



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SECCIÓN DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA



PROGRAMA CURSO:
HISTORIA ANTIGUA DE AMÉRICA

<p>UNIVERSIDAD DE COSTA RICA SEDE DE OCCIDENTE Departamento de Ciencias Sociales Sección de Historia y Geografía</p>	<p>Nombre del curso: Historia Antigua de América Código: OH-1105</p>	<p>Profesora: M.Sc Yendry Vargas Trejos Créditos: 03 Duración: 17 Sesiones / Miércoles 13 de agosto al Miércoles 10 de diciembre OFERTA : II ciclo del 2008</p>
--	---	---

I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO:

El curso *Historia Antigua de América* está orientado al estudio y conocimiento de la evolución de las sociedades antiguas de América desde el poblamiento del continente hasta la llegada de los europeos a fines del siglo XV. Con tan objetivo se estudian las propuestas establecidas sobre las rutas de ingreso del homo sapiens sapiens al continente y las características sociales y económicas de estos grupos, así como su relación con el medio. De ahí que se analizaran los diversos modos de vida y sus variaciones económicas, sociales y culturales a lo largo y ancho de la América continental e insular. Donde interesa destacar las diversas áreas culturales del continente y sus civilizaciones. Para finalizar con un balance de las sociedades indígenas americanas y los presagios y señales que antecedieron y precedieron la llegada de los españoles.

El curso está estructurado en 8 módulos de estudio distribuidos de la siguiente manera:

1. **Módulo A:** *El origen del ser humano en América: las teorías del poblamiento y las etapas del desarrollo sociocultural.*
2. **Módulo B:** *La diversidad sociocultural en América del Norte: áreas culturales y patrones de asentamiento.*
3. **Módulo C:** *El Área cultural Mesoamérica: formaciones politicosociales y tradiciones culturales.*
4. **Módulo D:** *El Área Circuncaribe: La economía mundo de los cacicazgos, América Central y las Antillas.*
5. **Módulo E:** *Los Andes septentrionales: comunidades alfareras, ritos funerarios y arte textil.*
6. **Módulo F:** *Los Andes Centrales: desarrollo artístico-religioso, estratificación social y organización política.*
7. **Módulo G:** *América Austral: asentamientos, vida cotidiana, religión y relaciones políticas.*
8. **Módulo H:** *América Indígena y la llegada de los europeos: presagios y señales.*

II. OBJETIVO GENERAL:

Brindar al y a la estudiante herramientas básicas para el estudio de la Historia Antigua de América, con el fin de que conozca y comprenda los procesos históricos de formación y desarrollo de las sociedades indígenas americanas.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1. **Conocer** sobre el origen del ser humano en América y el proceso de poblamiento de América para comprender el surgimiento de las primeras sociedades indígenas americanas.
2. **Analizar** y comparar las diversas sociedades americanas en sus estructuras económicas, políticas, sociales y culturales para entender la heterogeneidad sociocultural de la América Antigua.
3. **Identificar** el papel y el rol jugado por la mujer en las sociedades antiguas de Mesoamérica y su relación con la divinidad de la tierra y los simbolismos de la fecundidad femenina.
4. **Presentar** una visión general de la América indígena a la llegada de los europeos para valorar la presencia y herencia de las sociedades antiguas en la historia y en el desarrollo de las sociedades americanas.

IV. METODOLOGÍA:

Los estudiantes harán exposiciones orales de los contenidos del curso, presentarán informes de las giras realizadas y analizarán y discutirán materiales audiovisuales. También se fomentará la investigación mediante la elaboración de un portafolio socializado con el fin de construir conocimientos y desarrollar destrezas y habilidades para la comprensión de la historia antigua de América Latina.

V. EVALUACIÓN:

En el siguiente cuadro se describen las actividades de evaluación y el porcentaje asignado a cada una de ellas.

Actividad	Descripción de la actividad	Porcentaje
• <i>Trabajo de Investigación:</i>	En forma individual cada estudiante elaborará un <i>Diario Interactivo</i> el cual consiste en un registro cotidiano del proceso de aprendizaje. Este diario será elaborado a partir de la guía de trabajo propuesta por la profesora. Habrá 2 sesiones programadas para presentar adelantos del diario.	30%
• <i>Dos exposiciones grupales:</i>	En grupos de 5 personas desarrollaran un análisis de lectura y expondrán sus principales conclusiones a partir de estrategias creativas e innovadoras. Además cada grupo debe escoger un video para su estudio y su presentación en clase	10%
• <i>Informe escrito de una gira</i>	En parejas elaborarán un informe escrito de las giras de investigación realizadas.	10%
• <i>Primer examen parcial</i>	Se evaluarán los módulos A, B y C.	25%
• <i>Segundo examen parcial</i>	Se evaluarán los módulos D, E, F, G y H.	25%
Total		100

Nota: En la sección de *anexos* encontrará los criterios de evaluación para cada una de las actividades descritas, así como las rubricas de evaluación para el Diario de Doble Interactivo, las exposiciones grupales y el informe escrito.

