

PROGRAMA CURSO: ECOTURISMO II
I semestre, 2021

Datos Generales

Sigla: TE0403

Nombre del curso: Ecoturismo II

Tipo de curso: Teórico

Número de créditos: 3

Número de horas semanales presenciales: 4

Número de horas semanales de trabajo independiente del estudiante: 5

Requisitos: TE0303 Ecoturismo I

Correquisitos: TE0404 Taller II

Ubicación en el plan de estudio: Séptimo Nivel

Horario del curso: K 13-16:50

Lugar de consulta: zoom mediación virtual K 10 a 12

Mediación virtual: Se atenderán los aspectos establecidos en la Resolución VD-11489-2020 (Lineamientos para la planificación, orientación e implementación de la actividad docente durante el segundo ciclo lectivo de 2020 en la Universidad De Costa Rica). En el marco del estado de Emergencia Nacional declarada vía Decreto Ejecutivo No. 42227-MP-S, vigente desde el pasado lunes 16 de marzo de 2020, por el riesgo de contagio de la enfermedad Covid-19 y de conformidad con lo establecido por la Resolución R-158-2020 y la Circulares D-3-2021 que entre otros aspectos establece que durante el I ciclo 2021, las actividades académicas se desarrollarán bajo la modalidad virtual, utilizando la plataforma de Mediación Virtual y cualquier otra herramienta enlazada con ella.

Reglas para la virtualidad (RESOLUCIÓN VD-11489-2020): los medios de comunicación oficial para este curso es mediación virtual y el correo institucional, el WhatsApp en ninguna circunstancia es una vía oficial de comunicación, una clase virtual requiere la misma presentación personal de una clase presencial (siempre usar camiseta o camisa), si la clase es sincrónica usted debe estar disponible en cualquier momento de la clase, en caso contrario se considerará ausente, **sus entregables deben tener nombre digital adecuado (nombre del entregable y nombre del estudiante con su primer apellido) además del nombre dentro del documento**, las dudas sobre el curso y los entregables, serán aclaradas solo en horarios de consulta de forma escrita y de forma sincrónica en el espacio para este efecto vía zoom.

Datos del Profesor

Nombre: MAP. Anyerline Marín Alfaro

Correo Electrónico: angerline.marin@ucr.ac.cr

Horario de Consulta: K 10 a 12 mediación virtual

1. Descripción del curso

El presente curso es parte de un eje medular dentro del plan de estudios de la carrera de Turismo Ecológico y sirve para contextualizar al estudiantado en la práctica del Ecoturismo como ciencia y actividad económica. En este se podrán aplicar los conocimientos que han sido adquiridos de distintas ciencias sociales, naturales y puras. El y la estudiante deberá integrar todos sus conocimientos adquiridos para poder formular criterios concretos sobre casos específicos en los que el Ecoturismo juega un papel importante.

El curso permite integrar el análisis del contexto nacional del ecoturismo desde el abordaje de aspectos teóricos, técnicos y prácticos, por lo que a lo largo del mismo se implementarán distintas metodologías de participación según la naturaleza de los temas a tratar. Por su parte, las metodologías de evaluación aplicadas buscan valorar el grado de aprendizaje del estudiante de manera objetiva y además tratan de ajustarse a las estrategias didácticas planteadas por el docente.

2. Objetivo general:

Fortalecer los procesos de análisis y evaluación de los modelos ecoturísticos existentes en el mercado nacional e internacional. De manera que, la aplicación de las normas de la Ecología permitan impulsar el quehacer del turismo en su perspectiva actual desde una gestión que impulse un modelo de desarrollo sostenible.

2.1. Objetivos específicos:

1. Identificar las principales características de los procesos metodológicos de planificación, evaluación y manejo utilizados dentro de la actividad ecoturística.
2. Analizar de forma crítica el desarrollo del turismo en Costa Rica, dentro de los parámetros de la gestión ecoturística.
3. Conocer parte de la realidad del ecoturismo a nivel internacional y su relación con los procesos ecológicos, sociales y económicos.

3. Contenidos:

- Principios sobre la aplicación de metodologías para la evaluación, planificación y manejo de los recursos naturales y culturales, desde su perspectiva turística sostenible.
- Estudio de casos de desarrollos turísticos nacionales y extranjeros.
- Potenciales ecoturísticos y agroecoturismo, turismo comunitario, turismo cultural y de salud.
- La ética en el turismo.
- El manejo sostenible de las Áreas Silvestres Protegidas.
- Certificaciones para la sostenibilidad.

