



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

SEDE DE OCCIDENTE

I Ciclo lectivo 2017

Departamento de Ciencias Sociales

Sección de Historia y Geografía

Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y Cívica

OH-1001 FORMACIÓN CIUDADANA I: ESTADO, TEORÍA E HISTORIA

Profesor: Jorge Marchena Sanabria (correo electrónico: JORGE.MARCHENA@ucr.ac.cr)

Créditos: 2 Grupo: 01

Horario lectivo: martes 9:00 – 12:00. Aula 214

Horario de atención a estudiantes: Martes 1:00 – 3:00 pm, cubículo 25.

DESCRIPCIÓN

El presente curso tiene como meta principal, explicar a los estudiantes de la carrera del Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica, los orígenes y conformación del Estado Moderno, así como estudiar los sistemas políticos comúnmente asociados a éste. Igualmente, brinda las bases teóricas en torno al funcionamiento del sistema democrático y para ello, parte de su aplicación, primero en Europa Occidental, luego en Latinoamérica y por último, desemboca en el caso costarricense.

Otro eje central, corresponde al papel formal e informal de la ciudadanía en el ámbito democrático. Entonces, se revisan los mecanismos de participación civil, los conflictos con el Estados, los procesos electorales y la evolución constitucional. Un punto fundamental que se analizará, son los desafíos contemporáneos de la democracia, especialmente, de cara a la denominada “globalización”. En conclusión, los futuros / las futuras docentes contarán con las herramientas teóricas e históricas necesarias para explicar e interpretar los procesos de transformación del Estado, las lógicas del poder y los retos que enfrenta el sistema democrático en la actualidad.

OBJETIVOS

General: Explicar la formación del Estado y las instituciones democráticas occidentales, con la finalidad de comprender los procesos políticos actuales o su incidencia en Latinoamérica.

Específicos:

1. Describir y contextualizar el surgimiento del Estado moderno, así como sus principales teorías políticas.
2. Vincular las conceptualizaciones de Estado y gobierno con el contexto global, latinoamericano y costarricense.
3. Analizar los orígenes y características de la democracia contemporánea.
4. Examinar el peso de la participación política y ciudadana en los sistemas democráticos.
5. Estudiar el papel de los movimientos como ámbitos para la acción política y ciudadana
6. Contrastar el impacto de la globalización con el funcionamiento del Estado y la participación ciudadana.

CONTENIDOS

I. Estado moderno y regímenes políticos

- a) Los antecedentes históricos
- b) El absolutismo, corporativismo y orden estamental
- c) La Ilustración y el despotismo Ilustrado
- d) Liberalismo: del iluminismo al positivismo
- e) La doctrina socialista y sus manifestaciones ideológicas
- f) Los fascismos y los neofascismos
- g) Otras manifestaciones: El islamismo
- h) Estado y Nación
- i) Los “Estados fallidos”

II. Democracia política

- a) Orígenes sociales de la democracia.
- b) Tipos de democracia y características fundamentales.
- c) Teorías acerca de la democracia.
- d) Procesos de democratización.
- e) Actores e instituciones democráticas.
- f) Democracia en Costa Rica.

III. Estado y democracia

- a) El Estado y el sistema político costarricense: soberanía, representatividad, constitucionalismo, presidencialismo, división de poderes.
- b) Institucionalidad del Estado costarricense: ministerios, instituciones autónomas, municipalidades, sala constitucional.
- c) Políticas públicas: educación, salud, trabajo, economía, gestión de riesgo.
- d) Partidos políticos: ideologías, funcionamiento y tendencias actuales
- e) Gobernabilidad e incidencia en la toma de decisiones.
- F) Otros conceptos: fuerzas y movimientos sociales, protestas, represión, democracia “callejera”, participación diferenciada y fragmentación: movimientos de trabajadores, gremios, mujeres, jóvenes, indígenas.

IV. Evolución histórica del Estado, la democracia, los partidos políticos y el sistema electoral en Costa Rica

- a) Desarrollo constitucional y división de poderes en perspectiva histórica
- b) Desarrollo de las prácticas electorales, la ciudadanía y el sistema de partidos
- c) Política y sufragio en el contexto liberal
- d) Sistema electoral y construcción del bipartidismo
- e) Estado, partidos y transformaciones institucionales en el siglo XX
- f) Voto femenino y participación política de la mujer
- g) Auge y crisis de los partidos políticos e ideologías

V. Globalización, Estado y sociedad civil

- a) El Estado y la economía neoliberal.
- b) Diversas acepciones de sociedad civil: espacio político y democrático.
- c) Informatización y masificación de la política: medios de comunicación, discursos, redes sociales, manipulación ideológica.

