

Universidad de Costa Rica  
Departamento de Ciencias Sociales  
Historia Contemporánea Mundial  
Rodrigo Quirós Castro  
1 Semestre 2008  
4 créditos  
Presentación

El mundo contemporáneo protagoniza la consolidación y el despliegue histórico de las relaciones capitalistas de producción, en cuyo curso se afirma la subjetividad hegemónica de la burguesía de Europa occidental (la estadounidense es un apéndice de la misma).

Sin embargo, la cultura moderna que se impone con el advenimiento de la Doble Revolución (Industrial y Francesa) no puede ser reducida al capitalismo como lógica de producción. Ella es una matriz de relaciones conflictuales que nacen, de forma intermitente a partir de los siglos XVI y XVII y con mayor claridad en el siglo XVIII, con una promesa: la emancipación humana.

Las contradicciones entre esta matriz y las relaciones capitalistas que se consolidan en el siglo XIX hacen de la modernidad una estructura auto-contradictoria: por un lado se afirma en tanto promesa de libertad, pero por otro lado es un dispositivo de dominación desde donde se despliegan las lógicas auto-destructivas del capital.

El programa de Historia Contemporánea Universal se propone analizar los orígenes y las repercusiones de estas grandes transformaciones, a partir del despliegue histórico del capitalismo, sus contradicciones y crisis, así como los discursos y prácticas de liberación gestados dentro de los campos político, social y cultural.

La historicidad en curso es un campo en disputa, su definición no sobreviene sólo a partir de lo dado, sino de su permanente actualización como posible. Es por ello que el problema del carácter de la sociedad contemporánea se define en la práctica política de los individuos frente a su concreta situacionalidad histórica.

El curso propone que los estudiantes realicen un estudio crítico desde una perspectiva histórica en la búsqueda de soluciones que produzcan humanidad. La perspectiva que se maneja es la de SUJETO en su doble acepción: por un lado, como aquello determinado, delimitado, contextualizado de forma relacional, por otro, sujeto es aquel que realiza la acción.

Nuestra acción, si no quiere ser vacía, debe intentar operar sobre aquello que nos determina o delimita, para trascender la mera repetición de lógicas inerciales de dominación. El reconocernos como sujetos es un proceso, se da en el análisis crítico de aquello que nos sujeta y en la acción por transformar estas condiciones.

### Objetivo general

Comprender como las contradicciones sociales y económicas del capitalismo se decantan en el plano político, dándoles seguimiento a los principales actores contestatarios en el marco del período en estudio, así como a las causas de las frecuentes crisis que ha atravesado, y atraviesa, la sociedad capitalista que hoy se impone como global.

## Objetivos específicos

- Que los estudiantes comprendan el aporte de la Revolución Francesa y el impacto de la Revolución Industrial en el mundo contemporáneo.
- Comprender la historia a partir de procesos dialécticos que afectan las realidades sociales colectivas.
- Que los estudiantes comprendan como el desarrollo social de la humanidad no es unilineal.
- Conocer como elementos cualitativos son fundamentales en la articulación de una dinámica social completa.
- Propiciar la formulación de síntesis en los estudiantes de los procesos políticos contemporáneos.
- Rescatar el papel subordinado y dependiente que los países periféricos ocupan en la configuración contradictoria del sistema global capitalista.

## Evaluación y Metodología

Dos exámenes parciales de un valor de 35% cada uno, un trabajo escrito con un valor de 30%. Se combinara la lección magistral, con la discusión en clase de lecturas (Antología), previamente asignadas sobre los diversos temas del programa.

## Contenidos

1. La Europa Revolucionaria:
  - a) Situación social en el momento de la Revolución Francesa
  - b) El mundo occidental y la Revolución Francesa
  - c) El imperio Napoleónico
  
2. La Revolución Industrial:
  - a) Capitalismo y Revolución
  - b) Transformaciones en la producción: algodonera, minera y transportes
  - c) Producción y crecimiento demográfico
  
3. Formación de la clase obrera:
  - a) Cultura obrera y conciencia de clase
  - b) Organización obrera y fiesta política
  
4. Imperialismo y la I Guerra Mundial
  - a) Imperialismo y colonización
  - b) Los límites del estado liberal
  - c) Incorporación de la mujer al proceso productivo. Cambio de mentalidad y nuevos valores

5. La Revolución Rusa
  - a) Situación social antes de la revolución
  - b) Construcción del estado soviético
  - c) El stalinismo
  
6. La II Guerra Mundial
  - a) El fascismo y capitalismo
  - b) La formación de frentes populares
  - c) Estado y sistema político
  
7. La Guerra Fría y la división del mundo
  - a) Los Estados Unidos y la Unión Soviética: lucha por la hegemonía
  - b) El movimiento estudiantil y sistemas políticos
  
