



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE, RECINTO DE GRECIA
CARRERA DE TURISMO ECOLÓGICO
CURSO: HISTORIA CONTEMPORÁNEA DE COSTA RICA II
SIGLA: HA4018 CRÉDITOS: 4
Profesora: Alexia Ugalde Quesada
Lecciones: Viernes 8:00 a 11:50 am (I Semestre 2018)
Horario de atención: Viernes 12:00pm -2:00 pm. Cubículo # ___
Correo:ugaldealexia@gmail.com



I. Presentación del curso

El propósito de este curso es que los estudiantes de la carrera de Turismo ecológico adquieran una visión de conjunto sobre los principales procesos del desarrollo económico, social, político y cultural de Costa Rica, desde 1914 hasta el presente. El énfasis será puesto en el despliegue de la capacidad crítica y de síntesis de los estudiantes, a partir de un conjunto de lecturas seleccionadas y de confrontación de las distintas posiciones y de los diferentes autores que se analizarán en el curso. De esta manera, se procura reforzar el conocimiento de los estudiantes en el área de la historia reciente del país, incluidos los procesos políticos e institucionales.

II. Objetivos Generales:

1. Analizar aspectos generales de la evolución económica, social, política y cultural de Costa Rica de 1914 a la actualidad para comprender el devenir nacional durante la última centuria.
2. Conocer las diferentes interpretaciones que existen sobre el período y los hitos más importantes del mismo para conformar una postura crítica acerca de éstos.

III. Objetivos específicos

Que el estudiante sea capaz de:

1. Caracterizar las estructuras económicas, sociales y políticas de Costa Rica entre 1914 y 1940 para interpretar el agotamiento del periodo liberal.
2. Identificar los principales rasgos del modelo social desarrollado en la década de 1940 al igual que los aspectos esenciales de su dinámica política, para valorar las transformaciones generadas en este periodo.
3. Reconocer los cambios económicos y sociales impulsados por la Junta de Gobierno de 1948-1949, que permiten comprender el contexto nacional en la segunda mitad del siglo XX.
4. Determinar las transformaciones experimentadas por el Estado, la economía y la sociedad costarricense entre 1950 y 1970, para reconocer sus principales aciertos y contradicciones.
5. Establecer los inicios de la crisis de la economía costarricense en la década de 1970 que permitan establecer su relación con el “Estado empresario”.
6. Discutir sobre el desencadenamiento de la crisis económica de Costa Rica a principios de la década de 1980 para dimensionar su relación con el problema de la deuda externa.
7. Examinar los procesos de estabilización y ajuste de la economía costarricense posterior a 1982 para determinar su correspondencia con respecto a la crisis interna de Costa Rica y la crisis centroamericana.
8. Reconocer las respuestas populares a la crisis económica y a las políticas económicas-sociales del Estado Costarricense, para analizar el descontento social que persiste hasta la actualidad.
9. Interpretar los cambios experimentados por el sistema político costarricense a partir de la década de 1980, que permiten comprender la dinámica política desarrollada en el siglo XXI.
10. Identificar las principales tendencias de desarrollo que prevalecen actualmente en Costa Rica, para dimensionar de forma crítica la promoción estatal del turismo en ese contexto así como a las problemáticas socio-económicas- ambientales vinculadas a dichas tendencias de desarrollo y sus posibles soluciones.

IV. Temario

1. Introducción. El modelo agroexportador (1914-1948)
 - a. El liberalismo y las prácticas electorales.
 - b. El agotamiento del modelo agroexportador
 - c. Protestas sociales y rasgos culturales en los albores del siglo XX.
 - d. La llamada “reforma social” de la década de 1940
 - e. La guerra civil de 1948 y la junta Fundadora de la Segunda República.
2. La Segunda República (1950 -1970)
 - a. Crecimiento y expansión del Estado.
 - b. Diversificación económica: Industrialización y especialización regional.