4. Temas de investigación:

1. Demanda de nuevas áreas de uso público en parques nacionales.
2. Saturación turística (overtourism).
3. Fincas agroecoturísticas.
4. Tecnologías limpias utilizadas en el turismo sostenible.
5. Narco tráfico y turismo costero en CR.
6. La ética en el turismo.

5. Metodología

Este curso se desarrollará en forma teórico práctico, con el fin de que los y las estudiantes construyan un conocimiento significativo (entendido como aquel generado desde los intereses individuales/grupales y la provocación docente) a partir de la revisión, estudio y aplicación de los contenidos del curso. Así, la construcción de ese conocimiento significativo se desarrollará en diferentes momentos complementarios:

1. Lectura crítica y apropiación reflexiva individual.
2. Exposición y discusión informada grupal en torno a los contenidos de las lecturas, las exposiciones del docente y por medio de la participación en clase.
3. Trabajo de campo y vivencial a través de giras.
4. Integración personal y colectiva de los contenidos, la experiencia y el conocimiento previo a través de las tareas asignadas. Para abarcar los contenidos del curso, en cada clase además de las exposiciones, la guía del profesor se desarrollarán diversas actividades que serán evaluadas y se desglosan a continuación:

6. Evaluación

Descripción	Porcentaje
1. Tema de Investigación	30%
2. Lecturas	20%
4. Foro – Taller de producto turístico	20%
4. Producto turístico	30%

Total: 100%

No se aceptan trabajos extemporáneamente

Para la revisión de los trabajos se utilizará el OriginalityCheck de Turnitin que permite comprobar el trabajo de los estudiantes, buscando citas incorrectas o posibles plagios mediante la comparación con bases de datos que se actualizan de forma continua.

Escala de evaluación

5	4	3	2	1	0
Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente	No cumple

Presentación y exposición oral de la investigación 30%	Nota
Entrega de manera puntual, de acuerdo con el cronograma del curso.	
Contiene todos los elementos solicitados por el docente – formato tipo artículo.	
Cada elemento tiene un contenido suficiente para ser considerado completo, claro y suficiente.	
Contiene referencias suficientes y necesarias para considerarlo una elaboración original con sustento en referentes (Más de 20).	
El contenido es parte de un análisis a profundidad e integral del tema.	
La redacción es lógica, coherente y secuencial.	
Presenta conclusiones y recomendaciones atinentes al desarrollo del trabajo.	
La ortografía y gramática cumplen con las normas del idioma, no tiene errores.	
Utiliza el estilo editorial de la APA de forma correcta y pertinente.	
Evidencia la creatividad, originalidad e innovación de la propuesta investigativa.	
Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos examinados en la investigación.	
El porcentaje reportado por Turnitin es menor al 20 %	
La lógica de la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas con evidencias sólidas.	
Cada diapositiva contiene las citas de las referencias incluidas en el documento	
La diapositiva se lee claramente, la presentación es muy amena e informativa	
Extensión no mayor a 15 páginas todo el documento.	
Total	
Lecturas dirigidas (20%) algunas lecturas serán evaluadas solo con participación en clase y otras requieren de entregables. Cada actividad será registrada en el aula virtual.	Nota

Foros - Taller (20%) Cada actividad será registrada en el aula virtual.	Nota
Producto turístico (30%)	Nota
El producto turístico se entrega en un documento en PDF y continente todas sus partes (ver ejemplos proporcionados en el taller y en mediación virtual).	
El producto contiene todos los contactos para su posible y futura operación.	
La estructura de los precios esta desglosada adecuadamente (ver ejemplos proporcionados en el taller).	
La presentación del producto turístico es ilustrativa, de fácil comprensión, es comprensible sin necesidad de ser interpretada y realista. El documento de producto turístico es en sí mismo es la presentación.	
El producto tiene un tema central y su estructuración lo evidencia	
Evidencia la creatividad, originalidad e innovación de la propuesta.	



Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos expuestos en el taller.	
Hablan clara y distintivamente todo el tiempo (100-95%) y no tiene mala pronunciación, esta relajado y seguro de sí mismo.	
Introducción y descripción del producto.	
Diseño gráfico: orden lógico, presentación la información, creatividad, uso de colores (paletas de colores en Google), iconografía. (ver ejemplos proporcionados en el taller y en mediación virtual).	
Mercadotecnia del producto: medios de comunicación elegidos para mercadear (ficticios). Post del producto para cualquier red social (ver ejemplos proporcionados en el taller y en mediación virtual).	
Total	

7. Cronograma

PLAN DE TRABAJO ECOTURISMO II / I SEMESTRE 2021	
Fecha	Plan de trabajo
6 abril	Clase sincrónica Introducción al curso / Presentación y análisis del Programa
13 abril	Clase sincrónica Análisis de lectura: Cobbinah, P. B. (2015). Contextualising the meaning of ecotourism. <i>Tourism Management Perspectives</i> , 16, 179–189. https://doi.org/10.1016/j.tmp.2015.07.015
20 abril	Clase asincrónica - Análisis de lecturas: 1. Herramienta para manejo de los flujos de visitación en las Áreas Silvestres Protegidas. SINAC. 2015. 2. Cifuentes, M. (1992) Determinación de capacidad de carga turística en áreas protegidas. Turrialba, C.R.: CATIE. Manejo integrado de recursos naturales.
27 abril	Clase sincrónica Capacidad de carga turística, manejo de flujo de visitantes Documental: Das Venedig prinzip: https://bit.ly/39IKQHi
4 mayo	Clase asincrónica Lectura: Rodríguez-García, M. J., y Mayorga-Castro, M. (2012). Interpretación Ambiental de un sendero marino en Palito, Isla de Chira, Puntarenas, Costa Rica. <i>Biocenosis</i> , 26(1-2). Adicionalmente se facilitan cinco lecturas de apoyo. Foro 1: Ejercicio didáctico de interpretación
11 mayo	Clase sincrónica - Interpretación ambiental Artículo: Actualidad del sector turismo https://estadonacion.or.cr/turismo-en-costarica-un-afectado-mas-por-la-pandemia-covid-19/ Galería de vídeos OMT
18 mayo	Clase asincrónica Lectura del Código de Ética Mundial para Turismo Presentación resumen del Código de Ética Mundial para Turismo.



	Adicionalmente cada estudiante de manera individual, debe explorar y analizar la siguiente iniciativa: http://www.bearesponsibletraveller.org/
25 mayo	Clase sincrónica Evaluación de lectura 2: Plan Nacional de Turismo Sostenible de Costa Rica: 2017 – 2021 Se facilitan presentaciones resumen de Planes de Desarrollo Turístico desde 2002
1 junio	Clase sincrónica - Presentación de Investigaciones 1, 2, 3, Las investigaciones deben subirse en Word para poder hacer observaciones en control de cambios cada documento debe estar acompañado por una presentación en PDF. Los documentos se adjuntan a la clase cuando este habilitado la semana. Cada grupo hace su exposición vía zoom.
8 junio	Clase sincrónica - Presentación de Investigación 4, 5, 6 Para esta semana se proporcionan una serie de materiales que deben explorar. Encontrarán ejemplos de catálogos de productos turísticos, que solo se deben utilizar con fines académicos. Además, deben leer el manual del Servicio Nacional de Turismo (SERNATUR) Manual Paso a Paso para el Diseño de Productos Turísticos Integrados. Repasar los enlaces del apartado de DISEÑO DE PRODUCTO TURÍSTICO
15 junio	Clase asincrónica Trabajo en clase. Gira Virtual.
22 junio	Clase sincrónica. Taller de creación de producto turístico
29 junio	Clase sincrónica. Certificaciones para la sostenibilidad turística: Esta semana se proporcionan tres documentos para su estudio, deben leer el ESTÁNDAR CST 2.0 y la presentación adjunta de la LICDA. Melissa Vega Soto, del Departamento de Certificaciones y Responsabilidad Social Turística, producto de la última capacitación impartida por el ICT en el Recinto de Grecia. Es necesario con la lectura dilucidar las siguientes interrogantes: ¿Cuántos ámbitos tiene el Estándar CST 2020 ¿Cuántos y cuáles criterios e indicadores conforman cada ámbito? Redactar al menos 2 preguntas de lo estudiado para aclarar la semana del 9 de junio cuando se realizará la evaluación de lectura. Adicionalmente cada grupo de trabajo de "Diseño de Producto Turístico" debe presentar para esta semana una propuesta inicial, la misma debe contener el título, el objetivo general, el nombre de los integrantes. Debe subirse en un documento word, archivo digital con nombre. Como insumo les recomiendo el Manual Paso a paso para el Diseño de Productos Turísticos integrados, del SERNATUR
6 julio	Clase sincrónica. Exposición de Productos turísticos grupos 1, 2, 3
13 julio	Clase sincrónica. Exposición de Productos turísticos grupos 4, 5
20 julio	Entrega de promedios
Fin de ciclo lectivo: 30 de julio 2021 - Exámenes finales: 06 al 18 de julio 2021	

