

PROGRAMA CURSO: ECOTURISMO II
I Semestre, 2016

Datos Generales

Sigla: TE0403

Nombre del curso: Ecoturismo II

Tipo de curso: Teórico

Número de créditos: 3

Número de horas semanales presenciales: 4

Número de horas semanales de trabajo independiente del estudiante: 5

Requisitos: TE0303 Ecoturismo I

Correquisitos: TE0404 Taller II

Ubicación en el plan de estudio: Séptimo Nivel

Horario del curso: K 1 pm a 4:40 pm

Suficiencia: No tiene

Tutoría: No tiene

Aula: 206

Clave de mediación virtual: Sabiduría

Modalidad bajo virtual.

Datos del Profesor

Nombre: MAP. Anyerline Marín Alfaro

Correo Electrónico: angerline.marin@ucr.ac.cr

Horario de Consulta: K 10 a 11:50

1. Descripción del curso

Se pretende profundizar sobre las implicaciones ambientales, sociales y económicas del turismo, mediante un análisis crítico de los precedentes y la situación actual de la actividad en Costa Rica. Además aplicar procesos metodológicos para hacer del turismo una actividad sostenible.

2. Objetivos generales:

Dos claros objetivos generales determinan el proceso de acción del presente curso. Primeramente, el cumplimiento de los objetivos propuestos en el Plan de estudio de la Carrera, dentro del marco de áreas y funciones definidas para la creación de profesionales en el campo del Turismo Ecológico. Y, segundo, tal y como se presentó en el curso anterior de Ecoturismo I, es importante introducir al estudiante en los procesos de análisis y evaluación de los modelos turísticos existentes en el mercado



nacional e internacional. De manera que, la aplicación de las normas de la Ecología permita impulsar el quehacer del turismo en su perspectiva actual de Desarrollo Sostenible.

Objetivos específicos:

- Analizar, de forma crítica, el desarrollo del turismo en Costa Rica, desde la perspectiva ecológica y de Desarrollo Sostenible. Esto, dentro de los parámetros de la gestión ecoturística.
- Estudiar casos específicos de desarrollos turísticos en Costa Rica y su realidad dentro de los procesos ecológicos, incluyendo el estudio y aplicación de las metodologías de los estudios de impacto ambiental (EIA).
- Revisar las características de los ecosistemas existentes en Costa Rica y su verdadero potencial de uso racional de los mismos.
- Investigar los marcos administrativos y legales de desarrollo turístico en Costa Rica. La infraestructura predominante y la percepción ambiental (EPA) de los ciudadanos sobre el impulso de la actividad turística en el país.
- Analizar los procesos sociales, económicos y productivos de las distintas zonas del país y su relación con el Turismo ecológico.

3. Contenidos:

- Principios sobre la aplicación de metodologías para la evaluación, planificación y manejo de los recursos naturales y culturales, desde su perspectiva turística.
- Estudio de casos de desarrollos turísticos. Nacionales y extranjeros
- El Desarrollo Sostenible en Costa Rica
- Inserción del Turismo en los procesos de desarrollo en Costa Rica
- La utilización de la Ecología para el turismo.
- Potenciales ecoturísticos y agroecoturismo, turismo comunitario y de salud

4. Temas de investigación:

1. Proyectos de ley del sector turístico en corriente legislativa: objetivos, actores, estado actual y variables de interés para el grupo investigador.
2. Tecnologías y software que están modificando la forma de hacer turismo.
3. Mercado laboral de los profesionales en turismo
4. Dependencia del sector turismo hacia el Sistema de Nacional Áreas Silvestres Protegidas.
5. Modelos de desarrollo turístico internacionales que inciden en el modelo nacional



5. Metodología

Este curso se desarrollará en forma teórico práctico, con el fin de que los y las estudiantes construyan un conocimiento significativo (entendido como aquel generado desde los intereses individuales/grupales y la provocación docente) a partir de la revisión, estudio y aplicación de los contenidos del curso. Así, la construcción de ese conocimiento significativo se desarrollará en diferentes momentos complementarios:

1. Lectura crítica y apropiación reflexiva individual.
2. Exposición y discusión informada grupal en torno a los contenidos de las lecturas y las exposiciones del docente, por medio de la participación en clase.
3. Integración personal y colectiva de los contenidos, la experiencia y el conocimiento previo a través de las las tareas asignadas. Para abarcar los contenidos del curso, en cada clase además de las exposiciones, guía del profesor se desarrollarán diversas actividades que serán evaluadas y se desglosan a continuación:

