

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
SECCIÓN DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA**

**Horario: K: 13-17, Créditos: 3
II Ciclo, 2010
Profesor: Lic. Eduardo González Ayala
E-mail: edgonaster@gmail.com
Horas atención estudiantes: J: 10-12, Cubículo 26.**

**HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL
OH-2202**

Introducción

El curso de Historia Antigua Universal tiene como propósito primordial brindar al estudiante de la carrera de Enseñanza de los Estudios Sociales, una aproximación crítica a la complejidad correspondiente al mundo antiguo como la primera etapa de los procesos civilizatorios que ha desarrollado el ser humano. El presente curso es, además, una introducción a los cursos de historia universal, que se complementan con el estudio de los periodos medieval, moderno y contemporáneo.

En relación con las culturas aquí estudiadas, se ubican espacialmente en los continentes de Asia, África y Europa, esto por cuanto lo correspondiente al continente americano es abordado en el curso Historia Antigua de América. El periodo correspondiente a la Historia Antigua abarca aproximadamente desde la aparición de la agricultura y las primeras civilizaciones, hasta los siglos V y VI D.C., cuya culminación se asocia usualmente a la caída del Imperio Romano de Occidente. No obstante, esta periodización no evita que el desarrollo del curso inicie realizando un breve recorrido por el proceso evolutivo del ser humano.

Objetivos

- Analizar la historia antigua haciendo uso de elementos comparativos entre las culturas.
- Reconocer la organización política, socioeconómica y religiosa de las principales civilizaciones de la antigüedad.
- Determinar el impacto del ser humano sobre el medio ambiente, y sus estrategias para manipularlo.
- Desarrollar un sentido de curiosidad y sensibilidad respecto al mundo antiguo y a las personas que vivieron en él.
- Vincular particularidades y logros de las civilizaciones antiguas, con la situación actual de diversos países, su cultura y su patrimonio.

Metodología

Con el fin de lograr una mayor comprensión de las temáticas y cumplir con los objetivos del curso, se desarrollarán diferentes actividades como por ejemplo exposiciones magistrales del profesor, discusión de las lecturas asignadas, presentación de videos, realización de cuadros comparativos, exposiciones de los estudiantes, trabajos en grupos e investigación temática.

Conviene recalcar que es responsabilidad plena del estudiante cumplir con las asignaciones del curso y **leer semanalmente las lecturas asignadas**, ejercicio sin el cual se empobrece el desarrollo del curso.

Evaluación

Examen parcial 1:	25%
Examen Parcial 2:	25%
Examen final:	25%
Trabajo de Investigación	15%
Exposición Investigación:	10%

Temáticas para investigar y exponer:

- * La Diosa Madre y el culto a lo femenino. (24 de agosto)
- * Los jardines colgantes de Babilonia (31 de agosto)
- * Las mujeres faraonas: Hashepsut, Nefertiti y Cleopatra (7 de setiembre)
- * La gran muralla china y los guerreros de Terracota (14 de setiembre)
- * Las flotas cartaginesas: expediciones de Amílcar y Aníbal (28 de setiembre)
- * Los manuscritos del Mar Muerto (5 de octubre)
- * Los pueblos antiguos de Europa. (12 de octubre)
- * Las guerras médicas y el caballo de Troya (19 de octubre)
- * Antiguos historiadores: Herodoto y Tucídides (19 de octubre)
- * Las expediciones de Alejandro Magno (9 de noviembre)
- * La locura del poder: Julio César, Calígula y Nerón (23 de noviembre)

En el trabajo de investigación se calificará:

Justificación, objetivos	3%
Desarrollo del tema utilizando al menos 5 fuentes válidas.....	7%
Conclusiones y aportes personales.....	5%

En la exposición se calificará:

Claridad y seguridad.....	3%
Dominio del tema.....	4%
Uso de materiales de apoyo y/o equipo audiovisual.....	3%

***La fecha de la exposición está indicada a la par del tema entre paréntesis. Ese mismo día debe entregarse el trabajo escrito.**

Contenidos y cronograma

10 de agosto. Presentación del programa del curso.

Asignación de temas de exposición.

Introducción al estudio de la historia antigua, fuentes y debates.

17 de agosto. Evolución del ser humano. El Paleolítico.

Lectura: Carbonell et al. *Sapiens*. (1)

Video: Origen del hombre.

24 de agosto. La aparición de la agricultura. El Neolítico.

Matriarcado y patriarcado.

Lecturas:

* Ponting. *Historia verde del mundo*. (2)

* Fernández y Rodríguez. *Armonía y subordinación...* (3)

31 de agosto

Mesopotamia. Tierra “entre ríos”.