- c. La cuestión social.
 - d. Cultura de masas y transnacionalización cultural.
3. El despliegue del “Estado empresario” (1970 -1978)
 - a. “De los empresarios políticos a los políticos empresarios”.
 - b. La expansión del gasto social.
 - c. Radicalización intelectual y revitalización de la “izquierda”.
 4. Crisis, estabilización y protesta popular (1978- 1990)
 - a. El curso de la crisis (1980- 1982).
 - b. Hacia la estabilización económica.
 - c. Costa Rica y la crisis centroamericana.
 - d. Bipartidismo y crisis de la izquierda.
 - e. Protestas y conflictos.
 5. Reforma económica, cambio social, cultural y desafíos políticos (1985-2017).
 - a. Neoliberalismo, apertura comercial y privatización.
 - b. Exportaciones no tradicionales y turismo como proyecto de desarrollo.
 - c. Pobreza y descontento social (1990-2017)
 - d. Crisis del bipartidismo.
 - e. Transculturación e identidad nacional.
 6. Perfiles de la Costa Rica del siglo XXI
 - a. Las contradicciones del nuevo modelo económico.
 - b. Destrucción ecológica y caos urbano.
 - c. Corrupción, narcotráfico y criminalidad.
 - d. Pobreza y marginalidad.
 - e. Los tratados del libre comercio.
 - f. La democracia costarricense en la actualidad.

V. Metodología

El curso se desarrollará mediante una combinación de charlas docentes, con trabajo en grupo de los y las estudiantes, exposiciones, mesas redondas y discusiones, basada en las lecturas asignadas semanalmente y algunos casos presentados en clase. Por tanto, el puntual estudio de dichos materiales es esencial para el éxito del curso.

Puesto que cada clase es de 4 horas, se realizarán dos sesiones por clase. Entre la primera y la segunda sesión habrá un receso de 20 minutos. Tanto el programa del curso, como las lecturas obligatorias estarán disponibles en la plataforma virtual METICS, funcionando con la modalidad bajo virtual.

No se permite el uso de teléfonos celulares, ni dispositivos de reproducción musical durante la clase.

VI. Evaluación

El proceso de aprendizaje será evaluado mediante:

PRIMER EXAMEN PARCIAL	25%
SEGUNDO EXAMEN PARCIAL	25%
TRABAJO DE INVESTIGACION ¹	20%
Avance de investigación.	5%
Trabajo escrito final.	10%
Exposición final.	5%
TRABAJO EN CLASE ²	20%
Exposición de lecturas semanales	10%
Actividades en clase	10%
TAREAS Y QUICES	10%
Reportes de producciones audiovisuales: (películas o documentales).	5%
Otros	5%
TOTAL:	100%

¹ La especificación de este rubro está como anexo al final de este programa. La fecha del avance y de la entrega final se detalla en el cronograma.

² La especificación de este rubro está como anexo al final de este programa.

La ausencia a cualquier actividad evaluativa, para su reposición requerirá la justificación de la ausencia, tal como lo establece el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil.

El Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica en el capítulo II, artículo 4, inciso (j) indica que son Faltas Muy Graves “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. De ahí que el Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario.

VII. Cronograma

Semana	Fecha	Actividades y textos
1	16 de marzo	Presentación y discusión del programa. Distribución de lecturas para discusión en mesas redondas y temas de investigación, así como tópicos para el seguimiento de noticias semanales.
2	23 de marzo	<p>1. SALAZAR, Jorge. <i>Crisis liberal y Estado Reformista. Análisis político-electoral 1914-1949</i>. (San José, C.R.: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2002): 43-52.</p> <p>2. BONILLA, Alejandro. “El retrato del recuerdo y el olvido. Políticas de conciliación, olvido y memorias emblemáticas de la dictadura de Federico Tinoco Granados (1917-1963)”. <i>Diálogos: Revista Electrónica de Historia</i>, Vol. 16 N° 1 (enero - junio 2015), 63-83.</p> <p>3. CUEVAS, Rafael. <i>Tendencias de la dinámica cultural en Costa Rica en el siglo XX</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica, No.10 (Costa Rica: Edit. UCR, 2008): 1-18.</p>
3	30 de marzo	Semana Santa
4	6 de abril	<p>4. DÍAZ, David. <i>Reforma sin alianza, discursos transformados, interés electoral, triunfos dudosos. La nueva interpretación histórica de la década de 1940</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica No. 7 (Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2003): 1-47.</p> <p>*(Exposición 1) 6. VARGAS Ulate, Gilbert. “Estudio histórico-geográfico de la recreación y el turismo en Costa Rica, 1840-1986”. <i>Revista Geográfica</i>, no.145 (2009): 89-117.</p> <p>Trabajo en clase: SOLÍS Avendaño, Manuel. “El 48 como desborde trágico”, <i>Anuario de Estudios Centroamericanos</i>, Universidad de Costa Rica, 33-34 (2007-2008): 261-295.</p>
5	13 de abril	<p>7. RODRÍGUEZ, Eugenia. Visibilizando las facetas ocultas del movimiento de mujeres, el feminismo y las luchas por la ciudadanía femenina en Costa Rica (1890-1953), <i>Revista Electrónica de Historia</i>, Volumen 5, No. 1 y 2 (2005): 1-20.</p> <p>*(Exposición 2) 8. MARÍN, Juan José. "Turismo y ambiente en la "Perla" del Pacífico. Una relación de ansias y desencuentros. 1946-1980" <i>Diálogos. Revista Electrónica de Historia</i>. Costa Rica Volumen Especial (octubre 2012) pp. 153-197 (2 personas).</p> <p>Documental El Codo del Diablo</p>
6	20 de abril	<p>9. CUEVAS, Rafael. <i>Tendencias de la dinámica cultural en Costa Rica en el siglo XX</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica, No.10 (Costa Rica: Edit. UCR, 2008): 20-38.</p> <p>10. VARGAS, Luis Paulino. <i>Modelo desarrollista y de industrialización sustitutiva</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica No.8. (Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2003) pp. 1-24.</p> <p>Trabajo en clase: UGALDE, Alexia. “Los discursos del miedo durante la invasión de 1955”, en: Molina, Iván y Díaz, David (Eds.) <i>El</i></p>