VI. MATERIALES EDUCATIVOS:

-*Recursos impresos*: antología de las lecturas, recursos y fuentes bibliográficas: estructurada según módulos de estudio.

-*Recursos audiovisuales*: videos, fotografías, música y poesía.

-*Recursos multimediales*: equipo técnico para la presentación de contenidos, tópicos y temas del curso.

VII. CONTENIDOS TEMÁTICOS:

1. El ingreso del ser humano a América: rutas utilizadas y teorías del poblamiento.
2. Características socioculturales de las poblaciones indígenas del Norte de América: áreas culturales y aportes artísticos.
3. Rasgos culturales de la tradición mesoamericana: economía, cosmovisión, religión y vida cotidiana.
4. La cultura maya y sus creencias ideológicas, religiosas y astronómicas: los aportes del arte y la poesía.
5. El desarrollo de la cultura azteca: conformación de un imperio.
6. El pensamiento mesoamericano, la divinidad de la tierra y la fecundidad de la mujer: roles femeninos y masculinos.
7. Los pueblos indígenas de Centroamérica y las Antillas: significados socioeconómicos, políticos y culturales de la “economía mundo”.
8. Los pueblos indígenas de los Andes Septentrionales: base económica y política.
9. Los pueblos indígenas de los Andes Centrales: expresiones artísticas de la cultura Moche, Chavín, Nazca, Tihuanaco e Inca.
10. El pensamiento cósmico de los Incas y su relación con los grupos humanos que habitaron Mesoamérica.
11. La llegada de los españoles y la decadencia cultural de las sociedades antiguas de América.

VIII. BIBLIOGRAFÍA:

Alcina Franch y Josefina Palop M. *Los Incas. El Reino del Sol*. México: Red Editorial Iberoamericana, 1989.

_____. *Las Claves de la América Precolombina, 3000 a.c,1492*. Barcelona: Planeta, 1992 .

_____. *Los Aztecas*. Madrid: Historia 16. Información e Historia, 1999.

Alvin M. Joseph, ed. *America in 1492. The World of the Indian Peoples before the Arrival of Columbus*. New York: Vintage Books, 1993.

Aramoni Calderón, Dolores. *De diosas y mujeres*. En: **Mesoamérica**. No.23. Número Especial. La mujer en Mesoamérica. Año 13, Junio-1992. Antigua Guatemala, CIRMA.

Baquedano, Elizabeth. *Los Aztecas*. México: Panorama Editorial, 1992.

Bonavia, Duccio y Pease, Franklin. *Sociedades serranas centroandinas*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999.

Burkhart, Louise. *Mujeres mexicas en el "el frente" del hogar: trabajo doméstico y religión en el México azteca*. En: **Mesoamérica**. No.23. Número Especial. La mujer en Mesoamérica. Año 13, Junio-1992. Antigua Guatemala, CIRMA.

Bryan, Alan. *El doblamiento originario*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999.

Carmack, Robert. *Historia Antigua. Historia General de Centroamérica*, editor. Madrid: Ediciones Siruela, Flacso, 1993.

Carrasco, Pedro. *América Indígena*. En: Nicolás Sánchez Albornoz, dir. **Historia de América Latina**. Madrid: Alianza Editorial, 1985.

Casamiquela, Rodolfo. *Los pueblos del extremo austral del continente: Argentina y Chile*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999

Coe, Michael. **The Maya**. New York: Thames and Hudson, 1991.

Conrad, Geoffrey W. y Arthur A. Demarest. **Religión e Imperio**. Madrid: Alianza Editorial, 1990.

Covarrubias, Miguel. **El arte indígena de Norteamérica**. Fondo de Cultura Económica, México, D.F. 1945,

Crawford, Michael H. **Antropología Biológica de los indios Americanos**. Madrid: Mapfre, 1992.

Díaz Carlos J. *América Indígena: Incas*. La Habana: Editorial Ciencias Sociales, 1991.

Demarest, Arthur. *Ancient Maya: The rise and fall of a rainforest civilization*. Cambridge: Cambridge University Press, 2004.

