

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
Dpto. Ciencias Sociales.  
Bach. Ens. Estudios Sociales.  
I semestre de 1996

ESTADO - NACIÓN Y  
RELACIONES INTERNACIONALES  
O H- 4020

Prof. Yolanda Dachner T.

A. Descripción.

La desintegración de los Imperios Austro - Húngaro y Otomano transformó no sólo el mapa político del Viejo Mundo sino que también destruyó antiguas lealtades otorgadas a la monarquía, la iglesia o la tradición.

El mapa político de Europa se redibuja al tiempo que se elabora una nueva forma de ejercicio del poder sustentada en el Estado - Nación.

El Estado - Nación y su corolario inevitable : el nacionalismo surge en Europa, pero es como una ola expansiva que se extiende hasta las colonias transformando también el mapa político de América, Asia y África.

El Estado - Nación es , sin duda, uno de los rasgos más relevantes de la modernidad. Ello condiciona el espacio temporal dentro del cual se mueve la temática de este curso.

B. Objetivos

1. Participar al estudiante de la discusión en torno a la formación del Estado - Nación y el nacionalismo.
2. Analizar las relaciones internacionales en torno a la novedad que imprime el nacionalismo a las relaciones de poder entre los Estados - Nación.
3. Crear un espacio de discusión en torno a los estudios más recientes que versan sobre la invención de la nación en Centroamérica.

C. Contenidos

- I. Unidad : DEFINICIONES INTRODUCTORIAS. ( 4 semanas)
  - a. Estado - Nación.
  - b. Nación.

- c. La nación como novedad.
- d. El protonacionalismo popular.
- e. El nacionalismo oficial.
- f. De la autodeterminación del individuo a la autodeterminación nacional.
- g. Nacionalismo como ideología.
- h. Teorías sobre la evolución del nacionalismo.

II. Unidad: NACIONALISMO Y RELACIONES INTERNACIONALES.  
( 8 semanas)

- a. Origen de la conciencia nacional.
- b. Viejos imperios nuevas naciones.
- c. Hacia una era de nacionalismos.
- d. La última ola:
  1. Apogeo del nacionalismo. (1918- 1950 )
  2. Nacionalismo y política.
  3. Nacionalismo en las postrimerías del S XX.
  4. El futuro del nacionalismo.

III. Unidad : INVENTANDO LA NACION EN CENTROAMERICA.  
( 4 semanas )

- Análisis de casos.
  1. Guatemala.
  2. Nicaragua.
  3. Costa Rica.

D. Metodología

El curso se desarrollará con la orientación de la profesora y la corresponsabilidad de los estudiantes. La profesora hará uso del método magistral en casos estrictamente necesario, en particular en la presentación de textos muy importantes que se encuentran en inglés, dado que el curso no tiene como requisito el dominio de esa lengua.

Los estudiantes deben presentar, a manera de síntesis analítica el resto del material que exige el curso. Además de las evaluaciones escritas que se indican en el apartado correspondiente, es necesario presentar un trabajo escrito. Este consiste en la aplicación del conocimiento teórico del curso al análisis de documentos de la historia nacional.

E. Evaluación.

- |   |     |
|---|-----|
| 1. Participación en debates y exposición de lecturas. | 20% |
| 2. Trabajo de investigación.                          | 30% |
| 3. Primer parcial.                                    | 25% |
| 4. Segundo parcial.                                   | 25% |

## CRONOGRAMA

1 de marzo

Presentación y discusión del programa.

8 de marzo

Anderson: 1993

Prólogo a la segunda edición

Introducción

Conceptos y definiciones

-----  
Las raíces culturales

15 de marzo

El origen de la conciencia nacional

Los pioneros criollos

Lenguas antiguas, modelos nuevos

29 de marzo

El nacionalismo oficial y el imperialismo

La última oleada

Patriotismo y racismo

Entrega del documento histórico transcrito

5 de abril

Semana Santa

12 de abril

Seminario de historia

19 de abril

El ángel de la historia

El censo, el mapa y el museo

La memoria y el olvido

26 de abril

Primer examen parcial

3 de mayo

Entrega de documento histórico transcrito

Kedourie: Un nuevo estilo de política

Autodeterminación

El Estado y el individuo

Las excelencias de la diversidad

La autodeterminación nacional

10 de mayo

Gellner: La transición a una era de nacionalismos.

Hobsbown: La Transformación del nacionalismo.

17 de mayo

Hobsbown: El apogeo del nacionalismo

24 de mayo

Gellner: Nacionalismo e ideología

Hobsbown: El nacionalismo en las postrimerías del S XIX

31 de mayo

Síntesis a cargo de la profesora

Entrega del análisis de los documentos transcritos.