		<p><i>verdadero anticomunismo. Política, género y Guerra Fría en Costa Rica (1948-1973)</i> (EUNED, 2017), pp. 103-144.</p> <p style="text-align: center;">Entrega de Reporte de documental</p>
7	27 de abril	Semana Universitaria
8	4 de mayo	<p>11. Goebel, Anthony. "Ciencia, legislación y discurso conservacionista. El "germen" de los parques nacionales en Costa Rica: elementos contextuales y "matices" analíticos 1833-1955", <i>Revista Electrónica de Historia</i>. Vol 2, No. 6 (agosto 2005-febrero 2006): 1-39.</p> <p>*(Exposición 3) 12. CONEJO, Luis. "Representaciones socioculturales de la naturaleza en el Pacífico Sur (1938-1962)", <i>Memorias. Revista Digital de Historia y Arqueología desde Caribe colombiano</i> (julio-diciembre 2016): 40-62.</p> <p>Trabajo en clase: Philippe Bourgois, <i>Banano, etnia y lucha social en Centroamérica</i>, (San José: DEI, 1994), pp. 66-69, 136-143 y 196-204.</p>
9	11 de mayo	Primer examen parcial
10	18 de mayo	<p>13. ROVIRA, Jorge. <i>Estado y política económica en Costa Rica, 1948-1970</i>. (Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2000): 177-184.</p> <p>14. VARGAS, Luis Paulino. <i>La estrategia de liberalización económica: período 1980-2000</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica No 9 (Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2003).</p> <p>15. Blanco, Roberto. "Los del sur de la ciudad capital": control social y estigmatización en los barrios del sur de San José, 1950-1980", <i>Diálogos Revista Electrónica de Historia</i>, vol. 16, no. 2 (julio-diciembre 2015), 59-82.</p> <p style="text-align: center;">Entrega avance de investigación</p>
11	25 de mayo	<p>16. ALVARENGA, Patricia. <i>Los ciudadanos y el Estado de Bienestar. Costa Rica en la segunda mitad del siglo XX</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica No 14 (Costa Rica: Edit. UCR, 2010): 41-64.</p> <p>17. CORDERO, Allen. <i>Nuevos ejes de acumulación y naturaleza: el caso del turismo</i>. (Buenos Aires, Argentina: CLACSO, 2006): 79-104.</p> <p>*(Exposición 4) 18. CAÑADA, Ernest. La comercialización del turismo comunitario en América Latina, <i>Anuario de Estudios Centroamericanos</i>, Universidad de Costa Rica, 41: (2015), 159-182.</p> <p>*(Exposición 5) 19. ISLA, Ana. "Comercialización de la naturaleza para el desarrollo sostenido: implicaciones para las comunidades de La Fortuna y Z-Trece en Costa Rica" <i>Revista de Ciencias Sociales</i>, Vol. 1, No.95 (2002), pp.15-31.</p>
12	1 de junio	<p>20. Barrantes Reynolds, María Paula. "Costa Rica, sin ingredientes artificiales": El rol del Estado en la expansión del turismo residencial en las zonas costeras. <i>Anuario de Estudios Centroamericanos</i>, Universidad de Costa Rica, No. 39 (2013), pp. 233-261.</p> <p>*(Exposición 6) 21. Navarro Santiago, "Turismo e inmigración en Playa Matapalo, Sardinal, Costa Rica. Resistencias comunitarias y laborales". <i>Anuario de Estudios Centroamericanos</i>, Universidad de Costa Rica, 39 (2013), 263-285.</p> <p>*(Exposición 7) 22. Navas, Grettel y Cuvi, Nicolás. Análisis de un conflicto socioambiental por agua y turismo en Sardinal, Costa Rica. <i>Revista de Ciencias Sociales</i>, 150 (2015), pp. 109-121.</p>

