

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
SECCIÓN DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA
Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica
OH-2202 HISTORIA ANTIGUA UNIVERSAL
3 créditos
II semestre, 2013
Profesor: Javier Agüero G.,
Grupo 01, horario: L. 9:00-12:50 horas, aula 102
Horario de atención: L.15:00-16:50 p.m. Of. Historia y Geografía, conjunto C.
jav_aguero@hotmail.com

Presentación

El presente curso perteneciente al primer nivel, tiene como propósito introducir al estudiante de la enseñanza de los Estudios Sociales, en un periodo de la Historia Mundial, que corresponde a su primera etapa. Esta comprende desde las primeras formas de organización humanas, —paleolítico y neolítico—, hasta los siglos V o VI de Nuestra Era, según tratemos de Europa, Asia o África. Debido al carácter introductorio que tiene este curso, se hace énfasis en las estructuras económicas, sociales, políticas y culturales propias de las sociedades de la antigüedad. También se hará uso de información primaria debido a la riqueza documental, material, artística y literaria que posee esta época.

En la primera etapa, se analizan los principales conceptos teórico-metodológicos de la Historia Antigua, ya que estos debates son herramientas fundamentales para la comprensión del resto de la materia. También se dan a conocer algunos documentos de la antigüedad para su análisis crítico.

Objetivos

General

- Analizar la historia de la antigüedad desde un punto de vista comparativo, con el fin de lograr una visión integral y crítica de la misma.

Específicos

Que el estudiante pueda:

- 1- Determinar el impacto y la relación de los seres humanos con su medio y con el universo que les rodea durante la antigüedad.
- 2- Identificar los aspectos económicos que han distinguido las diversas culturas de la época antigua.
- 3- Reconocer los elementos constitutivos de estructura social de las civilizaciones antiguas.
- 4- Identificar la importancia del género en las sociedades antiguas.
- 5- Identificar las características de la dinámica del poder en el mundo antiguo.
- 6- Reconocer los elementos de la vida cultural de las civilizaciones antiguas.
- 7- Aplicar técnicas de investigación en el abordaje de la historia antigua.

Metodología

Con el fin de llevar a cabo una mejor comprensión de este curso, se utilizarán diversas modalidades de enseñanza. Entre ellas, la magistral, en la que el profesor expondrá algunos de los problemas relevantes sobre cierto tema, para motivar posteriormente al estudiante a participar críticamente. También se hará uso de material audiovisual, como vídeos, mapas, diapositivas, con el objetivo de complementar las lecturas y favorecer el aprendizaje de la Historia Antigua.

- **Evaluación**
- 30% I examen parcial
- 30% II examen parcial
- 15% Trabajo de investigación
(avance, versión final y exposición, con un valor de 5% cada rubro)
- 15% Actividades de clase: debates, mesas redondas, trabajos grupales.
- 10% Comprobaciones y reportes de lecturas
-
- **Total..... 100%**

Para el trabajo de investigación, los estudiantes deberán profundizar sobre un tema específico relativo al análisis contextual de un personaje de una cultura determinada. Para llevar a cabo este trabajo es obligatorio presentar un avance de investigación, para ser presentado en la semana V, en que se aborden los aspectos A, B y C de la guía que se propone a continuación

La versión final deberá extenderse más de 6000 palabras y no será menor a 5000, a espacio y medio letra Arial. Esta último documento se entrega en la semana XV. La estructura se detalla a continuación.

Un personaje en el contexto de la historia antigua Guía de trabajo de investigación

- A. Portada.
- B. Introducción de al menos un página y media, debe contener el problema de investigación, un objetivo general y tres objetivos específicos.
- C. Una bibliografía comentada con a menos cinco textos.
- D. Desarrollo: dividido en apartados y abordado en un promedio de ocho páginas.
 - C.1. Contexto geográfico.
 - C.2. Contexto socioeconómico.
 - C.3. Contexto político.
 - C.4. Contexto cultural.
 - C.5. El personaje en la historia
- D. Conclusión con una extensión de una página.
- E. Citas, notas y referencias bibliográficas basadas en el formato de la *Revista de Historia*

Además se advierte el Consejo Universitario acordó modificar el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica e incluyó el plagio como una Falta Muy Grave, de acuerdo al Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica

que son Faltas Muy Graves “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario.