6. Evaluación

Descripción	Porcentaje
1. Participación en Clase	10%
2. Tema de Investigación	25%
3. Lecturas dirigidas (2 lecturas 5% cada una)	10%
4. Gira	20%
5. Avance del proceso metodológico	10%
6. Proceso Metodológico	25%

Total: 100%

Para la revisión de los trabajos se utilizara el OriginalityCheck de Turnitin que permite comprobar el trabajo de los estudiantes, buscando citas incorrectas o posibles plagios mediante la comparación con bases de datos que se actualizan de forma continua.

Aspectos a evaluar en participación en clase				
Criterio	2 Satisfactorio	1 Insatisfactorio	0 No Cumple	Total
1. Contribuye con comentarios pertinentes a las discusiones en clase				
2. Asiste a clases puntualmente y no registra ausencias en el curso				
3. Demuestra interés en los comentarios de los demás compañeros				
4. Contesta preguntas del facilitador y sus compañeros de clase				
5. Formula preguntas pertinentes al tema de la clase				
6. Viene preparado a clase				
7. Contribuye a la clase con material e información adicional (almenos 3)				
8. Presenta argumentos fundamentales en los trabajos de la clase				



9. Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de sus compañeros				
10. Contesta preguntas y planteamientos de sus compañeros				
11. Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase				
12. Actitud Constructiva grupal – Respeto por los compañeros y el profesor				
Total se calcula con base en 24 puntos.				

Aspectos a evaluar en la Investigación del curso y su presentación oral				
Criterio	2 Completo	1 Incompleto	0 No cumple	Total
1. Entrega de manera puntual, de acuerdo con el cronograma del curso.				
2. Contiene todos los elementos solicitados por el docente				
3. Cada elemento tiene un contenido suficiente para ser considerado completo, claro y suficiente.				
4. Contiene referencias suficientes y necesarias para considerarlo una elaboración original con sustento en referentes (más de 15 ref)				
5. La redacción es lógica, coherente y secuencial				
6. La ortografía y gramática cumplen con las normas del idioma, no tiene errores				
7. Utiliza el estilo editorial de la APA de forma correcta y pertinente				
8. Evidencia la creatividad, originalidad e innovación de la propuesta investigativa				
9. Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos examinados en la investigación				
10. Refleja la incorporación de mejoras solicitadas por el docente, en horas consulta				
11. La lógica de la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas con evidencias sólidas				
12. Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación				
13. Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación				
14. El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación				
15. La diapositiva se lee claramente, la presentación es muy amena e informativa				
16. Demuestra un completo entendimiento del tema				
17. Expresiones faciales y lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema en otros.				
18. Atuendo de negocio, un aspecto muy profesional				
Total se calcula en base a 36 puntos.				

Aspectos a evaluar en los Avance del Proceso Metodológico				
Criterio	2 Completo	1 Incompleto	0 No cumple	Total
1. Entrega de manera puntual, de acuerdo con el cronograma del curso				
2. Cada elemento tiene un contenido suficiente para ser considerado completo, claro y suficiente				
3. Contiene referencias suficientes (15) y necesarias para considerarlo una elaboración original con sustento en referentes				
4. La redacción es lógica, coherente y secuencial				
5. La ortografía y gramática cumplen con las normas del idioma, no tiene errores				
6. Utiliza el estilo editorial de la APA de forma correcta y pertinente				
7. Evidencia la creatividad y originalidad en el avance				
8. Evidencia con cada avance la comprensión y la interiorización de los conocimientos examinados en clase. (Partiendo de Ecoturismo I)				
9. Refleja la incorporación de mejoras solicitadas por el docente en el avance anterior*				
Total se calcula en base a 18 puntos.				



