

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA  
SEDE DE OCCIDENTE  
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES  
SECCION DE HISTORIA Y GEOGRAFIA  
HISTORIA MEDIEVAL (OH-2303) 3 CTS. 4 HRS.  
REQUISITO: OH 2302 HIST. ANTIGUA  
PROFESOR: M.L. RODOLFO FERNÁNDEZ CARBALLO**

**I CICLO 2009 HORARIO LUNES 13 – 16:50**

## **I. DESCRIPCIÓN DEL CURSO.**

El curso de Historia Medieval plantea una visión general de la historia del ser humano en las sociedades europeas, asiáticas y africanas. Comprende de los siglos IV al XV y analiza las estructuras sociales, políticas, económicas y mentales en su dinámica evolutiva, sus contradicciones, vínculos y rupturas.

En la primera parte del curso, se estudian aspectos generales de la alta y baja edad media, el Imperio Bizantino, el mundo islámico, su influencia y expansión hacia Occidente y las grandes civilizaciones asiáticas y africanas. En la segunda parte se hace énfasis en el hombre medieval europeo y su vida cotidiana, destacando a la mujer, el caballero, el campesino y el ciudadano, los monjes, el mercader y el marginado; todos ellos imbuidos en un sistema de extrema religiosidad con una visión maniquea del mundo donde destaca como instrumento de orden, el tribunal de la Inquisición.

## **II. OBJETIVOS GENERALES.**

1. Propiciar el análisis histórico partiendo de una visión totalizadora de la sociedad medieval.
2. Analizar los principales procesos y tendencias históricas que conforman la historia medieval.
3. Analizar el marco material y la vida cotidiana de la sociedad medieval.
4. Reflexionar sobre el proceso histórico de la sociedad medieval a la luz de los problemas presentes en el mundo actual.

## **OBJETIVOS ESPECIFICOS.**

1. Conocer algunos criterios en torno a la historiografía medieval.
2. Estudiar la desintegración del mundo antiguo europeo y la transición hacia el período medieval.
3. Comprender la importancia histórica del Islam y su influencia sobre las diversas sociedades.
4. Comprender el desarrollo histórico del feudalismo europeo.

5. Analizar el auge del feudalismo experimentado en Europa entre los siglos XI y XIII.
6. Contextualizar el papel de la Iglesia y su influencia sobre la sociedad y la mentalidad medieval.
7. Analizar el desarrollo y características básicas de las sociedades asiáticas y africanas durante el período histórico de los siglos IV y XV.
8. Vislumbrar los inicios de la transición del feudalismo al capitalismo.

### **III. CONTENIDOS.**

1. La desintegración del mundo antiguo y la transición hacia el feudalismo.
2. el Imperio Bizantino y el Islam entre siglos IV y XV.
3. La Edad Media: La alta Edad Media. La baja Edad Media.
4. La consolidación del sistema feudal europeo: siglos X al XIII.
5. La Iglesia y su influencia sobre la sociedad y la cultura medieval.
6. El hombre medieval: vida material y vida cotidiana.
7. La crisis del feudalismo y la protesta social.
8. Las grandes civilizaciones asiáticas y africanas entre los siglos XIII y XV.
9. La transición del feudalismo al capitalismo.

### **IV. METODOLOGÍA.**

El curso tendrá como elemento central básico el estudio, análisis, comprensión y discusión de lecturas asignadas previamente. Es indispensable esta actividad para la participación colectiva y la reflexión individual, que deben conducir al cumplimiento de los objetivos. El docente se convierte en ente orientador del análisis y en facilitador de los contenidos programáticos. Los estudiantes tendrán bajo su responsabilidad la conducción de una de las lecturas asignadas. Como actividad complementaria, se observará la película El nombre de la rosa y se leerán dos obras sobre la temática: La Catedral del mar de Ildefonso Falcones y Las putas del diablo de Erick Durschmied.

### **V. ACTIVIDADES PARA CUMPLIR LOS OBJETIVOS:**

#### **LECTURAS.**

- La alta Edad Media europea, el imperio Bizantino, la expansión del Islam, Europa en la Baja Edad Media, La China Tang y Sung, el Imperio Mongol y la expansión de Japón. De John Haywood.
- Baldeón, Julio. 1995. La alta edad media. La baja edad media.
- Le Goff, 1995. El hombre medieval. (Exposición del profesor).
- Miccoli, Giovanni. Los monjes.
- Cardini, Franco. El guerrero y el caballero.
- Cherubini, Giovanni. El campesino y el trabajo del campo.
- Rossiaud, Jacques. El ciudadano y la vida en la ciudad.
- Fumagalli Becnio Brocchieri, María Teresa. El intelectual.
- Castelnuevo, Enrico. El artista.

