

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE OCCIDENTE
CARRERA DE TRABAJO SOCIAL
PROGRAMA DEL CURSO OT-1030
ANTROPOLOGÍA CULTURAL II
II CICLO 2017**

Prof. Juan Gabriel Chanto Corrales

Horario del curso: Martes y jueves de 08:00 a 11:50

Aula 501

Atención estudiantes: Martes y jueves de 13:00 a 14:50

Oficina 47

Correo: otromundoesposible@ymail.com y jchantobackpacker@gmail.com

1. PRESENTACIÓN

En el curso de Antropología Cultural II se analizan y discuten algunos aportes teóricos y metodológicos de la Antropología para comprender las transformaciones culturales que viven las sociedades y sus culturas, especialmente, a través de diferentes sectores poblacionales que son de especial interés para el Trabajo Social.

2. OBJETIVOS GENERALES

2. Analizar y explicar la dinámica de las culturas de diferentes sectores poblacionales en contextos actuales.
- 2.2 Aplicar algunos recursos metodológicos útiles para el estudio de esas culturas.

3. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 3.1 Brindar un panorama general sobre cambios o transformaciones en sociedades rurales.
- 3.2 Ofrecer un panorama general sobre cambios o transformaciones en sociedades urbanas.
- 3.3 Considerar los procesos de exclusión, empobrecimiento, género, violencia y otros, y su impacto en la producción sociocultural.
- 3.4 Reflexionar sobre procesos de reelaboración de identidades y resistencia cultural.
- 3.5 Valorar los alcances y las limitaciones de algunos recursos metodológicos para trabajar con los diferentes sectores poblacionales.

4. CONTENIDOS

I. Unidad

Métodos y técnicas cualitativas

1. Los métodos cualitativos: el método etnográfico. El informante: Sujeto y objeto. Enfoques Etic y Emic.
2. Las técnicas de investigación cualitativa: Observación, entrevista en profundidad, historia de vida, genealogía, el diario de campo.

II. Unidad

Cambios y transformaciones en el espacio

3. Analizar y reflexionar sobre casos específicos de cambios o transformaciones en sociedades rurales.
4. Analizar y reflexionar sobre casos específicos de cambios o transformaciones en sociedades urbanas.

III. Unidad

Condiciones socio-antropológicas en Costa Rica

5. Condiciones socioculturales en Costa Rica: exclusión social, pobreza, enfermedad, vejez, acceso a la educación, género, drogadicción, prostitución, racismo, violencia infantil, persecución laboral, y muchas otras.
6. Reelaboración de identidades y resistencia cultural.

IV. Unidad

Escritura y reflexión etnográfica

7. Revisión y análisis de la escritura en etnografías lejanas y cercanas. Posibilidades y retos para escribir nuestros propios acercamientos investigativos.
8. Escritura etnográfica y su relación con Trabajo Social.

5. METODOLOGÍA

El curso contempla espacios para la exposición teórica del profesor y discusión con los (las) estudiantes de casos específicos, en la medida de lo posible sobre la realidad costarricense. Se harán actividades grupales en el aula y trabajos de campo para propiciar la reflexión y construcción del conocimiento. Para ello, es necesario que los (las) estudiantes hagan las lecturas asignadas para cada clase, de las cuales se hará evaluación diaria.

Las unidades temáticas están ordenadas de forma tal que permitan a los (las) alumnos (as) ir relacionando la teoría con la práctica.

6. EVALUACIÓN

La evaluación de las distintas unidades sigue instrucciones precisas que se le entregan a los y las estudiantes con anticipación. Dicha evaluación incluye comprobación de lectura diaria para asegurar la discusión y comprensión entre el grupo, de las temáticas que se van desarrollando. Igualmente, habrá dos trabajos con práctica de campo para evaluar los métodos aprendidos y desarrollar las diferentes problemáticas sociales de las distintas unidades.

7. RECURSOS BIBLIOGRÁFICOS

Existe una bibliografía básica para el curso que se pone a disposición de todos (as) los (as) estudiantes (ver cronograma adjunto), pero la profesora tiene la libertad de ofrecer otras fuentes bibliográficas.

Aceves Lozano, Jorge E. (1998). *La Historia Oral y de Vida, técnicas de investigación*. L. J. Galindo C., ed. México, Addison Wesley Longman.

Acuña Ortega, Víctor Hugo. (1989). "La historia oral, las historias de vida y las ciencias sociales". En: *Historia, teoría y métodos*. Elizabeth Fonseca, Comp. Educa, Costa Rica. Págs. Pág. 233-268

Camacho Zamora, José Antonio. (2002). "Perspectivas etnográficas: La Antropología. Escuela de Antropología y Sociología. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Costa Rica.