METODOLOGÍA:

La mayoría de las lecciones se organizarán de la siguiente forma: un primer momento corresponderá a explicaciones generales y aclaración de dudas por parte del docente y luego, se podría aplicar una comprobación de lectura; precisamente, estas podrán ser aplicadas en cualquier momento. Igualmente, se verán acompañadas de informes de lecturas; estos no deben ser resúmenes ni sumarios de opiniones, son síntesis explicativas, que de ser necesario, empleen lecturas complementarias.

En cuanto al rubro de investigación, esta se realizará en grupos de tres personas (véase Anexo N° 1 para los detalles) y deberá incluir un informe escrito no mayor a 15 páginas; la exposición, tendrá un valor de 5%. Por último, se aplicarán dos exámenes parciales en las fechas indicadas en el cronograma.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN:

Primer examen parcial:	25%
Segundo examen parcial:	25%
Comprobaciones de lectura:	15% (mínimo 3)
Informes de lecturas:	10%
Investigación:	25% (5 avance, 15 trabajo escrito y 5 exposición)
Total:	100%

Formato estándar de todas las asignaciones:

*Letra *Arial* o *Times New Roman*, tamaño 12, interlineado 1.5.

*Procúrese una redacción clara y una ortografía correcta.

*No debe emplearse índice, ni colocar símbolos o ilustraciones irrelevantes. La portada debe ser formal, siguiendo el patrón de las tesis universitarias. Deben insertarse los números de páginas.

*Es obligatorio que incluya una breve introducción, conclusiones, bibliografía y referencias. El sistema de citado será acorde a los ejemplos ofrecidos por el número más reciente de la *Revista de Historia o Diálogos*.

Nota:

El Consejo Universitario (febrero de 2010) incluyó al *plagio* en su *Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica* como una Falta Muy Grave, de acuerdo al Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica que son Faltas Muy Graves: “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas, la suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario.

Además, el uso de teléfonos celulares, computadoras portátiles y otros aparatos electrónicos queda prohibido, excepto en casos que lo ameriten (o por fines pedagógicos). Igualmente, se espera que los estudiantes mantengan un trato respetuoso, no abandonen continuamente el salón de clases y que tampoco porten *otros* materiales que perjudiquen el desarrollo de las lecciones.

Bibliografía

Arendt, Hannah. *Los orígenes del totalitarismo*. Madrid, España: Editorial Alianza. 2015.

Aron, Raymond. *Estudios políticos*. México: Fondo de Cultura Económica, 1997.

Balardini, Sergio. “¿Qué hay de nuevo, viejo? Una mirada sobre los cambios en la participación política juvenil”, *Nueva Sociedad*, 200, noviembre-diciembre, 2005, 96-107. Disponible en <http://nuso.org/articulo/que-hay-de-nuevo-viejo-una-mirada-sobre-sobre-los-cambios-en-la-participacion-juvenil/>

Barber R., Benjamín. *Un lugar para todos. Como fortalecer la democracia y la sociedad civil*. Buenos Aires, Argentina: Paidós, 2000.

Bergua, José Ángel. “La crisis de la democracia y la auto-organización anárquica”. *Nómadas. Revista crítica de Ciencias Sociales Jurídicas*. No. 7, enero junio 2003.

Bobbio, Norberto y Matteucci, Nicola. *Diccionario de Política* (Dos tomos). México: Siglo XIX, 1981.

_____. *Derecha e izquierda*. Madrid, España: Taurus, 2001.

_____. *El futuro de la democracia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1996.

_____. *Estado, gobierno y sociedad. Por una teoría general de la política*. México: Fondo de Cultura Económica, 2002, 68-187.

Boron, Atilio. *Estado, capitalismo y democracia en América Latina*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO, 2003.

Cabezas, Marta Graciela. “Estados de Bienestar y Globalización”. *HAOL*, No. 9, invierno 2006.

Cárdenas Gracia, Jaime. *Partidos políticos y democracia*, Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática, 8, 1996, 1-23. Disponible en http://www2.ine.mx/documentos/DECEYEC/partidos_politicos_y_democracia.htm

Cueva, Agustín. “Análisis posmarxista del Estado latinoamericano”, *Cuadernos del Pensamiento crítico latinoamericano*, No 2, Buenos Aires, Argentina: CLACSO, noviembre 2007, 1-11.

