

**PROGRAMA CURSO: TE- 305**  
II Semestre, 2012

**Datos Generales**

---

**Sigla:** TE- 305  
**Nombre del curso:** DESARROLLO Y APLICACIÓN DE LA ARQUEOLOGÍA COSTARRICENSE  
**Tipo de curso:** TEÓRICO – PRÁCTICO  
**Número de créditos:** 4.0  
**Número de horas semanales presenciales:** 3 HORAS  
**Número de horas semanales de trabajo independiente del estudiante:** 3 HORAS  
**Requisitos:** AS-1109 (AS-1101)  
**Correquisitos:** NINGUNO  
**Ubicación en el plan de estudio:** Sexto nivel  
**Horario del curso:** Martes 8-11 a.m. (teoría), 11-12 md y de 1-3 pm. (práctica)  
**Suficiencia:**  
**Tutoría:**

**Datos del Profesor**

---

**Nombre:** Maureen Sánchez Pereira  
**Correo Electrónico:** maureen.sanchez@ucr.ac.cr  
**Horario de Consulta:** Martes de 3-5 p.m.

**1. Descripción del curso**

El curso TE-305 Desarrollo y aplicación de la arqueología costarricense busca ofrecer al estudiante conocimientos básicos acerca del quehacer de la arqueología como disciplina científica, conocer el trabajo del arqueólogo, su papel en la sociedad actual y en la recuperación de nuestra historia. Se pretende mediante el estudio de los datos sustantivos sobre la arqueología costarricense, que el estudiante amplíe sus conocimientos sobre los procesos socioculturales vividos por los individuos que habitaron esta región desde 10,000 años antes de Cristo hasta la llegada de los españoles. El curso brindará el espacio para la discusión y reflexión sobre el desarrollo de la arqueología como disciplina científica en nuestro país y los retos que enfrenta en la actualidad. Así mismo, se tratará de dar especial énfasis a la relación existente entre el turismo y la arqueología, ofreciendo elementos que ayuden al futuro profesional en Turismo Ecológico a encarar su responsabilidad en la protección y puesta en valor del Patrimonio Cultural costarricense.

**2. Objetivos**

- a. Estudiar el desarrollo de la arqueología, sus objetivos y métodos de investigación.

- b. Brindar al estudiante un panorama general de la historia cultural prehispánica costarricense.
  - c. Aprender y emplear correctamente conceptos específicos de la arqueología de Costa Rica.
  - d. Brindar conocimientos básicos que ayuden al futuro profesional en turismo ecológico en la salvaguarda y puesta en valor del patrimonio cultural costarricense.
- 

### **3. Contenidos**

#### **1. La investigación arqueológica**

- 1.1 La arqueología: ciencia social e histórica
- 1.2 El objeto de estudio y el objeto de trabajo
- 1.3 Conceptos básicos en arqueología:
  - relación espacio-tiempo
  - el dato arqueológico
  - la explicación e interpretación

#### **2. ¿Cómo trabaja el arqueólogo?**

- 2.1 Métodos y técnicas de investigación arqueológica
  - 2.1.1 El trabajo de gabinete
  - 2.1.2 El trabajo de campo:
    - La recuperación de la evidencia arqueológica
    - Diarios de campo
    - Mapas, croquis, otros materiales gráficos y de registro
  - 2.1.3 El análisis de la evidencia recuperada
    - Análisis y conservación de la evidencia arqueológica.
    - Cerámica
    - Lítica
    - Restos orgánicos e inorgánicos (ecofactos)
    - Otros

#### **3. Desarrollo histórico de la arqueología en Costa Rica**

- 3.1 El interés por conocer el pasado
- 3.2 La Arqueología como práctica profesional
- 3.3 Enfoques teórico –metodológicos en la arqueología costarricense

#### **4. Legislación y protección del patrimonio arqueológico**

- 4.1 Las leyes promulgadas y vigentes
- 4.2 Organismos e instituciones encargadas

#### **5. Modelos explicativos sobre la historia precolombina costarricense**

- 5.1 Costa Rica y las áreas culturales

5.2 Regiones arqueológicas y secuencias culturales

5.3 Los modos de vida

## 6. Arqueología, Patrimonio Cultural y Turismo

6.1 La conservación y difusión del patrimonio arqueológico

6.2 Turismo Arqueológico

6.3 Museos de sitio

6.4 Parques temáticos

6.5 Museos comunitarios

## 7. Retos y perspectivas de la arqueología en Costa Rica

### 4. Metodología

Se impartirán las lecciones mediante clases expositivas con ayuda de material audiovisual y asignación de lecturas, las cuales se discutirán en clase de forma individual o grupal, para ello pueden utilizar los recursos de multimedia. Los estudiantes realizarán una investigación individual o en grupo, la cual se presentará de forma oral y escrita. Además se realizarán prácticas y giras de campo (las fechas y destinos se comunicarán oportunamente). Para cada gira deberá confeccionarse un reporte cuya guía la proporcionará la profesora. Como complemento a la teoría en las sesiones de práctica se estarán abordando ejercicios cartográficos, uso de GPS, identificación de material cultural (cerámica y lítica), calco de petroglifos, entre otros, estas sesiones se llevarán a cabo fuera del horario de las clases de teoría.