Aspectos a evaluar en el Proceso Metodológico y su presentación oral				
Criterio	2 Completo	1 Incompleto	0 No cumple	Total
19. Entrega de manera puntual, de acuerdo con el cronograma del curso				
20. Contiene todos los elementos solicitados por el docente, vistos en clase y en las lecturas analizadas sobre el proceso en Ecoturismo I				
21. Cada elemento tiene un contenido suficiente para ser considerado completo, claro y suficiente				
22. Contiene referencias suficientes y necesarias para considerarlo una elaboración original con sustento en referentes (10)				
23. La redacción es lógica, coherente y secuencial				
24. La ortografía y gramática cumplen con las normas del idioma, no tiene errores				
25. Utiliza el estilo editorial de la APA de forma correcta y pertinente				
26. Evidencia la creatividad, originalidad e innovación del proceso				
27. Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos examinados en clase				
28. Refleja la incorporación de mejoras solicitadas por el docente desde Ecoturismo I				
29. Lógica de la presentación, la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas con evidencias sólidas				
30. Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación				
31. Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación.				
32. El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación				
33. La diapositiva se lee claramente, la presentación es muy amena e informativa.				
34. Demuestra un completo entendimiento del tema				
35. Expresiones faciales y lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema en otros.				
36. Atuendo de negocio, un aspecto muy profesional.				
37. El grupo presenta evidencias sobre la entrega del proceso al cliente				
Total se calcula en base a 74 puntos.				

Aspectos a evaluar en la Gira				
Criterios	2 Cumple	1 Incompleto	0 No Cumple	Total
1. Participación y asistencia a la gira				
2. Puntualidad para la ejecución del itinerario				
3. Atiende todas las observaciones e indicaciones que el docente y el personal del lugar visitado indica				
4. Es participe de forma activa durante toda la gira, así como estimula a sus compañeros a hacerlo				
5. Trajo todos los materiales necesarios para la práctica, así como la vestimenta apropiada para la gira				
6. El alumno permite la reflexión de los resultados y del proceso del aprendizaje				
7. Mantiene una buena conducta y respeto a sus compañeros y docente durante la gira				
8. Evidencia el conocimiento-aprendizaje a través de comentarios, preguntas y participación activa				
9. Actitud positiva y proactiva				
10. Presentación del tema de gira				
Total se calcula en base a 20 puntos.				



Aspectos a evaluar de las lecturas dirigidas				
Criterio	2 Completo	1 Incompleto	0 No cumple	Total
1. Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos de la lectura				
2. Expone y analiza el tema de la lectura que le correspondió con lógica secuencial, la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas en puntos específicos de la lectura				
3. Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación.				
4. Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación				
5. El volumen es lo suficientemente alto para ser escuchado por todos los miembros de la audiencia a través de toda la presentación				
6. Evidencia su propio criterio sobre el tema de la lectura				
7. Demuestra un completo entendimiento del tema				
8. Expresiones faciales y lenguaje corporal generan un fuerte interés y entusiasmo sobre el tema de otros				
9. Esta presente durante todo el análisis de la lectura en clase y las exposiciones de sus compañeros				
Total se calcula en base a 18 puntos.				

7. Cronograma

PLAN DE TRABAJO ECOTURISMO II / I SEMESTRE 2016	
Fecha	Plan de trabajo
8 de marzo	Introducción al curso / Presentación del Programa Charla de bases de datos SIBDI 3 a 4:50
15 de marzo	Clase inaugural / Trabajo en clase
22	SEMANA SANTA 20 al 27
29	Análisis de Lectura Dirigida Capitulo Ambiental Estado de la Nación
5 abril	Trabajo en clase
12	Repaso de procesos metodológicos – Clase Magistral
19	Repaso de procesos metodológicos– Clase Magistral
26	SEMANA U
3 mayo	Análisis de Lectura Dirigida Plan Nacional de Desarrollo Turístico
10	Trabajo en clase
17	Presentación de avance de procesos metodológicos
24	Trabajo en clase
31	Gira del curso (Costo aprox ₡150.000)
7 junio	Presentación de Proceso Metodológico: Interpretación ambiental - Capacidad de Carga y CST
14	Presentación de Proceso Metodológico: EIA – EPA
21	Presentación de Investigaciones #1, #2, # 3, #4, #5,
28	Entrega de promedio
Semana para exámenes finales y de ampliación: del 04 al 16 de Julio	

