



---

PROGRAMA DE CURSO  
TE-0402 Seminario Ecoturismo II

---

**DATOS GENERALES DEL CURSO:**

**Ciclo lectivo:** II Ciclo 2019

**Créditos:** 2

**Naturaleza:** Teórico

**Número de horas semanales presenciales:** 2

**Número de horas semanales de trabajo independiente del estudiante:** 4

**Requisitos:** TE-0401

**Correquisitos:** No tiene

**Horario del curso:** Jueves 1:00 pm – 3:00 pm

**Aula:** 210

**Clave de mediación virtual:**

SeminarioEcoturismoII-2019

**Modalidad:** bajo virtual.

---

**DATOS DEL DOCENTE**

**Nombre:** Dahiana Valverde Porras

**Correo Electrónico:** dahiavp.ucrmail.com

**Horario de Consulta:** 3:00 p.m. – 4:00 p.m.

---

**I DESCRIPCIÓN**

Este curso estimulará la puesta en práctica de los principales elementos que conforman el turismo sostenible, en sus pilares social, ambiental y económico, adquiridos por el estudiantado, durante su formación universitaria, y que, como futuros profesionales en turismo ecológico, aplicarán en el campo laboral.

Se impartirá bajo una metodología de seminario en el que se combinarán una serie de actividades con diferentes estrategias de interacción y participación. El objetivo es que el estudiante pueda implementar actividades que le permitan desempeñarse como profesional en la gestión del turismo ecológico y la conservación de los recursos naturales.

El curso busca brindar conocimientos al estudiante acerca del desarrollo del ecoturismo, mediante la elaboración de investigaciones grupales acerca de la realidad turística, elaborando y exponiendo estudios de caso a nivel nacional e internacional.

Como curso de seminario que forma parte del último bloque de estudio para el grado de bachillerato en Turismo Ecológico, se pretende brindar al estudiante conocimientos, herramientas y experiencias que faciliten su inserción en el mercado laboral o su desarrollo como emprendedor turístico. Al ser un curso práctico de tipo seminario la participación y asistencia al mismo es fundamental por lo cual la asistencia a clases y actividades del curso es obligatoria. Solo se permite una ausencia justificada de acuerdo al reglamento.

---



---

## II OBJETIVOS

### Objetivo General

- Brindar al estudiantado conocimientos, herramientas y experiencias que faciliten su desarrollo profesional en la gestión del turismo ecológico, que permitan la comprensión integral del desarrollo actual del ecoturismo, tanto a nivel local, como nacional e internacional

### Objetivos Específicos

- Reforzar los conocimientos y herramientas adquiridas en gestión ecoturística que enriquezcan los elementos teóricos metodológicos recibidos en el Seminario de Ecoturismo I.
- Desarrollar en el estudiantado la capacidad de planificación y desarrollo de proyectos ecoturísticos mediante experiencias vivenciales.

---

## III CONTENIDOS

- Participación de sectores públicos y privados en los proyectos ecoturísticos.
- ✓ Experiencias de ecoturismo y conservación privada
- ✓ Experiencia de ecoturismo en Áreas Silvestres Protegidas
- ✓ Turismo rural y emprendedurismo
  
- Enfoque interdisciplinario en los emprendimientos del área del ecoturismo.
- ✓ Investigación turística
  
- Desarrollo del turismo sostenible. Inventario, localización y descripción de proyectos ecoturísticos y sostenibles.
- ✓ Inventario y jerarquización de atractivos turísticos
- ✓ Análisis del potencial turístico
  
- Gestión de proyectos para diversificar la oferta turística del país.
- ✓ Ecoturismo en Costa Rica y el mundo
- ✓ Ecoturismo fuera de Áreas Silvestres Protegidas
- ✓ Tendencias futuras del ecoturismo

---

## IV METODOLOGÍA



Este curso se desarrollará en forma teórico práctico, con el fin de que los y las estudiantes construyan un conocimiento significativo (entendido como aquel generado desde los intereses individuales/grupales y la provocación docente) a partir de la revisión, estudio y aplicación de los contenidos del curso. Así, la construcción de ese conocimiento significativo se desarrollará en diferentes momentos complementarios:

1. Lectura crítica y apropiación reflexiva individual.
2. Exposición y discusión informada grupal en torno a los contenidos de las lecturas y las exposiciones del docente, por medio de la participación en clase.
3. Integración personal y colectiva de los contenidos, la experiencia y el conocimiento previo a través de las tareas asignadas.