8. Referencias

- AECI, (2011). Araucaria XXI. Manual de Turismo Sostenible Araucaria XXI, Fundamentos para las buenas prácticas. Dirección General de Cooperación con Iberoamérica, Madrid, España.
- Amos Bien. (2009). Guía de Turismo: Instrumento de Gestión Ambiental y Social. San José, Costa Rica: UICN.
- Arce, R. y Chaverri, M. (2015). El turismo en Costa Rica: Análisis de impacto sobre el desarrollo sostenible. Alajuela, Costa Rica: INCAE Business School.
- Arrieta, G. (2008). El origen de la actividad turística en Costa Rica: De la Junta Nacional de Turismo al ICT. Citado en Rev Umbral Nº XXII, p 44,45.
- Arrieta, Giovanni, y Rivera, Gina. (2006). La carrera de Turismo Ecológico de la Sede de Guanacaste y el desarrollo del ecoturismo en la Universidad de Costa Rica. *Intersedes*, 7 (13), 41-53.
- Bien, A. (2009). *Guía de turismo: Instrumento de gestión ambiental y social. UICN-ORMA, San José, Costa Rica.*
- Cifuentes, M. (1992) Determinación de capacidad de carga turística en áreas protegidas. Turrialba, C.R.: CATIE. Manejo integrado de recursos naturales.
- Cobbinah, P. B. (2015). Contextualising the meaning of ecotourism. *Tourism Management Perspectives*, 16, 179–189. <https://doi.org/10.1016/j.tmp.2015.07.015>
- Cunha Costa, Cristiano, Sobral Oliveira, Ivana Silva, y Jane Gomes, Laura. (2010). Percepción ambiental como estrategia para el ecoturismo de unidades de conservación. *Estudios Y Perspectivas En Turismo*, 19(6), 1121-1135.
- Echamendi, P. (2001). La capacidad de carga turística. Aspectos conceptuales y normas de aplicación. In *Anales de geografía de la Universidad Complutense* (Vol. 21, p. 11).
- Efraín Peña (2009). Guía de infraestructura: Instrumento de gestión ambiental. San José, Costa Rica: UICN.
- Hernández Díaz, S. Barroto Pérez, M. y Bach Porro, A. (2010). Diseño de un cuestionario para evaluar la percepción ambiental de clientes internos del hotel sol cayo coco en Cuba. *Turydes*, 3(7),1-19
- Hernández, M., Vaquero, M. (2012). Capacidad de carga en grandes recursos turístico-culturales/Load capacity in large cultural tourism resources. *Anales De Geografía De La Universidad Complutense*, 32(2), 253-274.
- HIERNAUX, D. (2006): Geografía del Turismo. En Hiernaux, D. y Lindón, A. (dirs.): *Tratado de Geografía Humana*. Barcelona, Anthropos editorial-México, Universidad Autónoma Metropolitana-Iztapalapa, 401-432.
- Honey, M. (2009) *Ecotourism and sustainable development. Who Owns Paradise?* Island Press 2nded.
- Instituto Costarricense de Turismo. (2016). Índice de Progreso social. San José, Costa Rica: I.C.T. Recuperado de <http://www.ict.go.cr/es/estadisticas/cifras-turisticas.html>
- Instituto Costarricense de Turismo. (2017). Plan General de Desarrollo Turístico Sostenible 2017-2021. ICT. San José, Costa Rica.
- Mendoza, M. Umbral, M. Arévalo, M. (2011) La interpretación del patrimonio, una herramienta para el profesional del turismo. *El Periplo Sustentable*, (20), 9 -30.

