

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**SEDE DE OCCIDENTE**  
**SECCIÓN DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA**  
**Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales**  
**OH-2202 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL**  
**3 créditos**  
**II semestre, 2012**  
 Profesor: Javier Agüero G.,  
 Grupo 01, horario: K. 13:00-16:50: horas. Horas de atención: L. 9:00-11:00 a.m.  
*jav\_aguero@hotmail.com*

### **Presentación**

El presente curso perteneciente al primer nivel, tiene como propósito introducir al estudiante de la enseñanza de los Estudios Sociales, en un periodo de la Historia Mundial, que corresponde a su primera etapa. Esta comprende desde las primeras formas de organización humanas, —paleolítico y neolítico—, hasta los siglos V o VI de Nuestra Era, según tratemos de Europa, Asia o África. Debido al carácter introductorio que tiene este curso, se hace énfasis en las estructuras económicas, sociales, políticas y culturales propias de las sociedades de la antigüedad. También se hará uso de información primaria debido a la riqueza documental, material, artística y literaria que posee esta época.

En la primera etapa se analizan los principales conceptos teórico-metodológicos de la Historia Antigua, ya que estos debates son herramientas fundamentales para la comprensión del resto de la materia. También se dan a conocer algunos documentos de la antigüedad para su análisis crítico.

### **Objetivos**

#### **General**

- Analizar la historia de la antigüedad desde un punto de vista comparativo, con el fin de lograr una visión integral y crítica de la misma.

#### **Específicos**

Que el estudiante pueda:

- 1- Determinar el impacto y la relación de los seres humanos con su medio y con el universo que les rodea durante la antigüedad.
- 2- Identificar los aspectos económicos que han distinguido las diversas culturas de la época antigua.
- 3- Reconocer los elementos constitutivos de estructura social de las civilizaciones antiguas.
- 4- Identificar la importancia del género en las sociedades antiguas.
- 5- Identificar las características de la dinámica del poder en el mundo antiguo.
- 6- Reconocer los elementos de la vida cultural de las civilizaciones antiguas.
- 7- Aplicar técnicas de investigación en el abordaje de la historia antigua.

### **Metodología**

Con el fin de llevar a cabo una mejor comprensión de este curso, se utilizarán diversas modalidades de enseñanza. Entre ellas, la magistral, en la que el profesor expondrá algunos de los problemas relevantes sobre cierto tema, para motivar posteriormente al estudiante a participar críticamente. También se hará uso de material audiovisual, como videos, mapas, diapositivas, con el objetivo de complementar las lecturas y favorecer el aprendizaje de la Historia Antigua.

-	<b>Evaluación</b>	
-	30%	I examen parcial
-	30%	II examen parcial
-	15%	Trabajo de investigación (avance, versión final y exposición, con un valor de 5% cada rubro)
-	15%	Actividades de clase: debates, mesas redondas, trabajos grupales.
-	10%	Comprobaciones y reportes de lecturas
-		
-	<b>Total.....</b>	<b>100%</b>

Para el trabajo de investigación, los estudiantes deberán profundizar sobre un tema específico relativo al análisis de una fuente primaria. Para llevar a cabo este trabajo es obligatorio presentar un avance de investigación en que se especifique claramente cuáles son los aspectos a estudiar en la investigación, la bibliografía comentada y por lo menos 5 páginas de desarrollo y debe ser presentado en la semana VI. La versión final deberá extenderse más de 6000 palabras y no será menor a 5000, a espacio y medio letra Arial. La estructura se detalla a continuación.

### **La fuente primaria: un recurso para conocer el pasado**

#### **Guía de trabajo de investigación**

#### **Estudio de una fuente histórica y su contexto**

- A. Portada.
- B. Introducción de al menos  $\frac{3}{4}$  de página, debe partir de una pregunta generadora específica.
- C. Desarrollo: dividido en apartados y abordado en un promedio de ocho páginas.
  - C.1. Contexto geográfico.
  - C.2. Contexto socioeconómico.
  - C.3. Contexto político.
  - C.4. Contexto cultural.
  - C.5. El contenido del documento.
- D. Conclusión con una extensión de una página.
- E. Bibliografía debidamente consignada.