De Piero, Sergio. “Prólogo. La sociedad civil en una etapa de reconstrucción”, *Organizaciones de la sociedad civil. Tensiones de una agenda*, Buenos Aires, Argentina: Paideia, 2005, 15-57.

Escalante Gonzalbo, Fernando, “Baile de Máscaras. Conjeturas sobre el Estado en América Latina”, *Nueva Sociedad*, 210, julio-agosto, 2007, 64-77. Disponible en http://nuso.org/media/articles/downloads/3441_1.pdf

Gallo, Ezequiel. “Notas sobre el liberalismo clásico”, *Estudios públicos*, 21, 1986, 243-257. Disponible en <http://www.hacer.org/pdf/Gallo02.pdf>

Gomáriz Moraga, Enrique y Torres Rivas, Edelberto, *Qué significa ser de izquierda en el siglo XXI?*, Cuadernos Ciencias Sociales 147, San José, Costa Rica: FLACSO, 2007.

Habermas, Jürgen. *Identidades nacionales y posnacionales*. Madrid, España: Editorial Tecnos, 1994.

_____. *La inclusión del otro. Estudios de teoría política*. Barcelona, España: Ediciones Piados, 1999.

_____. *La reconstrucción del materialismo histórico*. Madrid, España: Tauros, 1981.

_____. *Más allá del Estado nacional*. Valladolid, España: Editorial Trotta, 1997.

Heller, Agnes y Fehér, Ferenc. *El péndulo de la modernidad. Una lectura de la era moderna después de la caída del comunismo*. Barcelona, España: Ediciones Península, 2005.

Hintze, Otto. *Historia de las formas políticas*. Madrid, España: Editorial Revista de Occidente, 1968.

Hook, Sidney. “El marxismo: una exposición sinóptica”, *Estudios políticos*, 25, 115-144. Disponible en http://www.cepchile.cl/dms/archivo_1003_1084/rev25_hook.pdf

Kant, Immanuel. “¿Qué es Ilustración?”, *Filosofía de la Historia*, Buenos Aires: Ed. Nova. Disponible en <http://josefranciscoescribanomaenza.files.wordpress.com/2015/12/aquc3ad32.pdf>

Lechner, Norbert. *Estado y política en América Latina*. México: Siglo XIX, 1985.

_____. *Los patios interiores de la democracia: subjetividad y política*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

Luhmann, Niklas. *Poder*. Santiago, Chile: Anthropos, 1995.

Malamud, Andrés. “Partidos políticos”, *Introducción a la Ciencia Política*, Julio Pinto (comp.), Buenos Aires, Argentina: Eudeba, 2003, 321-350.

Mouffe, Chantal. *La paradoja democrática. El peligro del consenso en la política contemporánea*, Barcelona, España: Gedisa, 2000.

O’ Donnell, G. “Estado, democratización y ciudadanía. *Nueva sociedad* No. 129. Caracas, Venezuela, 1993, pp. 62-87.

Ochando Claramunt, Carlos. “Una breve reconstrucción histórica: la aparición de los Estado del bienestar”, *El Estado de bienestar*, Barcelona, España: Ariel, 2002, 27-68.

Osorio, Jaime. “Mundialización, imperialismo y Estado-nación”, *El Estado en el centro de la mundialización. La sociedad civil y el asunto del poder*. México: Fondo de Cultura Económica, 2004, 123-160.

Oszlak, Oscar. “El Estado democrático en América Latina. Hacia el desarrollo de líneas de investigación”, *Nueva Sociedad*, 210, 2007, 42-63. Disponible en http://nuso.org/media/articles/downloads/3440_1.pdf

Outran, Dorinda. “¿Qué es la Ilustración?”, *La Ilustración*, México: Siglo XXI, 2009, 9-40 y 41-62.

Prieto, Fernando. "El despotismo ilustrado", *Manual de historia de las teorías políticas*. Madrid, España: Unión Editorial, 1996, 430-455.

Rodríguez Jiménez, José Luis. "De la vieja a la nueva extrema derecha (pasando por la fascinación por el fascismo)" *HAOL*, no. 9 (invierno, 2009), 87-99.

_____. "De la vieja a la nueva extrema derecha (pasando por la fascinación por el fascismo)", *HAOL*, 9, invierno, 2006, 87-99. Disponible en <http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/view/138/126>

Sabine, George H. *Historia de la teoría política*. México: Fondo de Cultura Económica, 2000, 561-576, 595-647 y 652-683.

