

I 1990

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS NATURALES

PROGRAMA DEL CURSO COMUNICACION
CODIGO: OC 1204

Prof: Lic. JOSE ANGEL VARGAS VARGAS

DURACION: TRES HORAS SEMANALES DURANTE UN CICLO LECTIVO (17 semanas)

CREDITOS: DOS

I. DESCRIPCION

Este curso está dirigido a los estudiantes de la carrera Diplomado en construcción. Ofrece al estudiante los elementos básicos que deben considerarse en el proceso de comunicación, para que él logre establecer una comunicación adecuada y eficaz con las personas que participan en su campo de trabajo. También dota al estudiante de un instrumental teórico sobre la comunicación. Se enfatiza en la función comunicativa de los signos y sistemas de signos en una determinada sociedad. Se realizan diversos ejercicios de comunicación oral y de comunicación escrita.

II. OBJETIVOS

A finalizar este curso el estudiante será capaz de:

- 2.1. Comprender la comunicación como un proceso dinámico y participativo.
- 2.2. Determinar la importancia de los elementos que intervienen en la comunicación.
- 2.3. Dominar diversos conceptos teóricos sobre la comunicación.
- 2.4. Reconocer la importancia de la comunicación en un contexto socio-cultural.
- 2.5. Comunicarse correctamente, sea en forma oral, se en forma escrita.

III. CONTENIDOS

- 3.1. La comunicación.
 - 3.1.1. Distintas definiciones de comunicación; tipos de comunicación; designar y significar; denotar y connotar; mensaje verbal y no verbal; ruido y fidelidad. Los gráficos.
 - 3.1.2. La persuasión.
 - 3.1.3. Principales elementos de la comunicación. Los procesos de encodificación y decodificación. Importancia de la estructuración correcta de los mensajes.
 - 3.1.4. La atención y la percepción.
 - 3.1.5. Los signos y los sistemas de signos. Los códigos sociales.
 - 3.1.6. Comunicación y cultura.
- 3.2. La comunicación oral.
 - 3.2.1. La expresión oral y la comunicación.
 - 3.2.2. Modos de estructuración de un mensaje.
 - 3.2.3. Dominio del tema y poder persuasivo.
 - 3.2.4. La documentación y estructuración lógica de las ideas.
 - 3.2.5. La dicción y la voz.

- 3.2.6. Papel que desempeña la escucha en la comunicación oral y la importancia del receptor.
- 3.2.7. Métodos y actividades de comunicación oral.

3.3. La comunicación escrita.

- 3.3.1. Importancia de la búsqueda de información y de la elaboración de diversos tipos de fichas.
- 3.3.2. Los principales problemas ortográficos.
- 3.3.3. La puntuación.
- 3.3.4. El orden de los elementos en la frase. Construcción de párrafos y redacción de informes, comunicados, cartas oficiales, invitaciones, convocatorias, etc.

IV. ACTIVIDADES.

Todas las actividades que se realicen en este curso estarán orientadas hacia temas y problemas de los estudiantes de Diplomado en Construcción.

- 4.1. Lecciones magistrales.
- 4.2. Elaboración de fichas.
- 4.3. Actividades de expresión oral (individuales y en grupo)
- 4.4. Investigación bibliográfica.
- 4.5. Ejercicios ~~demostrativos~~ ^{correctivos} de expresión escrita.

V EVALUACION

Dos exámenes parciales	40%
Fichas	10%
Tareas	25%
Actitud en clase	10%
Actividad (de exp. oral)	15%

VI BIBLIOGRAFIA

- 1) Azofeifa, Isaac Felipe. *Guía para la investigación y desarrollo de un tema*. San José, Editorial U.C.R., 1986.
- 2) Balmes, Zoila y Gracia González. Comunicación escrita. México Trillas, 1977.
- 3) Eco, Umberto. Tratado de semiótica general. Trad. Carlos Mazano. Barcelona, Editorial Lumen, 1977.
- González, Jézer. La comunicación escrita. San José, Alma Mater, 1986.
- Guiraud, Pierre. La semiología. Trad. María Teresa Poyrazian. México, Siglo veintiuno editores, 1971.
- Instituto de técnicas para la comunicación social. Curso de técnicas de expresión. Barcelona, Bibliograf, 1978.
- Miranda Podadera, Luis. Curso de redacción. 18 edic. Madrid, Editorial Hernando, 1985.

Muller, Marta Virginia. Comunicación eficaz II. San José
Editorial Universidad de Costa Rica, 1988.

Quijano, Luis Fernando. Teoría y práctica de la expresión oral.
San José, M.E.P., 1977.

Real Academia Española. Esbozo de una nueva gramática. Madrid, Espasa.
Calpe, 1973.

Zacharis, John y Bender Coleman. Comunicación oral. México,
Editorial Limusa, 1978.

VII CRONOGRAMA

Semana	Tema
1-----	3.1.1.
2-----	3.1.2. 3.1.3.
3-----	3.1.4. 3.1.5.
4-----	3.1.5. 3.1.6.
5-----	3.2.1.
6-----	3.2.2.
7-----	3.2.3.
8-----	3.2.4.
9-----	I EXAMEN
10-----	3.2.5.
11-----	3.2.6. 3.2.7.
12-----	3.3.1.
13-----	3.3.2.
14-----	3.3.3.
15-----	3.3.3.
16-----	3.3.4.
17-----	3.3.4.