Contenidos, lecturas y cronograma

Fecha	Unidades temáticas	Bibliografía obligatoria
Semana 1 12 agosto	Presentación y discusión del programa	
Semana 2 19 agosto <i>Se le informa al profesor el personaje a tratar</i>	Unidad 1. Introducción al estudio de la Historia Antigua <ul style="list-style-type: none"> - La prehistoria y la hominización. - El debate sobre el concepto de la Historia Antigua - Los métodos para el estudio de la Historia Antigua - Fuentes para la investigación en Historia Antigua La arqueología y la antigüedad	1. González, Ana M. <i>La prehistoria</i> . (Madrid, Edimat Libros, 2006), 7-76. 2. Hervás, Roldán. <i>El concepto, los métodos y las fuentes de la Historia Antigua</i> (San José: UCR, Cuadernos de Historia N°1), 3-115
Semana 3 26 agosto	Unidad 2. Las sociedades del paleolítico y neolítico y el proceso civilizatorio <ul style="list-style-type: none"> - El debate teórico sobre los orígenes de la agricultura - El proceso de sedentarización y las culturas del neolítico 	3. Ponting, Clive. <i>Historia verde del mundo</i> (Barcelona: Paidós, 1992) 65-130.
Semana 4 2 setiembre	Unidad 3. Mesopotamia: la tierra entre ríos. (3,500 a.C. - s. VI a.C.) <ul style="list-style-type: none"> - Los primeros centros urbanos (Ur, Uruk, Lagash, etc.) y sus manifestaciones culturales (Escritura, cerámica, arquitectura, religiones, etc.) - Sumer, Acad, Babilonia, Asiria, Persia 	4. Jacobsen, T. “Sumer” en: <i>Historia de las civilizaciones antiguas</i> (ed.) Cotterell, A. (Barcelona, Crítica, 2003), 141-170. 5. Grayson, A.K. “Babilonia” en: <i>Historia de las civilizaciones antiguas</i> (ed.) Cotterell, A. (Barcelona, Crítica, 2003), 185-209. 6. Grayson, A.K. “Asiria” en: <i>Historia de las civilizaciones antiguas</i> (ed.) Cotterell, A. (Barcelona, Crítica, 2003), 210-226.
Semana 5 9 setiembre <i>Recepción del avance del trabajo de investigación</i>	Unidad 4. El antiguo Egipto: La tierra del Nilo (3,500 a.C.- 33 a.C) <ul style="list-style-type: none"> - Sus orígenes - organización política - economía - La religión, cultura y vida cotidiana 	7. Daumas, François. <i>La civilización del Egipto Faraónico</i> (Barcelona, Editorial Óptima, 2000), 25-100. 8. Padró, Joseph. <i>Historia del Egipto Faraónico</i> (Madrid, Alianza Editorial, 2000) 263-297.
Semana 6 16 setiembre	Unidad 5. La civilización de la India: Unidad y fragmentación (2,500 a.C.-711	9. Montenegro Duque, Ángel y José María Solana, “India” en:

	<p>d.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La civilización del Valle del Indo - Los pueblos indoeuropeos - Las invasiones arias. El sistema de castas - Las religiones de la India - Cultura y vida cotidiana 	<p><i>Historia de las civilizaciones</i> (Barcelona, EUEA, 1987), 466-502.</p>
<p>Semana 7 23 setiembre</p>	<p>Unidad 6. Otros pueblos de la antigüedad. Indoeuropeos y semitas (VII milenio a.C.-IV a.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Fenicios, Hebreos, Hititas, Mitani, Medos y Persas. 	<p>10. Liberani, Mario. <i>El antiguo oriente. Historia, sociedad y economía</i> (Barcelona: Crítica, 1995), 516-538, 399-425 y 380-398.</p> <p>11. Piñero, Antonio. “Herodes el Grande” <i>Historia National Geographic</i>. 77, (2010): 58-68.</p>
<p>Semana 8 30 setiembre</p>	<p>Unidad 7. La China antigua: las culturas de los ríos Amarillos y Yang T`se (1,200 a.C.- 221 a.C)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los antecedentes de la civilización China - Las culturas de los valles de los ríos Amarillo y Yang T`se - Las dinastías: Hsia, Shang, Chou, Ch'in y Han 	<p>12. Botton, Flora. <i>China, su historia y su cultura hasta 1800</i> (México: El Colegio de México, 2008), 35-164.</p>
<p>Semana 9 7 octubre</p>	<p>- I examen parcial</p>	
<p>Semana 10 14 octubre</p>	<p>Unidad 8. La cultura Creto-micénica</p> <ul style="list-style-type: none"> - La cultura creto-micénica - Localización - Escritura, cerámica, pintura <p>Unidad 9. La Grecia arcaica (2,500 a.C. siglo VI a.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Importancia de la polis - La vida política: el ciudadano - La economía y la sociedad 	<p>13. Hooker, J.T. en: <i>Historia de las civilizaciones antiguas</i> (ed.) Cotterell, A. (Barcelona, Crítica, 2003), 28-39.</p> <p>14. Bravo, Gonzalo. <i>Historia del mundo antiguo</i>. (Madrid, Alianza, 2012), 179-201</p> <p>15. Cánfora, Luciano. <i>Aproximación a la historia griega</i> (Madrid, Alianza, 2003), 70-94</p>
<p>Semana 11 21 octubre</p>	<p>Unidad 10. Grecia clásica (siglo V a.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - El periodo clásico - Política, economía y sociedad <p>El arte y la literatura en el periodo clásico</p>	<p>16. Bravo, Gonzalo <i>Historia del mundo antiguo</i> (Madrid, Alianza, 2012), 241-273.</p> <p>17. Domínguez, Adolfo. <i>Solón de Atenas</i> (Barcelona: Crítica), 14-38.</p> <p>18. Osborne, Robin. <i>La Grecia Clásica</i> (Barcelona, Crítica, 2002) 9-30 y 128-156.</p>

<p>Semana 12 28 octubre</p>	<p>Unidad 11. El periodo helenístico y la difusión de la cultura griega (Siglo IV a.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Filipo II y el dominio de Grecia - La decadencia de las Polis - Muerte de Filipo y expansión de Alejandro - La difusión de la cultura helenística 	<p>19. Heinen, Heinz. <i>Historia del helenismo: de Alejandro a Cleopatra</i> (Madrid, Alianza, 2007), 16-61. 20. Gómez, F. Javier. <i>Los griegos, un legado universal</i> (Madrid, Alianza, 2003), 101-191</p>
<p>Semana 13 4 noviembre</p>	<p>Unidad 12. Roma: De la fundación a la conquista del Mediterráneo (VIII a.C.-V a.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los orígenes de Roma: etruscos y latinos - Organización política y sociedad en los periodos: - Monarquía 	<p>21. Bravo, Gonzalo. <i>Historia del mundo antiguo</i> (Madrid, Alianza, 2012), 361-377. 22. Olilvie, R.M. “Los etruscos” en: <i>Historia de las civilizaciones antiguas</i> (ed.) Cotterell, A. (Barcelona, Crítica, 2003), 96-111.</p>
<p>Semana 14 11 noviembre</p>	<p>Unidad 13. La República romana (III a.C.-I a.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Los orígenes de la República - La aristocracia y la plebe - El sistema constitucional - Política exterior romana: las Guerras Púnicas - Las guerras internas y las dictaduras - Las luchas sociales - El Triunvirato y César 	<p>23. Bravo, Gonzalo. <i>Historia del mundo antiguo</i> (Madrid, Alianza, 2012), 379-430. 24. Olilvie, R.M. “La Roma republicana en: <i>Historia de las civilizaciones antiguas</i> (ed.) Cotterell, A. (Barcelona, Crítica, 2003), 112-122. 25. Mackay, Christopher. <i>El declive de la República Romana</i> (Barcelona, Ariel, 2009, pp. 419-456.</p>
<p>Semana 15 18 noviembre <i>Recepción de la versión final del trabajo de investigación</i></p>	<p>Unidad 14. El imperio romano (27-siglo IV d.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - La <i>pax romana</i> - La burocracia imperial - El ciudadano: derechos y deberes - La actividad económica 	<p>26. Bravo, Gonzalo. <i>Historia del mundo antiguo</i> (Madrid, Alianza, 2012), 431-461. 27. Barceló, Pedro. <i>Breve historia de Grecia y Roma</i> (Madrid, Alianza, 2007), 230-301. 28. Grimal, Pierre <i>La civilización romana</i> (Barcelona, Paídos, 2008), 357-372.</p>
<p>Semana 16 25 noviembre</p>	<p>Unidad 15. La crisis del imperio (siglo III d.C.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - El ocaso del Imperio Romano de Occidente. - El nuevo imperio de herencia griega en Constantinopla - El despegue del cristianismo - Los pueblos limítrofes de Roma (Germanos, Hunos, Partos y Escitas) 	<p>29. Maier, Franz G. <i>Las transformaciones del mundo mediterráneo</i> (Mexico, Siglo Veintiuno Editores, 1998), 116-174 30. Grimal, Pierre. <i>El imperio romano</i>. (Barcelona, Crítica, 2000), 177-217</p>