		Trabajo en clase: ISLA, Ana. "Enverdeciendo" el capitalismo: una guerra contra la subsistencia, <i>Revista Ciencias Sociales</i> , 151 (2016): 19-30.
13	8 de junio	23. BLANCO, Edgar. "Reconversión productiva, turismo y condiciones de vida de familias campesinas en dos comunidades del norte de Guanacaste: Las Lilas en Liberia y Argendora en La Cruz" <i>Diálogos Revista Electrónica de Historia</i> (2012), pp.287-299. 24. OROZCO Alvarado, Javier y Núñez Martínez, Patricia. "Las teorías del desarrollo. En el análisis del turismo sustentable", <i>Intersedes</i> , Vol.XIV. N°27. (2013), pp. 144-165. Gira
14	15 de junio	25. Cascante, Carlos. "Entre la política exterior y la política interna. De la Proclama de la Neutralidad al Plan de Paz (1983-1989)", <i>Diálogos Revista Electrónica de Historia</i> , vol. 13, no. 1 (febrero-agosto 2012), 1-28. 26. Rey, Eduardo. "Guerrilla o terrorismo. El debate en torno a la caracterización de algunas organizaciones revolucionarias a partir del caso de La Familia", <i>Diálogos Revista Electrónica de Historia</i> , número especial (2008), 4168-4188. *(Exposición 8) 27. CAÑADA, Ernest. "Turismo en Centroamérica, un nuevo escenario de conflictividad". En: Blázquez y Cañada (editores). <i>Turismo Placebo. Nueva colonización turística: del Mediterráneo a Mesoamérica y el Caribe. Lógicas espaciales del capital turístico</i> . (Managua: EDISA, 2011).
15	22 de junio	28. Raventós, Ciska. Balance del referendo sobre el TLC en Costa Rica a la luz de la teoría de la democracia, <i>Rev. Ciencias Sociales</i> 121, 2008 (III), pp. 13-27. 29. Rodríguez E. Tania, "Conflictos socioambientales en zonas de frontera, los casos de Osa y Crucitas durante el año 2008", <i>Estado de la Nación</i> , pp. 1-39. *(Exposición 9) 30. Megan Rivers-Moore, "Son machistas, las tratan mal": masculinidad transnacional comparativa en el turismo sexual, en: Carlos Sandoval (Ed.), <i>El Mito Roto</i> , (San José: Editorial UCR, 2008), pp. 293-308. *(Exposición 10) 31. Susan Frohlick, Intercambios fluidos: la negociación de la intimidad entre mujeres turista y hombres locales en un pueblo transnacional del Caribe costarricense, <i>Anuario de Estudios Centroamericanos, Universidad de Costa Rica</i> , 38 (2012), 279-304.
16	29 de junio	Entrega final del trabajo de investigación y exposición del mismo
17	6 de julio	SEGUNDO EXAMEN PARCIAL
18	13 Julio	Entrega de promedios

*Lecturas para exposiciones.

VIII: Bibliografía complementaria

Acuña, Víctor Hugo. *Los orígenes de la clase obrera en Costa Rica: Las huelgas de 1920 por la jornada de ocho horas*. San José: CENAP-CEPAS, 1986.

Alvarenga Venutolo, Patricia; *De vecinos a ciudadanos: movimientos comunales y luchas cívicas en la historia contemporánea de Costa Rica*. San José: EUCR, 2005.

Aróstegui Sánchez, Julio. *Historia vivida. Sobre la historia del presente*. Madrid, España: Alianza Editorial, 2004.

