



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

SEDE DE OCCIDENTE

II Ciclo lectivo 2016

Departamento de Ciencias Sociales

Sección de Historia y Geografía

Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y Cívica

OH-1103 HISTORIA ANTIGUA DE AMÉRICA

Profesor: Jorge Marchena Sanabria (correo electrónico: JORGE.MARCHENA@ucr.ac.cr)

Créditos: 3 Grupo: 01

Horario lectivo: martes 8:00 – 11:50. Aula 302

Horario de atención a estudiantes: martes 13:00 – 15:00, cubículo 25.

DESCRIPCIÓN:

Este curso introduce a los estudiantes en el conocimiento fundamental acerca de la historia de los asentamientos y culturas humanas previas a la llegada de los conquistadores europeos al continente americano en el siglo XV. Para ello, da inicio explorando los aspectos básicos de la investigación arqueológica, seguidamente estudia el proceso de hominización, los cambios climáticos que incidieron en las migraciones humanas. Seguidamente, los temas centrales corresponden a las sociedades antiguas de América, su evolución sociocultural, con especial énfasis en la historia antigua de Centroamérica y Costa Rica. Se pretende analizar las grandes civilizaciones del continente, especialmente la cultura teotihuacana, el mundo maya, el imperio azteca y las culturas andinas (moche, incas).

Es fundamental para esta asignatura, la eliminación de prejuicios y mitos en Historia Antigua americana, en consecuencia se enfatiza en el amplio desarrollo alcanzado por las distintas culturas, aclarar las interpretaciones erróneas en torno a la guerra y los sacrificios; así como las visiones eurocentristas y sesgadas que nublan el adecuado análisis del traumático proceso de invasión y conquista europea. Además, para estimular el interés, se dará especial atención a las manifestaciones artísticas y particularidades de las sociedades estudiadas, atendiendo tópicos tales como arte, arquitectura, mitologías, entre otros.

OBJETIVOS:

Específico:

Explicar las características centrales de las antiguas civilizaciones americanas para apreciar con mayor profundidad su amplio desarrollo sociocultural y sus aportes históricos.

Generales:

1. Estudiar los fundamentos y técnicas de investigación practicados por la disciplina arqueológica.
2. Analizar la evolución socio-cultural de los antiguos pobladores americanos, antes de la llegada de los europeos.
3. Explicar los procesos históricos, sociales y culturales de las principales sociedades autóctonas centroamericanas, enfatizando en las costarricenses.
4. Caracterizar a grandes rasgos las manifestaciones artísticas, religiosas y los distintos legados materiales de las antiguas culturas americanas.

METODOLOGÍA:

La mayoría de las lecciones se organizarán de la siguiente forma: un primer momento corresponderá a explicaciones generales y aclaración de dudas por parte del docente. Seguidamente, se presentará un material audiovisual afín o se procederá a una comprobación de lectura. En cuanto a las pruebas cortas, estas consisten en breves reportes que analizan las lecturas obligatorias; consisten en una síntesis y exposición de las problemáticas del autor.

Además, los estudiantes desarrollarán en parejas una investigación-ensayo bibliográfico en torno a distintos temas de historia antigua americana (ver temas en la página 8), el trabajo consta de un primer avance (finales de agosto) que incluye preguntas y estado de la cuestión; el informe final se entregará en la penúltima semana de noviembre e incluirá una breve presentación oral (menor a 20 minutos).

Como actividad adicional se realizará una gira al Monumento Nacional Guayabo en Turrialba y al parque de las esferas en Palmar Sur de Osa. Esta deberá ser acompañada de un pequeño informe que condense dicha experiencia.

CONTENIDOS:

- a) Fundamentos básicos de arqueología
Campo de trabajo
Métodos de recuperación de evidencia arqueológica

- Tipo de evidencia: rasgo, artefacto, ecofacto, sitio
- Datación de evidencias arqueológicas
- b) Hominización y condiciones climáticas del Pleistoceno
 - Evolución física
 - Surgimiento de la cultura
 - Cambios climáticos y su influencia en las migraciones
 - Extinción de mega fauna
- c) Primeras ocupaciones humanas de América
 - Teorías del poblamiento
 - Periodo de cazadores y recolectores
 - Albores de la agricultura en el continente
- d) Áreas culturales de América
 - Mesoamérica, Intermedia, Andina, Indígenas norteamericanos&Otras culturas
- e) Ocupaciones humanas de América Central
 - Zona norte, Central&Zona sur
- f) Antiguos pobladores de Costa Rica
 - Primeros pobladores
 - Organización aldeana igualitaria
 - Principales cacicazgos
- g) El contacto con los europeos
 - Ambiente natural, población& sistemas sociales, productivos y políticos

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN:

Primer examen parcial:	25%
Segundo examen parcial:	25%
Comprobaciones de lectura:	15% (mínimo 3, 5% c/u)
Informe de gira:	10%
Breve investigación:	25% (10 avance, 10 informe final y 5 exposición)

Notas:

Se aplicará *examen de ampliación*, si la calificación obtenida se encuentra en un rango entre 6.00 y 6.50.

