

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES**

Sección de Historia y Geografía

Programa del curso: OH 1206 - Créditos 3

Aula: 214 — Requisito OH 1205 - 1er. semestre 2012

Profesor: Trino Barrantes Araya

Correo electrónico: tbarrantesa@gmail.com

Viernes: 8:00 a.m. a 11:50 a.m. (duración 4 horas)

Historia de América Latina Contemporánea-OH 1206

1. Descripción:

En este curso se estudiarán, básicamente los dos últimos siglos XIX y XX, y la primera década del siglo XXI, de la región llamada América Latina, América del Sur (incluido el Caribe). Asimismo, se analizará la evolución de sus estructuras (políticas, económicas, sociales, culturales) desde la Independencia hasta el presente.

Un eje transversal está en la base de este curso, el reconocimiento de las formas particulares que asume este subcontinente, respecto a la injerencia del Imperialismo Norteamericano. De tal suerte que, América Latina no puede estudiarse como un conjunto de formaciones económico sociales homogéneas, ni tampoco como un grupo de sociedades igualitarias. Por tanto, trataremos de construir una imagen general de la evolución histórica de la región, pero sin olvidar las particularidades tanto entre como dentro de los países latinoamericanos.

No es ninguna suerte epistemológica ni historiográfica manifestar que dichas sociedades comparten un núcleo de contradicciones básicas. Por eso, a lo largo del curso, tomaremos muy en cuenta los factores externos —el imperialismo, entre otros— que han influido —y siguen influyendo— en los procesos históricos de las sociedades latinoamericanas desde la Independencia hasta hoy; pero de igual forma se hace necesario el recorrido histórico de los grandes procesos sociales, revolucionarios y políticos a los cuáles se ha visto sometida la historia de Suramérica.

¿Qué es, pues, la contemporaneidad? Este sería parte del ejercicio intelectual a descubrir en esa gran metáfora de 212 años, que hemos denominado Historia de América Latina Contemporánea.

2. Objetivos generales:

- Identificar los principales procesos históricos de América Latina, para comprender el desarrollo económico, social, político y cultural de la región, desde la Independencia hasta nuestros días (2010).
- Examinar los procesos históricos mencionados, para comprender la situación actual de la región en el contexto mundial y los desafíos que enfrentan sus sociedades frente a los procesos de la globalización neoliberal.

- Comprender el fenómeno de la lucha de clases en el devenir histórico de este “subcontinente” en el marco general que determina el modelo imperialista.

3. Objetivos específicos:

- Introducir en el concepto, espacio y antecedentes coloniales de América Latina.
- Analizar el proceso de formación de los estados nacionales después de la Independencia.
- Estudiar el surgimiento de las economías exportadoras y sus características y consecuencias.
- Determinar los principales aspectos políticos relacionados con la formación de los gobiernos, la inestabilidad consecuente y el desarrollo de prácticas propias de la modernidad, así como las discusiones historiográficas en torno a la construcción-invencción de la nación.
- Construir, con base en el aporte de los ideólogos y revolucionarios latinoamericanos, las formas particulares en que se desarrolla el pensamiento latinoamericano.
- Analizar la diversidad cultural de la región y sus aspectos relacionados (abolición de la esclavitud y de las castas, relaciones interétnicas, el mestizaje).
- Identificar el papel de las potencias mundiales en Latinoamérica, específicamente el peso de los Estados Unidos y sus diversos proyectos para la región.

4. Contenidos:

1. América Latina, el legado colonial y la Independencia
 - i. ¿Qué es América Latina?
 - ii. El legado colonial: la conquista y la sociedad colonial
 - iii. Las raíces y el desarrollo del movimiento de Independencia
2. La formación de los Estados
 - i. La adopción de la modernidad
 - ii. Estado, sociedad civil, esfera pública, nación.
 - iii. Partidos políticos y democracia.
 - iv. Multiculturalidad y desigualdades
3. Expansión y crisis del modelo exportador
 - i. Expansión y crisis del modelo exportador y sus consecuencias sociales
 - ii. las economías exportadoras
 - iii. La inversión extranjera
 - iv. La crisis de entreguerras: 1929-1930
 - v. Modernización e industrialización
 - vi. Obreros y clases medias: la organización social

