

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**SEDE DE OCCIDENTE**  
**BACHILLERATO EN LA ENSEÑANZA**  
**DE LOS ESTUDIOS SOCIALES Y LA EDUCACIÓN CÍVICA**  
**OH-3305 HISTORIA CONTEMPORÁNEA UNIVERSAL**

Primer ciclo, 2018

Grupo 01

Créditos 03

Profesor: Javier Agüero García

L 14:00 – 17:50 Aula 202

jav\_aguero@hotmail.com

Of. L. 18:00 – 19:50, frente Colegio Científico

**- Descripción**

**E**n este curso, perteneciente al programa de Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica, se abordarán las temáticas y los problemas relativos a lo acontecido entre la caída del Antiguo Régimen en el Occidente europeo hasta la realidad más próxima de los inicios del siglo XXI. Es decir, se transitarán los caminos que van desde la Revolución Francesa hasta los problemas más contemporáneos, circunscritos en las coordenadas espaciales que comprenden los continentes de Europa, de Asia y de África.

Es en esa perspectiva que se hará un esfuerzo por comparar los diferentes espacios regionales para así llegar a motivar discusiones en torno a problemas como el impacto del industrialismo y el imperialismo decimonónicos; el siglo de la hegemonía estadounidense y lo acaecido luego del desplome del socialismo realmente existente, del este europeo y de la Unión Soviética durante las últimas décadas del siglo pasado.

Finalmente se realizará una lectura crítica de lo sucedido en los primeros lustros del siglo XXI.

**Objetivos**

Al final del curso los y las estudiantes deberán ser capaces de:

- Comprender las líneas teóricas más importantes aplicadas para el estudio de la historia contemporánea, esto con el objetivo de valorar las obras que tratan los diversos temas del período.
- Determinar la importancia de la evolución histórica de los espacios en estudio para con ello comprender, de mejor manera, el acontecer más cercano a nosotros.
- Caracterizar los principales procesos de la evolución histórica mundial, entre 1789 y los primeros lustros del siglo XXI, para comprender las transformaciones de hoy.
- Identificar las corrientes artísticas más importantes del período con la finalidad de obtener una visión general de la relación existente entre el desarrollo histórico y el arte.
- Estimular la formulación de conclusiones y de síntesis propias por parte de los estudiantes para así analizar, con una mejor óptica, los problemas históricos

**- Metodología**

A lo largo del curso se combinarán las modalidades siguientes:

- Exposiciones magistrales ofrecidas por el profesor.
- Discusiones sobre problemas teóricos a propósito de las lecturas.
- Exposiciones orales por parte de los y las estudiantes sobre lecturas y trabajos de investigación.

■ **Apreciación de material audiovisual.**

**- Evaluación**

Para aprobar el curso los y las estudiantes deberán cumplir con éxito los rubros siguientes:

Primer examen parcial	25%
Segundo examen parcial	25%
Comprobaciones escritas de las lecturas	20%
*Prácticas de clase	10%
**Trabajos de investigación (10% c/u)	20%
(2,5% avance, 5% versión final y 2,5% exposición oral)	

\*Durante el desarrollo del curso, los estudiantes prepararán actividades debidamente evaluadas como debates y mesas redondas bajo la guía del profesor. Por tanto, es imprescindible la asistencia puntual y la participación de cada uno de los miembros. De esta manera dichas actividades, junto con las comprobaciones de lectura, no se reponen, sin excepción.

\*\*Los trabajos de investigación consisten en:

- a- El primero consiste en la elaboración de un ensayo basado en un capítulo del texto siguiente:

Osterhammel, Jürgen. (2015). *La transformación del mundo. Una historia global del siglo XIX*. Barcelona: Crítica.

La guía a seguir para la elaboración de este trabajo es la siguiente.

Guía para el primer trabajo
1. Introducción al capítulo: Explicar la corriente historiográfica del autor, describir la estructura del capítulo.
2. Explicitar el problema de investigación o interrogante principal del autor en el capítulo.
3. Presentación de una breve sinopsis del contenido del capítulo, enriquecida con la consulta de tres artículos de revistas indexadas de las bases de datos JSTOR, EBSCO y ELIBRO. Para su respectiva aprobación, los PDF de esos artículos deben ser enviados por correo electrónico al docente a más tardar el lunes de la semana IV.
4. Elaboración de una línea del tiempo en que se haga notar una periodización o bien una cronología.
5. Elaboración de un cuadro que indique el abordaje a lo largo del tiempo de los contenidos en los diferentes espacios: países, continentes o regiones.
6. ¿En qué fuentes se basa el autor y cómo las utiliza?
7. Conclusiones: principales aportes de este trabajo en el abordaje de la historia contemporánea.

- b- El segundo trabajo trata de la historia reciente y se elabora con base en el texto: Casassas, Jordi. (Coord.). (2005). *La construcción del presente el mundo desde 1848 hasta nuestros días*. Barcelona: Ariel.

La guía a seguir para la elaboración de este trabajo es la siguiente.

Guía para el segundo trabajo
1. Seleccione una temática desarrollada por el autor que parta de 1979.
2. El contenido debe estar fundamentado en las lecturas de la antología más los textos siguientes: Fontana, Josep. (2011). <i>Por el bien del imperio: una historia del mundo desde 1945</i> . Barcelona: Pasado Presente. Ferro, Marc. (2008). <i>El siglo XX explicado para jóvenes</i> . Barcelona: Paidós.
3. Debe incluirse una introducción, con una extensión promedio de una página y media, que presente: 1) una pregunta generadora, 3) tres subpreguntas y 2) el hilo conductor del ensayo.
4. Debe elaborarse un diagrama que sintetice lo expuesto en el ensayo.
5. Debe incluirse el ensayo de diez páginas. Su estructura interna debe contener tres subtítulos derivados de las tres subpreguntas.
6. Debe elaborarse una conclusión, con una extensión promedio de una página y media, que incorpore un balance crítico de las diferentes perspectivas de análisis de los autores consultados.