### 5. Evaluación

<i>Descripción</i>	<i>Porcentaje</i>
Discusión y presentación de lecturas, ponderando el dominio de las lecturas asignadas.	40%
Asistencia a las giras y prácticas asignadas, reporte escrito de giras, ponderando la preparación previa a cada gira, el interés mostrado y la formulación de preguntas atinentes al tema.	30%
Trabajo de investigación, ponderando la claridad en la exposición oral y escrita del tema de estudio, el dominio del mismo.	30%

**Total: 100%**

## 6. Cronograma

FECHAS	CONTENIDOS Y ACTIVIDADES
7 de Agosto	Presentación y discusión del programa Introducción al curso. Tema 1. La investigación arqueológica
14 de Agosto	Tema 1. Discusión de lecturas, trabajo en clase
21 de Agosto	Tema 1. Discusión de lecturas, presentaciones de estudiantes, análisis de material de multimedia
28 de Agosto	<b>Gira visita a los museos (Museo Nacional de CR, Museos del Banco Central, Museo de Jade)</b>
4 de Setiembre	Tema 2 ¿Cómo trabaja el arqueólogo?. Uso de recursos de multimedia. Discusión de lecturas, trabajo en clase.
11 de Setiembre	Tema 2. Discusión de lecturas, presentaciones de estudiantes
18 de Setiembre	Tema 2. Discusión de lecturas, presentaciones de estudiantes
25 de Setiembre	<b>Gira al sitio arqueológico Jesús María y al Pacífico Central. Visita a sitios arqueológicos</b>
2 de Octubre	Tema 3. Desarrollo histórico de la arqueología en Costa Rica. Uso de multimedia y análisis de lecturas.
9 de Octubre	Tema 3. Desarrollo histórico de la arqueología en Costa Rica. Uso de multimedia y análisis de lecturas.
16 de Octubre	Tema 4. Legislación y Patrimonio Arqueológico. Juicio oral, sesión participativa de los estudiantes.
23 de Octubre	Tema 5. Modelos explicativos. Sesiones expositivas con uso de multimedia. Participación de estudiantes.
30 de Octubre	<b>Gira a la Vertiente Caribe Central y la Virgen de Sarapiquí. Visita a sitios arqueológicos</b>
6 de Noviembre	Tema 5. Modelos explicativos. Sesiones expositivas con uso de multimedia. Participación de estudiantes.
13 de Noviembre	Tema 6. Arqueología. Patrimonio y turismo. Discusión de lecturas y exposiciones de estudiantes sobre casos de estudio en el tema indicado.
16-18 de Noviembre	<b>Gira al Pacífico Sur. Visita a sitios arqueológicos. Finca 6, Parque de las Esferas, Boruca, Curré, Salitre. Territorios indígenas</b>
20 de Noviembre	Tema 6 Discusión de lecturas y exposiciones de estudiantes sobre casos de estudio en el tema indicado.
27 de Noviembre	Presentación de trabajos de investigación
4 de Diciembre	Presentación de trabajos de investigación
10 de Diciembre	Entrega de promedios

## 7. Bibliografía

### Literatura de referencia

Acuña Víctor

2002. Cronología y tecnología lítica en el Valle de Turrialba, Costa Rica. *Vínculos* 25(1-2): 43-79.

Aguilar, Carlos.

1958 Retes: un depósito arqueológico en las faldas del volcán Irazú. Trejos Hermanos.

Barrantes, Ramiro. 1993. *Evolución en el Trópico: los Amerindios de Costa Rica y Panamá*. Editorial de la Universidad de Costa Rica, San José.

Blanco, Aida, y Giselle Mora. 1994. Plantas silvestres y cultivadas según la evidencia arqueobotánica en Costa Rica. *Vínculos* 20 (1-2): 53-77.

Bolaños, Rafael A. 1981. Contribución al decrecimiento de la población nativa de Costa Rica durante el Período Colonial, 1502-1821. Tesis inédita de licenciatura, Escuela de Historia y Geografía, Universidad de Costa Rica, San José.