8. La caída de la Unión Soviética y el nuevo “equilibrio” mundial
  - a) ¡Triunfo del capitalismo! Globalización y concentración del poder
  - b) Neoliberalismo y hegemonía de los Estados Unidos
  - c) Los Estados Unidos y Europa y la cuestión del mundo árabe

### Bibliografía obligatoria

1. Dobb, Maurice. *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*. Siglo XXI. México, D.F. 1975.
2. Hiltyn, Rodney. “Capitalismo ¿Qué hay en un nombre?”. En: *Ibíd. Conflicto de clases y crisis del feudalismo*. Crítica. Barcelona: 1988.
3. Hobsbawn, Eric. *Industria e imperio. Historia de Gran Bretaña hasta nuestros días*. Siglo XXI. Buenos Aires: 1999.
4. Hobsbawn, Eric. *La era de la Revolución, 1789-1848*. Crítica. Barcelona: 1997.
5. Vovelle, Michel. *Introducción a la historia de la Revolución Francesa*. Crítica. Barcelona.
6. Rudé, George. “¿Por qué hubo una Revolución en Francia?” En: *Europa en el siglo XVIII. La aristocracia y el desafío burgués*. Alianza.
7. Hobsbawn, Eric. *La era del imperio, 1875-1914*. Crítica. Barcelona: 2001.
8. Quesada, Rodrigo. *El siglo de los totalitarismos, 1871-1991*. EUNED. San José: 2004. 9.
10. Hobsbawn, Eric. *Historia del Siglo XX*. Crítica. Barcelona: 2003.
11. Chomsky, Noam. “Democracia y mercados en el Nuevo Orden Mundial”. En: *La Sociedad Global. Educación, mercado y democracia*. LOM. Santiago: 1996.
12. Duchrow, Ulrich y Hinkelammert, Franz. *La vida o el capital. Alternativas a la dictadura global de la propiedad*. DEI. San José: 2003.

## Bibliografía Complementaria

1. Hall Whitney Hill. *El Imperio Japonés*. México, Edit., S. XXI, 1985.
2. Anderson Perry. *El Estado Absolutista*. España, Edit., S. XXI, 1982.
3. Skocpol Theda. *Los Estados y las Revoluciones Sociales*. México, Edit. F.C.E.; 1984.
4. Moore Barrington. *Los Orígenes Sociales de la Dictadura y la Democracia*. México, Edit. S. XXI, 1976.
5. Frank Herbert. *El Imperio Chino*. México, Edit., S. XXI, 1975.
6. Needhan Joseph. *Ciencia, religión y socialismo*. Edit. Grijalbo, España, 1978.
7. ----- . *Diálogos entre Oriente y Occidente*. México, Edit. S. XXI, 1985.
8. Creel Herrlee G. *El pensamiento Chino desde Confucio hasta Mao*. Edit. Alianza, España, 1976.
9. Braudel Fernand. *Las civilizaciones actuales*. España, Edit. Tecnos, 1983.
10. Dobb Maurice. *Estudios sobre el desarrollo del capitalismo*. México, Edit. S. XXI, 1978.
11. León Peirre. *Historia económico social del mundo*. Vol. III y IV. Madrid, Ediciones Encuentro, 1984.
12. Rudé George. *Las multitudes en la historia*. México, Edit. S. XXI, 1979
13. ----- . *Revolución popular y conciencia de clase*. España, Edit. Critica, 1981.
14. ----- . *La Europa revolucionaria*. España, Edit. S. XXI, 1989
15. Hobsbawm Eric. *La Era del Capitalismo*. dos tomos, España, Ed. Guadarrama, 1979.
16. ----- . *En torno a los orígenes de la revolución industrial*. España, Edit. S. XXI, 1975.
17. ----- . *El mundo del trabajo*. España, Ed. Critica, 1987.
18. ----- . *Gente poco corriente*. España, Ed. Critica, 1999.
19. ----- . *Historia del Siglo XX*. España, Ed. Critica, 1999.
20. ----- . *Años Interesantes*. España, Ed Crítica: 2002
21. Bobbio Norberto. *Liberalismo y democracia*. México, F.C.E., 1994.
22. ----- . *Estado, gobierno y sociedad*. México, F.C.E, 1994.
23. Wolfe Allan. *Los límites de la legitimidad*. México Edit S. XXI, 1987.
24. Takahashi Kohachiro. *Del feudalismo al capitalismo*. España, Ed. Critica, 1974.
25. Chomsky Noan. *La aldea global*. Argentina, Edit. Txalaparta, 1999.
26. Ardt Michael y Otro. *El Imperio*. Barcelona, Edit. Paidós 2002