

**Universidad de Costa Rica
Sede Regional de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Carrera de Estudios Sociales**

Programa del curso: OH3006 Historia Contemporánea de Costa Rica 1821-1914

1er. semestre 2010/ Martes 14:00-16:50

Profesor: Dr. Hugo Vargas González

Correo electrónico: hugomauricio.vargas@ucr.ac.cr

Blog: <http://www.methesis.fcs.ucr.ac.cr/blogs/hvargas>

Horario de atención: Martes 9:00-12:00

I-Presentación

Este curso tiene como propósito fundamental brindar una visión general acerca de las líneas de evolución económica, social, política y cultural de la sociedad costarricense en el período 1821-1914. El punto de partida es 1821, ya que este es el momento de la ruptura político-administrativa con España y el inicio del proceso de formación y construcción del Estado-nación. Se concluye en 1914, cuando los procesos más importantes del siglo XIX se encuentran consolidados: la construcción del Estado, la expansión de una economía agroexportadora y la identidad nacional, asimismo se comienzan a expresar manifestaciones de crisis dentro del Estado liberal oligárquico y en su base material: la economía agroexportadora.

II- Objetivos generales

1-Estudiar la formación y evolución de las estructuras económico- sociales, políticas y culturales prevalecientes entre 1821 y 1914 para conocer sus rupturas y continuidades.

2-Conocer y contextualizar los principales aportes historiográficos sobre el período para reconocer y criticar las diferentes interpretaciones que existen al respecto.

III-Objetivos específicos

Que el estudiante sea capaz de:

1-Characterizar el legado colonial para determinar su peso en los procesos históricos fundamentales del siglo XIX.

2-Distinguir las etapas y los procesos de la construcción de la economía agroexportadora para analizar las transformaciones de la base material y de la estructura social, los procesos de diferenciación social y los conflictos sociales asociados al desarrollo del capitalismo en el campo y en los centros urbanos.

3-Comprender el proceso de formación del Estado- nación para identificar los elementos y atributos del Estado y las vías o instancias de formación de la nacionalidad costarricense.

4-Conocer el funcionamiento y los cambios en el sistema político- electoral con el fin de analizar las disputas por el poder y los mecanismos de ejercicio del poder, tanto los de exclusión como los de participación.

5-Identificar las implicaciones de la nueva inserción de Costa Rica en el mercado mundial para determinar los cambios en la cultura y en la vida cotidiana.

6-Contextualizar críticamente la experiencia costarricense en el marco de América Latina y América Central para reconocer sus particularidades.

IV- Contenidos

I-Introducción.

II- El legado colonial de Costa Rica (1750-1821)

- a) Colonización agrícola y crecimiento económico y demográfico
- b) Diferenciación social e intercambio desigual
- c) Localismo político y expresiones culturales.

III-Conflictos localistas versus centralización del poder (1821-1850)

- a) La independencia
- b) Conflictos localistas y soluciones militares
- c) Costa Rica y la Federación Centroamericana.
- d) La declaración de la República
- e) Cambio cultural y educativo

IV-Hacia el capitalismo agrario (1821-1850)

- a) Minería, palo Brasil y despliegue del comercio exterior
- b) Expansión cafetalera y especialización espacial
- c) Vías de comunicación
- d) Movimientos sociales
- e) Mujer y patriarcalismo pre-capitalista

V-Militarismo, oligarquía y modernización del Estado (1850-1902)

- a) La década de Mora y la Campaña Nacional
- b) Los conflictos inter-oligárquicos y la participación de los militares
- c) La dictadura de Guardia
- d) Los herederos de Guardia, las reformas liberales y el conflicto con la Iglesia
- e) El debate sobre la Nación
- f) El autoritarismo de Rodríguez y de Iglesias
- g) La transacción de 1902

VI-La consolidación del capitalismo agrario (1850-1890)