Además se advierte el Consejo Universitario acordó modificar el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica e incluyó el plagio como una Falta Muy Grave, de acuerdo al Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica que son Faltas Muy Graves "Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo". Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario.

#### **Contenidos, lecturas y cronograma**

<b>Fecha</b>	<b>Unidades temáticas</b>	<b>Bibliografía obligatoria</b>
Semana 1 7 agosto	<b>Presentación y discusión del programa</b>	
Semana 2 14 agosto	<b>Unidad 1. Introducción al estudio de la Historia Antigua</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La prehistoria y la humanización.</li> <li>- El debate sobre el concepto de la Historia Antigua</li> <li>- Los métodos para el estudio de la Historia Antigua</li> </ul>	1. González, Ana M. <i>La prehistoria</i> . Madrid, Edimat Libros, 2006. pp. 7-76. 2. Hervás, Roldán. <i>El concepto, los métodos y las fuentes de la Historia Antigua</i> . San José: UCR, Cuadernos de Historia N°1, s.f., pp. 3-115

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fuentes para la investigación en Historia Antigua</li> </ul> <p>La arqueología y la antigüedad</p>	
Semana 3 21 agosto	<p><b>Unidad 2. Las sociedades del paleolítico y neolítico y el proceso civilizatorio</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El debate teórico sobre los orígenes de la agricultura</li> <li>- El proceso de sedentarización y las culturas del neolítico</li> </ul>	3. Ponting, Clive. <i>Historia verde del mundo</i> , Barcelona: Paidós, 1992. pp. 65-130.
Semana 4 28 agosto	<p><b>Unidad 3. Mesopotamia: la tierra entre dos ríos. (3,500 a.C. - s. VI a.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los primeros centros urbanos (Ur, Uruk, Lagash, etc.) y sus manifestaciones culturales (Escritura, cerámica, arquitectura, religiones, etc.)</li> <li>- Sumer, Acad, Babilonia, Asiria, Persia</li> </ul>	4. Jacobsen, T. "Sumer" En: Cotterel, A. <i>Historia de las civilizaciones antiguas</i> . Barcelona, Crítica, 2003. pp. 141-170. 5. Grayson, A.K. "Babilonia" En: <i>Ibidem</i> , pp. 185-209. 6. Grayson, A.K. "Asiria" En: <i>Ibidem</i> , pp. 185-209.
Semana 5 4 setiembre	<p><b>Unidad 4. El antiguo Egipto: La tierra del Nilo (3,500 a.C.- 33 a.C)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sus orígenes</li> <li>- organización política</li> <li>- economía</li> <li>- La religión, cultura y vida cotidiana</li> </ul>	7. Daumas, François. <i>La civilización del Egipto Faraónico</i> . Barcelona, Editorial Óptima, 2000. pp. 25-100. 8. Padró, Joseph. <i>Historia del Egipto Faraónico</i> . Madrid, Alianza Editorial, pp. 263-297.
Semana 6 11 setiembre <b>Recepción del avance del trabajo de investigación</b>	<p><b>Unidad 5. La civilización de la India: Unidad y fragmentación (2,500 a.C.-711 d.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La civilización del Valle del Indo</li> <li>- Los pueblos indoeuropeos</li> <li>- Las invasiones arias. El sistema de castas</li> <li>- Las religiones de la India</li> <li>- Cultura y vida cotidiana</li> </ul>	9. Montenegro Duque, Ángel y José María Solana, "India" En: <i>Historia de las civilizaciones</i> . Barcelona, EUEA, 1887., pp. 466-502.
Semana 7 18 setiembre	<p><b>Unidad 6. Otros pueblos de la antigüedad. Indoeuropeos y semitas ( VII milenio a.C.-IV a.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fenicios, Hebreos, Hititas, Mitani, Medos y Persas.</li> </ul>	10. Liberani, Mario. <i>El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía</i> , Barcelona: Crítica, 1995. 11. Cap. 23, pp. 516-538. 12. Cap. 18, pp. 399-425. 13. Cap. 17, pp. 380-398. 14. Piñero, Antonio. "Herodes el Grande" En: <i>Historia Nacional Geographic</i> . (77), 2010. pp. 58-68.
Semana 8 25 setiembre	<p><b>Unidad 7. La China antigua: las culturas de los ríos Amarillos y Yang T'se (1,200 a.C.-221 a.C)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los antecedentes de la civilización China</li> <li>- Las culturas de los valles de los ríos Amarillo y Yang T'se</li> <li>- Las dinastías: Hsia, Shang, Chou, Ch'in y</li> </ul>	15. Botton, Flora. <i>China, su historia y su cultura hasta 1800</i> . México: El Colegio de México, 2008. pp.35-164.