Diamond, Jared M. *Guns, Germs and Steel: The Fates of Human Societies*. New York: W.W. Norton & Co, 1997.

Di Peso, Charles. *Las Sociedades no Nucleares de Norteamérica: La gran Chichimeca*. Caracas: Italgráfica, 1983.

Ember, Carol y otros. **Antropología**. Madrid, España. Pearson Educación, S.A

Fiedel, Stuart J. *Prehistory of the Americas*. New York : Cambridge University Press, 1996.

Fonseca, Oscar. *Historia Antigua de Costa Rica, surgimiento y caracterización de la primera civilización costarricense*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 1992.

Haberland, Wolfgang. **Culturas de la América Indígena: Mesoamérica y América Central**. México, DF. Fondo de Cultura Económica, S.A, 1995.

Lockhart, James y Stuart B. Schwartz. "Indigenous Ways" en: *Early Latin America: A History of Colonial Spanish America and Brazil*. New York: Cambridge University Press, 1983.

León Portilla, Miguel. *El reverso de la Conquista: Relaciones Aztecas, Mayas e Incas*. México: grupo Editorial Planeta, 1992.

Manzanilla, Linda y Leonardo López. **Atlas Histórico de Mesoamérica**. México: Ediciones Larousse, 1993.

Manzanilla, Linda. *Formaciones regionales de Mesoamérica: los altiplanos del centro, occidente, oriente y sus, con sus costas*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999

Masson, Marilyn. El sobrenatural Cocijo y el poder de Linaje en la antigua sociedad zapoteca. En: **Mesoamérica**. No.41. Año 22, Junio-2001. Antigua Guatemala, CIRMA.

McGuire, Randall. Sociedades sedentarias y semisedentarias del Norte de México. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp.285-313.

Melià, Bartomeu. *Sociedades fluviales y selvícolas del Este: Paraguay y Paraná*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999.

Millones, Luis. *Historia y Poder en los Andes Centrales*. Madrid: Alianza Editorial, 1987.

Moragas Segura, Natalia. *Sobreviviendo al Colapso: teotihuacanos y coyatlaltelcos en Teotihuacan*. En: **Revista Española de Antropología Americana**. Vol.35. Madrid, España. Publicaciones Universidad Complutense de Madrid, 2005.

- Murra, John. *El Tawantinsuyu*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999.
- Navarro García, Luis. *Historia de las Américas*. Sevilla Alambra Longman, 1991.
- Niederberger, Christine. *Las sociedades mesoamericanas: las civilizaciones antiguas y su nacimiento*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999.
- Ochoa, Lorenzo. *La civilización maya en la historia regional mesoamericana*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999.
- Parfit, Michael. "La búsqueda de los primeros americanos" en: *National Geographic*, diciembre, 2000.
- Price, Douglas y Gary Feinman. "The Diversity of Native American Life" en: *Images of the Past*. California: Mayfield Publishing Co, 1997.
- Ramos Gómez Luis J. y Concepción Blasco Bosqued. *Poblamiento y Prehistoria de América*, Madrid: Anaya, 1988.
- _____. *Culturas clásicas Prehispánicas*, Madrid: Anaya, 1988.
- Rogozinsky, Jan. *A Brief History of the Caribbean. From the Arawak and the Carib to the present*. New York: Meridian, 1994.
- Sabloff, Jeremy A. *The Cities of Ancient México: Reconstructing a lost World*. London: Thames and Hudson, 1997.
- Sanoja, Mario. *Los Hombres de la Yuca y el Maíz*. Caracas: Monte Ávila Editores, 1982.
- Silva, Osvaldo. *Andes Centrales*. Parte III. En: **Prehistoria de América**. Chile, 1987.
- Séjourné, Laurette. *América Latina. Antiguas Culturas Precolombinas*. México: Siglo Veintiuno editores, vol 21, 1987.
- Solórzano, Juan Carlos. "Interpretación de las Sociedades Antiguas Americanas: del siglo XVI a nuestros días" en: *Avances de Investigación*, No 76. CIHAC, UCR, 1995.
- Veloz Maggiolo, Marcio. *Las sociedades originarias del Caribe*. En: **Las sociedades originarias**. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999.
- Wood, W Raymond, ed. *Archaeology on the Great Plains*. Kansas: University Press of Kansas, 1998.

