

I-70
OK

CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

TALLER

DE

DIBUJO

Profesor
Arq. Jorge Lozano

1979

TALLER DE DIBUJO

Es el desarrollo completo de proyectos de arquitectura aplicando los conocimientos adquiridos en las otras materias (Dibujo estructural, Instalaciones, mecánico, topográfico, etc.)

Es la integración final de los cursos de dibujo en un proyecto desde su nacimiento hasta su desarrollo completo.

Requisitos

Haber aprobado las materias del tercer ciclo y los cursos de: Resistencia de materiales, Dibujo Mecánico, Dibujo estructural y Dibujo Arquitectónico.

Objetivos

El taller de dibujo integra todos los conocimientos adquiridos en forma separada, ejercitando al alumno en su aplicación conjunta para el desarrollo de un proyecto arquitectónico. Capacita al estudiante para relacionar las diferentes ingenierías en la solución de las necesidades de un proyecto integral.

Referencias bibliográficas

Dibujo arquitectónico de Moya
El arte de proyectar de Neufert
Build your own home de Robert C. Reschke

Objetivos operacionales

Realizar una investigación sobre las necesidades comunales a fin de colaborar en su solución.

Realizar informes sobre el resultado de las investigaciones y de las visitas a obras.

Confeccionar cuadros de especificaciones técnicas y notas generales.

Hacer resúmenes sobre diferentes consultas bibliográficas.

Realizar exposiciones de los trabajos ejecutados.

Métodos

Trabajos por grupos

Trabajos individuales

Sustentaciones personales
Críticas personales y colectivas
Evaluaciones permanentes

Actividades

Visitas a comunidades o grupos a servir
Visitas a construcciones
Charlas por profesionales invitados

Evaluaciones

Las evaluaciones serán permanentes, de acuerdo al avance de los trabajos y durante el desarrollo secuento del trabajo, que se promediará con una evaluación final de la sgt. manera:

Prom dio de las evaluaciones permanentes	80%
Evaluación final	20%

UNIDADES

SEMANA

CONTENIDO

16-VII a 21-VII	Recapitulación de lo estudiando-formación de grupos de trabajo
23-VII a 28-VII	Determinación de necesidades comunales
30-VII a 4-VIII	Elaboración del anteproyecto
6-VIII a 11-VIII	Elaboración del anteproyecto
13-VIII a 18-VIII	Desarrollo de plantas
20-VIII a 25-VIII	Desarrollo de plantas
27-VIII a 1-IX	Desarrollo de plantas
3-IX a 8-IX	Desarrollo de elevaciones
10-IX a 15-IX	Desarrollo de elevaciones
17-IX a 22-IX	Desarrollo de secciones
24-IX a 29-IX	Desarrollo de secciones
1-X a 6-X	Planos de presentación
8-X a 13-X	Coordinación con dibujo estructural
15-X a 20-X	Coordinación con dibujo mecánico
22-X a 27-X	Planos de presentación
29-X a 3-XI	Entrega final