	Han	
Semana 9 2 octubre	- <b>I examen parcial</b>	
Semana 10 9 octubre	<p><b>Unidad 8. La cultura Creto-micénica</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La cultura creto-micénica</li> <li>- Localización</li> <li>- Escritura, cerámica, pintura</li> </ul> <p><b>Unidad 9. La Grecia arcaica (2,500 a.C. siglo VI a.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Importancia de la polis</li> <li>- La vida política: el ciudadano</li> <li>- La economía y la sociedad</li> </ul>	<p>16. Hooker, J.T. En: Cotterell, Arthur (ed). <i>Historia de las civilizaciones antiguas</i>. Barcelona: Crítica, 2000. pp. 28-39.</p> <p>17. Bravo, Gonzalo. <i>Historia del mundo antiguo</i>. Madrid, Alianza, 2012. pp. 179-201</p> <p>18. Cánfora, Luciano. <i>Aproximación a la historia griega</i>. Madrid, Alianza, 2003. pp.70-94</p>
Semana 11 16 octubre	<p><b>Unidad 10. Grecia clásica (siglo V a.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El periodo clásico</li> <li>- Política, economía y sociedad</li> </ul> <p>El arte y la literatura en el periodo clásico</p>	<p>19. Bravo, Op. Cit, pp. 241-273.</p> <p>20. Domínguez, Adolfo. <i>Solón de Atenas</i>. Barcelona: Crítica, 14-38.</p> <p>21. Osborne, Robin. <i>La Grecia Clásica</i>. Barcelona, Crítica, 2002. Pp. 9-30 y 128-156.</p>
Semana 12 23 octubre	<p><b>Unidad 11. El periodo helenístico y la difusión de la cultura griega (Siglo IV a.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Filipo II y el dominio de Grecia</li> <li>- La decadencia de las Polis</li> <li>- Muerte de Filipo y expansión de Alejandro</li> <li>- La difusión de la cultura helenística</li> </ul>	<p>22. Heinen, Heinz. <i>Historia del helenismo: de Alejandro a Cleopatra</i>. Madrid, Alianza, 2007. pp. 16-61.</p> <p>23. Gómez, F. Javier. <i>Los griegos, un legado universal</i>. Madrid: Alianza, 2003., pp.101-191</p>
Semana 13 30 octubre	<p><b>Unidad 12. Roma: De la fundación a la conquista del Mediterráneo (VIII a.C.- V a.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los orígenes de Roma: etruscos y latinos</li> <li>- Organización política y sociedad en los periodos:</li> <li>- Monarquía</li> </ul>	<p>24. Bravo, Op. Cit., pp. 361-377. Cotterell, Arthur (ed). , Op.Cit.,pp. 96-111.</p>
Semana 14 6 noviembre <b>Recepción de la versión final del trabajo de investigación</b>	<p><b>Unidad 13. La República romana (III a.C.-I a.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Los orígenes de la República</li> <li>- La aristocracia y la plebe</li> <li>- El sistema constitucional</li> <li>- Política exterior romana: las Guerras Púnicas</li> <li>- Las guerras internas y las dictaduras</li> <li>- Las luchas sociales</li> <li>- El Triunvirato y César</li> </ul>	<p>25. Idem., pp. 379-430.</p> <p>26. Cotterell, Arthur (ed). , Op.Cit.,pp. 112-122. Mackay, Christopher. <i>El declive de la República Romana</i>. Barcelona, Ariel pp. 419-456.</p>
Semana 15 13 noviembre	<p><b>Unidad 14. El imperio romano (27-siglo IV d.C.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La <i>pax romana</i></li> <li>- La burocracia imperial</li> <li>- El ciudadano: derechos y deberes</li> <li>- La actividad económica</li> </ul>	<p>27. Bravo, Op. Cit., pp. 431-461.</p> <p>28. Barceló, Pedro. <i>Breve historia de Grecia y Roma</i>. Madrid: Alianza, 2007. pp. 230-301.</p> <p>29. Grimal, Pierre <i>La civilización Romana</i>. Barcelona, Paidós, 357-372.</p>

