

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Sociología y Antropología

Programa de Curso

Introducción a la Sociología para la Psicología

SO 2439

Créditos: 2

I Semestre 2017

Horario. K 9:00 am a 11:50 am

Profesora: Edda Rodríguez

1 Presentación

El curso introducción a la Sociología para Psicología, establece un hilo conductor conceptual para la exploración por parte de las y los estudiantes, de las coordenadas teórico-metodológicas, que definen a la sociología como herramienta científica. Por tratarse de un curso, dirigido a estudiantes de psicología, ahonda específicamente en las distintas concepciones que explican la relación individuo- sociedad, construyendo distintos escenarios e interpretaciones de la realidad social.

El curso inicia con el análisis del contexto en que emergen los primeros escritos sociológicos, al calor de las necesidades históricas del capitalismo en Europa, las cuales se establecieron en forma paralela a la modernidad. La comprensión del surgimiento del pensamiento moderno como alternativa interpretativa, enfrentada a la razón medieval, (en muchos casos llamada pensamiento irracional) se realiza al calor de los supuestos de partida de los precursores de la ciencia social, en tanto explican tempranamente, los encuentros y desencuentros entre las distintas corrientes sociológicas.

De la mano de los precursores de la sociología, se transita a la discusión de los problemas sociales medulares, de los que se ocupa la sociología como ciencia; este propósito se lograría tomando como punto de partida, los primeros postulados de Saint Simon y August Comte, siendo ambos portadores de las ideas sociológicas que explican las necesidades científicas y las fuerzas sociales del capitalismo emergente.

Se considera fundamental, que las y los estudiantes se familiaricen en la comprensión de los dilemas presentes en el pensamiento sociológico clásico, y en su posterior desarrollo histórico, enfatizando los aportes sociológicos en la explicación de la relación individuo-sociedad; sólo de esta manera, se lograría que las y los estudiantes, encuentren significación y sentido a los aportes que la disciplina sociológica puede dar a su formación profesional.

2. Objetivos del curso

2.1 Comprender la ruptura paradigmática que explica el surgimiento de la sociología, a partir de las interpretaciones clásicas de la sociología.

2.2 Identificar el objeto de estudio de la sociología desde la perspectiva de los clásicos.

2.3 Identificar la relación histórica entre los procesos de producción de las teorías sociológicas y el contexto socioeconómico y cultural en que se producen.

2.4 Establecer una relación entre las teorías sociológicas, el método y el objeto de estudio de la sociología.

3. Temática del curso

La temática del curso está organizada de acuerdo a la secuencialidad con que se impartirá el curso, especialmente a partir de consideraciones pedagógicas y por ende metodológicas.

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Sociología y Antropología

3.1 Unidad Introductoria

- 3.1.1 El iluminismo y la ciencia positiva
- 3.1.2 El surgimiento del capitalismo en Europa
- 3.1.4 La modernidad en crisis
- 3.1.5 Epistemología y pensamiento clásico
- 3.1.5 Película “Tiempos Modernos”

3.2 Modernidad, individuo: surgimiento de una epistemología para el análisis social.

- 3.2.1 Modernidad e individuo
- 3.2.2 Teorías de la acción social (Max Weber)
- 3.2.3 Teoría crítica (Reflexión y realidad)
- 3.2.4 El individuo en el pensamiento de Durkheim
- 3.2.5 Película “Y también la Lluvia”.

3.3. El pensamiento sociológico y sus implicaciones para la interpretación de la sociedad

- 3.3.1 La herencia y el resurgimiento del pensamiento marxista
- 3.3.2 La concepción de la relación trabajo-capital y los procesos de alienación
- 3.3.3 El interaccionismo simbólico y sus aportes
- 3.3.4 El desarrollo del capitalismo. (Las posturas de Marx y Weber)
- 3.3.6 El estructural funcionalismo
- 3.3.7 Control social y crisis de la sociedad.

4. Metodología y evaluación del curso

Con base en los objetivos del curso la metodología se propone alcanzar un proceso reflexivo permanente por parte de los y las estudiantes a partir de analizar la relación entre el contexto social y la producción científica de la sociología, por ello se combinan las clases expositivas con el debate, donde se realizarán dinámicas a partir de preguntas elaboradas por las y los estudiantes alrededor de situaciones concretas de la realidad utilizando los conceptos sociológicos.