Castillo, Carmen M^a. (2000). "Más allá de los sesenta años de edad": ¿Trabajar o no trabajar? En: *Revista Anales en Gerontología*. Vol. 2, N° 2, págs. 77-88.

Castro Mohs, Yamilette. 2004. "Un día en la Carpio. Identidad de jóvenes nicaragüenses que migran a Costa Rica". En: *Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica*. Araya y Bolaños, Comp. 1^a Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 104-110

Castro Sánchez, Silvia. (1994). "Cambios culturales en San Ramón: Transformaciones en la segunda mitad del siglo XX". En: *Antología de Historia de San Ramón: 150 Aniversario (1844-1944)*. San José, Guayacán, Centroamericana.

Colomer I Vallicrosa, Jaime. (1997) "Técnicas de intervención en la animación sociocultural". En: *Animación Sociocultural, teorías, programas y ámbitos*. Cap. 9. Jaime Trilla (coordinador). Editorial Ariel, S.A., Barcelona, págs. 173-191.

Covarrubias, K. (1998). Etnografía: El registro del mundo social desde la vida cotidiana (apuntes metodológicos). *Revista Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*. Vol IV, pp. 93-119.

Cruces, Francisco. (2003). Etnografías sin final feliz. Sobre las condiciones de posibilidad del trabajo de campo urbano en contextos globalizados. *Revista CSIC*. Vol LVIII, pp. 161-178.

Cruz, José Miguel. (2006). "Hacia un movimiento social o hacia la necesidad de uno". En: "Sociedad Civil organizada y pandillas: las respuestas alternativas de las organizaciones centroamericanas", Capítulo 5, Vol. IV. del libro *Maras y pandillas en Centroamérica. Las respuestas de la sociedad civil organizada*. UCA Editores. San Salvador, El Salvador. Págs. 429-445

Cruz, José. M. y Portillo Peña, Nelson. (1998). "Presentación" del libro *Solidaridad y violencia en las pandillas del gran San Salvador. Más allá de la vida loca*. UCA Editores, San Salvador, El Salvador. Págs. 9

Cucó Giner, Josepa. (2004). "La Naturaleza de la Antropología Urbana". En: *Antropología Urbana*. Cap. 1. Editorial Ariel, S.A. Barcelona, España. Pags. 15-38.

Fernández Alvarez, Oscar. (2001). "Desafíos metodológicos de la antropología urbana". En: Cuadernos de Antropología N° 11, Nov. 2000 Depto. de Antrop. Escuela de Antropología, UCR. Págs. 15-21.

Fournier García, Eduardo. 1992. "Desarrollo de la ciencia genealógica en Costa Rica". En: Revista del Archivo Nacional de Costa Rica. San José, Costa Rica..

Geertz, C. (1994). "El modo en que pensamos ahora. Hacia una etnografía del pensamiento moderno". En: *El Conocimiento local. Ensayos sobre la interpretación de las culturas*. Capítulo 7. Paidós Básica. España, págs. 13-192.

Guimar, Alonso. (1994). "El proceso de urbanización en la cabecera cantonal de Buenos Aires". En: *Soplos de Viento en Buenos Aires*. Robert Carmarck (Editor). Universidad de Costa Rica.

Guber, Rosana. (2001). *La etnografía, método, campo y reflexividad*. Capítulo 1: "Una breve historia del trabajo de campo etnográfico"; y Capítulo 2: "El trabajo de campo: un marco reflexivo para la interpretación de las técnicas". Bogotá, Grupo Editorial Norma. Págs. 11-54.

Hernández, Omar. "La etnografía y sus recursos básicos de investigación". Inédito. Universidad de Costa Rica, Escuela de Antropología y Sociología.

Madrigal Castro, Gisella M. (2004). "La sala-Puntarenas, un lugar para las trabajadoras del sexo". En: *Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica*. Araya y Bolaños, Comp. 1ª Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la

Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 113-122.

Malinowski, Bronislaw. (1986). *Los Argonautas del Pacífico Occidental*. España. Promotora de Ediciones.

Mata, Alejandrina. (1999). "Envejecimiento en Familia". En: Revista *Anales en Gerontología*. Vol. 1 N° 1, págs. 97-101.