Tres ausencias implican la pérdida del curso. El plagio –en cualquier asignación–, será sancionado con todo rigor; de acuerdo a la normativa vigente.

En las evaluaciones se calificará redacción y ortografía, así como el manejo de argumentos históricos. Para el caso de las exposiciones orales, se enfatizará en la claridad y el empleo de materiales audiovisuales. En términos generales las calificaciones, de *todas* las evaluaciones (exámenes, investigaciones, pruebas cortas), seguirán el siguiente modelo:

Se prioriza la *Argumentación* (conceptual e histórica), luego se revisan imprecisiones históricas (errores en fechas, lugares, etc.), la correcta utilización y

referencias a lecturas o contenidos del curso, así como el formato estándar que todo trabajo universitario debe cumplir (que incluye introducción, argumentación, conclusiones y referencias). Por último, se revisa que la redacción y ortografía cumplan con niveles óptimos.

Además, el uso de teléfonos celulares, computadoras portátiles y otros aparatos electrónicos queda prohibido, excepto en casos que lo ameriten (o por fines pedagógicos). Igualmente, se espera que los estudiantes mantengan un trato respetuoso, no abandonen continuamente el salón de clases y que tampoco porten *otros* materiales que perjudiquen el desarrollo de las lecciones.

BIBLIOGRAFÍA

AgurciaFasquelle, Ricardo y Fash, William L. *Historia escrita en piedra. Guía al parque arqueológico de las Ruinas de Copán*. Honduras: Asociación Copán. Instituto Hondureño de Antropología e Historia, 1998.

AlcinaFranch, José. *Los aztecas*. Madrid, España: Historia 16. Información e Historia, S.L., 1999.

Carmack, Robert M. *Historia general de Centroamérica. 1. Historia antigua*. Madrid, España: Sociedad Estatal Quinto Centenario, 1993.

Chaves Chaves, Sergio. *La arqueología y los orígenes de nuestros antepasados*. Nuestra Historia 2. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.

Cossio del Pomar, Felipe. *El mundo de los incas*. México D.F., México: Fondo de Cultura Económica, 1986.

Ferrero Acosta, Luis. *¿Por qué prehistoria si hay historia precolombina?* San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1986.

_____. *Costa Rica precolombina*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica, 1987.

Fonseca Zamora, Oscar. *Historia antigua de Costa Rica: surgimiento y caracterización de la primera civilización costarricense*. Colección Historia de Costa Rica. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2001.

_____. *La civilización antigua costarricense (800-1500 d.C.)* Nuestra Historia 3. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.

Haberland, Wolfgang. *Culturas de la América indígena: Mesoamérica y América Central*. México D.F., México: Fondo de Cultura Económica, 1974.

Ibarra, Eugenia. *Las sociedades cacicales de Costa Rica (siglo XVI)*. Colección Historia de Costa Rica. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2002.

Lucena Salmoral, Manuel. *La América precolombina*. Bogotá, Colombia: Rei Andes Ltda., 1999.

_____ . *Así vivían los aztecas*. Bogotá, Colombia: Rei Andes Ltda., 1999.

Meneses, Georgina. *Tradición oral en el imperio de los incas: historia, religión, teatro*. San José, Costa Rica: Editorial DEI, 1992.

Sejourne, Laurette. *América Latina. I Antiguas culturas precolombinas*. México: Siglo XXI Editores, 1987.

Solórzano Fonseca, Juan Carlos. *América antigua: los pueblos precolombinos desde el poblamiento original hasta los inicios de la conquista española*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2009.

Soto Méndez, Zulay. *Museo de Jade. Marco Fidel Tristán Castro*. San José, Costa Rica: Instituto Nacional de Seguros, 2000.

Artículos de revistas especializadas

AlcinaFranch, José. “Cooperación política en Mesoamérica y los Andes en época precolombina (1)”, *Revista de Indias* (España) LV, n. 204 (1995).

AlcinaFranch, José. “Los orígenes del Estado Inca”, *Revista de Indias* (España) LIII, n. 197 (1993).