Para abarcar los contenidos del curso, en cada clase además de las exposiciones, guía del profesor se desarrollarán diversas actividades que serán evaluadas y se desglosan en el siguiente apartado.

## V EVALUACIÓN

Descripción	Porcentaje
1. <b>Participación y trabajo en clase:</b> El estudiante deberá mantener una participación activa en la clase, de manera que contribuya con comentarios pertinentes para lograr retroactividad en cada uno de los temas desarrollados en diferentes actividades asignadas por la profesora.	10%
2. <b>*Trabajo de investigación:</b> La profesora asignará temas grupales que deberán ser investigados a profundidad por los estudiantes. En las fechas establecidas en el cronograma del curso, deberán hacer las siguientes entregas: <ul style="list-style-type: none"> <li>– Presentación de avance (10%)</li> <li>– Presentación final (15% escrito y 5% exposición)</li> </ul>	30%
3. <b>Lecturas:</b> Se formarán 2 grupos y se le asignará una lectura a cada uno, con una semana de antelación, cada grupo deberá realizar una presentación para los demás compañeros, de una manera original y creativa, donde demuestre la comprensión y análisis del tema.	10%
4. <b>**Gira:</b> se realizará una gira a Fortuna de San Carlos, se asignará un tema atinente, tanto al contexto del sitio a visitar como a los objetivos propios de la gira, para que los estudiantes de manera individual lo presenten a los demás compañeros previamente.	20%
5. <b>***Estudios de caso:</b> En la fecha establecida en el cronograma los estudiantes deberán presentar de manera oral y escrita un estudio de caso del tema asignado. Los estudiantes deberán investigar exhaustivamente y hacer un análisis de la situación planteada. (Exposición 10% y trabajo escrito 20%)	30%
6. <b>Ensayo:</b> De manera individual deberán presentar un ensayo sobre el capítulo ambiental del último Informe del Estado de la Nación, tomar en cuenta su relación con la actividad turística, implicaciones directa e indirectas.	10%
<b>TOTAL</b>	100%



**\*Temas de investigación:**

Los estudiantes realizarán una investigación basada en los siguientes temas:

- Tendencias del turismo en Latinoamérica: semejanzas, retos y oportunidades.
- Interpretación del patrimonio como herramienta para la gestión del ecoturismo.
- Modelos de manejo de áreas silvestres protegidas en el mundo y su relación con la actividad turística.
- Ecoturismo como una estrategia de conservación.

En la presentación de avance solamente harán una exposición oral, la cual deberá contener: antecedentes, objetivos de investigación, metodología, el primer objetivo desarrollado y las recomendaciones y conclusiones preliminares.

En la presentación final entregarán un trabajo escrito y harán una presentación, para la cual cada grupo tendrá 20 minutos.

Los estudiantes contarán con dos sesiones en clases destinadas para el trabajo de su proyecto de investigación.

**\*\*Informes de Gira:**

Si la profesora considera necesario los estudiantes deberán presentar, un informe de gira, donde expondrán como mínimo un análisis objetivo de los principales temas tratados. Debe contener introducción, desarrollo, conclusiones, bibliografía y anexos.

**\*\*\* Estudios de casos:**

Trabajo grupal en el cual deberán hacer un análisis exhaustivo, crítico, con suficientes referencias y sustento teórico, de un caso a nivel nacional o internacional, de alguno de los siguientes temas:

- Turismo y conservación privada en Costa Rica.
- Manejo de las Áreas Silvestres Protegidas en Costa Rica: principales retos de la actividad turística.
- Turismo rural comunitario en Costa Rica.
- Desarrollo de la actividad turística en territorios indígenas.

