

## **INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA Y TÉCNICAS PARA SU ESTUDIO I**

### **I Presentación:**

Este curso, como su nombre lo indica es la introducción al conocimiento de la disciplina histórica, por eso, se hace un recorrido sobre la historia de la historia y parte de las concepciones más antiguas – la mitología como explicación del pasado del ser humano – hasta los planteamientos más recientes de nuestra disciplina, es por eso que, el curso versa sobre diferentes aportes y sus momentos históricos que hicieron de nuestra disciplina, una forma de conocimiento que arrancó de manera simple hasta constituirse en un quehacer sumamente complejo, que pretende conocer, analizar y explicar desde sus actividades individuales y colectivas, los grandes procesos políticos -sociales que ha gestado la especie humana en el tiempo, es decir, una disciplina rica, contradictoria y parcial.

### **II Objetivos Generales:**

Que los estudiantes comprendan:

- a. Como procesos sociales muy generales jueguen un papel determinante en el quehacer y construcción de la disciplina histórica.
- b. Que las diferentes etapas históricas obedecen a procesos sociales que han determinado las formas de concebir, explicar y comprender el pasado humano.

### **III Objetivos Específicos**

Que los estudiantes estudien y comprendan:

- a. Que las diferentes concepciones de la historia se construyen en momentos concretos y específicos de la evolución humana .
- b. Como a un mayor conocimiento de la naturaleza el ser humano articula no sólo sus relaciones sociales sino la necesidad de conocer su pasado y “explicar” su existencia haciendo lectura de su momento histórico.
- c. Que la historia, como disciplina, ha sufrido diversos procesos, caracterizados por avances y retrocesos en sus concepciones, de ahí que sea una forma de conocimiento abierta e inconclusa.
- d. Los aportes de los clásicos franceses e ingleses a diferentes procesos constitutivos de la historia como disciplina científica.

#### **IV Metodología, Evaluación**

La modalidad de este curso es la exposición magistral, combinando con la discusión y análisis de textos previamente señalados. Los estudiantes deben cumplir con dos exámenes, cada uno con un valor de un 35% y un trabajo en grupo de 30%.

#### **Contenidos del curso**

##### *PRIMERA UNIDAD*

- a. Protohistoria e historiografía de la antigüedad. Los orígenes historiográficos.
- b. La Edad Media y el “desarrollo” de la concepción histórica. La Historia Teológica.
- c. Tiempos Modernos; y nuevas propuestas del conocimiento y explicación del pasado.
- d. Del Renacimiento a la Ilustración
- e. Consolidación del capitalismo y sus nuevas necesidades sociales; el papel de la historia en este proceso.

##### *SEGUNDA UNIDAD*

- a. Siglo XIX época del “progreso” y Conflicto: positivismo y materialismo histórico.
- b. La necesidad de hacer de la historia una ciencia en épocas de la ciencia: Henri Beer.
- c. La ruptura: la escuela de los “Annales”: aportes y debilidades.
- d. Aportes a la disciplina de E.P. Thompson y Pierre Vilar.

##### *TERCERA UNIDAD*

Epistemología de la historia:

- a. Objeto y Sujeto de la Historia.
- b. El tiempo histórico: los aportes de Fernand Brandel.
- c. Coyuntura y Estructura. Ernest Labrousse.
- d. La categoría histórica de clase social: E.P. Thompson.
- e. Tendencias recientes de la historia.
- f. Historia económica y social.
- g. Historia, invención y comunidad imaginada.

## Bibliografía

1. Fontana Joseph. Historia. España, Editorial Grijalbo, 1982.
2. Pagés Pelai. Introducción a la Historia. España, Editorial Proceso, 1993.
3. Bloc Marc. Introducción a la Historia. Méjico. F.C.E. 1965.
4. Febvre Lucien. Combates por la Historia. Barcelona, Editorial Ariel. 1970.
5. Korsch Karl. La concepción materialista de la historia. Barcelona Ariel, 1980.
6. Kula Witold. Problemas y Método de la historia económica. Argentina, Editorial Siglo XXI, 1974.
7. Adam Schaff. Historia y Verdad. Barcelona. Editorial Crítica, 1996.
8. Thompson E.P. Miseria de la Teoría. Barcelona, Editorial Crítica, 1981.
9. Tuñón de Lara Manuel. Metodología de la Historia Social. España Editorial Siglo XXI. 1973.
10. Vilar Pierre. Crecimiento, Desarrollo. España, Editorial Ariel, 1964.
11. Hobsbawn Eric y otros. Historiografía Contemporánea. Méjico. Editorial VAEM, 1984.
12. Lefevre George. El Nacimiento de la historiografía moderna. Barcelona, Editorial Martínez Roca, 1974.
13. Braudel Fernand. La Historia y las Ciencias Sociales. España. Alianza Editorial. 1979.
14. Cardoso Ciro y Pérez B. Héctor. Los Métodos de la Historia. España. Editorial Grijalbo. 1979.
15. Vilar Pierre. Iniciación al vocabulario del Análisis Histórico. Crítica. Grijalbo España. 1982.
16. Labrousse Ernest y otros. Las Estructuras y los hombres. España Editorial Ariel. 1969.
17. Etienne Balivar: Una nueva Historia. España. Editorial Akal. 1976.