Alvarado, Guillermo E. “Hallazgos de mega mamíferos fósiles en Costa Rica”, *Revista Geológica de América Central* (Costa Rica) 4 (1986).

Alvarado, Guillermo E., Lucas, Spencer G. y Gómez, Luis D. “Evidencias directas e indirectas sobre la probable coexistencia de bisontes y el ser humano en Centroamérica durante el Holoceno”, *Revista Geológica de América Central* (Costa Rica) 39 (2008).

Aoyama, Kazuo. “La guerra y las armas de los mayas clásicos: puntas de lanza y flecha de Aguateca y Copán”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXVIII (2006).

Arias, Ana y Chávez, Sergio. “La arqueología, ¿qué es y qué significa?”, *Cultura y poder: Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 10 (1999).

Castillo Campos, Dalia. “Origen y antigüedad del poblamiento de América”, *Cultura y poder: Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 10 (1999).

García Barrios, Ana. “El dios Chaahk en el nombre de los gobernantes mayas”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXIX (2007).

Garza, Clara y otros. “Arqueoacústica maya. La necesidad del estudio sistemático de efectos acústicos en sitios arqueológicos”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXII (2008).

Hammond, Norman. “Ciudades mayas preclásicas, raíces y evolución: el Preclásico Medio en Cuello, Belice”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXI (2008).

Hurtado de Mendoza, Luis y Troyo Vargas, Elena. “Simbología de poder en Guayabo de Turrialba”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 117-18 (2007-2008).

Ibarra, Eugenia. “El intercambio y la navegación en el Golfo de Huetares (o de Nicoya) durante el siglo XVI”, *Revista de Historia* (Costa Rica) 17 (enero – junio 1988).

Köhler, Ulrich. “Los dioses de los cerros entre los Tzotziles en su contexto interétnico”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXX (2007).

Langebaek, Carl Henrik. “Historia y arqueología, encuentros y desencuentros,” *Historia Crítica* (Colombia) 27 (diciembre 2005).

Lucas, Spencer G. y Alvarado, Guillermo E. “Comentario sobre la clasificación del mastodonte de Barra Honda (Río Nacaome), Guanacaste, Costa Rica”, *Revista Geológica de América Central* (Costa Rica) 13 (1991).

Nalda, Enrique. “Sobreentendidos en la historia de los mayas antiguos: algunos casos”, *Cuicuilco* (México) 14, n. 40 (mayo-agosto 2007).

Navarizo Ornelas, María de Lourdes. “La naturaleza alada en el lenguaje pictórico”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXVIII (2006).

Petrich, Perla. “Espacios sagrados entre los mayas del lago Atitlán (Guatemala)”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXIX (2007).

Peytrequín Gómez, Jeffrey. “Los rituales funerarios, un acercamiento teórico y metodológico al estudio de las prácticas mortuorias y sus significados durante la fase Curridabat (300-800 d.C.)”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 17-18 (2007-2008).

Protti, Roberto. “Evidencias de glaciación en el Valle del General (Costa Rica) durante el pleistoceno tardío”, *Revista Geológica de América Central* (Costa Rica) 19 - 20 (1996).

Reyes Paniagua, Eduardo José. “Unidad y heterogeneidad durante el período formativo en Costa Rica (2000-300 a.C.), una propuesta de interacción cultural”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 19 (2009).

Rosales Mendoza, Adriana Leona. “Concepciones culturales, género y migración entre mayas yucatecos en Cancún, Quintana Roo”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXIII (2009).

Salgado González, Silvia y Guerrero Miranda, Juan V. “La distribución de la jadeíta en Centroamérica y su significado social”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 15 (2005).

Salgado González, Silvia y otros, “Comparación de las aldeas nucleadas de Bagaces (300-800 d.C.) del pacífico de Nicaragua”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 16 (2006).

Tiesler, Vera y Cucina, Andrea. “El sacrificio humano por extracción de corazón. Una evaluación osteotafonomica de violencia ritual entre los mayas del clásico”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXX (2007).

Velásquez García, Erik. “Los señores de la entidad política de IK’’, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXIV (2009).

Zuñiga Jiménez, Abraham. “Arqueología en el proyecto hidroeléctrico Cariblanco: Cueva del Tigre (A-283 CT) descripción de un complejo lítico de la cuenca del Sarapiquí’’, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 15 (2005).