4) El Imperialismo

- i. La Doctrina Monroe
- ii. El Destino Manifiesto
- iii. Las potencias europeas y el fin del colonialismo
- iv. La "diplomacia del dólar"
- v. Corolario Roosevelt y la doctrina de buena vecindad
- vi. La Seguridad Nacional

5) Hacia los caminos propios

- i. Pensamiento latinoamericanista ante la modernidad y el imperialismo: modernismo, antiimperialismo, arielismo, muralismo, nacionalismo cultural.
- ii. José Martí, Rubén Darío, José Vasconcelos, Jorge Eliécer Gaitán, Raúl Haya de la Torre, José Carlos Mariátegui, Farabundo Martí Sandino, Carlos Fonseca, Ernesto Guevara, Fidel Castro, Marulanda Vélez,
- iii. Las grandes corrientes ideológicas: La socialdemocracia, marxismo-leninismo, el trotskismo.
- iv. Revoluciones del siglo 20
- v. El contexto de inicios del siglo 21
- vi. La globalización y el "fin" del Estado

5. Competencias:

A. Conocimientos disciplinares:

1. Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas, epístolas
2. Conocimiento del desarrollo historiográfico regional y mundial
3. Conocimiento de los diferentes estrategias metodológicas y la habilidad para usar métodos y técnicas de otras ciencias sociales.
4. Capacidad de leer, analizar e interpretar las fuentes de carácter secundario

B- Competencias profesionales:

1. Capacidad de comunicarse oralmente usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
2. Capacidad de leer textos historiográficos en otros idiomas (al menos en inglés y/o en francés).
3. Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia. Normativa APA
4. Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.

5. Conciencia de los métodos y problemas de las diferentes ramas de la investigación histórica (económica, social, política, cultural, de género).
6. Conciencia de que el debate y la investigación históricas están en continua construcción.

6. Metodología:

Por su carácter analítico, el curso será dinámico en su metodología. En ese sentido, las clases se convertirán en espacios para el debate y el estudio agudo de las temáticas programadas. Tal discusión será guiada por el profesor, pero involucra una participación constante y activa de parte de los estudiantes. Asimismo, la investigación fuera de la clase y la lectura más allá de la bibliografía de cada sesión, serán vitales para la construcción de puntos de vista más completos sobre las problemáticas que se discutan en torno a América Latina. Así también, el trabajo grupal se valorará como una opción para fomentar la discusión en plenario.

7. Evaluación

Primer Examen Parcial:	20%
Segundo Examen Parcial:	25%
Trabajo de Investigación:	30% (20% trabajo, 10% oral. Ver cuadro adjunto)
Trabajo en clase: avances	(avances 5% Ensayo 10%, Libro 5%, otros 5%)
Ensayo(**) y análisis texto	25% (Trabajo individual. Ver documento adjunto)

Para el trabajo de investigación, se evaluará la capacidad del estudiantado para organizar la presentación, tanto oral como escrita de su informe. En la presentación oral se considerará la fluidez de la exposición, el dominio del tema y del tiempo y el uso adecuado de los materiales de apoyo obligatorios. En la presentación escrita, desde un punto de vista formal, se evaluará la organización lógica del documento, con base en el cuerpo formal del trabajo(*), a saber:

- 1 El tema de investigación.
- 2 Justificación.
- 3 Delimitación del tema.
- 4 Planteamiento del problema.
- 5 Objetivos.
- 6 Estado de la cuestión o antecedentes.
- 7 Marco teórico/conceptual (puede incluir el marco histórico-filosófico)
- 8 Metodología:
 - 8.1 Análisis de datos.
 - 8.2 Interpretación de datos.
 - 8.3 Síntesis de datos: propuesta de capítulos y exposición oral.
- 9 Evaluación del proyecto y recomendaciones de los proponentes.
- 10 Bibliografía.
- 11 Anexos. Además de lo indicado en estos puntos, obviamente todo trabajo de investigación debe contener los siguientes aspectos formales(*):

- Introducción (qué se va a hacer, para qué se va a hacer, cómo se va a hacer)
- Cuerpo del trabajo (debidamente estructurado)
- Conclusiones (alcances de la investigación)
- Bibliografía
- Uso adecuado del aparato erudito a lo largo de toda la exposición, siguiendo las directrices estudiadas en clase
- Los grupos no podrán ser mayores de 3 estudiantes y deben abarcarse los temas propuestos. Ver propuestas para desarrollar el tema.