- Arrieta, Giovanni y Gina Rivera. *El desarrollo del turismo en Guanacaste: De la Asociación Bella Vista al Instituto Costarricense de Turismo* (pp139-156). En: Núñez Arias, Rodolfo y Marín Juan José. (Comp.) Guanacaste: Historia de la (Re)Construcción de una región 1850-2007. San José, CR: Alma Máter, 2009.
- Ascanio, Alfredo, "Turismo: La reestructuración cultural", *Pasos: Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, España, Vol. 1:1 (2003) 34-35
- Borowy, Francia y Herbert Centeno. *Los cambios en la dinámica sociocultural en dos comunidades costarricenses: Barrio Cubillo y Barva, frente al fenómeno del turismo*. Tesis de Licenciatura en Antropología y Sociología. San José: Universidad de Costa Rica, 1996.
- Búlmer Thomas, Víctor; *La economía política de Centroamérica desde 1920*. Costa Rica: EDUCA, 1989.
- Carazo Víctor y otros. *Dinámicas socio-económicas, políticas y culturales, en localidades turísticas de Costa Rica: Investigación en desarrollo y cultura local. Memoria Tomo I, Tambor: comunidad y enclave turístico*. Seminario de Graduación de la Licenciatura en Sociología. San José: Universidad de Costa Rica, 2004.
- Castro Valverde, Carlos; *Transformaciones en la estructura social en Costa Rica: estratos socioocupacionales, educación y trabajo*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2007.
- Cohen, Erik. *La sociología del turismo, enfoques, problemas y resultados*. En Annual Review of Sociology, vol. 10 (1984). En la web: <http://www.jstor.org/stable/2083181> (consulta 26-05-2010)
- _____. "Principales tendencias en el turismo contemporáneo". *Política y Sociedad*, España, Vol.42:1 (2005) 11-24
- Cordero Ulate, Allen; *Nuevos ejes de acumulación y naturaleza. El caso del turismo*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO, 2006.
- Cuevas Molina, Rafael Fernando, *Tendencias de la dinámica cultural en Costa Rica en el siglo XX*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2003.
- Culler, Jonathan, *The Semiotics of Tourism* (Oxford, Blackwell, 1988).
- Enríquez Solano, Francisco. *Estrategias para estudiar la comunidad donde vivimos*. San José, CR: EUNED, 2004.
- Díaz, David. *Social crises and struggling memories: populism, popular mobilization, violence, and memories of civil war in Costa Rica, 1940-1948*. Tesis doctoral en Historia, EEUU: Indiana University, 2009.
- D'Alolio Sánchez, Ileana. "Algunas características del sector transporte en Costa Rica y su influencia en el consumo de hidrocarburos, 1965-2004" *Diálogos. Revista Electrónica de Historia*. 2006. En web: <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/articulos/2006/vol2/2-dalolio.htm> (consulta: 10/07/2011).
- Edelman, Marc; *La lógica del latifundio: las grandes propiedades del noreste de Costa Rica desde finales del siglo XIX*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica-Stanford University Press, 1998.
- Gil, José Daniel. "Tras las huellas de los normales. Reconstruyendo la vida de los seres anónimos de la historia". (Ponencia) *VI Congreso Nacional de Historia*. Ciudad de Santiago, Panamá, 21-25 de julio del 2003.
- Joutard, Philippe. *Esas voces que nos llegan del pasado*. México: Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Kay, Cristobal. "Estudios rurales en América Latina en el período de la globalización neoliberal: ¿una nueva ruralidad?". *Revista Mexicana de Sociología* 71, no.4 (2009).
- _____. "Estructuralismo y teoría de la dependencia en el período neoliberal". *Nueva Sociedad*, no. 158 (1998).
- Lehoucq, Fabrice; *Lucha electoral y sistema político en Costa Rica 1948-1998*. San José: Porvenir, 1997.
- León, Jorge. *Historia Económica de Costa Rica en el siglo XX. Tomo II La economía rural*. San José: Universidad de Costa Rica, 2008.
- Margulis, Mario y Urresti, Marcelo. "La construcción social de la condición de juventud" en: *Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades* ed. Humberto Cubides y otros. Bogotá, Colombia: Siglo del Hombre Editores-Universidad Central, 1998.
- Molina, Iván y Palmer, Steven; *Costa Rica del siglo XX al XXI: historia de una sociedad*. San José: EUNED, 2005.
- Morales, Luis Carlos. *De las actividades económicas tradicionales al auge del turismo en el sector de Santa Cruz, Guanacaste: El desplazamiento de la fuerza laboral hacia el sector turístico*. (Tesis de Maestría en Sociología) San José: Universidad de Costa Rica, 2010.
- Melson, William y otros. *Erupciones explosivas de importancia en volcanes de Costa Rica (Un reporte del progreso alcanzado)* (noviembre, 1985). Disponible en: <http://www.cne.go.cr/CEDO-CRID/CEDO-CRID%20v2.0/CEDO/pdf/spa/doc11688/doc11688-conteni>