- a) Los mecanismos de apropiación de la tierra
- b) La colonización agrícola y la especialización espacial
- c) Vías de comunicación y medios de transporte
- d) La concentración de los capitales y el surgimiento de la banca
- e) Los procesos de diferenciación social
- f) Las repercusiones en la sociedad costarricense

VII-La diversificación del estilo de desarrollo agroexportador (1890-1914)

- a) Banano, cacao, minería, caña de azúcar e industria urbana
- b) Centralización de capitales y procesos de proletarianización
- c) Contradicciones y agotamiento del estilo agroexportador

d) La cuestión social

VIII-La democracia liberal (1902-1914)

- a) El sistema político, la legislación electoral y los procesos electorales
- b) Partidos políticos y movilización popular
- c) González Flores y la transacción de 1914
- d) Las transformaciones culturales: la educación, hacia la creación de una cultura nacional

V- Evaluación

Primer Examen Parcial:	35%
Segundo Examen Parcial:	35%
Trabajo de Investigación:	30%*

El trabajo se desarrollará sobre un tema que cada grupo escogerá en acuerdo con el profesor, utilizando todas las fuentes posibles (bibliográficas, documentales, orales, etc...). Además del contenido deben incluirse los siguientes aspectos:

Portada: con los datos de rigor que permitan identificar al/la estudiante que presenta el trabajo, así como el curso en el que el mismo se realiza y el nombre del docente que lo calificará

Índice: debe contener todos los apartados del trabajo y debe estar debidamente enumerado.

Introducción: donde se responderán las siguientes preguntas qué se va a hacer (aquí debe argumentarse qué justifica la escogencia del tema), para qué se va a hacer (cuál es la relevancia del ejercicio para Uds. como profesionales) y cómo se va a hacer (cuál es el procedimiento que se ha seguido).

Conclusiones: síntesis de los alcances de la investigación.

Bibliografía: contemplará la bibliografía que se ha utilizado para efectuar el trabajo, tales como el listado completo de las fuentes secundarias (libros, artículos de revistas), listado completo de las fuentes primarias documentales (documentos originales en archivos y bibliotecas) y otro tipo de fuentes primarias (entrevistas, etc...)

Se debe demostrar el dominio con respecto a la citación del aparato erudito. Las citas y notas se colocarán al pie de página. El trabajo se realizará en fuente de letra Times New Roman tamaño 12, a espacio y medio. El trabajo se entregará a inicios de junio. Los atrasos en la entrega, sin justificaciones debidamente documentadas, ameritarán una rebaja de 1% por cada día de atraso.

La exposición oral se realizará al final del semestre, en las fechas que indique el profesor, y tendrá una calificación individual. El uso de herramientas de apoyo visual será deseable **únicamente** para orientar sobre el orden de la exposición y para incluir otros aspectos complementarios de utilidad (mapas, fotos, etc...) De esta forma, **nunca** sustituirán el contenido de la exposición, que será exclusivamente lo que se calificará.

VI-Calendario de lecturas obligatorias

Semana 1

Presentación del programa del curso y diálogo entre el profesor y los estudiantes al respecto.

Semana 2

Molina Jiménez, Iván, *Costa Rica (1800-1850). El legado colonial y la génesis del capitalismo* (San José, EUCR, 1991), pp. 183-336.

Semana 3

Gudmundson, Lowell, “Campesino, granjero, proletario: formación de clase en una economía de pequeños propietarios, 1850-1950”. Samper, Mario, Roseberry, William y Gudmundson, Lowell, comps., *Café, sociedad y relaciones de poder en América Latina* (Heredia, EUNA, 2001), pp. 185-241.

Samper, Mario, “Uso de la tierra y unidades productivas al finalizar el siglo XX: noroeste del Valle Central, Costa Rica”. *Revista de Historia*. San José, No. 14 (julio-diciembre, 1986), pp. 133-177.

Semana 4

Díaz Arias, David- Construcción de un Estado moderno. Política, Estado e identidad nacional en Costa Rica, 1821-1914 Vol. 18.

