

**SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE TRABAJO SOCIAL
SECCIÓN DE FILOSOFÍA**

PROGRAMA DEL CURSO: TEORÍA DE LA CONSCIENCIA SOCIAL

DATOS GENERALES:

Nombre del curso: Teoría de la Consciencia Social

Sigla: OT-1032

Créditos: 2

Número de horas semanales presenciales: 3

Recinto: Tacares

L. 13-15:50

Aula: 210

Requisitos: OT-1061, OT-1055

Ciclo: I-2018

Clasificación: Servicio

Modalidad: Bajo virtual

DATOS DEL PROFESOR:

Nombre: Greivin Corrales Vásquez

Correo electrónico: greivin.corrales@ucr.ac.cr

Horario atención a estudiantes: J 10-12.

DESCRIPCIÓN:

Este es un curso de servicio que ofrece la Sección de Filosofía, en el que se considera imprescindible que el estudiante adquiera el conocimiento general de las explicaciones clásicas de la filosofía sobre conciencia individual y social, dentro de una línea de pensamiento sociohistórico, crítico y humanista; así como latinoamericanas y feministas que explican el surgimiento y la conformación de la conciencia social.

En este primer curso se busca una reflexión sobre los principales problemas filosófico-sociales relacionados con el origen y desarrollo de la conciencia social, desde diferentes momentos históricos en la que se enfatiza la transformación de las relaciones sociales de la conciencia.

En este sentido, la determinación y conformación de la conciencia social constituye un pilar y fundamento particularmente para una disciplina profesional con un alto componente crítico-práctico como es el caso del Trabajo Social.

OBJETIVOS:

- Analizar la conformación de la conciencia social como un proceso progresivo y complejo desde formas de organización prehistóricas y su referencia en nuestro contexto social.
- Establecer las relaciones entre filosofía y teoría de la conciencia en la antigüedad.
- Identificar las bases estructurales que permiten las distintas formas de conciencia social.
- Examinar los principales problemas relacionados con la conformación de la conciencia social en la Edad Media.
- Comprender los principales aportes relacionados con la conformación de la conciencia social en la Modernidad.
- Determinar la significación y condiciones de posibilidad de una conciencia social femenina.
- Entender las relaciones sociales posibles entre la conciencia individual y la conciencia colectiva.

CONTENIDOS:

UNIDAD I: CONFORMACIÓN DE LA CONCIENCIA EN LA ANTIGUEDAD

- Definición de conciencia y su relación con otros campos del saber.
- Filosofía y conciencia.
- Surgimiento de la conciencia en la prehistoria.
- Vínculo entre conciencia individual y conciencia social.
- Formas de conciencia en la antigua Grecia.

UNIDAD II: CONFORMACIÓN DE LA CONCIENCIA SOCIAL ENTRE LA SUPERSTICIÓN RELIGIOSA Y EL NACIMIENTO DE LA CIENCIA

- Recorrido histórico de la conciencia en la Edad Media.
- Superstición religiosa y formas de conciencia.
- Surgimiento de la ciencia y formas de conciencia.
- El cogito cartesiano y la afirmación del sujeto.

UNIDAD III: LA MODERNIDAD Y LA CONCIENCIA SOCIAL

- La Ilustración y la conformación de la conciencia social y política.
- Aportes de la crítica marxista y la conciencia de clase.
- Conciencia femenina y conciencia social.
- Relaciones sociales entre la conciencia individual y conciencia colectiva.

METODOLOGÍA:

El curso propone la combinación de sesiones magistrales del docente con participaciones activas de los y las estudiantes. La responsabilidad del proceso de enseñanza/aprendizaje será compartida y dialógica. Las lecturas asignadas serán fundamentales y obligatorias, así como la comprensión y la aplicación de las categorías teóricas estudiadas en cada lección. Aun cuando el curso es de libre asistencia, la participación deberá ser constante para garantizar la asimilación adecuada y crítica de las fuentes estudiadas. Además se contará con exposiciones por parte de los estudiantes, así como materiales audiovisuales y actividades de discusión sobre las lecturas.

Además el curso contará con el apoyo de la plataforma virtual institucional de la universidad en la modalidad de *Bajo Virtual*. En la página mediacionvirtual.ucr.ac.cr el discente podrá encontrar documentos pertinentes al curso tales como lecturas obligatorias y complementarias, enlaces a videos para discusión y trabajos individuales los cuales podrá cargarlos a dicha plataforma para su respectiva revisión.