- Naciones Unidas, Comisión de las Comunidades Europeas, Eurostat, Organización Mundial del Turismo y Organización de Cooperación y Desarrollo Económicos. (2010). Cuenta satélite de turismo: Recomendaciones sobre el marco conceptual, 2008. Luxemburgo, Madrid, Nueva York y París. Recuperado de <http://statistics.unwto.org/es/content/cstrmc2008>
- Núñez, Luis, y Marín, Anyerline. (2018). La profesión de Turismo Ecológico en la Universidad de Costa Rica: Un análisis desde la perspectiva de su población graduada. *Revista Educación*, 42(2), 184-204.
- Organización Mundial del Turismo. (1999). Código de Ética Mundial para el Turismo. Santiago de Chile.
- Organización Mundial del Turismo. (2019). Barómetro del Turismo Mundial. Madrid. España.
- Pérez, M. (2003). La guía del ecoturismo. Editorial mundi- Prensa, Madrid, España.
- Porter, M. E., Stern, S., Green, M. (2017). *Índice de progreso social 2017. Social Progress Imperative* (p. 75). Retrieved from <https://cutt.ly/gcPch5l>
- Programa Estado de la Nación. (2018). Programa Estado de la Nación en Desarrollo Humano Sostenible. Informe estado de la nación 2018: San José, Costa Rica: PEN.
- Quesada, R (2006): Elementos del Turismo. San José, Costa Rica, editorial EUNED.
- Ramos Montaña, C. (2012). Estudio de percepción de la problemática ambiental en arauca: herramientas para la valoración ecosistémica. *Gestión Y Ambiente*, 15(1), 119-128.
- Rodríguez, Laura, Fraiz, José, y Valcárcel, David. (2015). Las Agencias de Viajes ante la influencia de las Redes Sociales en el turismo. El caso de Ourense. *Pasos: Revista De Turismo Y Patrimonio Cultural*, 13(4), 829-836.
- SINAC. 2015. Herramienta para manejo de los flujos de visitación en las Áreas Silvestres Protegidas del SINAC. Sistema Nacional de Áreas de Conservación. San José – Costa Rica. 56 págs.
- Sistema Nacional de Áreas de Conservación. (2016) Plan General de Manejo de la Reserva Forestal Grecia 2016-2023: San José, Costa Rica.
- Tilden, F. (2006), *La interpretación de nuestro patrimonio*. España: Asociación para la Interpretación del Patrimonio AIP.
- Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza y de los Recursos Naturales (UICN), y Comisión Centroamericana de Ambiente y Desarrollo (CCAD). (2009). *Guía de infraestructura. Instrumento de gestión ambiental. UICN-ORMA, San José, Costa Rica*.
- Viteri Campuzano, M. (2008). Elaboración de un plan de interpretación ambiental mediante el diseño de un sendero autoguiado como una metodología de educación autogestionada en el Bosque Protector Río Guajalito. (Licenciatura). Colegio de Ciencias Biológicas y Ambientales. Universidad San Francisco de Quito. Quito, Ecuador.
- Otras referencias:
- Certificado de Sostenibilidad Turística (CST).
 - Organización Mundial del Turismo (OMT) <http://www2.unwto.org>
 - Sociedad Internacional de Ecoturismo (TIES) <http://www.ecotourism.org>
 - Foro Económico Mundial (WEF) <http://www.weforum.org>
 - [Programa de Naciones Unidas para el Medio Ambiente \(PNUMA \) www.pnuma.org](http://www.pnuma.org)
 - Federación de Cámaras de turismo de Centroamérica (FEDECATUR) <http://www.fedecatur.net>
 - Asociación Costarricense De Turismo Rural Comunitario (ACTUAR) www.actuarcostarica.com
 - COOPRENA <http://turismoruralcr.com>



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



SO-RUG-TE

Recinto Universitario de Grecia

Carrera Turismo Ecológico

Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) <http://iucn.org>
Center for Responsible Travel <http://www.responsibletravel.org/home/index.html> Conservation
International <http://www.conservation.org/Pages/default.aspx> <http://earthcharterinaction.org>
Cámara nacional de ecoturismo <http://www.canaeco.org>
Amigos de la tierra internacional <http://www.foei.org>

Otras referencias

American Psychological Association (APA). Desde: <http://www.apa.org>