

**SEDE REGIONAL DE OCCIDENTE
PROGRAMA DEL CURSO**

NOMBRE Y CODIGO DEL CURSO:

DIBUJO E INTERPRETACION DE PLANOS OC-1105

PROFESOR:

Arq. Jose Alberto Vásquez Fernández
Ing. Cristina Vargas Castillo

PERIODO: II Ciclo - 1994

CREDITOS: 4

HORARIO Y AULA:

Miercoles 08 a 11:50 y de 13 a 17:50 Aula 114

Horas teoría= 3, Horas práct.= 6.0, Dedicación en casa= 3.0

DESCRIPCION DEL CURSO:

El curso Dibujo e Interpretación de planos es la introducción al estudiante a la comprensión y manejo de los fundamentos del lenguaje gráfico, el cual es un medio de comunicación básico en la concepción y realización de las obras de Arquitectura e Ingeniería. Representa el primer paso en la actividad de la construcción, la interpretación de planos y el manejo básico de los instrumentos para dibujo.

OBJETIVOS DEL CURSO:

Al finalizar el curso el estudiante manejará los fundamentos básicos del dibujo técnico que le permitan plasmar en el papel los elementos gráficos básicos y estará capacitado para interpretar y leer planos de construcción.

CONTENIDOS PROGRAMATICOS:

I. PARTE. INTRODUCCION AL DIBUJO

1. Instrumentos del Dibujo.

Utilización de instrumentos: escuadras, regla paralela, regla T, compás, transportador, lápices, plantillas y tipos de papel para dibujo.

2. Introducción al dibujo geométrico.

- a. Escalas o Escalímetros.
- b. Croquis a pulso.
- c. Letras y números.

3. Descripción de la forma por medio de las vistas.

- a. Dibujos en proyección ortográfica.
- b. Dibujos en una vista.
- c. Dibujos en vistas múltiples.
- d. Separación de las vistas.
- e. Isométricos y vistas.
- f. Acotado de dibujos.

4. Secciones y Cortes.

Representación gráfica de cortes y secciones.

5. Dibujo Arquitectónico.

- a. Simbología de Interpretación.
- b. Dibujo de planta de distribución Arquitectónica.
- c. Simbología de Equipamiento.
- d. Plantas de techos.
- e. Planta estructural y de fundaciones.
- f. Cortes y fachadas.
- g. Planta de Instalaciones: sanitaria, pluvial, agua potable y eléctrica.

II. INTERPRETACION DE PLANOS

- 1. Tipos de planos constructivos.
- 2. Planos topográficos.
 - a. Planos catastrados.
 - b. Curvas de Nivel.
 - c. Perfiles.
- 3. Planos de Casas y Edificios.
 - 3.1. Planta de Distribución Arquitectónica.
 - a. Acotaciones.
 - b. Simbologías
 - c. Acabados
 - d. Localización
 - e. Ubicación
 - 3.2. Elevaciones
 - a. Acotaciones
 - b. Acabados
 - 3.3. Planos Estructurales
 - a. Plantas
 - b. Cortes
 - c. Elementos Estructurales y Detalles constructivos
 - 3.4. Techos
 - 3.5. Planos de Instalaciones
 - Simbología
- 4. Planos de Urbanizaciones
- 5. Planos de Obras Civiles (Puentes, Carreteras, Proyectos Hidroeléctricos, etc)

METODOLOGIA:

Clases magistrales y trabajo práctico individual, y apoyadas por información de carácter audiovisual (planos, películas, diapositivas, conferencias, y visitas a construcciones)

EVALUACION:

Tareas.....	20%
Exámenes Parciales(2).....	30%
Examen Final.....	30%
Trabajo en Clase.....	20%

BIBLIOGRAFIA:

Fundamentos de Dibujo. Jensen, Mason. Editorial Mc Graw Hill.
 Manual de dibujo arquitectónico. F.Ching. Edit. Gustavo Gili.
 Dibujo de Ingeniería. Frech y Vierck. Editorial Uteha.