



Curso	DN-0321 GERENCIA DE PUBLICIDAD Y PROMOCIÓN
--------------	---

GRUPO	HORARIO	AULA	PROFESOR	e-MAIL
001	V:07 a 09:50		MBA Humberto Martínez - Coordinador	humberto@racsa.co.cr
002	V:07 a 09:50		MBA Leonardo Arroyo	nouba20032000@yahoo.com.mx
003	V:14 a 16:50		MBA Roque Rodríguez	roquerodriguez@yahoo.com
004	V:18 a 20:50		MBA Fernando Sandí	fsandi@jotabequ.com
005	V:18 a 20:50		MBA. José Rivera	joser@cariari.ucr.ac.cr
001	J:18 a 20:50		Msc. Jesús Orozco	jorocod@ice.go.cr

Ciclo Lectivo : II - 2005
Duración: 16 semanas
Horas Lectivas: 48 horas y 24 de práctica e investigación
Créditos: 3

1. INTRODUCCIÓN

En el mundo de los negocios, el peso de los elementos que componen la variable "Promoción", dentro de la mezcla de mercadeo, es cada día más importante. Son muchos los recursos disponibles para comunicar los atributos de un producto/servicio; no se limitan a la publicidad en medios de comunicación, la que por sí sola se hace prohibitiva para muchas empresas. El administrador debe buscar entonces una adecuada mezcla promocional y conocer las principales regulaciones del macroambiente.

En este curso se revisan estrategias y tácticas modernas del mundo de la comunicación, con énfasis en publicidad y promoción. Para evaluar la efectividad de las estrategias de comunicación comercial, se desarrollan diversos trabajos de investigación y casos teóricos prácticos, así como ejercicios prácticos que complementen las exposiciones magistrales del profesor. De ser posible, se realizarán visitas de estudio e investigación a agencias de publicidad o medios de comunicación, así como charlas impartidas por invitados especiales.

2. OBJETIVO GENERAL

Reforzar en el estudiante los conceptos e instrumentos que componen la mezcla promocional, como una de las variables controlables que hoy por hoy requiere de mayor especialización y dominio integral.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Familiarizar al estudiante con las principales tácticas de promoción y comunicación.
- Introducir al estudiante en la legislación que regula las actividades promocionales en Costa Rica.



- c) Estimular en el estudiante la capacidad de análisis y creatividad, en el desarrollo de un plan estratégico de promoción, para alcanzar los objetivos de mercadeo.
- d) Mostrar cómo interactúan las herramientas de publicidad, la promoción de ventas, la venta personal y las relaciones públicas a través del proceso de planificación del mercadeo.
- e) Estudiar las técnicas modernas de publicidad.
- f) Analizar el impacto de las promociones de ventas al consumidor y al detalle.
- g) Determinar los efectos que tienen las relaciones públicas en la creación de relaciones comerciales de largo plazo.
- h) Revisar los conceptos y las técnicas fundamentales de la venta personal.

4. CONTENIDO

Según programa adjunto

5. METODOLOGÍA

- a) Integración de grupos
- b) Exposición de los capítulos señalados del texto base, asignados a cada grupo, con participación de todos los integrantes, con apoyo de material audiovisual y dramatización del contenido
- c) Análisis y comentario de cada capítulo expuesto, con la guía del profesor.
- d) Pruebas cortas (quices), para verificación de lectura de cada capítulo del texto base.
- e) Desarrollo en grupo de un proyecto promocional para un producto o servicio real de empresas grandes o medianas con operaciones en Costa Rica y recursos suficientes para aplicar varias de las tácticas que componen la mezcla promocional.
- f) Presentación de un avance del proyecto promocional y exposición del trabajo final



6. MÉTODO DE EVALUACIÓN

Grupal:	Asignaciones y casos	50%
	Proyecto de Investigación	20%
Individual:	Exámenes cortos, sorpresivos	30%
	Total	100 %

El estudiante debe tener presente que se espera puntualidad y una participación activa y de calidad en todas las lecciones, con base en sus conocimientos y especialmente en el estudio previo de la materia para cada clase. Se permite reponer notas sólo en casos justificados por enfermedad.

7. BIBLIOGRAFIA

Belch, George E. y Belch, Michael A.: "Publicidad y promoción: Perspectiva de la Comunicación de Marketing Integral" 6ª. Edición. Editorial McGraw-Hill, México, 2005 (Libro de texto)

Libros de Consulta:

- G. J. Tellis e I. Redondo. "Estrategias de Publicidad y Promoción", Editorial Addison Wesley. 2002.
- Reinares Lara, Pedro y Calvo Fernández, Sergio "Gestión de la Comunicación Comercial" Editorial McGraw-Hill, España, 2002
- Russel, J Thomas y Lane, W. Ronald. "Kleppner – Publicidad". Editorial Prentice Hall. Decimocuarta edición. 2001
- Dominick, Joseph R.: "La dinámica de la comunicación masiva" 6ª edición. Ed. McGraw-Hill, México, 2001
- Arens, William F. "Publicidad" Editorial Mc Graw Hill. 2000. ISBN: 970-10-2713-2
- Burnett John J., "Promoción, conceptos y estrategias", Editorial Mac Graw Hill, 1998.
- Salazar Solórzano, Alex: "Ley de Promoción de la Competencia y Defensa Efectiva del Consumidor y su Reglamento -Concordada", 2ª. Edición. Investigaciones Jurídicas S.A. San José, Costa Rica, enero de 1999.



8. CRONOGRAMA

SESION	TEMAS	FECHA	GRUPOS
Sesión 01	Presentación del curso y su organización introd. a las Comunicaciones de Marketing Integradas - CMI	11/08/05	Prof.
Sesión 02	Función de las CMI en el proceso de Marketing	18/08/05	01
Sesión 03	Función de las agencias de publicidad y otras organizaciones De comunicación	25/08/05	02
Sesión 04	Perspectivas del Comportamiento del Consumidor	01/09/05	03
Sesión 05	El proceso de la comunicación Factores de fuente, mensaje y canales	08/09/05	04
Sesión 06	Establecimiento de objetivos y elaboración del presupuesto	15/09/05	05
Sesión 07	Estrategia creativa: planeación y desarrollo Estrategia creativa: ejecución y evaluación	22/09/05	06
Sesión 08	Estrategia y planeación de medios Evaluación de los medios de difusión	29/09/05	01
Sesión 09	Evaluación de los medios impresos Medios de apoyo	6/10/05	02
Sesión 10	Marketing Directo	13/10/05	03
Sesión 11	Internet y medios interactivos	20/10/05	04
Sesión 12	Promoción de Ventas		
Sesión 13	Relaciones públicas, publicidad no pagada y pub. Corporativa	27/10/05	05
Sesión 14	Ventas personales	03/11/05	06
Sesión 15	Vigilancia, evaluación y control	10/11/05	
Sesión 16	Evaluación de los aspectos sociales, éticos y económicos de la publicidad y la promoción	17/11/05	
Sesión 17	Presentación de proyectos	01/12/05	

Temas opcionales, que se cubrirán sólo si el tiempo lo permite:

- Publicidad y promoción internacionales
- Normatividad de la publicidad y la promoción

HMMS-Jul'05