Deben considerar la creatividad y suficiente material de apoyo para su presentación.

**Consideraciones sobre la evaluación:**

- En general para la revisión de los trabajos se utilizará el OriginalityCheck de Turnitin que permite comprobar el trabajo de los estudiantes, buscando citas incorrectas o posibles plagios mediante la comparación con bases de datos que se actualizan de forma continua.
- No Hacer “reciclaje” de trabajos entregados en otros cursos.
- Por ser el curso tipo seminario, significa que la asistencia a clases es obligatoria; pudiendo ausentarse por una vez con justificación demostrada por causa de fuerza mayor, tal y como lo estipula el reglamento.
- Una llegada tardía de más de 15 minutos se considera como una ausencia injustificada al curso.
- No se aceptan trabajos extemporáneamente, las fechas de entrega se indican en el cronograma del curso.
- Cada uno de las actividades se evaluarán con los siguientes aspectos de forma individual:



Escala de evaluación

5 Excelente	4 Muy bueno	3 Bueno	2 Regular	1 Deficiente	0 No cumple
----------------	----------------	------------	--------------	-----------------	----------------

<b>Participación en clase</b>	
1.	Contribuye con comentarios pertinentes a las discusiones en clase
2.	Asiste a clases puntualmente y no registra ausencias en el curso
3.	Demuestra interés en los comentarios de los demás compañeros
4.	Contesta preguntas del facilitador y sus compañeros de clase
5.	Formula preguntas pertinentes al tema de la clase
6.	Contribuye a la clase con material e información adicional
7.	Presenta argumentos fundamentales en los trabajos de la clase
8.	Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de sus compañeros
9.	Contesta preguntas y planteamientos de sus compañeros
10.	Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase
11.	Actitud Constructiva grupal – Respeto por los compañeros y el profesor

<b>Presentación y exposición oral del avance y final de investigación.</b>	
1.	Entrega de manera puntual, de acuerdo con el cronograma del curso.
2.	Contiene todos los elementos solicitados por el docente.
3.	Cada elemento tiene un contenido suficiente para ser considerado completo, claro y suficiente.
4.	Contiene referencias suficientes y necesarias para considerarlo una elaboración original con sustento en referentes.
5.	El contenido es parte de un análisis a profundidad e integral del tema.
6.	<b>La redacción es lógica, coherente y secuencial.</b>
7.	Presenta conclusiones y recomendaciones atinentes al desarrollo del trabajo.
8.	La ortografía y gramática cumplen con las normas del idioma, no tiene errores.
9.	Utiliza el estilo editorial de la APA de forma correcta y pertinente.
10.	Evidencia la creatividad, originalidad e innovación de la propuesta investigativa.
11.	Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos examinados en la investigación.
12.	Refleja la incorporación de mejoras solicitadas por el docente, en horas consulta.
13.	La lógica de la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas con evidencias sólidas.
14.	Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación
15.	La diapositiva se lee claramente, la presentación es muy amena e informativa
16.	Demuestra un completo entendimiento del tema

<b>Lecturas</b>	
1.	Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos de la lectura
2.	Expone y analiza el tema de la lectura que le correspondió con lógica secuencial, la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas en puntos específicos de la lectura



3. Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación.
4. Evidencia su propio criterio sobre el tema de la lectura
5. Demuestra un completo entendimiento del tema
6. Realizan una presentación de manera original y creativa, que permite desarrollar o aumentar el interés de los demás compañeros.