(**). **Valor 10%.** Trabajo Individual. El ensayo debe hacerse sobre alguno de los siguientes personajes: Simón Bolívar, Simón Rodríguez, Emiliano Zapata, José de Vasconcelos, Jacobo Arbenz, Farabundo Martí, José Martí, Julio Antonio Mella, Antonio Maceo, Fidel Castro, Farabundo Martí, Roque Dalton, César Augusto Sandino, Carlos Fonseca Amador, Francisco Morazán, Francisca “Pancha” Carrasco, Juan Rafael Mora (Juanito), Omar Torrijos, Hugo Chávez, Manuelita Sáenz, José Marulanda Vélez, Eloy Alfaro, José Carlos Mariátegui, Víctor Raúl Haya de la Torre, José Artigas, Ernesto Ché Guevara, Salvador Allende.

Los personajes se distribuirán según el orden de la lista de clase.

Valor 5%. Trabajo Grupal. En atención al análisis del texto, se usarán **5 textos base**. Los mismos serán distribuidos equitativamente(3 estudiantes por grupo), pero corresponderá un trabajo de exposición individual sobre el mismo. Dichos libros son los siguientes:

A.- Condori Salinas, Rolando(Compilador) (2001). *Las venas abiertas...y sus banderas*. Editorial Educación y Cultura, La Paz-Bolivia.

B.- Ferrer, Aldo (2002). *De Cristóbal Colón a internet: América Latina y la globalización*. Fondo de Cultura Económica, México, D.F.

C.- Pellicer, Olga (Compiladora) (1995). *La seguridad internacional en América Latina y el Caribe. El debate contemporáneo*. Publicaciones Instituto Matías Romero de Estudios Diplomáticos-Universidad de las Naciones Unidas. México, D.F.

D.- Stavanhagen, Rodolfo e Iturralde, Diego (Compiladores) (1989). *Entre la ley y la costumbre. El derecho consuetudinario indígena en América Latina*. Instituto Interamericano de Derechos Humanos. San José-Costa Rica.

E.- Zinn, Howard (2000). *La otra historia de los Estados Unidos*. Siete Cuentos Editorial. New York.

8.- Temas de Investigación

8.1.- Proyectos ideológico-políticos en América Latina: (Análisis de caso): socialdemocracia, socialismo, militarismo, marxismo, trotskismo y anarquismo

8.2.- Movimientos sociales: Lo nuevo y lo viejo en la protesta de las clases populares. Alcances del movimiento sindical.

8.3.- La revolución social en América. Análisis de caso: Nicaragua

8.4.- Indigenismo e identidad cultural en América Latina.

8.5.- Guerrilla, fuerzas armadas revolucionarias y revolución en América.

9.- CRONOGRAMA

Cronograma de curso y bibliografía obligatoria

Semana/ Fecha	Programación
Semana/ Fecha	Programación
5. 09 de marzo	Lectura y presentación del Programa.
12. 16 de marzo	Lectura No.1: El régimen colonial y su legado
19. 23 de marzo	Lectura No.2.: América Latina: Economía y Sociedad,1870-1930
26. 30 de marzo	Lecturas 3 y 4:: Cultura y Sociedad: 1830-1930 Pereyra, Carlos.(4): Crisis del orden neocolonial y América Latina “
2. 6 de abril	Semana Santa
9. 13 de abril	Lecturas Nos. 5 y 6: Estado periférico y economía capitalista , Quince años en el laberinto democrático.
16. 20 de abril	Lectura No.7: América Latina en la Economía internacional. Pagés,
16. 29 de abril	EXAMEN PARCIAL
23. 27 de abril	Lecturas: Nos. 8, 9
30. abril 4 de mayo	Lectura 10
7. 11 de mayo	Continuar discusión Lecturas: No.10 y No.11
14. 18 de mayo	Lectura No,12 y 13 Exposición del TEXTO GRUPAL
21. 25 de mayo	Lectura No.14- y 15.
28. Mayo 1 de junio	Lectura No.15.. Entrega de ensayo individual (Ver documento adjunto).
4. 8 de junio	Lectura No. 16
11.15 de junio	La semana del 17 de junio y el 24 se utilizarán exclusivamente para la presentación de los trabajos de investigación. La fecha límite para su entrega es el 15 de junio, sin excepción ninguna.
18. 22 de junio	Idem. Ver indicaciones de la semana anterior
25. 29 de junio	EXAMEN FINAL

