

Departamento de Ciencias Sociales
Carrera de Trabajo Social
V Ciclo Plan Bachillerato
II ciclo, 2016
Profesor: Esteban Paniagua Vega
OT-1035 Teoría de la conciencia social y procesos de organización política
Requisito: haber aprobado el curso Teoría de la conciencia social
Horario: Martes 1pm - 4:50pm
Teléfono: 83096529
Atención estudiantes: lunes 1:00pm - 3:00pm (Cubículo 1 - Filosofía)

INTRODUCCIÓN

De acuerdo con el Reglamento del Régimen Académico Estudiantil de la UCR un curso es “una actividad académica en que participan docentes y estudiantes, orientados (as)¹ por un programa, en el que se establecen características curriculares inherentes” (Artículo 3, inciso f) como “la descripción del curso, los objetivos, los contenidos, la metodología, las actividades por cumplir con los objetivos, el cronograma, la bibliografía pertinente, el número de créditos, las horas lectivas, los requisitos y correquisitos y las normas de evaluación las cuales deben estar debidamente desglosadas y con las ponderaciones de cada aspecto por evaluar” (Artículo 14). Con el fin de cumplir con estos aspectos reglamentarios, el presente documento funge como programa del Curso OT-1035, debidamente aprobado de acuerdo al Artículo 16, y en las siguientes páginas se describirá cada uno de los requisitos institucionales, académicos, metodológicos, programáticos, bibliográficos y el Cronograma del Curso para una comprensión inicial, y durante el proceso, por parte del grupo (entendiendo “Grupo” de acuerdo al Artículo 3, inciso h, como “el conjunto de estudiantes que, cumpliendo con los requisitos para un curso y estando debidamente matriculados en él, se asignan a un profesor (a) en un horario de clase determinado”) al respecto del proceso de enseñanza-aprendizaje y al cual este documento es presentado durante la primera lección del curso, el día lunes 8 de agosto de 2016, en horas de la tarde, cumpliendo así con lo estipulado por el Artículo 15.

DESCRIPCIÓN DEL CURSO

OT-1035 es un curso de carácter participativo y magistral. Los contenidos están seccionados en cuatro unidades de trabajo, las cuales estarán atravesadas por los ejes transversales de la conciencia social y los procesos de organización política, entendidos desde una perspectiva ecléctica de la filosofía política y su continua relación con la realidad. Las exposiciones del profesor se darán a partir de preguntas generadoras aportadas a partir de tareas cortas realizadas por el estudiantado; el proceso se combinará con dinámicas lúdicas diseñadas para comprender mejor y más críticamente los contenidos, así como con diez quizzes de comprobación de lectura, un ensayo crítico y dos exámenes parciales.

CONTENIDOS

UNIDAD 1: Algunas perspectivas del pensamiento latinoamericano.

UNIDAD 2: Algunas perspectivas de la teoría del poder.

UNIDAD 3: Exclusión colonial, Poder y Estado.

UNIDAD 4: Colapso Mundial y Organización Política.

¹ El lenguaje inclusivo no se halla en el texto original.

OBJETIVO GENERAL

Desarrollar una comprensión compleja de la teoría de la conciencia social en función de los procesos de organización política, a partir de la conciencia de las necesidades específicas de nuestras culturas, mediante una combinación de técnicas pedagógicas tradicionales y no tradicionales

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Reconocer algunas perspectivas del pensamiento latinoamericano en función de la constitución de la conciencia social y los procesos de organización política.

Dilucidar una serie de relaciones teóricas y prácticas entre el poder y la teoría política, la conciencia social y los procesos de organización políticas.

Identificar la contraposición entre la exclusión colonial, el poder y la estructura coercitiva del Estado.

Cuestionar el papel de nuestras organizaciones políticas en medio de un colapso mundial y una juventud sin esperanza.

METODOLOGÍA

La metodología implicará una mezcla de técnicas tradicionales y no tradicionales. Se parte de la concepción crítica de que el estudiante no es un banco para depositar datos, sino un sujeto activo del conocimiento. Las clases tendrán un aporte magistral a partir del cual el docente demostrará su responsabilidad de dominio de los tópicos y las lecturas abordadas, pero la exposición no tendrá un guión predefinido y la cadena de argumentos se construirá a partir de preguntas planteadas por el estudiantado. Se admiten dos tipos de preguntas: a. preguntas formales (estas se corresponden con las tareas cortas realizadas por el estudiantado, las cuales constan de dos partes; para efectos de esta parte de la exposición me referiré solamente a la primera: en su casa cada estudiante leerá y cuestionará el o los textos asignados y de las cuestiones extraídas a la lectura, planteará una pregunta y justificará su pregunta a partir de tres citas, a modo de exposición en el cual las citas se encadenen y conduzcan a la pregunta; en esta primera fase no debe presentar una respuesta a la pregunta); b. preguntas informales: surgidas en la dinámica misma de la clase. Después de cada lección, cuando el docente y el estudiantado hayan abordado las preguntas formales, directa o indirectamente, cada estudiante redactará una reflexión a modo de respuesta a su propia pregunta o al proceso mediante el cual llegó a la misma.