IX. CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES:

Mes	Día	No. Sesión	MÓDULO	LECTURA
Agosto	13	I	Presentación, discusión del programa y recomendaciones generales	
	20	II	Módulo A: <i>El origen del ser humano en América: las teorías del poblamiento y las etapas del desarrollo sociocultural.</i>	† Ember, Carol y otros. <i>Los orígenes de la cultura y la aparición del género Homo</i> . Capítulo No.7. En: Antropología . Madrid, España. Pearson Educación, S.A, 2004. Pp.121-145 † Ember, Carol y otros. <i>Aparición del Homo Sapiens</i> . Capítulo No.8 En: Antropología . Madrid, España. Pearson Educación, S.A, 2004. Pp.147-165
	27	III Grupo No.1: Primera exposición grupal (Lectura)		† Ember, Carol y otros. <i>El mundo del Paleolítico Superior</i> . Capítulo No.9 En: Antropología . Madrid, España. Pearson Educación, S.A, 2004. Pp.167-184 † Bryan, Alan. <i>El doblamiento originario</i> . En: Las sociedades originarias . Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp.41-68.
Setiembre	3	IV Grupo No.2: Primera exposición grupal (Lectura) Grupo No.3: Primera exposición grupal (Video)	Módulo B: <i>La diversidad sociocultural en América del Norte: áreas culturales y patrones de asentamiento.</i>	† McGuire, Randall. <i>Sociedades sedentarias y semisedentarias del Norte de México</i> . En: Las sociedades originarias . Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp.285-313. † Covarrubias, Miguel. El arte indígena de Norteamérica . Fondo de Cultura Económica, México, D.F. 1945, Pp. 9-36.
	10	V Grupo No.4: Primera exposición grupal (Lectura)		Módulo C: <i>El Área cultural Mesoamérica: formaciones politicosociales y tradiciones culturales.</i> Olmecas, Zapotecas, Teotihuacan, Toltecas, Mixtecos, Tarascos.

Mes	Día	No. Sesión	MÓDULO	LECTURA
Setiembre	17	VI Grupo No.5: Primera exposición grupal (Video)	Módulo C: <i>El Área cultural Mesoamérica: formaciones politicosociales y tradiciones culturales.</i> Olmecas, Zapotecas, Teotihuacan, Toltecas, Mixtecos, Tarascos.	† Masson, Marilyn. <i>El sobrenatural Cocijo y el poder de Linaje en la antigua sociedad zapoteca.</i> En: Mesoamérica. No.41. Año 22, Junio-2001. Antigua Guatemala, CIRMA. Pp. 1-30 † Moragas Segura, Natalia. <i>Sobreviviendo al Colapso: teotihuacanos y coyatlatelcos en Teotihuacan.</i> En: Revista Española de Antropología Americana. Vol.35. Madrid, España. Publicaciones Universidad Complutense de Madrid, 2005. Pp. 33-49
	20 Sáb	PRIMERA GIRA INVESTIGATIVA: Visita guiada a los museos		
	24	VII Grupo No.6: Primera exposición grupal (Video) Grupo No.7: Primera exposición grupal (Lectura)	Módulo C: <i>El Área cultural Mesoamérica: formaciones politicosociales y tradiciones culturales.</i> Los aztecas: la gran ciudad de Tenochtitlan, la organización social, la vida guerrera y el papel de la escritura.	† Haberland, Wolfgang. Culturas de la América Indígena: Mesoamérica y América Central. México, DF. Fondo de Cultura Económica, S.A, 1995. Pp.139-174 † Bueno Bravo, Isabel. <i>Tlatelolco: la gemela en la sombra.</i> En: Revista Española de Antropología Americana. Vol.35. Madrid, España. Publicaciones Universidad Complutense de Madrid, 2005. Pp. 133-147
	1	VIII Grupo No.2: Segunda exposición grupal (Video)	Módulo C: <i>El Área cultural Mesoamérica: formaciones politicosociales y tradiciones culturales.</i> Roles femeninos y masculinos: las cosmovisiones de la divinidad de la tierra y la fecundidad de la mujer.	† Aramoni Calderón, Dolores. <i>De diosas y mujeres.</i> En: Mesoamérica. No.23. Número Especial. La mujer en Mesoamérica. Año 13, Junio-1992. Antigua Guatemala, CIRMA. Pp.85-94. † Burkhart, Louise. <i>Mujeres mexicas en el "el frente" del hogar: trabajo doméstico y religión en el México azteca.</i> En: Mesoamérica. No.23. Número Especial. La mujer en Mesoamérica. Año 13, Junio-1992. Antigua Guatemala, CIRMA. Pp.23-54.
Octubre Presentación de los informes escritos de la primera gira	8	IX Grupo No.1: Segunda exposición grupal (Video) Grupo No.3: Segunda exposición grupal (Lectura)	<i>El Área cultural Mesoamérica: formaciones politicosociales y tradiciones culturales.</i> Los Mayas: religión, conocimientos cósmicos, escritura y calendario.	† Ochoa, Lorenzo. <i>La civilización maya en la historia regional mesoamericana.</i> En: Las sociedades originarias. Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp.175-198. † Haberland, Wolfgang. Culturas de la América Indígena: Mesoamérica y América Central. México, DF. Fondo de Cultura Económica, S.A, 1995. Pp.94-120