[do.pdf](#)

- Ovares, Luis. *Fundamentos de sociología rural*. Costa Rica: EUNED, 1999.
- Pérez Brignoli, Héctor; *La población de Costa Rica 1750-2000. Una historia experimental*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2010.
- _____ y Mario Samper. *Tierra, café y sociedad: ensayos sobre la historia agraria centroamericana*. Costa Rica: FLACSO, 1994.
- Sánchez, Rafael A.; *Estado de Bienestar, Crisis Económica y Ajuste Estructural en Costa Rica*. San José: EUNED, 2004.
- Rodríguez, Carlos Rafael. *Tierra de labriegos: los campesinos en Costa Rica desde 1950*. San José: FLACSO, 1993.
- Rojas, Margarita, Samper, Mario y Torres, Margarita, “Cambio técnico, ciclo laboral y productividad del trabajo en una empresa cafetalera costarricense, 1946-1961”. *Revista de Historia*, San José, No. 30, (1994).
- Samper, Mario (Comp.); *Trayectorias y disyuntivas del Agro en la Zona Norte de Costa Rica*. San José: Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad de Costa Rica, 2005.
- Santana, Agustín. *Antropología y turismo ¿Nuevas hordas, viejas culturas?* Barcelona, España: Editorial Ariel, 1997.
- Seligson, Mitchell Allan, *El campesino y el capitalismo agrario de Costa Rica*. San José, C.R.: Editorial Costa Rica, 1980.
- Sojo, Carlos. *Igualitarios: la construcción social de la desigualdad en Costa Rica*. Costa Rica: FLACSO, 2010.
- _____. *Los de en Medio: la nueva pobreza en Costa Rica*. Costa Rica: FLACSO, 1997.
- Solano, William; *Campesinos y hacendados en el Valle de Turrialba, 1890-1944 La hacienda Aragón y sus clientes* (Tesis de Maestría en Historia) San José: Universidad de Costa Rica, 1995.
- Solórzano Vargas, William, “La colonización agrícola de la Región Norte de Costa Rica 1884-1955” (Tesis de Maestría en Historia, Universidad de Costa Rica, 2004).
- Shinnamon, Felicia. “Activist Tourism: Perceptions Of Ecotourism And Sustainability In Costa Rica” (Dissertation, California Institute of Integral Studies, 2010)
- Sue, Roger. *El Ocio* (México: Fondo de Cultura Económica, 1982).
- Vargas Navarro, Johnny. “Crecimiento y desarrollo de la infraestructura Turística de la fortuna de San Carlos, Alajuela. 1972-2002”. *Revista Reflexiones*. N° 82(1).
- Vargas Solís, Luis Paulino; Botey Sobrado, Ana María y otros; *La estrategia de liberación económica: período 1980-2000*. San José: UCR, 2003.
- Viales, Ronny. “Desarrollo rural y pobreza en Centroamérica en la década de 1990. Las políticas y algunos límites del modelo "neoliberal". *Anuario de Estudios Centroamericanos* 25, no.2 (1999).
- _____, David Díaz y Javier Frenzé (Compiladores) *América Latina: Conceptos y conflictos*. San José, Costa Rica: Editorial Nuevas Perspectivas, 2011.
- Villarreal Montoya, Beatriz. *El precarismo rural en Costa Rica 1960 – 1980. Orígenes y evolución. Tesis para optar por el grado de Magister Scientiae en sociología rural*. San José: Universidad de Costa Rica, 1981.
- Zúñiga Núñez, Mario (Compilador) “Violencia e institución en Centroamérica” *Revista Pasos Tercera Época*, 153 (2011).



Sobre el trabajo de investigación

El trabajo se desarrollará sobre el devenir costarricense en el siglo XX, interpretando el impacto que tuvieron algunos procesos materiales en la modernización del país, la dinamización de la economía (producción de bienes y servicios como el turismo), así como en el imaginario popular y la forma en que se dieron a conocer a la opinión pública en la prensa nacional. Todo esto con el objeto de sensibilizar al estudiantado respecto a la escritura e interpretación de la historia reciente en nuestro país, así como de la dinámica seguida por los diferentes planes de “desarrollo” en la historia reciente de Costa Rica.