Semana 16 20 noviembre	<b>Unidad 15. La crisis del imperio (siglo III d.C.)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- El ocaso del Imperio Romano de Occidente.</li> <li>- El nuevo imperio de herencia griega en Constantinopla</li> <li>- El despegue del cristianismo</li> <li>- Los pueblos limítrofes de Roma (Germanos, Hunos, Partos y Escitas)</li> </ul>	<b>30.</b> Maier, Franz G. <i>Las transformaciones del mundo mediterráneo</i> . Mexico: Siglo Veintiuno Editores, 1998. pp. 116-174 <b>31.</b> Grimal, Pierre. <i>El imperio romano</i> . Barcelona: Critica, 2000. pp. 177-217
Semana 17 27 noviembre	- <b>II examen parcial</b>	

### Lecturas complementarias

- Arias y Armendáriz. *El neolítico*, Madrid, Alianza Ediciones, 2000.
- Aubet, María Eugenia. *Tiro y las colonias fenicias de occidente*. Barcelona, Crítica, 1997.
- Aymard, André y Auboyer, Jeannine. *Roma y su imperio*. Barcelona, Destino, 1987.
- Barrow, R.H. *Los romanos*. México, Fondo de Cultura Económica, 2010.
- Bermejo Barrera, José Carlos. "Sobre el buen uso de los monumentos arqueológicos", *Gerión*, vol. 20, Nº 1 (2002): 11-32.
- Besga Marroquín, Armando. "El final del imperio romano", *Historia 16*, Año XXIV, Nº 285, pp. 46-57.
- Bravo, Gonzalo. "Hechos y teoría en Historia (Antigua): cuestiones teóricas en torno a un modelo-patrón de investigación", *Gerión*, 20, (2002).
- Brockhamton Reference. *Dictionary of Egyptology*, London, Brockhamton Press, 1997.
- Cardini, Franco. *Los Reyes Magos: historia y leyenda*. Barcelona, Península, 2000.
- Cartledge, Paul. *Los griegos*. Barcelona, Crítica, 2001.
- Cassin, E. *Et.al. Los imperios del antiguo oriente*, Madrid: Siglo XXI Editores, 1976. Tomos I, II, III.
- Charmoux, François. *La civilización griega*. Editorial Óptima, Barcelona, 2000.
- Codoñer, Carmen y Carlos Fernández-Corte. *Roma y su imperio*, México, REI, 1991.
- Duby, George y Michelle Perrot. Et. Al., *Historia de las mujeres en Occidente*, Madrid, Santillana, 1993.
- Eliade, Mircea. *Tratado sobre la historia de las religiones*. Barcelona, Barcanova, 1998.
- Fernández, García y Tsiolis. *Grecia clásica*, Madrid, Alianza Ediciones, 2000.
- Fernández, Gonzalo. "La controversia historiográfica en torno a la Edad Antigua", *Gerión*, vol. 20, Nº 2 (2002): 585-592.
- Folch, Dolors. *La construcción de China*. Barcelona, Península Altaya, 2001.
- Garelli, Paul y Nikiprowetzky, V. *El próximo Oriente Asiático: los imperios mesopotámicos*. Israel. Barcelona, Labor, 1988.

