

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES  
SECCION DE HISTORIA Y GEOGRAFIA  
II SEMESTRE 1997

CURSO ESTADO -NACION Y RELACIONES INTERNACIONALES  
OH-4020

PROFESORA: Ethel Garcia B.

A. DESCRIPCION:

En esta época donde la globalización pareciera atenuar u opacar las diferencias entre los diferentes pueblos y naciones y, como contraste, recrudecen los conflictos étnico-religiosos, cobran vigencia los milenarismos y el neoconservadurismo recubre las viejas tradiciones y fuerzas políticas, es incesario cuestionarse acerca del futuro de la nación como la novedad de la modernidad.

Este curso pretende poner en contacto al estudiante con las teorías acerca de la construcción de la nación y el surgimiento del nacionalismo a partir del momento en que las viejas monarquías europeas van desintegrándose y las antiguas lealtades monárquicas son sustituidas por las nuevas lealtades nacionales que el nacionalismo oficial va cimentando.

B. OBJETIVOS:

1. Participar al estudiante del debate reciente sobre las construcción de la nación y del surgimiento del nacionalismo.
2. Discutir acerca de la novedad que imprime el nacionalismo a las relaciones internacionales y a las relaciones de poder.
3. Analizar las diferencias entre la nación como rasgo de la modernidad y el nacionalismo en un mundo globalizado.
4. Crear un espacio de discusión en torno a los estudios recientes que analizan la invención de la nación en América Latina y Centro América en particular.

**C. CONTENIDOS:**

**1. UNIDAD: ESTADO, NACION Y NACIONALISMO: CARACTERISTICAS.**

- a. Estado-nación
- b. Nación:
  - La nación como novedad
  - El protonacionalismo popular
  - El nacionalismo oficial
  - Teorías sobre el nacionalismo

**II. UNIDAD: MODERNIDAD, NACIONALISMO Y RELACIONES INTERNACIONALES.**

- a. El origen de la conciencia nacional
- b. Viejos imperios nuevas naciones
- c. El apogeo del nacionalismo
- d. El nacionalismo en las postrimerías del siglo XX
- e. El futuro del nacionalismo

**III. UNIDAD: INVENTANDO LA NACION :**

- Análisis de casos.

**D. METODOLOGIA:**

El curso se desarrollará en torno a la discusión de los diferentes temas a partir de textos de lectura obligatoria. Por lo tanto la participación directa de la profesora y los estudiantes es fundamental.

**E. EVALUACION:**

Exposiciones	10 %
Participación en clase, pruebas cortas	15 %
Primer examen parcial	25 %
Segundo examen parcial	25 %
Trabajo de investigación	25 %

**F. BIBLIOGRAFIA:**

Anderson, Benedict. Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo. México: Fondo de Cultura Económica, 1993.



- Delannoï, Gil y Taguieff, Pierre André. Teorías del Nacionalismo. Barcelona: Editorial Paidós, 1993.
- Gauchet, Marcel y otros. Nación y Modernidad. Buenos Aires: Ediciones Nueva Visión, 1997.
- García Canclini, Nestor. Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. México: Editorial Grijalbo, 1995.
- Gellner, Ernest. Naciones y Nacionalismo. Madrid: Alianza Editorial, 1983.
- Hobsbawen, E. J. Naciones y Nacionalismo desde 1780. Barcelona: Editorial Crítica, 1991.
- Kedourie, Elie. Nacionalismo. Madrid: Editorial Universidad Autónoma de Madrid, 1985.
- Kinloch Tijerino, Frances y otros. Nación y Etnia. ¿ Identidad Natural o Creación? Cultural. Managua: Instituto de Historia de Nicaragua, 1994.
- Kohn, Hans. Historia del nacionalismo. México: Fondo de Cultura Económica, 1949.
- Ovares, Flora y otros. La Casa Paterna. Escritura y Nación en Costa Rica. San José: Editorial Universidad de Costa Rica, 1993.
- Molina, Iván y Palmer, Steven (de.) . Héroes al Gusto y Libros de Moda. Sociedad y Cambio Cultural en Costa Rica (1750-1900). San José: Editorial Porvenir, 1992.
- Morgenthau, Hans J. Política entre las Naciones: La Lucha por la Paz. Buenos Aires: Grupo Editor Latinoamericano, 1983.
- Rama, Carlos. Nacionalismo e Historiografía en América Latina. Madrid: Editorial Technos, 1981.

#### CRONOGRAMA:

11 agosto

Presentación y discusión del Programa del Curso.

18 agosto

Anderson (1993):

Prólogo a la segunda edición

I. Introducción

II. Las raíces culturales

25 agosto

Anderson (1993):

III. El origen de la conciencia nacional

IV. Los pioneros criollos

V. Lenguas antiguas y nuevos modelos

1 setiembre

Anderson (1993)

VI. El nacionalismo oficial y el imperialismo

VII. La última oleada

8 setiembre

Anderson (1993)

VIII. Patritismo y racismo

IX. El ángel de la historia

X. El censo el mapa y el museo

XI. La memoria y el olvido

22 setiembre

Primer examen parcial

29 setiembre

kedourie ( 1985 )

Un nuevo estilo de la política

Autodeterminación

El Estado y el individuo

Las excecias de la diversidad

La autodeterminación nacional

6 octubre

Gellner (1983)

La sociedad industrial

La transición a una era de nacionalismos

13 octubre

Hobsbawm (1991)

La transformación del nacionalismo (1870-1918)

El apogeo del nacionalismo 1918-1950

20 octubre

Gellner (1983)

El futuro del nacionalismo

Nacionalismo e ideología

27 octubre

Hobsbawm (1983)

El nacionalismo en las postrimerías del siglo XX

3 noviembre

Guerra (1995)

La nación en América Hispánica. El problema de los orígenes

10 de noviembre

Taracena

Acuña

17 noviembre

Palmer

Kinloch

24 noviembre

- Entrega trabajo de investigación

- Segundo examen parcial