Actividades de apoyo dentro el cronograma:

SALA	ACTIVIDAD	DÍA	FECHA	HORA	EQUIPO
Conferencias	“Actividades referentes al curso OH-1206”	Viernes	13,20 abril; 4,11 mayo 2012	8am a 11:50am	Video proyector, computadora y pantalla

10.- Lecturas asignadas (Los(as) estudiantes harán uso de una antología que se prepara para tales efectos.) Ver bibliografía completa en los textos citados.

- Lectura No.1: El régimen colonial y su legado: Pp: 64-65; 9-46 y 373-386.
- Lectura No.2: América Latina: Economía y sociedad, 1870-1930, Pp:2-49.
- Lectura No.3: América Latina: Cultura y sociedad, 1830-1930, Pp:5-64
- Lectura No.4: Crisis del orden neocolonial: Pp: Capítulo 6 de Tulio Halperin Donghi (357-437). Solicitar libro en la Biblioteca: Arturo Agüero Chaves.
- Lectura No.5: Estado periférico y economía capitalista. Pp:40-106.
- Lectura No.6: Quince años en el laberinto democrático, Pp:29-45
- Lectura No.7: América Latina en la economía internacional, Pp: (varias).

PRIMER EXAMEN PARCIAL

- Lectura No.8: Democracia y partidos políticos en Costa Rica, Pp:34-53
- Lectura No.9: Identidad y cultura en Costa Rica a principios del... Pp:109-122
- Lectura No.10: Un reconfigurado orden mundial interpretativo... Pp:151-173.
- Lectura No.11: Trayectorias históricas, Pp.33-54
- Lectura No.12: Desarrollo y etnicidad en Centroamérica, Pp:21-61
- Lectura No.13: Nueva matriz socio-política, problemas sociales... Pp:233-261
- Lectura No.14: Los estados latinoamericanos frente a los desafíos, Pp:203-227
- Lectura No.15: Grandes temas del desarrollo social en AL y el... Pp: 65-103
- Lectura No.16: América Latina, una y diversa, Pp: 179-210

11.- Bibliografía Básica:

Alda Mejias, Sonia Alda. "El derecho de elección y de insurrección en Centroamérica. Las revoluciones como medio de garantizar elecciones libres, 1838-1872." En: Malamud, Carlos y Darde, Carlos (editores) *Violencia y legitimidad política y revoluciones en España y América Latina, 1840-1910*. Santander, Universidad de Cantabria , 2004. Páginas 115-141.

Annino, Antonio. "Ciudadanía *versus* gobernabilidad republicana en México. Los orígenes de un dilema." En: Sábato, Hilda (coord.). *Ciudadanía política y formación de las naciones. perspectivas históricas de América Latina*. México, Fondo de Cultura Económica, 1999. Páginas 62-93

Aquino, Arnulfo y Perezvega, Jorge.2008. Imágenes y símbolos del 68. Fotografía y gráfica del movimiento estudiantil. Dirección General de Publicaciones y fomento-UNAM: México, D.F., México

Bethell, Leslie (ed.). "América Latina y la economía internacional, 1870-1914" y "América Latina y la economía internacional desde la primera guerra mundial hasta la depresión mundial. En: *Historia de América Latina: economía y sociedad (1870_1930)*, Capítulos 1 y 2 Tomo 7. Barcelona, Editorial Crítica, 2000. Páginas 1-72

Bouchard, Gérard. *Génesis de las naciones y culturas del Nuevo Mundo. Ensayo de historia comparada*. México, Fondo de Cultura Económica, 2003. Capítulo: Historia comparada de las colectividades nuevas o culturas fundadoras. Páginas 13-43

Bouchard, Gérard. *Génesis de las naciones y culturas del Nuevo Mundo. Ensayo de historia comparada*. México, Fondo de Cultura Económica, 2003. Capítulo: Desarrollo de la conciencia nacional en México y Latinoamérica. Páginas 227-277.