- Gurevic, Aronja. El mercader.
- Vauchez, André. El santo.
- Geremek, Bronislaw. El marginado.
- Le Goff. Klapiseh-Zuber, Cristiane. La mujer y la familia.
- Pérez, 1992. Clérigos y monjas ante el Santo Oficio. Erotismo clerical en la Edad Media: sexo o privilegio. Curas amancebados, concubenarios y solicitantes. El confesionario: "Templete del amor" Los manuales de confesores: "Retrete de la conciencia" La sollicitación: técnica y práctica.
- Falcones, Ildefonso. 2006. La Catedral del Mar. México D.F.: Grupo Editorial Rondon House Mondadori, S.L.
- Erick Durschmied. Las putas del diablo.
- Dobb. La transición del feudalismo al capitalismo.

## **VI. CRONOGRAMA.**

9 – 03	Entrega y lectura del programa. Análisis de lectura.
16 – 03	Análisis de lecturas. Prueba corta*.
23 – 03	Análisis de lecturas. Prueba corta.
30 – 03	Análisis de lectura. Prueba corta.
6 – 04	Semana Santa.
13 – 04	Proyección de Película. Análisis de lectura.
20 – 04	Examen parcial.
27 – 04	Análisis de lecturas.
4 – 05	Análisis de lecturas.
11 – 05	Análisis de lecturas.
18 – 05	Análisis de lecturas. Comprobación de lectura. "La catedral del mar".
25 – 05	Análisis de lecturas.
1 – 06	Análisis de lectura.
8 – 06	Análisis de lecturas.
15 – 06	Análisis de lecturas.
22 – 06	Examen comprensivo final. (Ex. 9.00).

## **VII. EVALUACIÓN.**

1. Examen parcial:	20%
2. Pruebas Cortas:	30%
4. Conducción de análisis de lecturas:	20%
5. Comprobación de lectura (La catedral del mar):	10%
6. Examen comprensivo final:	20%

---

\* Las pruebas cortas serán aplicadas a juicio del docente y en al menos cuatro o máximo ocho ocasiones.

## VIII. BIBLIOGRAFIA RECOMENDADA SOBRE ALGUNOS ASPECTOS DE LA EDAD MEDIA.

Al-Abbar, Ibn, 1990. EPOPEYA DE LOS ALIES. LOS ENFRENTAMIENTOS ENTRE SHIITAS Y SUNNITAS. RELATADOS POR UN ANDOLUSI DEL S. XIII. Madrid, IBN AL-ABBAR.

Anderson, Bonnie y Zinsser, Judith. 1992. HISTORIA DE LAS MUJERES: UNA HISTORIA PROPIA. Vol. 1. Barcelona: Editorial Crítica.

Anderson, Perry. 1979. TRANSICIONES DE LA ANTIGÜEDAD AL FEUDALISMO. México D.F.: Editorial Siglo Veintiuno.

Asdracha, Catherine. 1988. "Bizancio todavía". En Robert Dossier, ed. EL TIEMPO DE LA CRISIS 1250 – 1520. Barcelona: Editorial Crítica.

Asdracha, Catherine y Mantran, Robert. 1988. "Al este, turcos y occidentales cara a cara" En Robert Dossier, ed. EL TIEMPO DE LA CRISIS 1250 – 1520. Barcelona: Editorial Crítica.

Bonnasie, Pierre, et. al. 1984. ESTRUCTURAS FEUDALES Y FEUDALISMO EN EL MUNDO MEDITERRANEO. Barcelona: Editorial Crítica.

\_\_\_\_\_. 1988. VOCABULARIO BÁSICO DE LA HISTORIA MEDIEVAL. Barcelona: Edit. Crítica.

\_\_\_\_\_. 1993. DEL ESCLAVISMO AL FEUDALISMO EN EUROPA OCCIDENTAL. Barcelona: Edit. Crítica.

Bennasar, Bartolomé. 1995. LA EUROPA DEL RENACIMIENTO. Madrid: ANAYA.

Cardini, Franco. 1995. El guerrero y el caballero. En Le Goff, Jacques. Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2 da. Ed. Madrid: Alianza Editorial.

Castelnuovo, Enrico. 1995. El artista. En Le Goff, Jacques. Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2 da. Ed. Madrid: Alianza Editorial.

Claramut, S. et. al. 1992. HISTORIA DE LA EDAD MEDIA. Barcelona: Edit. Ariel.

Cherubini, Giovanni. 1995. El campesino y el trabajo de campo. En Le Goff, Jacques. Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2 da. Ed. Madrid: Edit. Ariel.

Dobb, Maurice. 1985. Estudios sobre el desarrollo del capitalismo. México: Siglo XXI editores.

Duby, Georges. 1995. GUERREROS Y CAMPESINOS. DESARROLLO INICIAL DE LA ECONOMÍA EUROPEA (500-1200). Madrid: Siglos XXI Edit.

Durschmied, Erick. 2006. Las putas del diablo. Madrid: Starbooks.

\_\_\_\_\_. 1995. AÑO 1000, AÑO 2000. LA HUELLA DE NUESTROS MIEDOS. Santiago: Edit. Andrés Bello.

\_\_\_\_\_. 1983. LOS TRES ORDENES DE LO IMAGINADO DEL FEUDALISMO. Barcelona: Edit. Argot.

