

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
ESCUELA DE ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA
CURSO ASI I33 SOCIOLOGIA BASICA I
3 CREDITOS – 3 HORAS SEMANALES
PRIMER NIVEL – PRIMER CICLO LECTIVO 2005

PROGRAMA DE SOCIOLOGÍA BASICA I

I. DESCRIPCIÓN:

El presente curso tiene como propósito central posibilitar un espacio de estudio y reflexión que introduzca al estudiante tanto a las carreras de Sociología y Antropología y del área de Ciencias Sociales como de muy diversas otras disciplinas, en el campo de conocimientos e investigación de la Sociología.

El curso busca promover y valorar la pertinencia que la perspectiva sociológica tiene para el estudio e intervención en la dinámica social en general.

Estos propósitos se logran a través de una estrategia pedagógica que invita a despertar en el estudiante interés por los procesos sociales, desde los más cercanos a su experiencia y cotidianeidad, hasta aquellos que forman parte de las actuales problemas de la realidad nacional y mundial, combinando la discusión de sus propias inquietudes con la revisión de las propuestas teóricas y metódicas que hacen parte de su explicación.

II. OBJETIVO GENERAL:

Los estudiantes desarrollarán una actitud analítica y crítica en relación con el entorno social inmediato, nacional y mundial, mediante la adquisición de conocimientos y destrezas propias del campo de la Sociología, con el fin de despertar el interés o la vocación por esta disciplina.

III. OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Al analizar el curso los estudiantes estarán en capacidad de:

1. Expresar con claridad la particularidad de la perspectiva sociológica y la pertinencia que ésta tiene para su respectiva disciplina.
2. Reconocer la articulación entre los procesos de individualización y socialización.
3. Explicar con sentido crítico los distintos criterios que se han elaborado para el análisis de la diferenciación y la desigualdad sociales, en las sociedades actuales.
4. Comprender los procesos que dan origen a los fenómenos de poder, la dominación y la violencia en el mundo contemporáneo.
5. Elaborar un ensayo académico como ejercicio reflexivo de aplicación del instrumento analítico presentado en el curso.

IV. CONTENIDOS BÁSICOS:

UNIDAD 1: INTRODUCCIÓN

1. Introducción al curso.
2. El objeto de estudio es la Sociología.
3. La perspectiva sociológica.
4. La pertinencia de la sociología para otras disciplinas.
5. La investigación sociológica.

Bibliografía:

1. Berger, Peter: **INTRODUCCIÓN A LA SOCIOLOGÍA**. Limusa, México, 1973.
2. Ligth, D.; Séller, S.; Calhoun, C. **SOCIOLOGIA**, 5ª Edición, McGraw-Hill, México, 1995. Cap 1: "Aproximaciones a la Sociología". (p.p. 3-26)

UNIDAD 2: INDIVIDUO, SOCIALIDAD Y CULTURA

1. Los procesos de socialización.
2. Individuos, grupos e instituciones sociales.
3. Los agentes socializadores en la sociedad contemporánea.

Bibliografía:

1. Martín Baró I., **ACCION E IDEOLOGÍA**. UCA, Vol I, Editores, San Salvador, 1992. Cap 2. "La Naturaleza social del ser humano".
2. Giddens, Anthony. **SOCIOLOGÍA**. Alianza, Madrid, 1989. Cap2, "Cultura".
3. Ligth, D.; Séller, S.; Calhoun, C. **SOCIOLOGIA**, 7ª Edición, McGraw-Hill, México, 2000. Cap 5: "SOCIALIZACION E IDENTIDAD A LO LARGO DE LA VIDA"

UNIDAD 3: DIFERENCIACIÓN Y DESIGUALDAD SOCIALES

1. La diferenciación socio-económica y socio-cultural.
2. Los criterios de la desigualdad social.

Bibliografía:

1. Blejer, Juan. **CLASE Y ESTRATIFICACIÓN SOCIAL**. EDICOL, México, 1987.
2. Giddens, A.: **SOCIOLOGÍA**. Alianza Ed, Madrid, 2001. Cap. 5, "Genero y Sexualidad"

UNIDAD 4: GLOBALIZACIÓN Y PODER EN EL NUEVO SIGLO

1. El poder, la dominación y la violencia: perspectiva teórica.
2. Ámbitos de expresión del poder y la dominación.

Bibliografía:

1. Martín Baró, Ignacio: **SISTEMA, GRUPO Y PODER. PSICOLOGÍA SOCIAL DESDE CENTROAMÉRICA.** Tomo II, El Salvador, UCA, 1989, Cap2: "El poder social", p.p. 91-116 (p.p. 91-187, capítulo completo)
2. Hirsch, Joachim. "¿ **Qué es la Globalización ?**". Rev. Actualidad Económica 127, Buenos Aires, 1997.
3. Otone, Ernesto y Martín Hopenhayn: "La dimensión cultural en los nuevos escenarios de globalización". **En GLOBALIZACIÓN, MODERNIZACIÓN Y EQUIDAD EN AMÉRICA LATINA.** Cuadernos Arcis, agosto, 1997, Santiago.
4. Bourdieu, Pierre. **EL SOCIÓLOGO Y LAS TRANSFORMACIONES RECIENTES DE LA ECONOMÍA EN LA SOCIEDAD.** Universidad de Buenos Aires, 2000.

IV. TRABAJO FINAL.

Los estudiantes deberán desarrollar a lo largo del curso, y entregar al final del mismo, un ensayo académico en torno a un tema relacionado con los contenidos de las unidades temáticas, que permita un ejercicio analítico en base a las herramientas conceptuales proporcionadas.

A la revisión bibliográfica requerida para el desarrollo de un trabajo escrito, se puede agregar alguna técnica de recolección de información, con la orientación del profesor.

El trabajo deberá ser desarrollado en subgrupos que no superen los tres integrantes.

V. BIBLIOGRAFÍA.

La bibliografía a utilizar en el curso se especifica en cada una de las unidades temáticas y estará contenida en una Antología que ha sido preparada por los profesores de la Sección de Sociología Básica. Sin embargo, la bibliografía especificada en el programa es la básica obligatoria para todos los grupos. La Sección podrá elaborar algunos trabajos para el desarrollo del curso, y además, los docentes podrán agregar cualquier otro documento que a su criterio sea útil para el logro de los objetivos y la excelencia académica.

VI. EVALUACIÓN.

La evaluación durante el curso será la siguiente:

- | | | |
|---|-----|-------------------------------|
| ➤ Primer examen parcial: | 30% | Semana del 17 al 22 de abril. |
| ➤ Segundo examen parcial: | 30% | Semana del |
| ➤ Trabajo Final: | | 20% |
| ➤ Participación quices u otras Evaluaciones a criterio del Profesor | 20% | |

Los exámenes serán escritos, individuales y en clase.

VII. OTRAS ACTIVIDADES.

Durante el curso, la Sección de Sociología Básica podrá organizar actividades relacionadas con las unidades temáticas. Se avisará a los y las estudiantes con suficiente antelación el día y la hora de estas actividades. La asistencia a estas actividades será obligatoria, pues complementan los contenidos que se ven en clase.