

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
CENTRO UNIVERSITARIO DE OCCIDENTE

CURSO: HISTORIA MODERNA. I-89
CODIGO: HG-4003
REQUISITO: HG-3007
CREDITOS: 3
PROFESOR: LUIS ARMANDO UGALDE MARIN.

I.- PRESENTACION

Este curso forma parte del plan de estudios de Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales, que imparte el Centro Universitario de Occidente desde el año 1975. El curso ofrece la oportunidad al estudiante de conocer, analizar y valorar los principales acontecimientos históricos que han ido conformando la llamada "Civilización Occidental" a partir de la Baja Edad Media, destacando el papel hegemónico de Europa durante todo el período conocido como Epoca Moderna, lo que llevó al desarrollo del colonialismo y a la "europización" del mundo.

II.- BASE PREVIA

El diseño del presente programa supone como base previa que el alumno conoce los acontecimientos y características fundamentales de la Edad Media.

III.- OBJETIVOS:

Que los alumnos:

- 1.- Conozcan las principales características de la Epoca Moderna en relación con las estructuras económica, política, social y cultural.
- 2.- Desarrollen una actitud crítica para analizar y valorar los principales hechos históricos de la Epoca Moderna.
- 3.- Comprendan el origen y evolución de algunas de las instituciones y estructuras de la época en que vivimos.
- 4.- Ejerciten su capacidad de síntesis y análisis al entrar en contacto con los materiales alusivos a la época.
- 5.- Mejoren su habilidad para expresarse oralmente a través de su participación en las lecciones y a través de la exposición de temas.

IV.- RECURSOS

Materiales poligrafiados, libros, antologías, diapositivas, películas, revistas.

V.- CONTENIDO

- 1.- La crisis de la Baja Edad Media y el anuncio de los Tiempos Modernos: cambios estructurales en lo económico, político, social y cultural.
- 2.- Características fundamentales del Renacimiento.
- 3.- La economía del siglo XVI: el Capitalismo.
- 4.- El Renacimiento del Estado (principales ideas de Tomas Moro y Nicolás Maquiavelo).
- 5.- El Humanismo. Erasmo y el Elogio de la Locura.
- 6.- El Arte del Renacimiento.
- 7.- El Renacimiento y la religión. La Reforma.
- 8.- Características generales del siglo XVII: la época del Barroco.
- 9.- La economía del siglo XVII: el Mercantilismo.
- 10.- Teoría política del siglo XVII: el absolutismo y la hegemonía de Francia.
- 11.- Arte del siglo XVII: el Barroco.
- 12.- El siglo XVIII y la Ilustración.
- 13.- La teoría económica durante el siglo XVIII: Mercantilismo, Fisiocracia y Liberalismo.
- 14.- La Revolución Agrícola y los comienzos de la Revolución Industrial.
- 15.- La vida política durante el siglo XVIII: el Despotismo Ilustrado y las ideas políticas de Locke, Montesquieu y Rousseau.
- 16.- La Revolución Francesa: fin de los tiempos Modernos y Advenimiento de la época Contemporánea.

VI.- METODOS

Expositivo, Discusión, Trabajo en grupos, Estudio Dirigido.

VII.- ACTIVIDADES

Lecturas individuales, elaboración de resúmenes, exposición en clase, proyección de diapositivas y proyección de películas.

VIII.- EVALUCION

Tres pruebas Parciales (20% c/u).....60%

Pruebas cortas..... 20%

Participación en clase...20%

IX.- BIBLIOGRAFIA

- Alberigo, Guiseppe, La Reforma Protestante. Manuales UTEHA, Méjico, 1961.
- Anderson, M.S., La Europa del siglo XVIII. Breviario del Fondo de Cultura Económica, Méjico 1968.
- Ballesteros, Ernesto, Historia Universal del Arte y la Cultura. Editorial HIARES, Madrid, España, 1970. Volúmenes de 25 a 37.
- Barnes, Harry Elmer, Historia de la Economía del Mundo Occidental. UTEHA, Méjico 1955.
- Birmie, Arthur, Historia Económica de Europa 1760-1939. Segunda Edición. Luis Miracle, Editor, Barcelona, 1957.
- Burns, Edward McNall, Civilizaciones de Occidente. Sexta Edición. Ediciones Peuser, Buenos Aires, 1959.
- Cátedra de Historia de la Cultura: Varias conferencias sobre temas de la época.
- Chevalier, Jean-Jacques, Los Grandes Textos Políticos. Sexta Edición. Aguilar S.A., Madrid, 1967.
- Hauser, Arnold, Historia Social de la Literatura y el Arte. Ediciones Guadarrama, Madrid, España, 1969. 3 v.
- Ibáñez, José, Historia Moderna y Contemporánea. Editorial Troquel S.A., Buenos Aires, Argentina, 1968.
- Marbán, Edilberto, Historia Moderna y Contemporánea. Décima cuarta edición. Mirerva Books, Ltd. New York, 1965.
- Montenegro, Walter, Introducción a las doctrinas político-económicas. Breviario del Fondo de Cultura Económica, Méjico.
- Pijoán, José, Historia del Arte. SALVAT, Editores, S.A. Barcelona, 1964 4 v.
- Pijoán, José, Historia del Mundo. SALVAT Editores, S.A. Barcelona, 1965 5 v.
- Tapié, Víctor-Lucien, El Barroco. Editorial Universitarias de Buenos Aires, 1963.
- Touchard, Jean, Historia de las ideas políticas. Editorial Tecnos S.A., Madrid, quinta reimpression, 1977.
- Vicens Vives, Jaime, Historia General Moderna. Montaner y Simón, S.A. Barcelona, 1951 2 v.