

CURSO ESTADO NACIÓN Y RELACIONES INTERNACIONALES
OH-4020

PROFESORA: Ethel García B.

A. DESCRIPCION

En esta época donde la globalización pareciera atenuar u opacar las diferencias entre los diversos pueblos y naciones y, como contraste, recrudecen los conflictos étnicos -religiosos, cobran vigencia los milenarismos y el neoconservadurismo recubre las viejas tradicionales y fuerzas políticas, es necesario cuestionarse acerca del futuro de la nación como la novedad de la modalidad.

Este curso pretende poner en contacto al estudiante con las teorías acerca de la construcción de la nación y el surgimiento del nacionalismo a partir de momento en que las viejas monarquías europeas van desintegrándose y las antiguas lealtades monárquicas son sustituidos por las nuevas lealtades nacionales que el nacionalismo oficial va cimentando.

B. OBJETIVOS

1. participar al estudiante del debate reciente sobre las construcción de la nación y del surgimiento del nacionalismo.
2. Discutir acerca de la novedad que imprime el nacionalismo a las relaciones internacionales y a las relaciones de poder en las sociedades contemporáneas.
3. Analizar las diferencias entre la nación como rasgo de la modernidad y el nacionalismo en un mundo globalizado.
4. Crear un espacio de discusión en torno a los estudios recientes que analizan la invención de la nación en América Latina y Centro América en particular.

C. CONTENIDOS:

I. UNIDAD: ESTADO, NACION Y NACIONALISMO: Debates en torno a su análisis histórico.

- a. La construcción de los Estados Nacionales.
- b. Naciones y nacionalismo en las sociedades modernas .
 - La nación como novedad
 - El protonacionalismo popular
 - El nacionalismo oficial
 - Teorías sobre el nacionalismo
 - La universalidad de la nación

II. UNIDAD: MODERNIDAD, NACIONALISMO Y RELACIONES INTERNACIONALES.

- a. El origen de la conciencia nacional
- b. Viejos imperios nuevas naciones
- c. El apogeo del nacionalismo
- d. El nacionalismo en las postrimerías del siglo xx
- e. El futuro del nacionalismo
- f. Multiculturalismo y nacionalismo.

III. UNIDAD: INVENTANDO LA NACION EN AMERICA LATINA

Análisis de casos.

D. METODOLOGIA:

El curso se desarrollará en torno a la discusión de los diferentes temas a partir de textos de lectura obligatoria. Por lo tanto la participación directa de la profesora y los estudiantes es fundamental.

E. EVALUACION:

Exposiciones 5%
Participación en clase, pruebas cortas 5%
Primer examen parcial 30%
Segundo examen parcial 30%
Trabajo de investigación 30%

* El trabajo de investigación es individual.

F. BIBLIOGRAFIA:

Abellán, Joaquín, Nación y nacionalismo en Alemania. Madrid: Editorial Tecnos, 1997.

Agulhon, Maurice. Historia Vagabunda. Ethnología y política en la Francia contemporánea. México: Instituto Mora, 1994.

Anderson, Benedict. Comunidades imaginadas. Reflexiones sobre el origen y difusión del nacionalismo. México: Fondo de cultura Económica, 1993.

Avila Palafox, Ricardo y Calvo Buezas, Tomás. Identidades, nacionalismos y regiones. México: Universidad de Guadalajara y Universidad de Salamanca, 1993.

Delannoi, Gil y Taguieff, Pierre André. Teorías del Nacionalismo. Barcelona: Editorial Paidós, 1993.

Gauchet, Marcel y otros. Nación y Modernidad. Buenos Aires: Ediciones Nueva visión, 1997.

García Canclini, Néstor. Consumidores y ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. México: Editorial Grijalbo, 1995.

Gellner, Ernest. Naciones y Nacionalismo. Madrid: Alianza Editorial, 1983.

Hobsbawm, E. J. Naciones y Nacionalismo desde 1780. Barcelona. Editorial Crítica, 1991.