En subgrupos escogerán un tema de estudio (de la lista a continuación o de interés del estudiante que esté relacionado con los contenidos del curso) y a partir de ella caracterizarán la década o décadas en que se generó el acontecimiento analizado (proyecto, conflicto, etc), se debe elaborar una delimitación en el espacio geográfico (una comunidad, un distrito o cantón); además entrevistarán a un mínimo de dos personas que hayan vivido tal evento (fuese como niños, jóvenes o adultos) y revisarán un conjunto de noticias sobre el acontecimiento en prensa escrita de la época. Para que, a partir del cruce entre esas fuentes, elaborar en un análisis sobre el origen, desarrollo del proyecto, así como el impacto en la dinámica económica, social y ambiental, a nivel nacional, regional y local, en la memoria colectiva del sitio escogido y el devenir de los principales involucrados.

Lista temas a escoger:

1. Construcción de la carretera Interamericana (Panamericana), tramo Norte.
2. Construcción de la carretera Interamericana (Panamericana), tramo Sur.
3. Construcción de la carretera Naranjo-San Carlos.
4. Construcción de la Ruta 32 (Uniendo la Meseta Central con el Caribe).
5. Construcción de la Ruta 27 (San José-Caldera).
6. Construcción de la vía 1856 (Trocha fronteriza con Nicaragua).

Además del contenido (o sea los capítulos) deben incluirse los siguientes aspectos:

-Portada: con los datos de rigor que permitan identificar al/la estudiante que presenta el trabajo, así como el curso en el que el mismo se realiza y el nombre del/la docente que lo calificará.

-Índice: debe contener todos los apartados del trabajo y debe estar debidamente enumerado.

-Introducción: donde se responderán las siguientes preguntas qué se va a hacer (aquí debe argumentarse qué justifica la escogencia del período), para qué se va a hacer (cuál es la relevancia del ejercicio para Uds. como futuros/as profesionales en turismo ecológico) y cómo se va a hacer (cuál es el procedimiento que se ha seguido).

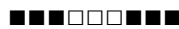
-Conclusiones: síntesis de los alcances de la investigación.

-Bibliografía: contemplará la bibliografía que se ha utilizado para efectuar el trabajo, tales como el listado completo de las fuentes secundarias (libros, artículos de revistas científica y tesis, como mínimo 10 documentos), listado completo de las fuentes primarias escritas (documentos originales en archivos y bibliotecas, incluyendo periódicos) y orales (entrevistas).

Se debe demostrar el dominio con respecto a la citación del aparato erudito. Las notas se colocarán al pie de página y las citas estilo APA 6ta ed. El trabajo se realizará en fuente de letra Times New Roman tamaño 12, a espacio y medio. Se entregará según consigna el cronograma. Los atrasos en la entrega, sin justificaciones debidamente documentadas, ameritarán una rebaja de 1% por cada día de atraso.

La exposición oral se realizará el día de la entrega final (versión escrita). El uso de herramientas de apoyo visual será deseable **únicamente** para orientar sobre el orden de la exposición y para incluir otros aspectos complementarios de utilidad (mapas, fotos, etc...) De esta forma, **nunca** sustituirán el contenido de la exposición, que será exclusivamente lo que se calificará.

Únicamente se recibirán trabajos en versión escrita impresa, entregados solamente de manera personal a la docente.



Sobre el trabajo en clase

- Las exposiciones en clase*: en subgrupos se realizará a lo largo del semestre (según se lee en el cronograma) una exposición con base en una de las lecturas asignadas para esa sesión (ver lecturas marcadas con asterisco). Para ello, escogerán alguna de las 10 lecturas (deberán exponerse todas las que están calendarizadas) y presentarán a sus compañero/as el texto, relacionándolo con el contexto abordado en la clase del día respectivo. Las y los demás estudiantes participarán comentando la lectura a partir de las preguntas generadoras de la docente.
- Reporte de Documental*: de forma individual se debe presentar un reporte de película que tengan los siguientes contenidos:
 - Idea central del documental*
 - Vinculación del tema de central del documental con los contenidos de las clases*
 - Reflexionar sobre los aportes que generan este tipo de materiales a la comprensión de los contenidos y de la historia*