Cairo, Heriberto y De Sierra, Gerónimo (Compiladores).2008. América Latina, una y diversa: Teorías y métodos para su análisis. Ediciones Alma Mater: San José-Costa Rica. Ver:

- Pakkasvirta, Jussi: Interdisciplinaridad, teoría y métodos de estudios latinoamericanos 179-193, y
- Rocha Valencia, Alberto y Morales Ruvalcaba Daniel Efrén: “Apuntes teórico-metodológicos para el estudio de la dimensión política.

Condori Salinas, Rolando (Selección presentación y análisis).2001. Las venas abiertas...y sus banderas. Editorial Educación y Cultura: Cochabamba, Bolivia.

Cuadernos de cultura latinoamericana(del 1 al 99).1979. De Simón Bolívar: Carta de Jamaica (Cuaderno No.1) a Mario Benedetti: El escritor y la crítica en el contexto del subdesarrollo (Cuaderno No.99). Universidad Autónoma de México-UNAM, Coordinación de Humanidades: México D.F, México.

Cuevas Molina, Rafael. “Identidad y cultura en Costa Rica, principios del siglo XXI, 109-122. En Santana, Adalberto (comp.).

Chiaromonte, José Carlos. "Ciudadanía, soberanía y representación en la génesis del Estado argentino (1810-1852)." En: Sábato. *Op.cit.* Páginas 94-116

Delgado Rojas, Jaime: “Democracia y partidos políticos en Costa Rica”, 33-55. En Santana, Adalberto (Coordinador).2008. Costa Rica en los inicios delo siglo XXI. UNAM-Centro de Investigaciones sobre América Latina y el Caribe: México, D.F., México.

Fischer, Thomas. "La constante guerra civil en Colombia." En: Waldmann. Peter y Reinares, Fernando (comp.). *Sociedades en Guerra Civil. Conflictos violentos de Europa y América Latina*. Buenos Aires, Editorial Paidós, 1992. Páginas 255-276

Guerra, François-Xavier. Modernidad e Independencias. Ensayos sobre las revoluciones hispánicas

Samper, Mario y otros. *Café, sociedad y relaciones de poder en América Latina*. Heredia, Editorial de la Universidad Nacional, 2001

Halperin Donghi, Tulio.1975.Historia Contemporánea de América Latina. Alianza Editorial: Madrid, España.

Harnecker, Marta.1985. La revolución social y América Latina. Siglo XXI Editores: México, D.F., México

Malamud, Carlos. *Legitimidad, representación y alternancia en España y América Latina: las reformas electorales (1880-1930)*. México, Fondo de Cultura Económica,

2000.

Martínez Franzoni, Juliana. 2007. Regímenes del bienestar en América Latina. Documento de Trabajo No.11, Capítulo 2 Trayectoria histórica (33-54). Madrid-España

Marulanda Vélez, Manuel.1998. Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia-Ejército del Pueblo-FARC-EP, esbozo histórico. Comisión Internacional: Colombia.

Pazos Bastidas, Arturo.2000. Normas de derecho aborigen. Empresa Editorial de Nariño: Nariño-Colombia.

Repetto, Fabián: "Nueva matriz sociopolítica, problemas sociales y políticas públicas: América Latina a inicios del siglo XXI", 233-263. En Saraví, Gonzalo A (Editor).2007. De la pobreza a la exclusión: continuidades y rupturas de la cuestión social en América Latina. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social-CIESAS y PROMETEO LIBROS: Buenos Aires, Argentina, México, D.F., México.