7 de junio

Taracena: Nación y República en Centroamérica

Acuña: Historia del vocabulario político en Costa Rica, 1870-1930.

14 de junio

Palmer: Sociedad anónima, cultura oficial: Inventando la Nación en Costa Rica, 1848 -1900.

Kinloch: El Canal interoceánico en el imaginario nacional. Nicaragua, SXIX.

21 de junio

Segundo Examen parcial

Bibliografía.

Anderson, Benedict. **IMAGINED COMUNITIES. REFLECTIONS ON THE ORIGIN AND SPREAD OF NATIONALISM.** London : Verso Editions and NLB, 1983.

Díaz - Polanco, Héctor. " Etnia, clase y cuestión nacional". En : **ESTUDIOS SOCIALES CENTROAMERICANOS.** NO.30. Costa Rica : CSUCA, set - dic 1981.

Gellner, Ernest. **NACIONES Y NACIONALISMO.** Madrid : Alianza Editorial, 1983.

Hobsbawm, E.J. **NACIONES Y NACIONALISMOS DESDE 1780.** Barcelona: Editorial Crítica, 1991.

Ianni, Octavio. " El Estado y la cuestión nacional". En : **EL ESTADO EN AMÉRICA LATINA. TEORIA Y PRACTICA.** México : SXXI Ed -Universidad de las Naciones Unidas, 1990.

Keating, Michael. **STATE AND REGIONAL NATIONALISM. TERRITORIAL POLITICS AND THE EUROPEAN STATE.** Great Britain : Harvester - Wheatsheaf, 1988.

LeGourie, Elie. **NACIONALISMO.** Madrid : Editorial Universidad Autónoma de Madrid. 1985.

Kellas G. James. **THE POLITICS OF NATIONALISM AND ETHNICITY.** London : Macmillan Education Ltd, 1991.

Kemilainen, Aira. **NATIONALISM. PROBLEMS CONCERNING THE WORD, THE CONCEPT AND CLASSIFICATION.** Helsinki : Piekamaki, 1964.

Kinloch Tijerino, Frances. et. al. **NACION Y ETNIA. ¿ IDENTIDAD NATURAL O CREACION CULTURAL?** Nicaragua : Instituto de Historia de Nicaragua, 1994.

Konn, Hans. **PROPHETS AND PEOPLES, STUDIES IN NINETEENTH CENTURY NATIONALISM.** New York : The Macmillan Company, 1947.

" **THE GENESIS AND CHARACTER OF ENGLISH NATIONALISM** ". En : Journal of the History of Ideas. Vol.1. London ,1940.

O' Donnell, Guillermo. " Apuntes para una teoría del Estado". En: **ESTUDIOS SOCIALES CENTROAMERICANOS.** No.20. Costa Rica: CSUCA, mayo- agosto 1978.

Ovares, Flora, et. al. **LA CASA PATERNA. ESCRITURA Y NACION EN COSTA RICA.** Costa Rica : Editorial U.C.R. 1993.

Pérez, Héctor. " Estado y configuración espacial en el periodo de organización nacional en América Latina". En : **ESTUDIOS SOCIALES CENTROAMERICANOS.** No.23. San Jose : CSUCA, may - ago 1979.

Molina, Iván y Palmer, Steven. Edts. **HEROES AL GUSTO Y LIBROS DE MODA. SOCIEDAD Y CAMBIO CULTURAL EN COSTA RICA (1750 -1900)** Costa Rica : Editorial Porvenir, 1992.

Morgenthau, Hans J. **POLITICA ENTRE LAS NACIONES. LA LUCHA POR EL PODER Y LA PAZ.** Argentina : Grupo Editor Latinoamericano, 1986.

Palmer, Steven. **A LIBERAL DISCIPLINE :INVENTING NATIONS IN GUATEMALA AND COSTA RICA, 1870-1900.** Submitted in partial fulfillment of the requirements for the degree of Doctor of Philosophy in the Graduate School of Arts and Sciences, Columbia University, 1990.

Pereyra, Carlos. **EL SUJETO DE LA HISTORIA.** Madrid : Alianza Universidad, 1984.

Poulantzas, Nicos. **ESTADO, PODER Y SOCIALISMO.** México : SXXI Ed., 1978.

Rama, Carlos M. **NACIONALISMO E HISTORIOGRAFIA EN AMERICA LATINA.** Madrid : Editorial Technos, 1981.

Reich, Robert B. " **WHAT IS A NATION? "** En : **Political Science Quarterly.** Volume 106. Number 2. Northern Illinois University Press , 1991,

Vilar, Pierre. **INICIACION AL VOCABULARIO DEL ANALISIS HISTORICO.** Barcelona : Editorial Critica. 1980.