



---

PROGRAMA DEL CURSO SEMINARIO ECOTURISMO II  
II CICLO-2021

---

**Datos del curso**

**Sigla:** TE0402

**II Ciclo:** 2021

**Créditos:** 2

**Naturaleza:** Virtual

**Número de horas semanales presenciales:** 2 horas

**Número de horas semanales de trabajo independiente del estudiante:** 4 horas

**Requisitos:** TE0401

**Correquisitos:** ninguno

**Horario del curso:** Martes 5:00 pm a 6:50.

---

**Datos del docente:** Licda. Dahiana Valverde Porras

**Correo Electrónico:** dahiana.valverde@ucr.ac.cr

**Horario de Consulta:** Martes 4:00 p.m. a 4:50 p.m.

**Lugar de consulta:** Aula virtual

**Clave mediación virtual:** TE0402-2021

**Mediación virtual:** Se atenderán los aspectos establecidos en la Resolución VD-11489-2020. En el marco del estado de Emergencia Nacional declarada vía Decreto Ejecutivo No. 42227-MP-S, vigente desde el lunes 16 de marzo de 2020, por el riesgo de contagio de la enfermedad Covid-19 y de conformidad con lo establecido por la Resolución R-158-2020 y las Circulares R-19-2020 y R-21-2020 que entre otros aspectos establece que las actividades académicas se desarrollarán bajo la modalidad virtual, utilizando la plataforma de Mediación Virtual y cualquier otra herramienta deberá estar enlazada con ella.

**Reglas para la virtualidad (RESOLUCIÓN VD-11489-2020):**

- Los medios de comunicación oficial para este curso es mediación virtual y el correo institucional solamente, el WhatsApp en ninguna circunstancia es una vía oficial de comunicación.
  - Una clase virtual requiere la misma presentación personal de una clase presencial (siempre usar camiseta o camisa).
  - Si la clase es sincrónica usted debe estar disponible en cualquier momento de la clase, en caso contrario se considerará ausente.
  - Al inicio de la clase sincrónica deben tener la cámara activada.
  - Sus entregables deben tener nombre digital adecuado: *Asignación-Nombre-Primer Apellido* (ejemplo: Lectura 2 Dahiana Valverde).
  - Las dudas sobre el curso y los entregables, serán aclaradas solo en horarios de consulta de forma escrita y de forma sincrónica en el espacio para este efecto vía zoom.
-



---

## I. Descripción

Este curso estimulará la puesta en práctica de los principales elementos que conforman el turismo sostenible, en sus pilares social, ambiental y económico, adquiridos por el estudiantado, durante su formación universitaria, y que, como futuros profesionales en turismo ecológico, aplicarán en el campo laboral.

Se impartirá bajo una metodología de seminario en el que se combinarán una serie de actividades con diferentes estrategias de interacción y participación. El objetivo es que el estudiante pueda implementar actividades que le permitan desempeñarse como profesional en la gestión del turismo ecológico y la conservación de los recursos naturales.

El curso busca brindar conocimientos al estudiante acerca del desarrollo del ecoturismo, mediante la elaboración de investigaciones grupales acerca de la realidad turística, elaborando y exponiendo estudios de caso a nivel nacional e internacional.

Como curso de seminario que forma parte del último bloque de estudio para el grado de bachillerato en Turismo Ecológico, se pretende brindar al estudiante conocimientos, herramientas y experiencias que faciliten su inserción en el mercado laboral o su desarrollo como emprendedor turístico. Al ser un curso práctico de tipo seminario la participación y asistencia al mismo es fundamental por lo cual la asistencia a clases y actividades del curso es obligatoria.

Solo se permite una ausencia justificada de acuerdo al reglamento.

---

## II Objetivo General

Brindar al estudiantado conocimientos, herramientas y experiencias que faciliten su desarrollo profesional en la gestión del turismo ecológico, que permitan la comprensión integral del desarrollo actual del ecoturismo, tanto a nivel local, como nacional e internacional

---

## III Objetivos Específicos

- Reforzar los conocimientos y herramientas adquiridas en gestión ecoturística que enriquezcan los elementos teóricos metodológicos recibidos en el Seminario de Ecoturismo I.
- Desarrollar en el estudiantado la capacidad de planificación y desarrollo de proyectos ecoturísticos mediante experiencias vivenciales.