Semana 17 2 diciembre	- II examen parcial	
--------------------------	----------------------------	--

Lecturas complementarias

- Arias y Armendáriz. *El neolítico*, Madrid, Alianza Editorial, 2000.
- Aubet, María Eugenia. *Tiro y las colonias fenicias de occidente*. Barcelona, Crítica, 1997.
- Aymard, André y Auboyer, Jeannine. *Roma y su imperio*. Barcelona, Destinolibro, 1987.
- Barraclough, Geoffrey (Ed). *Atlas of world history*. New York, Harpen Collins.
- Barrow, R.H. *Los romanos*. México, Fondo de Cultura Económica, 2010.
- Bermejo Barrera, José Carlos. “Sobre el buen uso de los monumentos arqueológicos”, *Gerión*, vol. 20, Nº 1 (2002): 11-32.
- Besga Marroquín, Armando. “El final del imperio romano”, *Historia 16*, Año XXIV, Nº 285, pp. 46-57.
- Bravo, Gonzalo. “Hechos y teoría en Historia (Antigua): cuestiones teóricas en torno a un modelo-patrón de investigación”, *Gerión*, 20, (2002).
- Brockhamton Reference. *Dictionary of Egiptology*, London, Brockhamton Press, 1997.
- Cardini, Franco. *Los Reyes Magos: historia y leyenda*. Barcelona, Península, 2000.
- Cartledge, Paul. *Los griegos*. Barcelona, Crítica, 2001.
- Cassin, E. *Et.al. Los imperios del antiguo oriente*, Madrid: Siglo XXI Editores, 1976. Tomos I, II, III.
- Charmoux, François. *La civilización griega*. Editorial Óptima, Barcelona, 2000.
- Codoñer, Carmen y Carlos Fernández-Corte. *Roma y su imperio*, México, REI, 1991.
- Duby, Georges. *Atlas histórico mundial*. Barcelona, Debate, 2012.
- Duby, Georges y Michelle Perrot. Et. Al., *Historia de las mujeres en Occidente*, Madrid, Santillana, 1993.
- Eliade, Mircea. *Tratado sobre la historia de las religiones*. Barcelona, Barcanova, 1998.
- Fernández, García y Tsiolis. *Grecia clásica*, Madrid, Alianza Ediciones, 2000.
- Fernández, Gonzalo. “La controversia historiográfica en torno a la Edad Antigua”, *Gerión*, vol. 20, Nº 2 (2002): 585-592.
- Folch, Dolors. *La construcción de China*. Barcelona, Península Altaya, 2001.
- Garelli, Paul y Nikiprowetzky, V. *El próximo Oriente Asiático: los imperios mesopotámicos. Israel*. Barcelona, Labor, 1988.
- Garelli, Paul. *El próximo Oriente Asiático: desde los orígenes hasta las invasiones de los pueblos del mar*. Barcelona, Labor, 1990.
- Garibay, Ángel María. *Voces de Oriente. Antología de textos literarios del cercano Oriente*, México, Porrúa, 1976.
- Guzmán, H. *Dioses y héroes de la mitología griega*, Madrid, Alianza Cien, 1995.
- Harding, A. H. *Sociedades europeas en la Edad del Bronce*. Barcelona, Ariel, 2003.
- Hidalgo, Mangas y Bajo. *Roma imperial*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Kemp, Barry. *El antiguo Egipto*. Barcelona, Crítica, 1998
- Laughlin, John. *La arqueología y la Biblia*. Barcelona, Crítica, 2001.
- Leakey, Richard y Roger Lewin. *Nuestros orígenes. En busca de lo que nos hace humanos*. Barcelona: Crítica, 1999.
- Louise, Bruit.”Las hijas de Pandora. Mujeres y rituales en las ciudades”. *Historia de las mujeres*, Madrid: Taurus, 1993.