Hobsbawm, E.J. "Inventando tradiciones". Historias. 19, 1995.

Kedourie, Elie. Nacionalismo. Madrid: Editorial Universidad Autónoma de madrid, 1985

Kinloch Tijerino, Frances y otros. Nación y Etnia. ¿Identidad Natural o Creación cultural ?. Managua: Instituto de Historia de Nicaragua, 1994.

Konhn, Hans. Historia del nacionalismo. México : Fondo de Cultura Económica, 1949.

Larrain, Jorge: Modernidad, Razón e Identidad en América Latina. Santiago de Chile. Editorial Andres Bello, 1996.

Molina, Iván y Palmer, Steven (de). Héroes al gusto y Libros de Moda. Sociedad y Cambio Cultural en Costa Rica (1750-1900). San José: Editorial Porvenir, 1992.

Mongenthan, Hans J. Política entre las Naciones: La lucha por la Paz. Buenos Aires. Grupo Editorial Latinoamericano, 1983.

Ovares, Flora y otros. La casa Paterna. Escritura y nación en Costa Rica. San José: Editorial Universidad de Costa Rica, 1993.

Pecchinenda, Gianfranco. "La nación latinoamericana: inmigración, memoria e identidad". Cuadernos Americanos. 59, 1995.

Rama, Carlos. Nacionalismo e Historiografía en América Latina. Madrid: Editorial Technos, 1981.

Solares, Jorge (Editor) Estado y Nación. Demandas de los grupos étnicos de Guatemala. Guatemala: FLACSO, 1993.

CRONOGRAMA

1 de marzo

Presentación y discusión de los programas del curso.

8 de marzo

Bachler (1997) La universalidad de la nación.

15 de marzo

Delannoi(1993)

Naciones e liustración

Renaut (1993)

Lógicas de la nación

Anderson (1993):

I. Introducción

II. Las raíces culturales

III. El origen de la conciencia nacional

IV. Los pioneros criollos

22 de marzo

Anderson (1993)

V. Lenguas antiguas y nuevos modelos

VI. El nacionalismo oficial y el imperialismo

VII. La última oleada

Semana Santa

5 de abril

Anderson (1993)

VIII. Patritismo y racismo

IX. El ángel de la historia

X. El censo el mapa y el museo

XI. La memoria y el olvido

12 de abril

Agulhon, Maurice (1994)

Monumentos

Hobsbawm (1988)
inventando tradiciones

19 de abril
Primer examen parcial

26 de abril
Kedourie (1985)
Un nuevo estilo de la política
Autodeterminación
El estado y el individuo
Las excelencias de la diversidad
La autodeterminación nacional

3 de mayo
Gellner(1983)
La sociedad industrial
La transición a una era de nacionalismos
¿Qué es una nación?

10 de mayo
Hobsbawm (1991)
La transformación del nacionalismo (1870-1918)
El apogeo del nacionalismo 1918-1950)

17 de mayo
Gellner (1983)
El futuro del nacionalismo
Nacionalismo e ideología
Hobsbawm (1983)
El nacionalismo en los postrimerías del siglo xx

24 mayo
Knauth (1993)
La nueva Alemania: ¿Hacia la reconstitución de viejas identidades?
Bloch (1993)
Multiculturalismo, teoría posmoderna y redefinición de la identidad nacional
norteamericana

31 de mayo
Birnbbaum (1997)
Del multiculturalismo
Slama (1997)
La democracia sin nación

7 de junio
Guerra(1997)

La nación en América Hispánica. El problema de los orígenes
Pecchinenda (1995)
La nación latinoamericana: inmigración, memoria e identidad.

14 de junio
Taracena (1995)
Nación y República en Centroamérica.
Acuña (1995)
Historia del vocabulario político en Costa Rica.

21 de junio
Palmer (1994)
Una disciplina liberal: Inventando naciones en Guatemala y Costa Rica.
Kinloch (1994)
El Canal interoceánico en el imaginario nacional

28 de junio
Segundo examen parcial

* Entrega del trabajo de investigación