Webgrafía (sitios de internet recomendados):

Anthropologica (Pontificia Universidad Católica del Perú): <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/anthropologica/index>

Antropología. Cuadernos de Investigación (Ecuador): <http://revistas.arqueo-ecuatoriana.ec/es/cuadernos-de-investigacion>

Cuadernos de Antropología, UCR: <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/antropologia/>

Estudios de Cultura Maya (México): <http://www.iifilologicas.unam.mx/estculmaya/>

Instituto Nacional de Antropología e Historia (México): <http://www.inah.gob.mx/academia>

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal: <http://www.redalyc.org/home.oa>

Revista de Indias: <http://revistadeindias.revistas.csic.es/index.php/revistadeindias/index>

Revista Geológica de América Central, UCR: http://www.geologia.ucr.ac.cr/revista/revista/pdf_frameset.html

CRONOGRAMA (Lecturas obligatorias y asignaciones)

Fecha	Asignación	Lecturas
Agosto 9	Presentación del programa	Conceptos claves de arqueología
Agosto 16		-Ana Arias y Sergio Chávez, “La arqueología, ¿qué es y qué significa?” -Dalia Castillo Campos, “Origen y antigüedad del poblamiento de América”
Agosto 23	Prueba corta	-Juan Carlos Solórzano Fonseca, <i>América antigua: los pueblos precolombinos desde el poblamiento original hasta los inicios de la conquista española</i> . pp. 117-149.
Agosto 30	Primer adelanto del trabajo de investigación	-Juan Carlos Solórzano Fonseca. pp. 285-307. (Olmecas)
Setiembre 6		Teotihuacán
Setiembre 13	Prueba corta	-Norman Hammond, “Ciudades mayas preclásicas, raíces y evolución: el Preclásico Medio en Cuello, Belice”
Setiembre 20		-Lucena Salmoral, Manuel. <i>Así vivían los aztecas</i> .
Setiembre 27		-I EXAMEN PARCIAL

Octubre 4	-Alcina Franch, José. “Cooperación política en Mesoamérica y los Andes en época precolombina”
Octubre 11	-Alcina Franch, José. “Los orígenes del Estado Inca”
Octubre 18	Prueba corta -Carmack, Robert M. <i>Historia general de Centroamérica</i> . Pp. 217-308.
Octubre 25	-Luis Hurtado de Mendoza y Elena Troyo Vargas, “Simbología de poder en Guayabo de Turrialba”
Noviembre 1	Gira
Noviembre 8	-Eugenia Ibarra, <i>Las sociedades cacicales de Costa Rica (siglo XVI)</i> . Pp. 143-156 y 179-198.
Noviembre 15	Análisis del proceso de Conquista
Noviembre 22	Presentación de la investigación bibliográfica
Noviembre 29	II EXAMEN PARCIAL
Diciembre 6	Entrega de promedios
Diciembre 13	Examen de ampliación

*Nota: algunas lecturas podrían eliminarse u otras agregarse, de acuerdo al criterio del docente.

Instrucciones para la elaboración de la investigación bibliográfica grupal

1. Parejas. Fecha de entrega: avance: 30 de agosto y final 22 de noviembre; formato impreso.
2. Incluye como mínimo, 5 textos relacionados al tema (artículos de revista o libros). Prohibido el empleo de sitios electrónicos, exceptuando revistas electrónicas **formales**.¹
3. Extensión: 7-10 páginas de contenido o desarrollo.
4. Las presentaciones orales tienen una duración aproximada de 20 minutos y deben emplear todo tipo de medios audiovisuales. La evaluación obedece a los siguientes criterios: manejo del tema, pertinencia de los aportes, enriquecimiento al debate grupal, entre otros.
5. Algunos temas recomendados: 1) Megafauna 2) sociedades antiguas de Canadá-Estados Unidos, 3) sacrificios humanos, armas & guerra, 4) culturas preincaicas, 5) jade, oro y cerámica en América Central-Costa Rica, 6) mitologías, 7) arte y literatura precolombinos, 8) pueblos del Caribe & la Patagonia, 9) interpretaciones de los conquistadores.
6. El primer avance incluye tres preguntas y “fichas” o ideas centrales de los textos consultados (estado de la cuestión). El trabajo final debe incluir seis argumentos que analicen las preguntas inicialmente formuladas.

Formato estándar de todas las asignaciones:

Letra *Arial* o *Times New Roman*, tamaño 12, interlineado 1.5. No debe emplearse índice, ni colocar símbolos o ilustraciones irrelevantes. La portada debe ser formal, siguiendo el patrón de las tesis universitarias. Deben insertarse los números de páginas.

¹Se prohíbe emplear las siguientes páginas: Wikipedia.org, monografías.com, rincondelvago.com, redes sociales, foros aficionados; entre otros. Además, se recomienda abstenerse del empleo de enciclopedias.