\_\_\_\_\_. 1986. EUROPA EN LA EDAD MEDIA. Barcelona: Edit. Piados.

Embree, Amslie y Wilhelm, Friederich. 1984. INDIA. 4ta. Ed., México: Edit. Siglo XXI editores.

Falcones, Ildefonso. 2006. La Catedral del Mar. México D.F.: Grupo Editorial Rondon House Mondadori, S. L.

Dossier, Robert. 1985. HISTORIA DEL CAMPESINADO EN EL OCCIDENTE MEDIEVAL. Barcelona: Edit. Crítica.

Flores y Blanca Flor. 1997. UNA HISTORIA ANÓNIMA MEDIEVAL. Madrid: Miraguano Ediciones.

Fumagalli Beonio Brocchieri, María Teresa. 1995. El intelectual. En Le Goff Jacques. Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2da. Ed. Madrid: Alianza Editorial.

Genicot, Leopold. 1993. COMUNIDADES RURALES EN EL OCCIDENTE MEDIEVAL. Barcelona: Crítica.

Geremek, Bronislaw. 1995. El marginado. En Le Goff, Jacques. Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2da. Ed. Madrid: Alianza Editorial.

Gurevic, Aron Ja. 1995. El mercader. En Le Goff, Jacques. Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2da. Ed. Madrid: Alianza Editorial.

Heers, Jacques. 1995. LA INVENCION DE LA EDAD MEDIA. Barcelona: Edit. Crítica.

Milton, Rodney. Ed. 1997. LA TRANSICIÓN DEL FEUDALISMO AL CAPITALISMO. Barcelona: Edit. Crítica.

Ki-Zerbo, Joseph. 1980. HISTORIA DE AFRICA NEGRA. Madrid: Edit. Alianza.

Klapisch-Zuber, Christiane. 1995. La mujer y la familia. En Le Goff, Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2da. Ed. Madrid: Alianza Editorial.

Kominsky, Eugeni Aleksperich. 1997. HISTORIA DE LA EDAD MEDIA. Buenos Aires: Edit. Crítica.

Le Goff, Jacques. Ed. 1995. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2da Ed. Madrid: Alianza Edit.

\_\_\_\_\_. 1985. LOS INTELECTUALES EN LA EDAD MEDIA. Barcelona: Editorial Gedisa, S.A.

\_\_\_\_\_. 1985. LO MARAVILLOSO Y LO COTIDIANO EN EL OCCIDENTE MEDIEVAL. Barcelona: Edit. Gedisa, S.A.

Maier, Franz Georg. Comp. 1983. BIZANCIO. 6ta. ed. México: Siglo XXI edit.

Maalouf, Amin. 1994. LA INVASION (1096-1100). Madrid: Alianza Editorial.

Mantra, Robert y Ronciere, Charles de la. 1988. "Africa se abre a los tiempos antiguos". En Robert Dossier, ed. EL TIEMPO DE LA CRISIS 1250-1520. Barcelona: Editorial Crítica.

Marín Guzmán, Roberto. 1986. EL ISLAM IDEOLOGICO E HISTORIA. San José: Edit. José: Edit. Alma Mater.

\_\_\_\_\_. 1983. INTRODUCCIÓN A LOS ESTUDIOS ISLAMICOS. San José: Edit. Alma Mater.

Miccoli, Giovanni. 1995. Los monjes. En Le Goff, Jacques. Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2da. Ed. Madrid: Alianza Editorial.

Pérez Escotado, Javier. 1992. SEXO E INQUISICIÓN EN ESPAÑA. Madrid: Edit. Temas de Hoy, S.A.

Rojo y Alboreca, Paloma. 1987. LA MUJER EXTREMEÑA EN LA BAJA EDAD MEDIA: AMOR Y MUERTE. Salamanca: Imprenta KADMOS S.C.L.

Rösener, Werner. 1990. LOS CAMPESINOS EN LA EDAD MEDIA. Barcelona: Crítica.

Rossiaud, Jacques. 1995. El ciudadano y la vida en la ciudad. En Le Goff, Jacques. Ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2da. Ed. Madrid: Alianza Editorial.

Spufford, Meter. 1991. DINERO Y MONEDA EN LA EUROPA MEDIEVAL. Barcelona: Crítica.

Suárez F. Luis. 1992. MANUAL DE HISTORIA UNIVERSAL EDAD MEDIA. Tomo II, Madrid: Espasa-Calpe, S.A.

Toubert, Pierre. 1990. CASTILLOS SEÑORES Y CAMPESINOS EN LA ITALIA MEDIEVAL. Barcelona: Crítica.

Valdeón, Julio. 1995. LA ALTA EDAD MEDIA. Madrid: ANAYA.

\_\_\_\_\_. 1995. LA BAJA EDAD MEDIA. Madrid: ANAYA.

Vauchez, André. 1995. El santo. En Le Goff, ed. EL HOMBRE MEDIEVAL. 2da ed. Madrid: Alianza Editorial.