Castillo, Dalia, Eduardo Castillo, Myrna Rojas y Carlos Valdeperas. 1987. Análisis de la lítica lasqueada del sitio 9-FG-T en Turrialba. Memoria inédita del seminario de graduación, grado de licenciatura, Escuela de Antropología y Sociología, San José.

Corrales, Francisco. 2001. *Los Primeros Costarricenses*. Museo Nacional de Costa Rica, San José.

Fonseca, Oscar.

1979. Informe de la primera temporada de reexcavación de Guayabo de Turrialba. *Vínculos* 5(2): 35-52.

1996. *Historia Antigua de Costa Rica: Surgimiento y Caracterización de la Primera Sociedad Costarricense*. Colección Historia de Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica, San José.

Fonseca, Oscar y Luis Hurtado de Mendoza. 1984. Algunos resultados de la investigación en la región de Guayabo de Turrialba. *Revista de Ciencias Sociales*, edición especial 1: 37-51.

Hartman, Carl. 1901 Archaeological Researches in Costa Rica. The Royal Ethnographical Museum in Stockholm. Stockholm.

\_\_\_\_\_ 1907 Archaeological Researches on the Pacific Coast of Costa Rica. Memories of the Carnegie Museum 3.

Hurtado de Mendoza, Luis. 1984. Consideraciones generales sobre el estudio de los patrones de asentamiento en Guayabo, Turrialba. *Revista de Ciencias Sociales*, edición especial 1: 83-93.

Hurtado de Mendoza, Luis y Ana Cecilia Arias. 1986a. Cerámica y patrones de asentamiento en la región de Guayabo de Turrialba. *Journal of the Steward Anthropological Society* 14(1-2): 281-310.

Lines, Jorge. 1946 Esbozo arqueológico de Costa Rica. En: Revista de los Archivos Nacionales. Año X, N° 5 y 6. Costa Rica.

Lothrop, Samuel. 1926 Pottery of Costa Rica and Nicaragua. Museum of the American Indians, Heye Foundations Contributions 8. New York.

Lumbreras, Luis. 1987. Métodos y técnicas en Arqueología. En: Boletín de Antropología Americana No. 16.

Mason, Alden J. 1945. Costa Rican stonework: The Minor C. Keith Collection. *Anthropological Papers of The American Museum of Natural History* 39 (3). New York.

Sánchez, Maureen 1986. Un estudio de la arqueología de la cuenca superior y media del río Reventazón. Tesis inédita de licenciatura, Escuela de Antropología y Sociología, Universidad de Costa Rica, San José.

Sánchez Maureen y Patricia Rojas (2006). Inventario de Sitios Arqueológicos e Históricos de Cuenca Superior y Media del Río Reventazón. Memoria III Jornadas de Divulgación, Sede del Atlántico. Universidad de Costa Rica.

Snarskis, Michael.

1978. The archaeology of the Central Atlantic Watershed of Costa Rica. Tesis inédita de doctorado (Ph.D.), Department of Anthropology, Columbia University, New York.

\_\_\_\_\_ 1979. Turrialba: A Paleo-Indian quarry and workshop site in Eastern Costa Rica. *American Antiquity* 44(1):125-138.

\_\_\_\_\_ 1981a. The archaeology of Costa Rica. En: Benson, Elizabeth (ed.), *Between Continents / Between Seas: Pre-Columbian Art of Costa Rica*, p. 15-84. Harry N. Abrams, New York.

1982. *La cerámica precolombina en Costa Rica*. Instituto Nacional de Seguros. Litografía e Imprenta LIL, San José.

Snarskis, Michael y Eugenia Ibarra. 1985. Comentarios sobre el intercambio entre la Gran Nicoya, la Vertiente Atlántica y el Valle Central de Costa Rica en períodos precolombinos e históricos. *Vínculos* 11(1-2): 57-66.

Vázquez, Ricardo. (coordinador y editor) 2002. Arqueología del área de influencia del proyecto hidroeléctrico Angostura, Valle de Turrialba. Convenio ICE-MNCR

Harris, Edward. Principios de estratigrafía arqueológica. Editorial Critica. España. 1991

Renfrew Colin y Paul Bahn. Arqueología. Teorías, métodos y práctica. 1998.

Fernández de Oviedo, Gonzalo. 1959 Historia General y Natural de las Indias.



V Tomos. Juan Pérez de Tudela Bueso. Biblioteca de Autores Españoles, Madrid.

Tesis de Licenciatura y Maestría en Antropología con énfasis en Arqueología

Nota : Se asignarán lecturas específicas para cada unidad.

---