Merienda y Zapatos. (2006). *Voces de la Carpio*. Folleto

Murillo Chaverri, Carmen. (2000). "El carnaval de San José: ¿Espejo o máscara de la cultura popular costarricense?". En: *Revista de Ciencias Sociales*, Año 43, N° 89. UCR. págs. 9-19

Otárola, Flory. (2004). "El Kiosco de San Vicente de Moravia, desde la identidad". En: *Revista Herencia*, Volumen 16, N° 1-2. Universidad de Costa Rica, Vicerrectoría de Acción Social, Extensión Cultural. Págs. 23-36.

Pérez Serrano, Gloria. (1994). "Modelos o paradigmas de análisis de la realidad,. Implicaciones metodológicas". En: *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. Capítulo I. Editorial La Muralla, S.A. Madrid, págs. 15-41.

Portilla R., Melania. (2004). "Cultura local y desarrollo. Implicaciones de proyectos industriales en poblaciones rurales y semirurales de Costa Rica". En: *Retos y perspectivas de la Antropología social y la arqueología en Costa Rica a principios del siglo XXI*. C. Araya y M. Bolaños, Comp. 1ª ed. San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Págs. 169-178

Rivers, W. H. R. (1975). "El método genealógico de investigación antropológica". En: *La antropología como ciencia*. José Llovera, Ed. Barcelona, Anagrama, págs. 85-95.

Rosaldo, Renato. (1991). "La erosión de las normas clásicas". En: *Cultura y Verdad. Nueva propuesta del análisis social*. Editorial Grijalbo, S.A. de C.V. México, D.F. Págs. 35-51

UNESCO. Conferencia Mundial contra el Racismo. (2001). "Racismo: Un mal sin fronteras". El Correo de la UNESCO. Setiembre 2001.

Sandoval G., Carlos.(2007). *El Mito Roto. Inmigración y emigración en Costa Rica*. San José, Costa Rica, Editorial UCR.

Valverde Obando, Luis A., y Pochet Coronado, José Fco. (2003). "Drogadicción: los hijos de la negación". En: *Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica*. Araya y Bolaños, Comp.1ª Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 45-55.

Vargas Solís, Luis Paulino. (2001). *Costa Rica hoy: Una sociedad en crisis*. Editorial EUNED. Colección Ideario XXI, n 3. págs.1- 78

Vázquez, Héctor. (2004). "Multiculturalidad, pluriculturalidad y discriminación étnica". Cap. 3. En: *Antropología Emancipadora, Derechos Humanos y Pluriculturalidad*. Homo Sapiens Ediciones, Argentina. Págs.125-149.

Cronograma de actividades

Martes 9 de enero de 2018

- Presentación, ejercicios para empezar a conocernos.
Entrega, lectura y discusión del programa.

I. Unidad

Métodos y técnicas cualitativas

Jueves 11 de enero

Primer Quiz

Instrucciones para la práctica N° 1:

La genealogía y la historia de vida

Exposición: **1 y 6 de febrero de**

Hacer los grupos (4 personas), y rifar las fechas de exposición

- Los métodos cualitativos: el método etnográfico. El informante: Sujeto y objeto. Enfoques etic y emic. El diario de campo. Análisis del material etnográfico. Experiencias etnográficas, y otros.

Lecturas:(1)Guber, Rosana. (2004). "El enfoque antropológico: señas particulares". En: *El Salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el campo*. Cap. 3. 1ª. Ed, Págs. 67-97. Ed. Paidós, Buenos Aires.

(2)Guber, Rosana. (2004). "El Registro de campo: primer análisis de datos". En: *El Salvaje metropolitano. Reconstrucción del conocimiento social en el campo*. Cap. 12. 1ª. Ed, Págs. 251-262. Ed. Paidós, Buenos Aires.

Martes 16 de enero de 2018

Segundo quiz

- A) Las técnicas de investigación cualitativa: Entrevista a profundidad, historias de vida, el diario de campo.

Lecturas:(3)Miller, Bárbara. (2011). "Investigando la Cultura". En: Antropología Cultural, Cap. 3. Pearson Educación S.A. Madrid, España. Pág. 71-99

(4)Camacho Zamora, J.A. (2002). "Perspectivas etnográficas: La observación y la entrevista". En: Cuadernos de Antropología N° 12. Págs. 51-73

(Iniciar entrevistas para la 1° investigación)

Jueves 18 de enero de 2018

Tercer Quiz

- B) Las técnicas de investigación cualitativa: La genealogía, el diagrama de parentesco y el cuadro informativo.