Sartori, Giovanni. *Elementos de teoría política*. Madrid, España: Alianza Editorial, 2014.

_____. *La democracia en 30 lecciones*. Colombia: Taurus, 2009, 13-77.

_____. *La sociedad multiétnica*. Madrid, España: Taurus, 2001.

_____. *Partidos y sistemas de partidos*. Madrid, España: Alianza Editorial, 1992.

Schaub, Jean-Frédéric, "Sobre el concepto Estado", *Historia Contemporánea* 28, 2004, 47-51.

Schulze, Hagen. *Estado y nación en Europa*. Barcelona, España: Editorial Crítica, 1997.

Siede, Isabelino. "Educar al soberano del siglo XXI", *Archivos de Ciencias de la Educación*, 4ª época, 2010, 4(4), 89-104. Disponible en http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4773/pr.4773.pdf

Sorj, Bernardo. "¿Pueden las ONG reemplazar al Estado? Sociedad civil y Estado en América Latina", *Nueva Sociedad*, 210, julio-agosto, 2007, pp. 126-140. Disponible en http://www.plataformademocratica.org/Publicaciones/8583_Cached.pdf

Subirats, Joan. "¿Qué democracia tenemos? ¿Qué democracia queremos?", *HAOL*, 26, otoño, 2011, 115-132. Disponible en <http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/view/620/514>

Torres Rivas, Edelberto. *Democracia y violencia política*. Cuaderno de Ciencias Sociales, No. 107, FLACSO, 1998.

Touraine, Alain. *¿Podremos vivir juntos?* México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

_____. *¿Qué es la democracia?* México: Fondo de Cultura Económica, 2000.

Von Beyne, Klaus. *Teoría políticas en el siglo XX*. Madrid, España: Alianza Editorial, 1994.

Wallerstein, Immanuel. "¿Tres ideologías o una? La pseudo batalla de la modernidad", *Después del Liberalismo*. Madrid: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades-UNAM-Siglo XXI, 2005, 75-125.

Wolfe, A. *Los límites de la legitimidad: contradicciones políticas del capitalismo contemporáneo*. México: Siglo XXI, 1987.

Zolo, Danilo. *Democracia y complejidad. Un enfoque realista*. Buenos Aires, Argentina: Nueva Visión, 1994.

Zurbriggen, Cristina. "La falacia tecnocrática y la reforma del Estado. A 10 años del informe del Banco Mundial" *Nueva Sociedad* 210 (julio-agosto 2007), 156-172. Disponible en: http://www.plataformademocratica.org/Publicaciones/Publicacao_8585_em_31_05_2011_10_28_32.pdf