- Mangas, Hidalgo y Santos. *El ocaso de Roma*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Martí, María M. *Los Hititas*, Barcelona, Bruguera, 1976.
- Martínez, José Luis. *El mundo antiguo: Mesopotamia, Egipto e India*. México, SEP, 1988.
- Martínez, Ricardo. *Historiadores e historiografía de la antigüedad clásica*. México, Fondo de Cultura Económica, 2004.
- Morales Escobar, Daniel. “Cristianismo y Ejército en la Roma de Septimio Severo”, en: *Historia 16*, No. 284, 1999, pp. 56-63.
- Musset, Lucien. *Las invasiones: las oleadas germánicas*. Barcelona, Labor, 1998.
- Peter James. *Siglos de oscuridad. Desafío a la cronología tradicional del mundo antiguo*, Barcelona, Crítica, 1993.
- Picazo, Fernández y Tsiolis. *El nacimiento de Grecia*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Redman, Charles. *Los orígenes de la civilización. Desde los primeros agricultores hasta la sociedad urbana en el próximo oriente*, Barcelona, Crítica, 1990.
- Rémondon, Roger. *La crisis del Imperio Romano*. Barcelona, Labor, 1990.
- Rodríguez, Miguel Angel. “Historia Universal. Una noción entre la ambigüedad y la necesidad (Perspectiva etnohistórica del problema)”. En: *Boletín Antropológico*, año 20, N° 55, 2002.
- Roldán, González y Bendala, *Roma republicana*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Rubio, Blázquez y Tsiolis. *Grecia helenística*, Madrid, Arlanza Ediciones, 2000.
- Schultz. *La fiesta. De las saturnales a Woodstock*, Madrid, Alianza Cien, 1994.
- Torelli, Mario. *Historia de los etruscos*. Barcelona, Crítica, 1996.
- Tudge, Colin. *Neandertales, bandidos y granjeros. Cómo surgió realmente la agricultura*, Barcelona, Crítica, 2000.
- Vázquez, Ana María. *Antiguo Egipto*, Madrid: Arlanza Ediciones, 2000.
- Vidal Manzanares. *Los manuscritos del Mar Muerto*, Madrid, Alianza Cien, 1995.

Sitios de consulta en internet:

<http://www.neored.com/roma>

<http://www.arteantiguo.net>

<http://fyl.unizar.es/HAnt/index.html>

<http://www.timeshop-online.com/web/info-roma.html>

<http://www.biography.com>

<http://www.deautores.net/sociales/autor>

<http://www.culturaclasica.com>

<http://www.imperioromano.com>

<http://www.historychannel.com>

<http://www.historialago.com>

<http://www.UNAM.com/laslegionesdecesar>

<http://www.unav.es/hantigua/textos>

<http://www.homero.com.mx>