Además, de modo extraclase, en grupos de tres o cuatro personas, el estudiantado comenzará a trabajar una maqueta tridimensional y un registro de composición. Esta maqueta será un proceso y constará de al menos diez partes, correspondientes con los resultados de cada una de las lecciones. No existen normas para la composición artística de la maqueta, excepto que deben corresponderse con las diez lecciones teóricas y la explicación de cada una de estas partes deberá detallarse en un registro del proceso, a modo de diario y con fecha de composición, así como con el detalle de las personas que participaron en la confección de la maqueta para esa parte del todo. La idea no es que unos trabajen una semana y otros otra en la maqueta, sino que en conjunto puedan ir construyendo un conocimiento y una conciencia social propia sobre los procesos de organización política. Estas maquetas serán expuestas al final del curso, a cuya actividad se invitará a otros docentes de la Carrera de Trabajo Social y de la Sección de Filosofía. El grupo con la mejor maqueta, exposición y registro ganará un premio material en reconocimiento a su esfuerzo.

Además de estas técnicas se hará diez quizzes de comprobación de lectura, un ensayo individual y dos exámenes escritos.

Como un punto aparte, pero no desligado de lo anterior, toda necesidad educativa especial o “dificultad de acceso a los procesos de enseñanza y aprendizaje que se presenta cuando la propuesta metodológica que se le ofrece al (la) estudiante no responde a sus características, potencialidades, estilos de aprendizaje y necesidades, entre otras” (Artículo 3, Inciso q-iii) implicará su respectiva adecuación curricular, significativa o no significativa, con la correspondiente valoración emitida por las entidades universitarias correspondientes.

EVALUACIÓN

Al respecto de la evaluación se entenderá como prueba de reposición “la que tiene derecho a realizar el (la) estudiante cuando se ve imposibilitado(a), por razones justificadas, para efectuar una evaluación en la fecha fijada” (Artículo 3, Inciso h-i); en este caso el o la estudiante “puede presentar una solicitud de reposición a más tardar cinco días hábiles a partir del momento en el que se reintegre normalmente a sus estudios. Esta solicitud debe presentarla ante el profesor (a) que imparte el curso, adjuntando la documentación y las razones por las cuales no pudo efectuar la prueba, con el fin de que el (la) profesor(a) determine, con los tres días hábiles posteriores a la presentación de la solicitud, si procede una reposición... Son justificaciones: la muerte de un(a) pariente hasta segundo grado, la enfermedad del (la) estudiante u otra situación de fuerza mayor o caso fortuito” (Artículo 24). De igual manera, la realización de una prueba opcional sólo se dará “cuando exista una situación excepcional que lo amerite” (Artículo 3, Inciso h-ii)

Las normas de evaluación, “una vez conocidas por los (las) estudiantes, pueden ser variadas por el (la) profesor(a) con el consentimiento de la mayoría absoluta... de los (las) estudiantes matriculados (as) en el curso y grupo respectivo (Artículo 17).

5 Tareas cortas: 15%

Cada tarea corta tiene un valor de 3%, desglosado de la siguiente manera: citas (0,3%); pregunta (0,5%); redacción de la justificación de la pregunta (0,7%); reflexión de respuesta (1,2%); formato APA 6a Edición (0,3%).

10 Quizes de comprobación de lectura: 5%

Quizes de cinco preguntas de marque con equis (x); cada pregunta por quiz tiene un valor de (0,1%). La técnica se revisará en el proceso.

2 Exámenes parciales: 30%

Cada examen tendrá un valor de 15%, desglosado específicamente en el documento del examen, en función de las preguntas planteadas para la evaluación escrita e individual.

Maqueta grupal: 30%

Creatividad (5%); relación con cada clase magistral del curso (10 %); registro del proceso (7,5 %); exposición final (7,5 %).

Ensayo individual: 12%

Título (1%); introducción (2%); desarrollo (5%); conclusiones (2%); bibliografía (1%); formato APA 6a Edición (1%).