- Garelli, Paul. *El próximo Oriente Asiático: desde los orígenes hasta las invasiones de los pueblos del mar*. Barcelona, Labor, 1990.
- Garibay, Ángel María. *Voces de Oriente. Antología de textos literarios del cercano Oriente*, México, Porrúa, 1976.
- Guzmán, H. *Dioses y héroes de la mitología griega*, Madrid, Alianza Cien, 1995.
- Harding, A. H. *Sociedades europeas en la Edad del Bronce*. Barcelona, Ariel, 2003.
- Hidalgo, Mangas y Bajo. *Roma imperial*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Kinder y Hilgemann. *Atlas histórico mundial. De los orígenes a la Revolución Francesa*, Tomo I, Madrid: Istmo, 1974.
- Laughlin, John. *La arqueología y la Biblia*. Barcelona, Crítica, 2001.
- Leakey, Richard y Roger Lewin. *Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos*. Barcelona: Crítica, 1999.
- Louise, Bruit."Las hijas de Pandora. Mujeres y rituales en las ciudades". *Historia de las mujeres*, Madrid: Taurus, 1993.
- Mangas, Hidalgo y Santos. *El ocaso de Roma*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Martí, María M. *Los Hititas*, Barcelona, Bruguera, 1976.
- Martínez, José Luis. *El mundo antiguo: Mesopotamia, Egipto e India*. México, SEP, 1988.
- Martínez, Ricardo. *Historiadores e historiografía de la antigüedad clásica*. México, Fondo de Cultura Económica, 2004.
- Morales Escobar, Daniel. "Cristianismo y Ejército en la Roma de Septimio Severo", en: *Historia 16*, No. 284, 1999, pp. 56-63.
- Musset, Lucien. *Las invasiones: las oleadas germánicas*. Barcelona, Labor, 1998.
- Peter James. *Siglos de oscuridad. Desafío a la cronología tradicional del mundo antiguo*, Barcelona, Crítica, 1993.
- Picazo, Fernández y Tsiolis. *El nacimiento de Grecia*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Redman, Charles. *Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el próximo oriente*, Barcelona, Crítica, 1990.
- Rémondon, Roger. *La crisis del Imperio Romano*. Barcelona, Labor, 1990.
- Rodríguez, Miguel Angel. "Historia Universal. Una noción entre la ambigüedad y la necesidad (Perspectiva etnohistórica del problema)". En: *Boletín Antropológico*, año 20, N° 55, 2002.
- Roldán, González y Bendala, *Roma republicana*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Rubio, Blázquez y Tsiolis. *Grecia helenística*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Schultz. *La fiesta. De las saturnales a Woodstock*, Madrid, Alianza Cien, 1994.
- Torelli, Mario. *Historia de los etruscos*. Barcelona, Crítica, 1996.
- Tudge, Colin. *Neandertales, bandidos y granjeros. Cómo surgió realmente la agricultura*, Barcelona, Crítica, 2000.
- Vázquez, Ana María. *Antiguo Egipto*, Madrid: Arlanza Ediciones, 2000.
- Vidal Manzanares. *Los manuscritos del Mar Muerto*, Madrid, Alianza Cien, 1995.

Sitios de consulta en internet:

<http://www.neored.com/roma>

<http://www.artantiguo.net>

<http://fyl.unizar.es/HAnt/index.html>

<http://www.timeshop-online.com/web/info-roma.html>

<http://www.biography.com>

<http://www.deautores.net/sociales/autor>

<http://www.culturaclasica.com>

<http://www.imperioromano.com>

<http://www.historychannel.com>

<http://www.historialago.com>

<http://www.UNAM.com/laslegionesdecesar>

<http://www.unav.es/hantigua/textos>

<http://www.homero.com.mx>

