

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Historia y Geografía

Curso: OH-14020

Programa del curso
Nación y Nacionalismo
I Semestre 2008
Profesor: M.Sc. Miguel Angel Herrera C.

Nivel del plan de estudios: Bachillerato
Créditos: 3

I. Descripción:

Desde la emancipación de España hasta la década de 1980, la historia de América Latina no había experimentado cambios tan veloces y tan diversos como los que atraviesa en el presente. Los actuales procesos de globalización producen situaciones contradictorias: a la vez que atenúan u opacan las diferencias entre pueblos o naciones, por medio de la homogenización cultural, recrudecen los conflictos étnicos y religiosos, cobran vigencia los milenarismos, surge un neoconservadurismo que rescata viejas tradiciones y proporciona contenido a fuerzas políticas emergentes. Por lo tanto, se hace necesario cuestionar la viabilidad y el futuro de la nación como una novedad de la modernidad.

El presente curso tiene como objetivos brindar a las y los estudiantes de Bachillerato de la carrera de Estudios Sociales, los principales elementos de las teorías existentes acerca de la construcción de la nación y el surgimiento de los nacionalismos, como doctrinas que se desarrollan al compás de procesos sociales e históricos, que llevan a una profunda revisión las antiguas lealtades, es decir, se trata del tránsito de los sujetos como súbitos del Estado a su constitución como ciudadanos modernos .

Para ello se ha dispuesto de una serie de lecturas teóricas que servirán de base para analizar trabajos referidos a procesos concretos de formación de la nación en América Latina así como a las dinámicas particulares de estos procesos en los siglos XIX y XX. Finalmente se presentan lecturas sobre otras experiencias de la humanidad, en aras de buscar elementos comparativos con nuestra región..

II. Objetivos

1) Presentar al estudiante las principales teorías sobre la construcción de la nación, el surgimiento del nacionalismo y de la ciudadanía como el nuevo sujeto político, con el fin de que se involucre en el debate teórico e historiográfico sobre nación y nacionalismo.

2) Discutir acerca del papel de las naciones modernas en la construcción de las relaciones internacionales así como en las relaciones de poder que se producen al interior de toda sociedad.

3) Comparar los procesos de formación de la nación en América Latina y el Caribe con procesos ocurridos en otros continentes.

4) Analizar las diferencias entre la nación como rasgo de la modernidad y el nacionalismo en un mundo globalizado.

III. Contenidos

Unidad 1. Teorías Contemporáneas sobre la nación y los nacionalismos

- a. La nación como proyecto característico de la modernidad
- b. La nación como proyecto cultural
- c. Nación vs. nacionalismo
- d. La ciudadanía y la cultura política de los países latinoamericanos

Unidad 2. Nación y nacionalismo en América Latina

- a. Las construcciones nacionales en América Latina
- b. De la nación oligárquica a la nación populista
- c. La nación en el neoliberalismo, ¿un proyecto viable?
- d. Ciudadanos de hoy

Unidad 3. Los Nacionalismos en el mundo contemporáneo

- a. Las naciones latinoamericanas en perspectiva comparada
- b. Los Nacionalismos en las relaciones internacionales

IV. Metodología

El curso se desarrollará en torno a la discusión de los diferentes temas a partir de textos, cuya lectura es obligatoria. La participación de las y los estudiantes es fundamental para el desarrollo de los objetivos propuestos.

V. Evaluación

Reporte de lectura semanal	10 %
Participación en clase y exposiciones	5%
Primer examen parcial	30%
Segundo examen parcial	30%
Trabajo de investigación	25%

El reporte de lectura debe contener:

- a. *Presentación de la tesis central del autor*
- b. *Ideas secundarias*
- c. *Comparación con otros autores previamente estudiados (a partir del segundo reporte)*

VI. Bibliografía básica

Bastian, Jena Pierre. **La Mutación religiosa de América Latina**. Fondo de Cultura Económica. México, 1997

Berenzon, Boris et al. **Historiografía, herencias y nuevas aportaciones**. Instituto Panamericano de Geografía e Historia (...) Ediciones La Vasija. México, 2003. 371 pp.

Brisson, Maryse. **Migraciones... ¿Alternativa Insólita?**. Departamento Ecuménico de Investigaciones, San José. 1997. Cap: IV pp: 87-115.

Casaus Arzú, Marta Elena y García Giráldez, Teresa. **Las Redes intelectuales centroamericanas: un siglo de imaginarios nacionales (1820-1920)**. F & G Editores. Guatemala, 2005. 325 pp.

Berlin, Isaiah. "La rama doblada: sobre el origen del nacionalismo". *El fuste torcido de la humanidad*. Ediciones Península. Madrid, 1992

Castro Leiva, Luis.