Rodríguez Sancho, Javier. "Un reconfigurado orden mundial interpretativo desde América Latina y el Caribe en la segunda mitad del siglo XX. La cuestión social centroamericana."153-174. En Revista del CELSA, No.12, Centro de Estudios Latinoamericanos, Universidad de Varsovia, Warzawa, 2009.

Sábato, Hilda. "Elecciones y prácticas electorales en Buenos Aires, 1860-1880 ¿sufragio universal sin ciudadanía política?" En: Annino, Antonio (coord.). *Historia de las elecciones en Iberoamérica, siglo XIX. De la formación del espacio político nacional*. Buenos Aires, Fondo de Cultura Económica, 1995. Páginas 107-142.

Sánchez Sánchez, Rafael Alberto.2004. Estado de bienestar, crisis económica y ajuste estructural en Costa Rica. Editorial Universidad Estatal a Distancia-UNED: San José, Costa Rica.

Shelton, H. Davis (editores) et al.2004. Desafíos del desarrollo social en Centro América. FLACSO-BM, San José-Costa Rica. Véase: Reyes, Virgilio: "Desarrollo y etnicidad en Centroamérica: Un diálogo inconcluso. 21-61.

Sojo, Carlos. *La gobernabilidad en Centroamérica. La sociedad después del ajuste*. San José, FLACSO, 1995.

Sojo, Carlos.2002 (Editor) Desarrollo social en América Latina: Temas y desafíos para las políticas públicas. FLACSO-BANCO MUNDIAL, San José, Costa Rica. Ver Franco, Rolando: "Grandes temas del desarrollo social en América Latina y el Caribe" 63-104

Zurbriggen, Cristina: "Los estados latinoamericanos frente a los desafíos de la globalización" 203-229. En Revista Iberoamericana-Nordic Journal Of Latin American and Caribbean Studies, Vol. XXXVII, 1, 2007

ANEXOS PARA LA EVALUACIÓN DEL CURSO

ELABORACIÓN DE UN ENSAYO

Prof.....Fecha de entrega:
VALOR 10%

INDICACIONES GENERALES:

1.- **EL ENSAYO** debe contener la Sección Principal, es decir la hoja de portada con todos los datos del (os/as) alumno(a) (s). Puede ser individual o en grupos no mayores de tres personas.

2.- Si **el ENSAYO** utiliza tesis (básicas o centrales) de diferentes autores, se debe optar por una de ellas para enriquecerla. **El eje temático debe orientarse a temas generales sobre el personaje en referencia**: Lo anterior obliga, pues, al uso de la bibliografía referida al respecto.

3.- **EL ENSAYO** no debe exceder un máximo de **5 páginas** (doble espacio) ni un **mínimo de 3**. Debe articularse sobre un eje temático o tema generador escogido por el alumno con base en las lecturas asignadas y la bibliografía consultada. El tema objeto de ensayo debe ser trabajado de manera novedosa y bajo el aporte crítico personal dentro de la objetividad científica.

4.- Por la naturaleza **del ensayo**, es imprescindible la coherencia interna del mismo y, obviamente, la rigurosidad científica.

5.- Como trabajo científico **EL ENSAYO** requiere de que el investigador(a) asuman un tipo de párrafo que lo identifique, o al menos que sea parte de su sello personal. Entre los diferentes tipos de párrafos se pueden enumerar los siguientes: comentario, crítico, ejemplificante, comparativo, ampliación, analógico, entre otros.

6.- el lenguaje debe ser sencillo, respetando las normas básicas de la redacción y ortografía y la normativa APA, para tales eventos teórico/metodológicos.

7.- Debe evitarse el párrafo relleno (es decir el párrafo que no aporta nada). De igual forma, es preferible no usar las citas textuales, aunque, obviamente, una buena aplicación de las mismas le da mayor nivel de erudición al trabajo como tal.

8.- El ensayo tiene como característica básica el **“planteamiento inicial”** sobre el cual se articula el conjunto de tesis que serán desarrolladas en el mismo.

9.- Finalmente, los ensayos como propuestas de investigación no deben conducir a conclusiones definitivas. El párrafo final de todo ensayo debe ser sugerente, dejar abierta la investigación a nuevas posibilidades teóricas, a nuevas propuestas científicas.