CRONOGRAMA

Fecha	Asignación / Tema	Lecturas
Marzo 14		<i>Presentación del programa / Conceptos básicos</i>
Marzo 21	-Ilustración	Outran, Dorinda. ¿Qué es la Ilustración?, pp. 9-40. Kant, Immanuel. ¿Qué es Ilustración?, pp. 1-5.
Marzo 28	-Liberalismo	Gallo, Ezequiel. “Notas sobre el liberalismo clásico”, pp. 243-257.
	Avance de investigación	Prieto, Fernando. “El mundo del romanticismo, el liberalismo y el socialismo, pp. 593-606.
Abril 4	-Marxismo	Sabine, George. “Marx y el materialismo histórico”, pp. 561-576. Hook, Sidney. “El marxismo: una exposición sinóptica”, 115-144.
Abril 11		Semana Santa
Abril 12	- Comunismo	Sabine, George. “El comunismo”, pp. 595-647.
Abril 18	-Fascismos	Sabine, George. “El Fascismo y nacionalsocialismo”, pp. 652-683.
	Exposición tema 1	Rodríguez Jiménez, José Luis. “De la vieja a la nueva extrema derecha”, HAOL, pp. 87-99.
Abril 25		Semana U
Mayo 2	-Totalitarismo	Arendt, Hannah. <i>Los orígenes del totalitarismo</i> , pp. 385-427.
	Exposición tema 2	
Mayo 9		I EXAMEN PARCIAL
Mayo 16	-Estado	Bobbio, Norberto, <i>Estado, gobierno y sociedad</i> , pp. 68-187.
	Exposición tema 3	
Mayo 23	-Partidos políticos	Cárdenas Gracia, Jaime. <i>Partidos políticos y democracia</i> , pp. 1-24.
	Exposición tema 4	Malamud, Andrés. <i>Partidos políticos</i> , pp. 321-350.
Mayo 30	-Opinión pública	Sartori, Giovanni. <i>Elementos de teoría política</i> , pp. 169-200.
	Exposición tema 5	
Junio 6	-Conceptos de Estado	Osorio, Jaime. <i>El Estado en el centro de la mundialización</i> , pp. 123-160.
	Exposición temas 6	Ochando Claramunt. Carlos, <i>El Estado de Bienestar</i> , pp. 27-68
Junio 13	-Democracias	Subirats, Joan. “¿Qué democracia tenemos? ¿Qué democracia queremos?”, HOAL, pp. 115-132.
	Exposición temas 7 y 8	Oszlak, Oscar. <i>El Estado democrático en América Latina</i> , pp. 42-63. Escalante Gonzalbo, Fernando. <i>Baile de Máscaras. Conjeturas sobre el Estado en América Latina</i> , Nueva Sociedad 210, pp. 64-77.
Junio 20	-Estado contemporáneo	Cueva, Agustín. “Análisis posmarxista del Estado latinoamericano”, pp. 1-11. Zurbriggen, Cristina. “La falacia tecnocrática y la reforma del Estado. A 10 años del informe del Banco Mundial”.
	Exposición tema 9	
Junio 27	-Retos actuales del Estado (I)	De Piero Sergio. “La sociedad civil en una etapa de reconstrucción”, pp. 15-57. Bernardo Sorj. “¿Pueden las ONG’s reemplazar al Estado? Sociedad civil y Estado en América Latina”, Nueva Sociedad 210, pp. 126-140.
Julio 4	-Retos actuales del Estado (II)	Sergio Balardini. “¿Qué hay de nuevo, viejo? Una mirada sobre los cambios en la participación política juvenil”, pp. 96-107. Siede, Isabelino. “Educar al soberano del siglo XXI”, pp. 89-104.
Julio 11		II EXAMEN PARCIAL
Julio 18		Entrega de promedios

*Nota: a criterio del docente, durante el curso se pueden agregar o suprimir lecturas.

ANEXO N° 1

Especificaciones para el trabajo de investigación

Grupos de tres personas, máximo. Todos los proyectos deben incluir apartados explicativos en torno al abordaje de la temática en las clases de Cívica, de acuerdo al Ministerio de Educación Pública y cuál es su propósito [implícito]. El primer avance (28 de marzo) debe incluir los planteamientos centrales y una síntesis de las fuentes utilizadas.

Para el trabajo escrito, se debe mantener un formato similar a los artículos presentados en revistas académicas, es decir, se incluye una breve introducción (con los planteamientos generales y una breve referencia a la metodología empleada), el desarrollo (utilización de subtítulos originales) y un apartado de conclusiones. En cuanto a la bibliografía, esta incluye todas las fuentes consultadas y debe emplear un método de citación correcto. Prohibido el empleo de sitios electrónicos, exceptuando revistas electrónicas **formales**.¹

En cuanto a la exposición oral, esta es breve, no mayor a 20 minutos y debe concentrarse en presentar argumentos conclusivos, de ninguna forma debe extenderse con detalles; se trata de una práctica que busca maximizar las habilidades del estudiantado para desenvolverse en público.

Temas:

1. Orígenes de la democracia costarricense.
2. El sistema político nacional: conceptos de soberanía, representatividad, constitucionalismo, presidencialismo, división de poderes.
3. Institucionalidad del Estado costarricense: ministerios, instituciones autónomas, municipalidades, sala constitucional.
4. Generalidades de los partidos políticos costarricenses.
5. Políticas públicas: educación, salud, trabajo, economía, gestión de riesgo.
6. El concepto de Gobernabilidad.
7. Fuerzas y movimientos sociales, protestas, represión, democracia “callejera”.
8. Movimientos de trabajadores, gremios, mujeres, jóvenes, indígenas.
9. Voto femenino y participación política de la mujer en Costa Rica.

¹ Se prohíbe emplear las siguientes páginas: Wikipedia.org, monografías.com, rincondelvago.com, redes sociales, foros aficionados; entre otros. Además, se recomienda abstenerse del empleo de enciclopedias. En su lugar se recomienda emplear el portal de revistas de la UCR (y la UNA), *Redalyc*, JSTOR, entre otros.