Eckstein, Susan. **Poder y Protesta Popular. Movimientos sociales latinoamericanos**. Siglo XXI Editores. México, 2001.

Florescano, Enrique. **México a través de los siglos y la definición de un nuevo canon historiográfico**. En: "Perspectivas históricas". Año 4, Números 7-8. Julio-diciembre de 2000 - enero-junio de 2001

García Canclini, Néstor. **Las Industrias culturales en la integración latinoamericana**. EUDEBA. Buenos Aires, 1999.

Consumidores y Ciudadanos. Conflictos multiculturales de la globalización. Editorial Grijalbo, México. 1995. Cap 8. pp: 149- 164

Gruzinski, Serge. **El Pensamiento mestizo**. Ediciones Paidós. Barcelona, 2000. 364 pp.

Habermas, Jürgen. **Identidades Nacionales y postnacionales**. 2ª. Ed. Editorial Tecnos. Barcelona, 1998. 121 pp.

Hobsbawm, Eric J. **Naciones y nacionalismo desde 1780**. Editorial Crítica. Barcelona, 1991
Nacionalismo. Editorial Crítica. Barcelona, 1998.

Jiménez, Jorge. *Crónicas de la Disidencia: Contracultura y Globalización en América Latina*. En: España, Olmedo (comp). **Cultura y contracultura en América Latina**. Heredia, Costa Rica: Editorial Universidad Nacional, 1997. pp:31-62

"El "Otro Nicaragüense" en tres actos. Populismo intelectual, ficción teatral y políticas públicas." En: Jiménez Matarrita, Alexander. **Sociedades hospitalarias. Costa Rica y la acogida de inmigrantes**. Centro cultural del España/Editorial Arlekín /Ediciones Perro Azul. Colección Tertulias de El Farolito. Costa Rica, 2004. pp 27-66

Knight, Alan. "Pueblo, política y nación. Siglos XIX y XX." En: Revista de Historia. Julio-diciembre 1996. N° 34.

Martínez, Frédéric. **El Nacionalismo cosmopolita. La Referencia europea en la construcción nacional en Colombia. 1845-1900**. Banco de la República. Instituto Francés de Estudios Andinos. Bogotá, 2001. 580 pp.

Molina Jiménez, Iván. **Identidad nacional y cambio cultural en Costa Rica durante la segunda mitad del siglo XX**. San José, Costa Rica: **Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica**. Editorial Universidad de Costa Rica, 2003. pp. 11-49

Moreno Fraginalls, Manuel. **Cuba/España. España/Cuba**. Crítica. Barcelona, 1992. 310 pp.

Mouffe, Chantal. **El Retorno de lo político. Comunidad, ciudadanía, pluralismo, democracia radical.** Paidós. Barcelona, 1999.

Ortiz, Renato. **Otro territorio. Ensayos sobre el mundo contemporáneo.** Convenio Andrés Bello. Bogotá, 1998. 188 pp.

Quintero, Inés.

Revista de Historia. Julio-diciembre, 1999. N° 40. Escuela de Historia, Universidad Nacional. Centro de Investigaciones Históricas de América Central. UNIVERSIDAD DE COSTA RICA.

Rivera Cusicanqui, Silvia y Barragán, Rosario (Compiladoras) **Debates postcoloniales: una introducción a los estudios de la subalternidad.** Editorial *historias*. Sepsis. La Paz, Bolivia. (s.f.e.)

Said, Edgard W. **Orientalismo.** Libertarias. Madrid, 1990. 444 pp.

Samper K., Mario. Roseberry, William (+). Gudmundson, Lowell. **Café, sociedad y relaciones de poder en América Latina.** Editorial Universidad Nacional. Heredia, 1995.

Sandoval García, Carlos. **El Mito roto. Inmigración y emigración en Costa Rica.** Editorial de la Universidad de Costa Rica. 396 pp.

Wünderich, Volver. La unificación nacional que dejó una nación dividida. El gobierno del presidente Zelaya y la "reincorporación" de la Mosquitia a Nicaragua en 1894. En: Revista de Historia. Julio-diciembre 1996. N° 34

Zea, Leopoldo (coordinador). **América Latina en sus ideas.** 2ª. Ed. Siglo XXI Editores. México, 1993. 499 pp.

Zemelman, Hugo (coordinador). **Cultura y política en América Latina.** Siglo XXI Editores. Editorial de la Universidad de las Naciones Unidas. México, 1990. 378 pp.

Zibechi, Raúl. *Poder y representación. Ese estado que todos llevamos dentro.* En: **Revista Bajo el Volcán.** Año 2, No 4, Sep 2002. pp141-160