#### **Gira (en campo)**

1. Participación y asistencia a la gira
2. Puntualidad para la ejecución del itinerario
3. Atiende todas las observaciones e indicaciones que el docente y el personal del lugar visitado indica
4. Es participe de forma activa durante toda la gira, así como estimula a sus compañeros a hacerlo
5. Trajo todos los materiales necesarios para la práctica, así como la vestimenta apropiada para la gira
6. El alumno permite la reflexión de los resultados y del proceso del aprendizaje
7. Mantiene una buena conducta y respeto a sus compañeros y docente durante la gira
8. Evidencia el conocimiento-aprendizaje a través de comentarios, preguntas y participación activa
9. Actitud positiva y proactiva
10. Presentación del tema de gira

#### **Informe de gira**

1. El informe final del trabajo de campo tiene un contenido suficiente para ser considerado completo.
2. La redacción es lógica, coherente y secuencial.
3. Presenta conclusiones y recomendaciones atinentes al desarrollo del trabajo.
4. La ortografía y gramática cumplen con las normas del idioma, no tiene errores.
5. Evidencia la creatividad, originalidad e innovación y es propositivo.
6. Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos

#### **Presentación y exposición oral del estudio de caso**

1. Entrega de manera puntual, de acuerdo con el cronograma del curso.
2. Contiene todos los elementos solicitados por el docente.
3. Cada elemento tiene un contenido suficiente para ser considerado completo, claro y suficiente.
4. Contiene referencias suficientes y necesarias para considerarlo una elaboración original con sustento en referentes.
5. El contenido es parte de un análisis a profundidad e integral del tema.
6. La redacción es lógica, coherente y secuencial.
7. Presenta conclusiones y recomendaciones atinentes al desarrollo del trabajo.
8. La ortografía y gramática cumplen con las normas del idioma, no tiene errores.
9. Utiliza el estilo editorial de la APA de forma correcta y pertinente.
10. Evidencia la creatividad, originalidad e innovación de la propuesta investigativa.
11. Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos examinados en la investigación.
12. Refleja la incorporación de mejoras solicitadas por el docente, en horas consulta.
13. La lógica de la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se



sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas con evidencias sólidas.
14. Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación Tiene buena postura, se ve relajado y seguro de sí mismo. Establece contacto visual con todos en el salón durante la presentación
15. La diapositiva se lee claramente, la presentación es muy amena e informativa
16. Demuestra un completo entendimiento del tema

## VI CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Fecha	Actividad
15 de agosto	Feriado
22 de agosto	Presentación del curso- asignación de grupos de trabajo y temas.
29 de agosto	Clase magistral y trabajo en clase
05 de setiembre	Clase magistral y trabajo en clase
12 de setiembre	Lectura asignada
19 de setiembre	Presentación estudio de caso 1 Trabajo en clase
26 de setiembre	Presentación Estado de la Nación
03 de octubre	Presentación estudio de caso 2 Trabajo en clase
10 de octubre	Presentación estudio de caso 4 Trabajo en clase
17 de octubre	Presentación estudio de caso 3 Trabajo en clase
24 de octubre	Presentación avance de investigación
31 de octubre	GIRA (dos días)
07 de noviembre	Trabajo en clase Entrega de informa de gira.
14 de noviembre	Trabajo en clase
21 de noviembre	Presentación final de investigaciones
28 de noviembre	Presentación final de investigaciones
05 de diciembre	Entrega de promedios