Lectura:(5)Fournier García, Eduardo. (1992). "Desarrollo de la ciencia genealógica en Costa Rica". En: Revista del Archivo Nacional de Costa Rica. San José, Costa Rica. Págs. 51-64

Martes 23 de enero de 2018

Gira a la ciudad de San Ramón y a un distrito cercano y rural

II. Unidad

Cambios y transformaciones en el espacio

Jueves 25 de enero de 2018

Cuarto Quiz

- A) Analizar y reflexionar sobre casos específicos de cambio o transformaciones en sociedades rurales y urbanas.

Lecturas:(6)Castro Sánchez, Silvia. (1994). "Cambios culturales en San Ramón: Transformaciones en la segunda mitad del siglo XX". En:

Antología de Historia de San Ramón: 150 Aniversario (1844-1944). San José, Guayacán, Centroamericana. Págs. 45-59

(7)Cucó Giner, Josepa. (2004). "La Naturaleza de la Antropología Urbana". En: Antropología Urbana, Cap. 1. Editorial Ariel, S.A. Barcelona, España. Págs. 1-78.

Proyección de fotografías de antaño

(Sistematizar información de las entrevistas para la 1° Investigación)

Martes 30 de enero de 2018

Quinto quiz

(Revisión grupal del ensayo y genealogía de la 1° Investigación: borrador)

Entregar Instrucciones para el 2° trabajo de Investigación:

- * *Ensayo etnográfico sobre las transiciones y cambios en los espacios rurales o urbanos escogidos por los estudiantes.*
- * **Exposición: 27 de febrero y 1 de marzo de 2018**
- * *Rifar las fechas de la exposición*

Lecturas:(8)Portilla R., Melania. (2004). "Cultura local y desarrollo. Implicaciones de proyectos industriales en poblaciones rurales y semirurales de Costa Rica". En: Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica a principios del siglo XXI. C. Araya y M. Bolaños, Comp. 1ª ed. San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Págs. 169-178

(9)Vargas Solís, Luis Paulino. (2001). Costa Rica hoy: Una sociedad en crisis. Editorial EUNED. Colección Ideario XXI, N° 3. págs.1- 78

Video: "La máquina negra" y "El Carnaval de Limón". (30')

Jueves 1 de febrero d3 2018 —> Exposiciones 1° Invest. de campo:
La genealogía y la historia de vida.

Martes 6 de febrero de 2018 —> Entrega del trabajo **escrito y virtual**

III. Unidad

Condiciones socio-antropológicas en Costa Rica

- Pobreza, vejez, violencia, discriminación, racismo, migración comparativa, género, drogadicción, prostitución, alcoholismo, educación sexual en las escuelas y colegios, niñez trabajadora.
- Juventud, mendicidad, sector informal, aborto, pandillas callejeras, y mujeres emprendedoras, comunidades indígenas, grupos étnicos (negros, chinos, y otros), narcotráfico, vejez, y otras:

Jueves 8 de febrero de 2018

Sexto quiz

- Enfermedad, prostitución, drogadicción, alcoholismo, vejez, y otras

Lecturas: **(10)**Valverde Obando, Luis A., y Pochet Coronado, José Fco. (2003).“Drogadicción: los hijos de la negación”. En: *Revista de Ciencias Sociales / Universidad de Costa Rica*. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Págs. 45-55.

(11)Madrigal Castro, Gisella M. (2004). “La sala-Puntarenas, un lugar para las trabajadoras del sexo”. En: *Retos y perspectivas de la Antropología Social y la Arqueología en Costa Rica*. Araya y Bolaños, Comp.1ª Ed., San José, Costa Rica. Editorial de la Universidad de Costa Rica. Revista de Ciencias Sociales. Universidad de Costa Rica, N° 99. Págs. 113-122.

Martes 13 de febrero de 2018

Séptimo quiz

- Reelaboración de identidades y resistencia cultural

Lectura:**(12)**Vázquez, Héctor. (2004). “Multiculturalidad, pluriculturalidad y discriminación étnica”. En: *Antropología Emancipadora, Derechos*

Humanos y Pluriculturalidad. Cap.3 Homo Sapiens Ediciones, Argentina. Págs. 125-149

(Entrega y exposición de la problematización para el ensayo etnográfico, 2ª Investigación)

IV Unidad

Escritura y reflexión etnográfica

Jueves 15 de febrero de 2018

Octavo quiz

- Etnografías lejanas/exóticas

Lectura: **(13)** Malinowski, Bronislaw. (1986). *Los Argonautas del Pacífico Occidental*. España. Promotora de Ediciones. Páginas 1-42.