Los y las estudiantes participarán en al menos un cine-foro, que les permita confrontar las teorías sociológicas, con los dilemas sociales, económicos y culturales a que responde.

La evaluación de aprovechamiento del curso por parte de los y las estudiantes se desglosa de la siguiente manera:

2 Exámenes parciales (Valor 30%) (Si la materia lo amerita, se pueden hacer avances sobre el examen, con al menos una prueba corta en clase y a libro abierto, en ese caso se pondera en 5%)

Aplicación de enfoques teóricos aportados por el curso

Trabajo Grupal (Valor 30%)

Las y los estudiantes desarrollarán un portafolio de carácter grupal, para lo que conformarán 5 grupos, abordando las siguientes temáticas:

- a) Durkheim (Nomia/antinomia en el sistema escolar)

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Sociología y Antropología

- b) K. Marx y la institución del trabajo asalariado (trabajo en la sociedad pos industrial)
- c) M. Weber y el papel de la religión en las sociedades.
- d) El interaccionismo simbólico y los medios de comunicación
- e) Estructural funcionalismo: El Estado como institución.

El portafolio consta de los siguientes apartados:

Portada, presentación, reflexión teórica (Conceptualización desde el autor y fenómeno asignado) cuerpo del portafolio 5 noticias o artículos o audiovisuales sobre el fenómeno asignado y que son analizados con determinada perspectiva sociológica. Conclusiones y bibliografía.

Nota: Al menos en dos oportunidades la profesora calificará con 5% , asistencia y aportes de los y las miembros de cada subgrupo, al trabajo de portafolio.

Tareas cortas individuales de resignificación de conceptos (Valor 10%) que contribuyen al desarrollo del portafolio.

Total: 100

Nota: Se solicita a las y los estudiantes, no usar aparatos electrónicos durante la clase, a menos que la clase en sí, lo requiera.

Bibliografía

ALEXANDER, J (1991) La centralidad de los clásicos, en La teoría Social, hoy Giddens A. Alianza editorial, México.

BARINAGA, O. R. (1994) Notas Sobre «Crítica De La Modernidad», de Alain Touraine Resumen en: ZERBITZUAN Revista de Servicios Sociales #26, Gobierno Vasco, España: Tomado de http://es.slideshare.net/HELIDA_QUIspe/diferencias-entre-kant-y-hegel-grupo el 15 de febrero de 2016

BELTRÁN, W, (2007) La Sociología de la Religión: Una revisión del Estado del arte. en <http://www.bdigital.unal.edu.co/7941/1/williammauriciobeltran.20072.pdf>

BERGER Y LUCKMAN (1972) La construcción Social de la realidad, Amorrortu, Buenos Aires.

DI PIETRO (2004) El concepto de socialización y la antinomia individuo/sociedad en Durkheim. Revista Argentina de sociología, Vol 2, #3, Argentina.

GIDDENS, A. (1997) Política, sociología y teoría social, Reflexiones sobre el pensamiento social clásico y contemporáneo, PAIDOS, Barcelona España.

HERNÁNDEZ, J y VIEYRA, J (2012) Sociológica (Méx.) vol.27 no.75 México ene./abr.

RIELA, A. Violencia y control social: El debilitamiento del orden social de la modernidad, www.robertexto.com.

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Sociología y Antropología

RITZER, G. (2000) Teoría sociológica Contemporánea, McGraw-Hill, España.

TASIES. E. (2010) La cuestión del método en las ciencias sociales: Relacionando sujeto-objeto-método. (Aportes Históricos desde la sociología) en Cuadernos de Sociología, Universidad de Costa Rica.

TOURAINÉ, A. (2000) Crítica a la modernidad, Fondo de Cultura Económica, Buenos Aires, Argentina.

URRACO, M, NOGALES, G. (2013) Michel Foucault: El funcionamiento de la institución escolar propio de la modernidad, Revista Andaluza de Ciencias Sociales, España.

ZEITLIN, I. (1975) Ideología y Teoría Sociológica, Amorrortu Editores, Buenos Aires, Argentina.