



PROGRAMA CURSO: FORMULACIÓN DE PROPUESTAS Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS
II Semestre, 2018

Datos Generales

Sigla del curso: RN0013

Nombre del curso: Formulación de propuestas y evaluación de proyectos

Tipo de curso: Propio

Créditos: 4

Horas Lectivas semanales: 3

Requisitos:

Correquisitos:

Ubicación en el plan de estudio: Octavo ciclo

Horario del curso: Grupo #1: lunes 8:00 am-10:50 am / Grupo #2: lunes 17:00 pm – 19:50 pm

Datos de los Profesores

Nombre: Ph.D Cindy Rodríguez Arias

Correo Electrónico: cindyelena@gmail.com

Horas Consulta: Grupo #1: Lunes de 11 am. a 12 md Jueves de 9 am a 10 am.

Nombre: MS.c. Karen D. Sibaja Morales

Correo Electrónico: kadavet09@gmail.com

Horas Consulta: Grupo#2: Lunes: 15:00 pm- 17:00 pm

Página web del curso: disponible en Medición Virtual (<https://mediacionvirtual.ucr.ac.cr/login/index.php>)

Como: I-S-2018-OSR-Gestión de Vida Silvestre-001

Contraseña para inscribirse: Grupo #1: **RN0013-2018-1** Grupo #2: **RN0013**

Grado de virtualidad: Bajo Virtual.

1. Descripción del curso

Al finalizar el curso taller de formulación de propuestas y evaluación de proyectos se pretende que el estudiante sea capaz de:

Aumentar la capacidad de autogestión y viabilidad de proyectos a nivel regional y nacional en la implementación para la gestión de los recursos naturales.

Proporcionar las herramientas para un desarrollo intelectual más creativo que le permita en lo individual y colectivo mejorar su comunicación, sus operaciones, sus recursos y su administración.

Objetivos

1. Conocer y revisar la lógica de desarrollo y evaluación de una propuesta como un ejercicio en planificación estratégica, a reconocer los elementos claves de una propuesta exitosa, y a mejorar el diseño y ejecución de un proyecto.
 2. Aumentar la comprensión sobre el diseño de un proyecto y el desarrollo de una propuesta como partes del proceso de cooperación e interacción con donantes, diferentes instituciones gubernamentales y otros colegas.
 3. Desarrollar planes individuales y colectivos y usar el conocimiento e información adquiridos, a través de la formulación de un proyecto.
 4. Mejorar la comprensión de los estudiantes en cuanto a sus metas y aptitudes personales y colectivas, como base para desarrollar mayor confianza en sí mismo y diseñar propuestas con más impacto.
 5. Analizar los tipos de convenios y cooperación internacional para fijar los procedimientos por seguir, establecer a la hora de ejecutar este tipo de actividades.
-

4. Contenidos

I. Introducción

II. Entendiendo el papel que usted juega y las metas y objetivos, para la formulación de propuestas y evaluación de proyectos:

- a) Su papel para la gestión de los recursos naturales
- b) Actividades claves como profesional
- c) Aspiración de las instituciones u organizaciones
- d) Estructura y misión de las Organizaciones no Gubernamentales
- e) Instituciones Estatales y privadas relacionadas con el desarrollo sostenible y la gestión de los recursos naturales
- f) Proyectos de Desarrollo Sostenible y la gestión de los recursos naturales
- g) Análisis de proyectos con utilización de recursos en las comunidades

III. Capacidad de las instituciones u organizaciones.

- a) Características organizacionales
- b) Puntos fuertes y débiles de la institución u organización
- c) Nuevas actividades a emprender.

IV. Marco lógico de una propuesta:

- a) Como traducir a una propuesta las aspiraciones, capacidades y planes de su institución u organización: Propuesta como parte de un proceso. Pasos en el proceso de diseño de una

propuesta. El diseño de un proyecto. El ciclo de vida de un proyecto: preguntas claves. Elementos de una propuesta.

V. Diseño de propuestas:

- a) La relación entre las metas y objetivos del proponente y la formulación de propuestas y evaluación de proyectos.
- b) Metas del proyecto.
- c) Objetivos del proyecto
- d) Planteamiento de la necesidad
- e) Antecedente de la institución u organización. Enfoque y operaciones: calendario de planificación de un proyecto.
- f) Seguimiento, monitoreo, evaluación e informes.
- g) Desarrollo de un presupuesto. Resumen de la propuesta.

VI. Incorporación de lo aprendido al desarrollo profesional:

- a) Cómo usar las lecciones en su institución u organización.
- b) Barreras y obstáculos.
- c) Preparación de un plan de trabajo personal.

VII. Tipos de convenios y cooperación internacional.

- a) Convenios
- b) Cooperación internacional

5. Metodología

Este curso involucrará el desarrollo de talleres, charla de invitados, clases expositivas por parte del profesor y del estudiante. Los estudiantes deben presentar exposiciones sobre diversos temas, y realizar una propuesta de proyecto como trabajo final del curso.