(Sistematización de las entrevistas y observaciones de la 2º investigación)

Martes 20 de febrero de 2018

Noveno quiz

- Etnografías cercanas/cotidianas

Lectura:(14)Covarrubias, Karla. (1998). Etnografía: El registro del mundo social desde la vida cotidiana (apuntes metodológicos). *Revista Estudios sobre las Culturas Contemporáneas*. Vol IV, pp. 93-119.

(Sistematización de los datos etnográficos para el ensayo etnográfico de la 2º investigación: primer borrador)

Jueves 22 de febrero de 2018

Décimo quiz

- Escritura etnográfica y sus posibilidades

Lectura:(15)Cruces, Francisco. (2003). Etnografías sin final feliz. Sobre las condiciones de posibilidad del trabajo de campo urbano en contextos globalizados. *Revista CSIC*. Vol LVIII, pp. 161-178.

(Revisión grupal de la escritura del documento final y preparación de la exposición)

Martes 27 de febrero de 2018

Exposiciones de la 2ª investigación

Jueves 1 de marzo de 2018

Exposiciones de la 2ª investigación

Entrega de los ensayos etnográficos

Jueves 8 de marzo de 2018

Entrega de notas

Martes 13 de marzo

Ampliación

EVALUACIÓN:

100 %

- **Quices** (comprobación de lectura)..... **30%** (3 c/u)
- **1º Investigación**.....**30%**

Métodos y técnicas:

Observación y entrevista a profundidad
aplicadas a la historia de vida y a la genealogía

Ensayo - Historia de vida20 %

Registro y análisis de datos 5%

Introducción.....2 %

Desarrollo.....6 %

Conclusión.....5 %

Bibliografía.....	2 %
Genealogía	10 %
Cuadro Informativo	4 %
Diagrama de parentesco...	6 %
• Gira a San Ramón y un distrito.....	10%
• 2° Investigación:	30 %

Ensayo etnográfico sobre las transiciones y cambios en los espacios rurales o urbanos escogidos por los estudiantes

Registro de datos.....	10%
Introducción.....	4 %
Desarrollo.....	7 %
Conclusión.....	7 %
Bibliografía.....	2 %

OBSERVACIONES:

Tienen derecho a hacer el quiz los (as) estudiantes que estén en el aula al momento de iniciar la prueba.

Las dos investigaciones del curso se realizarán en grupos de cuatro estudiantes, los (las) cuales cumplirán con todas las tareas que se pidan en las instrucciones respectivas. Ambos trabajos grupales tienen instrucciones muy precisas para su ejecución y evaluación, en las fechas establecidas en este cronograma.

Para la nota se tomará en cuenta una redacción coherente y fluida, así como la ortografía, además del hilo conductor en el desarrollo de la problemática que guíe al lector hasta el final. En caso de que se incumpla con lo expuesto anteriormente, el trabajo será penalizado con un 10% menos, es decir, su valor total será de un 15 %.

En virtud de lo anterior, es importante tener claro los criterios dados en las instrucciones de cada trabajo de investigación, sobre la auto evaluación para que haya un aporte equitativo de cada uno (a) de los (las) integrantes del grupo que le dé solidez y profundidad, así como un buen apoyo a la

redacción y a la ortografía, lo cual, además, servirá de base para repartir la nota entre los (las) integrantes.

Todos los miembros del grupo deben exponer, obligatoriamente*. La exposición debe ser preparada de tal forma que no se utilicen documentos para leer. Los datos se deben narrar en forma amena, concisa y acompañarse de reflexiones propias interesantes, o comentarios pertinentes aportados por los (as) entrevistados.

La utilización de técnicas audiovisuales, o visuales debe ser únicamente como guía explicativa; es decir, solamente datos muy puntuales que permitan organizar las ideas de la exposición, pero no leer textos, citas bibliográficas, ni comentarios de los entrevistados (as). Así mismo, la presentación de la exposición debe ser en letra bien grande y textos cortos.

*Las exposiciones no tienen puntaje. No obstante, todos los (las) estudiantes deben hacerse presentes en las exposiciones de los demás grupos, con el fin de recibir el conocimiento que generan las distintas temáticas que se investigan y que son parte del curso.

* El Reglamento de Régimen Académico, Cap. V, Art. 14 bis, señala que *“los curso que excepcional y expresamente prevean lecciones de asistencia obligatoria deben contener actividades que desarrollen destrezas y habilidades objeto de evaluación, tales como trabajos de campo”,* entre otros, *“cuyos resultados deben de ser reportados”*. *En tal caso, la asistencia a lecciones y exposiciones de trabajos de investigación, de este curso, son de carácter obligatorio.*