---

## VI. Contenidos



1. Participación de sectores públicos y privados en los proyectos ecoturísticos.
  - 1.1 Experiencia de ecoturismo y conservación privada
  - 1.2 Experiencia de ecoturismo en Áreas Silvestres Protegidas
  - 1.3 Turismo Rural y emprendedurismo
  
2. Enfoque interdisciplinario en los emprendimientos del área del ecoturismo
  - 2.1 Investigación turística y sus aportes al desarrollo
  
3. Desarrollo del turismo sostenible. Inventario, localización y descripción de proyectos ecoturísticos y sostenibles.
  - 3.1 Inventario y jerarquización de atractivos turísticos
  - 3.2 Análisis del potencial turístico
  
4. Gestión de proyectos para diversificar la oferta turística del país.
  - 4.1 Ecoturismo en Costa Rica y en el mundo
  - 4.2 Ecoturismo fuera de Áreas Silvestres Protegidas
  - 4.3 Tendencias futuras del Ecoturismo

---

## V. Metodología

Este curso se desarrollará en forma teórico-práctico, con el fin de que los y las estudiantes construyan un conocimiento significativo (entendido como aquel generado desde los intereses individuales/grupales y la provocación docente) a partir de la revisión, estudio y aplicación de los contenidos del curso.

Así, la construcción de ese conocimiento significativo se desarrollará en diferentes momentos complementarios:

1. Lectura crítica y apropiación reflexiva individual.
2. Exposición y discusión informada grupal en torno a los contenidos de las lecturas y las exposiciones del docente, por medio de la participación en clase.
3. Integración personal y colectiva de los contenidos, la experiencia y el conocimiento previo a través de las tareas asignadas.

Para abarcar los contenidos del curso, en cada clase además de las exposiciones, guía del profesor se desarrollarán diversas actividades que serán evaluadas y se desglosan en el siguiente apartado.



## VI Evaluación

Estrategias Evaluativas	Porcentaje
<p><b>Participación y trabajo en clase:</b> El estudiante deberá mantener una participación activa en la clase, de manera que contribuya con comentarios pertinentes para lograr retroactividad en cada uno de los temas desarrollados en las diferentes actividades asignadas por la profesora. Así como, estar presente en todas las sesiones sincrónicas virtuales y completar de forma correcta, cada una de las actividades evaluativas que se desarrollen de forma sincrónica o asincrónica.</p>	25%
<p><b>Lecturas:</b> Se formarán 6 grupos y se le asignará una lectura a cada uno, con una semana de antelación, cada grupo deberá presentarla para los demás compañeros, de una manera original y creativa, donde demuestre la comprensión y análisis del tema e involucre a los demás compañeros del grupo.</p>	25%
<p><b>*Estudios de caso:</b> En la fecha establecida en el cronograma los estudiantes deberán presentar de manera oral y escrita un estudio de caso de un tema asignado. Los estudiantes deberán investigar exhaustivamente y hacer un análisis de la situación planteada. (Exposición 20% y trabajo escrito 20%).</p>	40%
<p><b>Prueba corta:</b> Se evaluarán contenidos del curso que la docente considere pertinentes.</p>	10%
<b>Total</b>	<b>100%</b>

### \*Estudios de casos:

Trabajo grupal en el cual deberán hacer un análisis exhaustivo, crítico, con suficientes referencias y sustento teórico, de un caso a nivel nacional o internacional, de alguno de los siguientes temas:

1. Ecoturismo como estrategia para la conservación privada en Costa Rica.
2. Modelos de manejo de áreas silvestres protegidas en el mundo y su relación con la actividad turística.
3. Desarrollo local a través del turismo comunitario.
4. Interpretación del patrimonio como herramienta para la educación en el ecoturismo.
5. La participación indígena en el desarrollo de la actividad turística.
6. Tendencias del turismo en Latinoamérica: semejanzas, retos y oportunidades.