8. Referencias

1. AECE, 2011. *Araucaria XXI. Manual de Turismo Sostenible Araucaria XXI, Fundamentos para las buenas prácticas*. Dirección General de Cooperación con Iberoamérica, Madrid, España.
2. Meyer, D. (2002). *Turismo y desarrollo sostenible*. Universidad Externado de Colombia 2002.
3. Honey, M. (2009) *Ecotourism and sustainable development. Who Owns Paradise?*. Island Press 2nded.
4. Sam H. Ham. (1992) *Interpretación Ambiental. Una guía para gente con grandes ideas y presupuestos pequeños*. North American Press. Editor Fulcrum Golden. EU.
5. Arrieta, G. 2008. *Antología: "Recopilación de información sobre procesos metodológicos para la utilización de los recursos naturales y culturales"*. Liberia, Guanacaste.
6. Quesada, R (2000): *Elementos del Turismo. San José, Costa Rica, editorial EUNED*.
7. Ceballos, H. (1998). *Ecoturismo: Naturaleza y Desarrollo Sostenible*. México D.F. Editorial Diana.

8. Amos Bien. (2009). *Guía de Turismo: Instrumento de Gestión Ambiental y Social*. San José, Costa Rica UICN.
9. Efraín Peña (2009). *Guía de infraestructura: Instrumento de gestión ambiental*. San José, Costa Rica: UICN.
10. UICN.
11. Guereña, A y Calderón, G. 2005. *Turismo rural comunitario en Costa Rica: La experiencia del Programa de Pequeñas Donaciones y sus grupos socios*. Primera Edición PNUD. San José, CR
12. Instituto Costarricense de Turismo. (2002). *Plan General de Desarrollo Turístico Sostenible 2010-2016*. ICT. San José, Costa Rica.
13. Mathieson, A. y G. Wall. (1990). *Turismo: Repercusiones sociales económicas y físicas*. México: Trillas.
14. Arrieta, G.2008. . *El origen de la actividad turística en Costa Rica: De la Junta Nacional de Turismo al ICT*. Citado en Rev Umbral N° XXII, p 44,45
15. Rivera, G, Arrieta, G. *Visión histórica de la evolución del turismo en Guanacaste del siglo XIX al siglo XX*. (2008). En: Revista Umbral. COLIPRO. II semestre 2008. N° XXIII. pp. 33.
16. Pérez, M. (2003). *La guía del ecoturismo*. Editorial mundi- Prensa, Madrid, España.
17. Miguel Cifuentes. (1992) Determinación de capacidad de carga turística en áreas protegidas. Turrialba, C.R.: CATIE. Manejo integrado de recursos naturales.
18. Baez, A. y Acuña, A. (1998). *Guía para las mejores prácticas de ecoturismo en las áreas protegidas de Centroamérica*. Costa Rica: PROARCA / CAPAS.
19. COOPRENA R.L. (2001). *Manual de criterios y estándares para el agroecoturismo comunitario en Costa Rica*. Costa Rica. PNUD/ COOPRENA, R.L.
20. Programa Estado de la Nación. (2015). Sinopsis. Vigésimo primer Informe Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible. San José, Programa Estado de la Nación. Desde: <http://www.estadonacion.or.cr/21/> Consultado el 2 de marzo, 2016.
21. Certificado de Sostenibilidad Turística (CST).
22. Organización Mundial del Turismo (OMT) <http://www2.unwto.org>
23. Sociedad Internacional de Ecoturismo (TIES) <http://www.ecotourism.org>
24. Foro Económico Mundial (WEF) <http://www.weforum.org>
25. [Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente \(PNUMA \) www.pnuma.org](http://www.pnuma.org)
26. Federación de Cámaras de turismo de Centroamérica (FEDECATUR) <http://www.fedecatur.net>
27. Asociación Costarricense De Turismo Rural Comunitario (ACTUAR) www.actuarcostarica.com
28. COOPRENA <http://turismoruralcr.com>
29. Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) <http://iucn.org>
30. Center for Responsible Travel <http://www.responsibletravel.org/home/index.html>
31. Conservation International <http://www.conservation.org/Pages/default.aspx>
32. <http://earthcharterinaction.org>
33. Cámara nacional de ecoturismo <http://www.canaeco.org>
34. Amigos de la tierra internacional <http://www.foei.org>

Otras referencias

American Psychological Association (APA).. Desde: <http://www.apa.org>

Los abajo firmantes hemos recibido el programa del curso en la primera clase
08/03/2016

Universidad de Costa Rica – Sede de Occidente - Departamento de Ciencias Naturales

El Turismo Ecológico implica una responsabilidad con el ambiente, por eso es que este documento oficial se envía por correo electrónico. Evite el consumo de papel. Imprímalo solo si es necesario.