---

## VIII Bibliografía

- Jimenez, L. (2013). Ecoturismo: oferta y desarrollo sistemático regional. Bogota, Colombia, EcoeEdiciones.
- Chias, J. (2005). El negocio de la felicidad: desarrollo y marketing turístico de países, regiones, ciudades y lugares. Marid, España. Person Educación.
- Blanco, M. (2008). Guía para la Elaboración del Plan de Desarrollo Turístico de un Territorio. San Jose, Costa Rica. IICA.
- Sagot, A. (2013) "La contaminación visual en la normativa costarricense: un encuadre crítico de la ley orgánica del ambiente y su reglamentación". <http://www.actualidadjuridicaambiental.com>
- AECI, 2011. Araucaria XXI. Manual de Turismo Sostenible Araucaria XXI, Fundamentos para las buenas prácticas. Dirección General de Cooperación con Iberoamérica, Madrid, España.
- Meyer, D. (2002). Turismo y desarrollo sostenible. Universidad Externado de Colombia 2002.
- Honey, M. (2009) Ecotourism and sustainable development. Who Owns Paradise?. Island Press 2nded.
- Sam H. Ham. (1992) Interpretación Ambiental. Una guía para gente con grandes ideas y presupuestos pequeños. North American Press. Editor Fulcrum Golden. EU.
- Arrieta, G. (2008). Antología: "Recopilación de información sobre procesos metodológicos para la utilización de los recursos naturales y culturales". Liberia, Guanacaste.
- Quesada, R (2000). Elementos del Turismo. San José, Costa Rica, editorial EUNED.
- Ceballos, H. (1998). Ecoturismo: Naturaleza y Desarrollo Sostenible. México D.F. Editorial Diana.
- Amos Bien. (2009). Guía de Turismo: Instrumento de Gestión Ambiental y Social. San José, Costa Rica UICN.
- Guereña, A y Calderón, G. 2005. Turismo rural comunitario en Costa Rica: La experiencia del Programa de Pequeñas Donaciones y sus grupos socios. Primera Edición PNUD. San José, CR
- Instituto Costarricense de Turismo. (2002). Plan General de Desarrollo Turístico Sostenible 2010-2016. ICT. San José, Costa Rica.
- Mathieson, A. y G. Wall. (1990). Turismo: Repercusiones sociales económicas y físicas. México: Trillas.
- Arrieta, G.2008. . El origen de la actividad turística en Costa Rica: De la Junta Nacional de Turismo al ICT. Citado en Rev Umbral N° XXII, p 44,45
- Rivera, G, Arrieta, G. Visión histórica de la evolución del turismo en Guanacaste del siglo XIX al siglo XX. (2008). En: Revista Umbral. COLIPRO. II semestre 2008. N° XXIII. pp. 33.
- Pérez, M. (2003). La guía del ecoturismo. Editorial Mundi- Prensa, Madrid, España.
- Miguel Cifuentes. (1992) Determinación de capacidad de carga turística en áreas protegidas. Turrialba, C.R.: CATIE. Manejo integrado de recursos naturales.





Baez, A. y Acuña, A. (1998). Guía para las mejores prácticas de ecoturismo en las áreas protegidas de Centroamérica. Costa Rica: PROARCA / CAPAS.

COOPRENA R.L. (2001). Manual de criterios y estándares para el agroecoturismo comunitario en Costa Rica. Costa Rica. PNUD/ COOPRENA, R.L.

#### Organizaciones o instituciones referentes:

Programa Estado Nación <http://www.estadonacion.or.cr/>

Certificado de Sostenibilidad Turística (CST). <http://www.turismo-sostenible.co.cr/es.html>

Organización Mundial del Turismo (OMT) <http://www2.unwto.org>

Sociedad Internacional de Ecoturismo (TIES) <http://www.ecotourism.org>

Foro Económico Mundial (WEF) <http://www.weforum.org>

Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente (PNUMA) [www.pnuma.org](http://www.pnuma.org)

Federación de Cámaras de turismo de Centroamérica (FEDECATUR) <http://www.fedecatur.net>

Asociación Costarricense De Turismo Rural Comunitario (ACTUAR) [www.actuarcostarica.com](http://www.actuarcostarica.com)

La Red Ecoturística Nacional COOPRENA <http://turismoruralcr.com>

Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) <http://iucn.org>

Center for Responsible Travel <http://www.responsibletravel.org/home/index.html>

Conservation International <http://www.conservation.org/Pages/default.aspx>

Iniciativa de la Carta de la Tierra <http://earthcharterinaction.org>

Cámara Nacional de Ecoturismo <http://www.canaeco.org>

Amigos de la Tierra Internacional <http://www.foei.org>