El curso tendrá un componente de baja virtualidad por lo que se contará con un aula virtual en donde se podrían incluir como herramientas una serie de recursos, entre ellos: el programa del curso, videos, lecturas, trabajos colaborativos, foros, entre otras actividades. Para ingresar al aula virtual deberá registrarse primero en la página de mediación virtual: mediacionvirtual.ucr.ac.cr. Una vez registrados, podrán buscar el curso "Formulación de Propuestas y Evaluación de Proyectos" y entrar al mismo con la clave de acceso que el docente les facilitará al inicio del ciclo lectivo.

Deberán registrarse y acceder al entorno durante las primeras dos semanas posteriores a la entrega de este programa pues posteriormente no podrán matricularse.

Dado el propósito del aula virtual la matrícula y participación del estudiante es de manera obligatoria. El estudiante deberá ingresar al aula virtual al menos 1 vez por semana, a menos que el profesor indique lo contrario con anterioridad. Consecuentemente con la política ambiental de la

Universidad de Costa Rica, salvo que el docente indique otra cosa, los trabajos, tareas y demás actividades que incluyan la presentación de algún documento escrito deberán entregarse en la plataforma de mediación virtual. No se aceptarán trabajos presentados en ningún otro medio.

6. Evaluación

Descripción	Porcentaje
Trabajo en clase	20
Presentación oral de propuesta	10
Presentación escrita de propuesta	20
Avances de proyecto final (5)	20
Tareas	20
Plan proyecto proyección laboral	10
Total	100

Consideraciones sobre la evaluación

Todos los trabajos y tareas deberán entregarse en la fecha programada, en caso contrario se rebaja del porcentaje inicial un punto por cada día de atraso hasta el tercer día natural, después del tercer día de atraso, no se recibirá ningún trabajo.

La ausencia a la exposición del trabajo final, quices, tareas solamente se podrá justificar con dictamen médico o por fallecimiento de un familiar o bien otra razón que el profesor considere pertinente.

7. Cronograma

Semana	Fecha	Temas	Actividades
1	13 agosto	Presentación del curso y entrega del programa.	
2	20 agosto	Introducción a los proyectos de gestión de recursos naturales.	Tarea 1 (Exposiciones de casos)
3	27 agosto	Estructura y funcionamiento de Instituciones Estatales	Clase expositiva, análisis de casos.
4	3 setiembre	Estructura y funcionamiento de Organizaciones no gubernamentales	Clase expositiva, trabajo colaborativo.
5	10 setiembre	Marco lógico de una propuesta, tipos de propuestas.	Entrega Avance I (Descripción de la entidad, necesidad)
6	17 setiembre	Diseño de propuesta: I parte	Clase expositiva, trabajo colaborativo.
7	24 setiembre	Diseño de la propuesta: II parte	Clase expositiva. Entrega Avance II (Justificación, Objetivos)
8	1 octubre	Semana de la carrera	
9	8 octubre	Diseño de la propuesta: II	Entrega Avance III (Metas, indicadores)
10	15 octubre	Feriado	
11	22 octubre	Incorporación de lo aprendido al desarrollo profesional Preparación de un plan de trabajo personal	Entrega Avance IV (monitoreo y evaluación)
12	29 octubre	Tipos de convenios y cooperación internacional	Clase expositiva, trabajo grupal Tarea 2
13	5 noviembre	Presentaciones plan de trabajo personal	
14	12 noviembre	Presentaciones plan de trabajo personal	Entrega Avance V (Presupuesto)
15	19 noviembre	Entrega de trabajo escrito proyecto final	
16	26 noviembre	Exposición de proyecto final	
17	3 diciembre	Exposición de proyecto final	
18	10 diciembre	Ampliación	

8. Normativa del Curso

Los quices se realizarán al inicio de cada clase, para cada quiz se cuenta con 20 minutos desde el inicio de la clase.

9. Bibliografía

Barborak, J.R. 1991. Estrategias para la sostenibilidad financiera de Programas de manejo áreas silvestres de América Latina. Costa Rica, Universidad para La Paz. 5 p.

Brenes, W. 1992. Pautas para la redacción de proyectos y propuestas de investigación en la búsqueda de fuentes de financiamiento. Ciudad Universitaria Carlos Monge Alfaro. 6 p.

Hall, M. 1988. Getting Funded: A Complete Guide to Proposal Writing. Portland, USA, Continuing Education Publications, s.p.

Rosales, R. 1999. Formulación y evaluación de proyectos. Publicaciones del Instituto Centroamericano de Administración Pública, San José, Costa Rica. 217 p.

World Wildlife Fund. Guía para diseñar propuestas eficaces. Programa para Desarrollo Organizacional. Washington, D.C. 122 p.