4 dinámicas creativas: 8%

Cada dinámica tendrá un valor de 2%, distribuido de la siguiente manera: participación (0,5%); orden durante la actividad (0,5%); resultados (1%).

CRONOGRAMA DE TRABAJO	
CLASE INTRODUCTORIA	8 de agosto
<ul style="list-style-type: none">- Lectura y aclaración del programa- Exposición de los formatos de presentación de los trabajos- Dinámica 1: Participo de mi comunidad y sus procesos de participación política	
UNIDAD I: ALGUNAS PERSPECTIVAS DEL PENSAMIENTO LATINOAMERICANO	
Lecturas Asignadas: Espinosa (2007, p. 19-37); Tzul y Santos (2015).	16 de agosto
Lecturas Asignadas: Gómez (2010); Grosfoguel (2013).	23 de agosto
Feriado	30 de agosto
Dinámica 2: Diálogos Anti y Descoloniales	6 de setiembre
UNIDAD II: ALGUNAS PERSPECTIVAS DE LA TEORÍA DEL PODER	
Lectura asignada: Foucault, (1992).	13 de setiembre
Lectura asignada: Deleuze y Guatari (1985, p. 11-47).	20 de setiembre
Dinámica 3: Poder y Conciencia Social	27 de setiembre
UNIDAD III: EXCLUSIÓN COLONIAL, PODER Y ESTADO	
Lectura asignada: Fanon (2007, p. 25-48); de Otto, (2014).	4 de octubre
PRIMER EXAMEN PARCIAL	
Lectura asignada: Schmitt, (1985, p. 33-74); Porto, (2014).	11 de octubre
Lectura asignada: Schmitt, (1985, p. 33-74); Porto, (2014).	18 de octubre
Dinámica 4: Exclusión, descolonización y estado de excepción	25 de octubre
UNIDAD IV: COLPASO MUNDIAL Y ORGANIZACIÓN POLÍTICA	
Lectura asignada: Wallerstein (2011); Wallerstein, (2015)	1 de noviembre
Lectura asignada: Virilio, (2001)	8 de noviembre

Lectura asignada: Comité Invisible (2007) Entrega del ensayo	15 de noviembre
EXPOSICIÓN DE LAS MAQUETAS	22 de noviembre
II EXAMEN PARICIAL	29 de noviembre
EXAMEN DE AMPLIACIÓN	12 de diciembre

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA DEL CURSO

Comité Invisible, (2007). *La insurrección que llega*. París: Comité Invisible. Recuperado de:
<http://www.mediafire.com/view/?ai66e30zmahnem8>

de Oto, A. (2014). *Frantz Fanon, Política y Poética del Sujeto Poscolonial con el Dr. Alejandro de Otto*.
Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=kqt-YFcuDXY>

Dussel, E. (2009). *Política de la liberación*. Madrid: Editorial Trotta.

Dussel, E. (2011). Marx y la Modernidad. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=EtHilvPrhBQ>

Espinosa, Y. (2007). *Escritos de una lesbiana oscura: reflexiones críticas sobre feminismo y política de identidad*. Buenos Aires: En la Frontera.

Fanon, F. (2007). *Los condenados de la tierra*. Rosario: Colectivo E. Recuperado de:
<http://www.mediafire.com/view/?1d44ou49sa1550o>

Gómez, J. (2010). Pedagogía Intercultural: ¿un eufemismo para tranquilizar conciencias o una alternativa para la transformación? *Revista Educare*, XIV(1), p. 77-84.

Grosfoguel, (2013). Descolonización epistémica. Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=DYks4qCoZEo>

Porto, R. (2014). Carl Schmitt, una conversación con el Dr. Ronaldo Porto Macedo Jr. Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=lbpDyjTljfQ>

Schmitt, C. (1985). *La Dictadura*. Madrid: Alianza Editorial.

Tzul, G. y de Sousa, B. (2015). Exclusiones epistémicas, emergencias y emancipaciones en América Latina. CLACSO. Recuperado de: http://www.clacso.tv/conferencias_foros_debates.php?id_video=488

Virilio, P. (1998). *La estética de la desaparición*. Barcelona: Anagrama.

Wallerstein, I. (2011). El debate entorno a la economía política de El Moderno Sistema-Mundial. *Mundo Siglo XX*, 1(24), pp. 5-12.

Wallerstein, I. (2015). Los desafíos de América Latina en el Sistema-Mundo. Recuperado de:
<https://www.youtube.com/watch?v=D9oOCWbo6vQ>