ANÁLISIS DE TEXTO

Prof. Trino Barrantes Araya: Fecha límite de entrega:

VALOR 5%

ESQUEMA PARA EL ANÁLISIS DE UN TEXTO

I.- El análisis debe incorporar los aspectos formales de todo trabajo de investigación: Selección y justificación del tema, objetivos, problema a investigar, marco teórico/conceptual, formulación de hipótesis, citas bibliográficas, anexos, etc.

II.- Situación de la obra.

2.1- Método empleado (*)

2.2- Información de carácter general sobre el texto

2.3- Crítica historiográfica al texto en referencia

III.- Estructura crítica del autor y el texto

3.1- Características del autor analizado

3.1.1- Escuela historiográfica a la que se adhiere

3.2- Error o acierto del texto

3.3- Deficiencias del texto, en tanto obra historiográfica

3.3.1- Esencia del texto en sí

3.3.2- Ausencia o exceso de información

3.3.3- Apoyo bibliográfico

IV.- Esquema teórico para un posible análisis del texto

4.1- Forma en qué debe plantearse el texto

4.2- Posible metodología a emplear

V.- Aporte crítico al texto en referencia

5.1- Alcances

5.2- Limitaciones

5.3- Aportes teóricos, epistemológicos e historiográficos

Conclusiones

Bibliografía

ASPECTOS A VALORAR EN EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN – VALOR 30%

TRABAJO ESCRITO 20 %

➤ Contenidos	7 %
➤ Análisis y aporte crítico grupal	5%
➤ Aspectos teórico/metodológicos	4%
➤ Aspectos formales (redacción, originalidad Ortografía, presentación, coherencia)	2%
➤ Uso de fuentes bibliográficas	2%

EXPOSICIÓN 10%

❖ Dominio del Tema y ficha resumen	4%
❖ Seriedad respecto al tema tratado	2 %
❖ Desarrollo de la participación en la exposición: (Motivación al grupo y evacuación de dudas)	2%
❖ Correspondencia de la exposición grupal respecto a los Objetivos establecidos por el grupo	1%
❖ Medios de apoyo audiovisual y material didáctico	1%
TOTAL	30%

LINEAMIENTOS PARA EL TRABAJO DE INVESTIGACIÓN.

1. Los grupos deberán ser conformados, en el caso de que se necesiten, de 3 personas, máximo 4. Por ningún motivo deberán exceder dicho número y no se podrán hacer trabajos individuales.
2. El trabajo grupal debe ser seguido mediante las hojas que se suministrarán al respecto. Cada grupo se reunirá una vez entre semana. De dicha reunión debe informarse al profesor, a fin de conocer los avances y otra en la hora de atención a estudiantes que se fije, desde el primer día. De forma tal que, ese día sean entregadas al docente, la hoja de la última reunión grupal. Serán revisadas y firmadas por el docente a cargo para su avance.
3. Se recomienda unificar el proyecto de investigación siguiendo la estructura y el orden siguiente:
 - 12 El tema de investigación.
 - 13 Justificación.
 - 14 Delimitación del tema.
 - 15 Planteamiento del problema.
 - 16 Objetivos.
 - 17 Estado de la cuestión o antecedentes.
 - 18 Marco teórico/conceptual (puede incluir el marco histórico-filosófico)
 - 19 Metodología:
 - 19.1 Análisis de datos.
 - 19.2 Interpretación de datos.
 - 19.3 Síntesis de datos: propuesta de capítulos y exposición oral.
 - 20 Evaluación del proyecto y recomendaciones de los proponentes.
 - 21 Bibliografía.
 - 22 Anexos.
4. Los estudiantes deben de haber conformado los grupos, a más tardar, para la tercera semana de haber comenzado el ciclo lectivo. Después de esa fecha, no se permitirán cambios en el grupo de trabajo.
5. Cualquier información adicional a las dispuestas, favor discutir las con el profesor. No obstante, cualquier consideración al respecto de alguna situación particular, deberá ser tomada entre los(as) estudiantes y el docente.