Mes	Día	No. Sesión	MÓDULO	LECTURA
	15	X	PRIMER EXAMEN PARCIAL: Módulos a evaluar: Módulo A, Módulo B, Módulo C,	
Octubre	22	XI Primera exposición de avance: Diarios interactivos	MÓDULO D: <i>Área Circuncaribe: La economía mundo de los cacicazgos</i> América Central y Las Antillas	† Carmack, Robert. <i>Historia Antigua</i> . En: Historia General de Centroamérica . Editor. Madrid: Ediciones Siruela, Flacso, 1993. Pp. 283-309. † Veloz Maggiolo, Marcio. <i>Las sociedades originarias del Caribe</i> . En: Las sociedades originarias . Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp.571-586.
	25 Sáb	SEGUNDA GIRA INVESTIGATIVA: Monumento Nacional Guayabo		
	29	XII Grupo No.5: Segunda exposición grupal (Lectura)	MÓDULO E: <i>Los Andes septentrionales: comunidades alfareras, ritos funerarios y arte textil.</i> Colombia y Ecuador	† Moreno Yáñez, Segundo. <i>Las sociedades de los Andes Septentrionales</i> . En: Las sociedades originarias . Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp. 359-386. † Carrasco, Pedro. <i>Los Andes septentrionales y el Istmo</i> . En: Historia de América Latina Madrid: Alianza Editorial, 1985. Pp. 193-210.
Noviembre	5	XIII Grupo No.6: Segunda exposición grupal (Lectura) Entrega de los informes escritos de la segunda gira	MÓDULO F: <i>Los Andes Centrales: desarrollo artístico-religioso, estratificación social y organización política.</i> La cultura Chavín, Moche, Nazca y Tihuanaco	† Silva, Osvaldo. <i>Andes Centrales</i> . Parte III. En: Prehistoria de América . Chile, 1987. Pp 177-233. † Bonavia, Duccio y Pease, Franklin. <i>Sociedades serranas centroandinas</i> . En: Las sociedades originarias . Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp. 429-443.
	12	XIV Grupo No.4: Segunda exposición grupal (Video)	MÓDULO F: <i>Los Andes Centrales: desarrollo artístico-religioso, estratificación social y organización política.</i> La sociedad inca	† Silva, Osvaldo. <i>Andes Centrales</i> . Parte III. En: Prehistoria de América . Chile, 1987. Pp 234-259. † Murra, John. <i>El Tawantinsuyu</i> . En: Las sociedades originarias . Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp. 481-494.

Mes	Día	No. Sesión	MÓDULO	LECTURA
Noviembre	19	XV Segunda exposición de avance: Diarios interactivos	MÓDULO G: <i>América Austral: asentamientos, vida cotidiana, religión y relaciones políticas Paraguay, Uruguay y Argentina</i>	† Casamiquela, Rodolfo. <i>Los pueblos del extremo austral del continente: Argentina y Chile</i> . En: Las sociedades originarias . Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp. 495-534. † Melià, Bartomeu. <i>Sociedades fluviales y selvícolas del Este: Paraguay y Paraná</i> . En: Las sociedades originarias . Historia General de América Latina I. París, Francia. Editorial Trotta, S.A. UNESCO, 1999. Pp. 535-551.
	26	XVI Grupo No.7: Segunda exposición grupal (Video)	MÓDULO H: <i>América Indígena y la llegada de los europeos: presagios y señales.</i>	† León Portilla, Miguel. El Reverso de la conquista. Relaciones aztecas, mayas e incas México: grupo Editorial Planeta, 1992. Pp. 8-187.
Diciembre	3	XVII	Entrega de Diario Interactivo SEGUNDO EXAMEN PARCIAL:	
	17		Módulos a evaluar: Módulo D, Módulo E, Módulo F, Módulo G y Módulo H ENTREGA DE PROMEDIOS	

ಶ್ರೀಮತ್ಪ್ರಜ್ಞಾಪ್ರಕಾಶಮಠ