Lecturas:

* Ripoll. *Prehistoria e historia del próximo Oriente...* (4)

7 de setiembre. Egipto. La tierra de los faraones.

Lecturas:

* Vallejo. *Los secretos del antiguo Egipto...* (5)

* Frankfort. *La religión del antiguo Egipto...* (6)

* Quesada. *La fantasía del poder...* (7)

Video: La construcción de un imperio: Egipto.

14 de setiembre. China e India. Las culturas orientales.

Lecturas:

* Montenegro y Solana. *China*. (8)

* Montenegro y Solana. *India*. (9)

Video: La construcción de un imperio: China.

21 de setiembre. Examen parcial 1.

28 de setiembre: Fenicios y otras culturas antiguas de África.

Lecturas:

* Aubet. *Tiro y las colonias fenicias de Occidente*. (10)

* Mokhtar. *Historia general de África II...* (11)

* Herbig. *La evolución del conocimiento...* (12)

Video: La construcción de un imperio: Cartago.

5 de octubre. Las principales religiones en el mundo antiguo.

El país de la Biblia: Israel.

Lecturas:

* Smith. *Las religiones del mundo*. (13)

- * Kerényi. *La religión antigua*. (14)
- * Robbins. *Los textos bíblicos*. (15)
- * Vidal. *Los evangelios gnósticos*. (16)

12 de octubre. Economía y sociedad en el mundo antiguo: esclavitud y guerra.
Otros pueblos de la antigüedad: celtas, hititas, medos y persas.

Lecturas:

- * Anderson. *Transiciones de la antigüedad...* (17)
- * Garelli. *El próximo Oriente asiático...* (18)

Video: La construcción de un imperio: Los Persas.

19 de octubre. Minoicos y micénicos. Grecia antigua.

Lecturas:

- * Haywood, John. *Atlas histórico del mundo*. (19)
- * Fernández el al. *Grecia clásica...* (20)
- * Vernant. *El individuo, la muerte y el amor...* (21)

Video: La construcción de un imperio: Grecia.

26 de octubre. Examen parcial 2

2 de noviembre. Por definir.

9 de noviembre. Grecia helenística.

Lecturas:

- * Finley. *Uso y abuso de la historia*. (22)
- * Blázquez el at. *Grecia helenística...* (23)

Video: La construcción de un imperio: La Grecia de Alejandro Magno.

16 de noviembre. Roma: desde sus inicios hasta la república.

Lecturas:

- * Bendala et al. *La Roma primitiva y republicana...* (24)
- * Rykwert. *La idea de ciudad*. (25)
- * Grimal. *El amor en la antigua Roma*. (26)

Video: La construcción de un imperio: Roma.

23 de noviembre. Imperio, decadencia y caída de Roma.

Lecturas:

- * Hidalgo, Mangas y Bajo. *Roma imperial*. (27)
- * Hidalgo, Mangas y Santos. *El ocaso de Roma*. (28)
- * Robert. *De Roma a China...* (29)

30 de noviembre. Examen final

Bibliografía

Anderson, Perry. *Transiciones de la antigüedad al feudalismo*. México, Siglo XXI Editores, 1979.

Arias y Armendáriz. *El neolítico*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.

Aubet, María Eugenia. *Tiro y las colonias fenicias de Occidente*. Barcelona, Crítica, 1997.

Bendala, González y Roldán. *Roma republicana*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.

Berenstein, Fabián y Mónica Glasman. *Dioses egipcios*. Madrid, Edimat, 2006.

Bertranpetit, Jaume y Cristina Junyent. *Viaje a los orígenes. Una historia biológica de la especie humana*. Barcelona, Ediciones Península, 2000.

Blázquez, Rubio y Tsiolis. *Grecia helenística*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.

Cabrera, Jorge Mario. *Estampas de la antigüedad clásica*. San José, EUCR, 2004.

Caniff, Patricia. *Akenatón. Grandes iniciados*. Madrid, Edimat, 1998.

Carbonell, Corbella, Moyà y Sala. *Sapiens. El largo camino de los homínidos hacia la inteligencia*. Barcelona, Ediciones Península, 2000.

Duby, George y Michelle Perrot. *Historia de las mujeres. La antigüedad*. Madrid, Santillana, 2000.

Fernández, Rodolfo y Javier Rodríguez. *Armonía y subordinación: de la gran Diosa Madre al poder del padre*. San Ramón, Inédito, s.f.

Fernández, García y Tsiolis. *Grecia clásica*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.

