

INTRODUCCION A LA HISTORIA Y TECNICAS PARA SU ESTUDIO I

I.-PRESENTACION:

Este curso, versa sobre la historia de la historia y parte desde las concepciones más antiguas - la mitología como explicación del pasado del ser humano - hasta los planteamientos más recientes de nuestra disciplina, es por eso que, el curso versa sobre los diferentes aportes y sus momentos históricos que conllevaron a ser de nuestra disciplina, una forma de conocimiento que arrancó de manera simple hasta constituirse en un quehacer sumamente complejo, es decir, una disciplina rica, contradictoria y parcial.

II.- OBJETIVOS GENERALES:

1.- Que los estudiantes comprendan:

a.- Como procesos sociales muy generales jueguen un papel determinante en el quehacer y construcción de la disciplina histórica.

b.- Que las diferentes etapas históricas de acuerdo a sus respectivos procesos sociales son determinantes en las formas de concebir, explicar y comprender el pasado humano.

III.- OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Que los estudiantes estudien y comprendan:

a.- Que las concepciones de la historia representan a momentos concretos de la evolución de la humanidad.

b.- Como a un mayor conocimiento de la naturaleza el ser humano van articulando no sólo sus relaciones sociales sino la necesidad de conocer su pasado.

c.- Que la historia, como disciplina ha sufrido diferentes procesos: avances, retrocesos y concepciones; por eso es un conocimiento científico inconcluso.

d.- Los aportes de los clásicos franceses e ingleses a diferentes procesos constitutivos de la historia como disciplina científica.

IV.- METODOLOGIA, EVALUACION:

La modalidad de este curso es la exposición magistral, combinando con la discusión y análisis de textos previamente señalados. Los estudiantes deben cumplir con dos exámenes, cada uno con valor de un 35% y un trabajo en grupo de 30%.

CONTENIDOS DEL CURSO:

PRIMERA UNIDAD:

- a.- Protohistoria e historiografía de la antigüedad. Los orígenes historiográficos.
- b.- La Edad Media y el "desarrollo" de la concepción histórica. La Historia Teológica.
- c.- Tiempos Modernos; y nuevas propuestas del conocimiento y explicación del pasado.
- d.- Del Renacimiento a la Ilustración
- e.- Consolidación del capitalismo y las nuevas necesidades sociales el papel de la historia.

SEGUNDA UNIDAD:

- a.- Siglo XIX época del "progreso" y Conflicto: positivismo y materialismo histórico.
- b.- La necesidad de hacer de la historia una ciencia en épocas de la ciencia: Henri Beer.
- c.- La ruptura: la escuela de los "Annales": aportes y debilidades.
- d.- Aportes a la disciplina de E.P. Thompson y Pierre Vilar.

TERCER UNIDAD:

Epistemología de la historia:

- a.- Objeto y Sujeto de la Historia
- b.- El tiempo histórico: los aportes de Fernand Braudel
- c.- Coyuntura y Estructura. Ernest Labrousse
- d.- La categoría histórica de clase social: E.P. Thompson.
- e.- Tendencias recientes de la historia.

BIBLIOGRAFIA:

- 1) Fontana Josep. Historia. España, Editorial Grijalbo, 1982.
- 2) Pagés Pelai. Introducción a la Historia. España, Editorial Proceso; 1993.
- 3) Bloc Marc. Introducción a la Historia. Méjico. F.C.E. 1965.
- 4) Febvre Lucien. Combates por la Historia. Barcelona, Editorial Ariel. 1970.
- 5) Korsch Karl. La concepción materialista de la historia. Barcelona Ariel, 1980.
- 6) Kula Witold. Problemas y Método de la historia económica. Argentina, Editorial Siglo XXI, 1974.
- 7) Adam Schaff. Historia y Verdad. Barcelona. Editorial Crítica, 1996.
- 8) Thompson E.P. Miseria de la Teoría. Barcelona, Editorial Crítica, 1981.
- 9) Tuñón de Lara Manuel. Metodología de la Historia Social. España Editorial Siglo XXI. 1973.
- 10) Vilar Pierre. Crecimiento, Desarrollo. España, Editorial Ariel, 1964.
- 11) Hobsbawn Eric y otros. Historiografía Contemporánea. Méjico. Editorial VAEM, 1984.
- 12) Lefevre George. El Nacimiento de la historiografía moderna. Barcelona, Editorial Martínez Roca, 1974.
- 13) Braudel Fernand La Historia y las Ciencias Sociales. España. Alianza Editorial. 1979.
- 14) Cardoso Ciro y Pérez B. Héctor. Los Métodos de la Historia. España. Editorial Grijalbo. 1979.
- 15) Vilar Pierre. Iniciación al vocabulario del Análisis Histórico. Crítica. Grijalbo España. 1982.
- 16) Labrousse Ernest y otros. Las Estructuras y los hombres. España Editorial Ariel. 1969.
- 17) Etienne Bolebar: Una nueva Historia. España. Editorial Akal. 1976.