Vargas González Hugo. El sistema electoral en Costa Rica durante el siglo XIX. Vol. 21.

Semana 5

Vega, Patricia, “De la banca al sofá. La diversificación de los patrones de consumo en Costa Rica (1857-1861)”. Molina, Iván y Palmer, Steven, eds., *Héroes al gusto y libros de moda. Sociedad y cambio cultural en Costa Rica (1750-1900)*, 2da. edición (San José, EUNED, 2004), pp. 113-208

Rodríguez, Eugenia, *Hijas, novias y esposas. Familia, matrimonio y violencia doméstica en el Valle Central de Costa Rica (1750-1850)* (Heredia, EUNA, 2000), pp. 15-153.

Semana 6

Sequeira, Wilder. La hacienda ganadera en Guanacaste 1850-1900. San José: EUNED, 1985, p.108-175.

Edelman, Marc. *La lógica del latifundio* (San José, EUCR, 1998), pp. 39-175.

Semana 7

PRIMER EXAMEN PARCIAL

Semana 8

Palmer, Steven, “Sociedad anónima, cultura oficial: inventando la nación en Costa Rica (1848-1900)”. *Héroes al gusto y libros de moda. Sociedad y cambio cultural en Costa Rica (1750-1900)*, 2da. edición (San José, EUNED, 2004), pp. 259-323. Molina Jiménez, Iván, *Costarricense por dicha. Identidad nacional y cambio cultural en Costa Rica durante los siglos XIX y XX* (San José, EUCR, 2002), pp. 7-41.

Acuña, Víctor Hugo, “La invención de la diferencia costarricense, 1810-1870”. *Revista de Historia*. San José, No. 45 (enero-junio, 2002), pp. 191-228.

Semana 9

Salazar, Orlando. *El apogeo de la República Liberal*, p.173-200.

Badilla, Patricia. “Ideología y derecho: el espíritu mesiánico de la Reforma Jurídica costarricense (1882-1888)” *Revista de Historia* # 18, p.187-202.

Semana 10

Castro, Silvia. “Estado, privatización de la tierra y conflictos agrarios”, *Revista de Historia* # 21- 22, p. 207-230.

Salas, José Antonio. “El liberalismo positivista en Costa Rica: la lucha entre ladinos e indígenas en Orosí 1881-1884” *Revista de Historia* # 5, p. 187-216.

Semana 11

Casey, Jeffrey. *Limón 1880-1940: un estudio de la industria bananera en Costa Rica*, San José, Editorial Costa Rica, 1979, p.147-212.

Sibaja, Luis Fernando y otros, *La industria: su evolución histórica y su aporte a la sociedad costarricense*, San José, Cámara de Industrias de Costa Rica, 1993, p.39- 66.

Hernández, Carlos, “Los inmigrantes de Saint Kitts: 1910, un capítulo en la historia de los conflictos bananeros costarricenses”. *Revista de Historia*. San José, No. 23 (enero-junio, 1991), pp. 191-240.

Semana 12

Molina, Iván y Lehoucq Fabrice, *Urnas de lo inesperado Fraude electoral y lucha política en Costa Rica (1901-1948)* San José, Editorial de la Universidad de Costa Rica, 1999, pp17-76.

Molina, Iván. *El que quiera divertirse Libros y sociedad en Costa Rica (1750- 1914)* Heredia, Editorial de la Universidad Nacional, 1995, 131-216.

Semana 13

Enríquez, Francisco. “Control social y diversión pública en Costa Rica (1880-1930)” *Fin de siglo XIX e identidad nacional en México y Centroamérica*, Alajuela, Museo Histórico Cultural Juan Santamaría, 2000, p.3-25.

Semana 14 a 16

EXPOSICIONES

Semana 17

SEGUNDO EXAMEN PARCIAL

El profesor proporcionará bibliografía adicional en el transcurso del semestre. Igualmente, podrá sustituir alguna de las lecturas asignadas según el desarrollo de los contenidos del curso.