Deben considerar la creatividad y suficiente material de apoyo para su presentación.

Consideraciones sobre la evaluación:

- En general para la revisión de los trabajos se utilizará el OriginalityCheck de Turnitin que permite comprobar el trabajo de los estudiantes, buscando citas incorrectas o posibles plagios mediante la comparación con bases de datos que se actualizan de forma continua.
- No reutilizar trabajos entregados en otros cursos.
- Por ser el curso tipo seminario, significa que la asistencia a clases es obligatoria; pudiendo ausentarse por una vez con justificación demostrada por causa de fuerza mayor, tal y como lo estipula el reglamento.
- No se aceptan trabajos extemporáneamente, las fechas de entrega se indican en el cronograma del curso.



– Cada uno de las actividades se evaluarán con los siguientes aspectos de forma individual:

### Escala de evaluación

5	4	3	2	1	0
Excelente	Muy bueno	Bueno	Regular	Deficiente	No cumple

Criterios de evaluación: Participación en clases sincrónica y asincrónicas
1. Contribuye con comentarios pertinentes a las discusiones.
2. Asiste a clases puntualmente y no registra ausencias en el curso.
3. Demuestra interés en los comentarios de los demás compañeros.
4. Contesta preguntas del facilitador y sus compañeros de clase.
5. Formula preguntas pertinentes al tema de la clase.
6. Contribuye a la clase con material e información adicional.
7. Presenta argumentos fundamentales en los trabajos de la clase.
8. Demuestra atención y apertura a los puntos y argumentos de sus compañeros.
9. Contesta preguntas y planteamientos de sus compañeros.
10. Demuestra iniciativa y creatividad en las actividades de clase.
11. Actitud Constructiva grupal – Respeto por los compañeros y el profesor.

Criterios de evaluación: Lecturas
1. Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos de la lectura.
2. Se evidencia cohesión del grupo.
3. La presentación es creativa e involucra a los demás compañeros.
4. Expone y analiza el tema de la lectura que le correspondió con lógica secuencial, la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas en puntos específicos de la lectura.
5. Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación.
6. Evidencia su propio criterio sobre el tema de la lectura.
7. Demuestra un completo entendimiento del tema.
8. Está presente durante todo el análisis de la lectura en clase y las exposiciones de sus compañeros.

Presentación y exposición oral del estudio de caso
1. Contiene todos los elementos solicitados por el docente.
2. Entrega de manera puntual, de acuerdo con el cronograma del curso.
3. Cada elemento tiene un contenido suficiente para ser considerado completo, claro y suficiente.
4. Contiene referencias suficientes y necesarias para considerarlo una elaboración original con sustento en referentes.



5. El contenido es parte de un análisis a profundidad e integral del tema.
6. La redacción es lógica, coherente y secuencial.
7. Presenta conclusiones y recomendaciones atinentes al desarrollo del trabajo.
8. La ortografía y gramática cumplen con las normas del idioma, no tiene errores.
9. Utiliza el estilo editorial de la APA de forma correcta y pertinente.
10. Evidencia la creatividad, originalidad e innovación de la propuesta investigativa.
11. Evidencia la comprensión y la interiorización de los conocimientos examinados en la investigación.
12. Refleja la incorporación de mejoras solicitadas por el docente, en horas consulta.
13. La lógica de la presentación se desprende de una conclusión argumentativa, que se sustenta persuasivamente con afirmaciones respaldadas con evidencias sólidas.
14. Habla claramente y distintivamente todo (100-95%) el tiempo y no tiene mala pronunciación, se ve relajado y seguro de sí mismo.
15. La diapositiva se lee claramente, la presentación es muy amena e informativa.
16. Demuestra un completo entendimiento del tema.