Fernández, Picazo y Tsiolis. *El nacimiento de Grecia*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.

Finley, Moses. *Uso y abuso de la historia*. Barcelona, Crítica, 1984.

Foucault, Michel. *Discurso y verdad en la antigua Grecia*. Barcelona, Paidós, 2004.

Frankfort, Henri. *La religión del antiguo Egipto. Una interpretación*. Barcelona, Laertes, 1998.

Garelli, Paul. *El próximo Oriente asiático. Desde los orígenes hasta las invasiones de los pueblos del sur*. Barcelona, Labor, 1978.

Grimal, Pierre. *La mitología griega*. Barcelona, Paidós, 1998.

- Grimal, Pierre. *El amor en la Roma antigua*. Barcelona, Paidós, 1999.
- Haywood, John. *Atlas histórico del mundo*. Colonia, Konemann Verlagsgesellschaft, 2000.
- Herbig, Jost. *La evolución del conocimiento. Del pensamiento mítico al pensamiento racional*. Barcelona, Herder, 1997.
- Hidalgo, Mangas y Bajo. *Roma imperial*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Hidalgo, Mangas y Santos. *El ocaso de Roma*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- James, Peter. *Siglos de oscuridad. Desafío a la cronología tradicional del mundo antiguo*. Barcelona, Crítica, 1993.
- James, T. *A short history of ancient Egypt. From predynastic to roman times*. Londres, Cassell Publishers, 1995.
- Kerényi, Karl. *La religión antigua*. Barcelona, Herder, 1999.
- Ki-Zerbo, Joseph. *Historia del África negra. De los orígenes al siglo XIX*. Madrid, Alianza, 1980.
- Koppen, Andreas. *Prodigiosas historias de la mitología griega*. Madrid, Edimat, 2006.
- Leakey, Richard. *El origen de la humanidad*. Madrid, Debate, 2000.
- López, Fernando. *Diosas y dioses en Roma*. Madrid, Edimat, 2006.
- Mangas, Julio. *Textos para la historia antigua de Grecia*. Madrid, Ediciones Cátedra, 1986.
- Manzanares, Vidal. *Los manuscritos del Mar Muerto*. Madrid, Alianza Cien, 1995.
- Mokhtar, G. (dir). *Historia general de África II. Antiguas civilizaciones de África*. Salamanca, Tecnos, 1983.
- Montenegro, Ángel y José María Solana. *India*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Montenegro, Ángel y José María Solana. *China*. Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Pániker, Agustín. *Índika. Una descolonización intelectual. Reflexiones sobre la historia, la etnología, la política y la religión en el sur de Asia*. Barcelona, Kairós, 2007.
- Ponting, Clive. *Historia verde del mundo*. Barcelona, Paidós, 1992.
- Quesada, Rodrigo. *La fantasía del poder. Mujeres, imperios y civilización*. San José, EUNED, 2001.
- Renou, Louis. *El hinduismo*. Barcelona, Paidós, 1991.

- Ripoll, Eduardo. *Prehistoria e historia del próximo Oriente*. Barcelona, Labor, 1996.
- Robbins, Victoria. *Los textos bíblicos*. Madrid, Edimat, 1998.
- Robert, Jean-Noel. *De Roma a China. Por la ruta de la seda en tiempos de la antigua Roma*. Barcelona, Herder, 1996.
- Rykwert, Joseph. *La idea de ciudad. Antropología de la forma urbana en Roma, Italia y el mundo antiguo*. Salamanca, Ediciones Sígueme, 2002.
- Smith, Huston. *Las religiones del mundo*. Barcelona, Kairós, 2005.
- Solórzano, Juan Carlos. *De la prehistoria al surgimiento de la civilización, Mesopotamia, Egipto, India, China, Europa y América*. San José, Guayacán, 1994.
- Tudge, Colin. *Neandertales, bandidos y granjeros. Cómo surgió realmente la agricultura*. Barcelona, Crítica, 2000.
- Vallejo, Juan Jesús. *Los secretos del antiguo Egipto. Un recorrido inédito por el misterioso país de los faraones*. Madrid, Ediciones Nowtilus, 2002.
- Vernant, Jean Pierre. *El individuo, la muerte y el amor en la antigua Grecia*. Barcelona, Paidós, 2001.
- Vernant, Jean Pierre y Pierre Vidal-Naquet. *Mito y tragedia en la Grecia antigua*. Barcelona, Paidós, 2002, Vol. 1 y 2.
- Vidal, César. *Los evangelios gnósticos*. Madrid, Ibérica Gráfico, 2005.