EVALUACIÓN:

I Examen	25 %
II Examen	25 %
Plenarias de discusión e informes de lectura	30 %
Exposición grupal e informe escrito	20 %
(Trabajo escrito 10%, exposición 10%)	

Las plenarias de discusión consistirán en actividades de análisis que se realizarán durante las lecciones, mediante grupos de trabajo, plenarias, debates o foros para una mejor asimilación de las temáticas por desarrollar.

El trabajo de exposición versará sobre una lectura de los ejes temáticos respectivos. Cada subgrupo contará con 20 minutos para la misma y 15 para discusión, retroalimentación y enriquecimiento (cada grupo realizará una actividad de fortalecimiento de su exposición que será contemplada como parte de las plenarias de discusión).

El informe escrito debe ser original, estar escrito en computadora, letra 12, espacio doble, siguiendo los lineamientos de APA sexta edición. El mismo consistirá en un ensayo-resumen en el que se contemplará las ideas filosóficas básicas que entraña la lectura y un aporte crítico-reflexivo como formación de la conciencia social.

CRONOGRAMA

Semanas	Unidad temática
Semana 1 12 de Marzo 2018	Presentación y discusión del programa del curso. Introducción y elementos generales.
Semana 2 19 de Marzo 2018 26 de Marzo 2018	Filosofía y conciencia SEMANA SANTA
Semana 3 02 de Abril 2018	Gazzaniga: El cerebro social. Caps. 10 y 11
Semana 4 09 de Abril 2018	Woods y Grant: Razón y Revolución Caps. 1 y 2
Semana 5 16 de Abril 2018	Sagan: El mundo y sus demonios caps. 6 y 7
*Semana 6 23 de Abril 2018	Copérnico: Prólogo sobre las Revoluciones. Galileo: Carta Cristina de Lorena.
Semana 7 30 de Abril 2018	Descartes: Meditaciones metafísicas I, II y III
Semana 8 07 de Mayo 2018	Descartes: Meditaciones metafísicas IV, V y VI
Semana 9 14 de Mayo 2018	I Examen
Semana 10 21 de Mayo 2018	Kant: Qué es la ilustración. Sade: Escritos filosóficos y políticos.
Semana 11 28 de Mayo 2018	Marx: Prólogo Contribución a la crítica de la economía política Marx: Manuscritos económicos-filosóficos (extracto).
Semana 12 04 de Junio 2018	Marx: Manuscritos económicos-filosóficos (extracto).
Semana 13 11 de Junio 2018	Lukacs: Historia y conciencia de clase. Cap. Conciencia de clase
Semana 14 18 de Junio 2018	Rodríguez: Femenino fin de siglo. Caps. 2 y 3.
Semana 15 25 de Junio 2018	Freud: Psicología de las masas
Semana 16 02 de Julio 2018	II Examen

BIBLIOGRAFIA:

Bibliografía básica:

Copérnico, N. (1974). *Prólogo Sobre las revoluciones de los orbes celestes*. Trad. Tagüeña, M. y Moreno, C. México: SepSetentas.

Descartes, R. (s.f.). *Meditaciones metafísicas*. Colombia: Ediciones Universales.

Freud, S. (2006). Psicología de las masas. En *Obras completas, Tomo 7*. Trad. López-Ballesteros, L. España: Editorial Biblioteca Nueva.

Galilei G. (1987). *Carta a Cristina de Lorena y otros textos sobre ciencia y religión*. España: Editorial Alianza.

Gazzaniga, M. (2006). *El cerebro social*. Madrid, Paidós Ibérica.

Kant, Immanuel. (1999). Respuesta a la pregunta: ¿Qué es Ilustración? *En Defensa de la Ilustración*. Trad. Vicañas, José. España: Editorial Alba.

Lukács, G. (1975) *Historia y Conciencia de clase*. México: Grijalbo.

Marx, C. (1989) *Prólogo Contribución a la crítica de la economía política*. trad. Kuznetsov, M. Moscú: Progreso.

Rodríguez, R. (1994). *Femenino fin de siglo. La seducción de la diferencia*. España: ANTHROPOS

Sade, M. (1969). *Escritos filosóficos y políticos*. Trad. Álvarez, A. México: Grijalbo.

Sagan, C. (1997). *El mundo y sus demonios: la ciencia como una luz en la oscuridad*. Argentina: Planeta.