## VII Cronograma de actividades

Cronograma del curso		
Semana	Fecha	Actividad
1	17 de agosto	<b>Clase sincrónica:</b> Presentación del curso- asignación de grupos de trabajo y temas
2	24 de agosto	<b>Clase sincrónica:</b> Trabajo en clase
3	31 de agosto	<b>Clase asincrónica:</b> Tarea asignada por la docente
4	07 setiembre	<b>Clase sincrónica:</b> Trabajo en clase
5	14 de setiembre	<b>Clase sincrónica: Presentación estudio de caso 1</b>
6	21 de setiembre	<b>Clase sincrónica: Presentación estudio de caso 2</b>
7	28 de setiembre	<b>Clase sincrónica Presentación estudio de caso 3</b>
8	5 de octubre	<b>Clase sincrónica Presentación estudio de caso 4</b>
9	12 de octubre	<b>Semana de la desconexión tecnológica</b>
10	19 de octubre	<b>Clase sincrónica Presentación estudio de caso 5</b>
11	26 de octubre	<b>Clase sincrónica Presentación estudio de caso 6</b>
12	02 de noviembre	<b>Clase sincrónica Análisis lectura grupos 1 y 2</b>



---

13	09 de noviembre	Clase sincrónica Análisis lectura grupos 3 y 4
14	16 de noviembre	Clase sincrónica Análisis lectura grupos 5 y 6
15	23 de noviembre	Clase sincrónica: Prueba corta
16	30 de noviembre	Clase final
17	07 de diciembre	Entrega de promedios

---

### Bibliografía

Jimenez, L. (2013). Ecoturismo: oferta y desarrollo sistemático regional. Bogotá, Colombia, EcoeEdiciones.

Chias, J. (2005). El negocio de la felicidad: desarrollo y marketing turístico de países, regiones, ciudades y lugares. Madrid, España. Person Educación.

Blanco, M. (2008). Guía para la Elaboración del Plan de Desarrollo Turístico de un Territorio. San Jose, Costa Rica. IICA.

Sagot, A. (2013) "La contaminación visual en la normativa costarricense: un encuadre crítico de la ley orgánica del ambiente y su reglamentación". <http://www.actualidadjuridicaambiental.com>

AECI, 2011. Araucaria XXI. Manual de Turismo Sostenible Araucaria XXI, Fundamentos para las buenas prácticas. Dirección General de Cooperación con Iberoamérica, Madrid, España.

Meyer, D. (2002). Turismo y desarrollo sostenible. Universidad Externado de Colombia 2002.

Honey, M. (2009) Ecotourism and sustainable development. Who Owns Paradise?. Island Press 2nded.

Sam H. Ham. (1992) Interpretación Ambiental. Una guía para gente con grandes ideas y presupuestos pequeños. North American Press. Editor Fulcrum Golden. EU.

Arrieta, G. (2008). Antología: "Recopilación de información sobre procesos metodológicos para la utilización de los recursos naturales y culturales". Liberia, Guanacaste.

Quesada, R (2000). Elementos del Turismo. San José, Costa Rica, editorial EUNED.

Ceballos, H. (1998). Ecoturismo: Naturaleza y Desarrollo Sostenible. México D.F. Editorial Diana.



---

Amos Bien. (2009). Guía de Turismo: Instrumento de Gestión Ambiental y Social. San José, Costa Rica UICN.

Guereña, A y Calderón, G. 2005. Turismo rural comunitario en Costa Rica: La experiencia del Programa de Pequeñas Donaciones y sus grupos socios. Primera Edición PNUD. San José, CR

Instituto Costarricense de Turismo. (2002). Plan General de Desarrollo Turístico Sostenible 2010-2016. ICT. San José, Costa Rica.

Mathieson, A. y G. Wall. (1990). Turismo: Repercusiones sociales económicas y físicas. México: Trillas.

Arrieta, G. (2008) El origen de la actividad turística en Costa Rica: De la Junta Nacional de Turismo al ICT. Citado en Rev Umbral N° XXII, p 44,45

Rivera, G, Arrieta, G. Visión histórica de la evolución del turismo en Guanacaste del siglo XIX al siglo XX. (2008). En: Revista Umbral. COLIPRO. II semestre 2008. N° XXIII. pp. 33.

Pérez, M. (2003). La guía del ecoturismo. Editorial Mundi- Prensa, Madrid, España.

Miguel Cifuentes. (1992) Determinación de capacidad de carga turística en áreas protegidas. Turrialba, C.R.: CATIE. Manejo integrado de recursos naturales.