Sánchez Vázquez, A. (1982) *Filosofía y economía en el joven Marx*. México: Grijalbo.

Woods, A. y Grant, T. (2002). *Razón y revolución: Filosofía Marxista y Ciencia Moderna*. Madrid: Fundación Federico Engels.

Bibliografía complementaria:

Bartra, R. (1973) *Diccionario de Sociología Marxista*. Mexico: Grijalbo.

Beluche, O. (1993) *Diccionario de Sociología Marxista*. Panamá. CELA.

Bernstein, B. (1990). *Poder, educación y conciencia*. Barcelona: El Roure Editorial. Recuperado de: <https://www.mediafire.com/?6b31kj1gbh10uxv>

Castro-Gómez, S. (Ed.). (2000). *La reestructuración de las ciencias sociales en América Latina*. Universidad Pontificia Javeriana: Instituto de Estudios Sociales y Culturales. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?63obijd1dttvwhh>

Cerutti, H. (2010). *Filosofar desde Nuestra América*.

Cerutti, F. (2005). *Filosofía política, un'introduzione*. Università Di Firenze. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?sk1o270g426h3gy>

Collodi, C. (2007) *Las aventuras de pinocho*. Madrid: Edimat.

Damasio, A. (2014). *El error de Descartes. La emoción, la razón y el cerebro humano*. España. Booket.

- _____. (2014). *En busca de Spinoza. Neurobiología de la emoción y los sentimientos*. España. Booket.
- De Beauvoir, S. (1979). *El segundo sexo*. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?8u6szuv9guw9msr>
- Doñate Asenjo, Isabel et al. (2002) *Introducción a la filosofía*. Madrid: Biblioteca Nueva.
- Fanon, F. (2007). *Los condenados de la tierra*. Rosario: Colectivo E. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?1d44ou49sa1550o>
- Giddens, A. (1993). *Las nuevas reglas del método sociológico*. Buenos Aires: Amorrortu Editores. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?lu1syghj7ub7yb5>
- _____. (1995). *Modernidad e Identidad del yo. El yo y la sociedad en la época contemporánea*. Barcelona: Editorial Península. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?zwp8poxj0dzumep>
- _____. (2000). *Cultura Sociedad e Individuo*. En: *Sociología* (pp.43-74). Madrid: Alianza Editorial S.A. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?emj55d8w28aor94>
- Giddens, A. y Bauman, Z., Laumann, N. y Beck, U. (1996). *Las consecuencias perversas de la Modernidad, contingencia y riesgo*. Barcelona: Editorial Anthropos. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?nmd81dxak9j6w8>
- Habermas, J. (1985). *Conciencia moral y acción comunicativa*. Barcelona: Ediciones península. Recuperado de: <https://www.mediafire.com/?dasnak4pu1syvin>
- Hegel, G. (1968). *Filosofía del Derecho*. Buenos Aires: Editorial Claridad S.A. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?0i3ivowi3vmix3>
- Mandel, E. y Novack, G. (1977) *Teoría marxista de la alienación*. Bogotá: Pluma.
- Marx, C. y Engels, F. (1998) *Biografía del manifiesto comunista: con una introducción histórica por W. Roces, notas aclaratorias de D. Riazanof, un estudio de A. Labriola y un apéndice con los principios de comunismo de Engels, la revista comunista de Londres y otros documentos de la época*
- Marx, C. (1973) *Miseria de la Filosofía*. Moscú: Progreso.
- Marx, C. y Engels, F. (1973) *Obras escogidas en tres tomos*. Moscú: Progreso.
- Mignolo, W. (2002). *Historias locales / Diseños globales. Colonialidad, conocimientos subalternos y pensamiento fronterizo*. Akal. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?k9ghx7j1tssbqhh>
- _____. (2010). *Desobediencia epistémica: retórica de la modernidad, lógica de la colonialidad y gramática de la descolonialidad*. Buenos Aires: Ediciones del Signo. Recuperado de: <http://www.mediafire.com/view/?tg350iahv2z196s>
- Molina, C. (1994) *Dialéctica Feminista de la Ilustración*. Madrid: Anthropos.
- Preciado, B. (2000). *Manifiesto contrasexual*. Barcelona: Anagrama.
- Thomson, G. (1978) *Los primeros filósofos*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.
- Zea, L. (2010). *Filosofía latinoamericana como filosofía sin más*. México: Siglo XXI.