Para los dos trabajos se deben tomar en cuenta los aspectos siguientes:

- En la semana III: los estudiantes indicarán por escrito al profesor, los capítulos a analizar para el primer trabajo y el tema de estudio del segundo trabajo.
- Deberán entregarse avances de los dos trabajos de investigación con el desarrollo de los primeros cinco puntos de la guía de cita.
- Ambos trabajos tendrán una extensión total de 12 páginas en un formato de espacio y medio en letra New Times Roman, número 12; además deben citar las fuentes con el formato APA, sexta edición.
- Tanto los avances como las versiones finales se entregan impresas, por ambas caras del papel, durante los primeros quince minutos de la clase según corresponda. Bajo ninguna circunstancia se aceptarán trabajos fuera de tiempo.
- Ambos trabajos tendrán que ser presentados oralmente frente a los demás compañeros. Esta exposición debe limitarse a un máximo de quince minutos y su fecha será dada por el profesor durante la semana VI.

Notas importantes:

1. Durante las clases está totalmente prohibido el uso de cualquier dispositivo electrónico (v.g. computadoras y teléfonos celulares). Estos dispositivos deben estar guardados, lejos de la vista del estudiante y apagados.
2. Los **plagios comprobados** redundarán en la anulación automática del rubro sujeto a evaluación, incluida la nota obtenida en la presentación oral cuando la hubiere (la nota será igual a cero). Al respecto el *Reglamento de Orden y Disciplina de los*

*Estudiantes de la Universidad de Costa Rica* tipifica como falta muy grave en el artículo 4, incisos:

- j) Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo.
- k) Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares.

### Cronograma

<i>Semana</i>	<i>Contenidos</i>	<i>Bibliografía obligatoria</i>
<b>I</b> <b>12</b> <b>Marzo</b>	El Antiguo Régimen: sus estructuras y manifestaciones artísticas 1. La conformación del Antiguo Régimen. 2. El arte durante el siglo XVIII. 3. El sistema internacional.	Dipper, Christof. (2002). Órdenes y clases: la sociedad del siglo XVIII bajo presión. En T.C.W. Blanning (Ed.). <i>El siglo XVIII</i> . (pp. 60-98). Barcelona: Crítica. Rudé, Georges. (1989). <i>La Revolución Francesa</i> . Buenos Aires: Javier Vergara Editor., pp. 17-30.
<b>II</b> <b>19</b> <b>Marzo</b>	El decenio revolucionario en Francia (1789-1799) 1. Francia en 1789: balance del estallido revolucionario. 2. Los acontecimientos políticos y sociales.	Mc. Phee, Peter. (2013). <i>La Revolución Francesa, 1799-1799: una nueva historia</i> . Barcelona: Crítica., pp. 11-32. Vovelle, Michel. <i>Introducción a la historia de la Revolución Francesa</i> . Barcelona: Crítica, 2000., pp.11-80.
<b>26</b> <b>Marzo</b>	Feriado por Semana Santa	
<b>III</b> <b>2</b> <b>Abril</b>	La época napoleónica (1799-1815) 1. El ascenso de Napoleón. 2. Las reformas napoleónicas. 3. Francia napoleónica y Europa. 4. Caída y restauración conservadora: de Waterloo al Congreso de Viena.	Blanning, T.C.W. (2002). La Revolución francesa y sus consecuencias. En T.C.W. Blanning (Ed.). <i>El siglo XVIII</i> . (pp. 258-265). Barcelona: Crítica. Criscuolo, Vittorio. (2003). <i>Napoleón</i> . Madrid: Alianza Editorial., pp. 248-288.
<b>IV</b> <b>9</b> <b>Abril</b>	La edad de las revoluciones (1820-1848) 1. Balance del legado revolucionario de Francia. 2. La revolución francesa y el sistema internacional. 3. Las oleadas revolucionarias. 4. El triunfo del liberalismo.	Villares, Ramón y Bahamonde, Ángel. (2001). <i>El mundo contemporáneo, siglos XIX y XX</i> . Madrid: Taurus., pp. 47-82. Hobsbawm, Eric J. (2009). <i>La era de la de la revolución (1789-1848)</i> . Barcelona: Crítica., pp.116-137. Tombs, Robert. (2002). Política. En T.C.W. Blanning (Ed.). <i>El siglo</i>

		XIX. (pp. 19-61). Barcelona: Crítica.
<b>V</b> <b>16</b> <b>Abril</b>  Entrega de avance del primer trabajo de investigación	La edad de la expansión del capitalismo industrial (1820-1871) 1. La segunda fase de la revolución industrial: la técnica, la sociedad y la familia. 2. El surgimiento de las nuevas potencias industriales: el Japón, Prusia, Rusia y los Estados Unidos. 3. La ampliación del sistema mundial industrial y comercial. 4. Industria e imperio. 5. El romanticismo: las expresiones artísticas.	Villares, Ramón y Bahomonde, Ángel. (2001). <i>El mundo contemporáneo, siglos XIX y XX</i> . Madrid: Taurus., pp. 15-46 y 83-114. Rule, John. (1990). <i>Clase obrera e industrialización, historia social de la revolución industrial británica, 1750-1850</i> . Barcelona: Crítica., pp. 276-331. Goody, Jack. (2001). <i>La familia europea</i> . Barcelona: Crítica., pp. 143-153.
<b>VI</b> <b>23 abril</b>	Los nacionalismos y los regímenes políticos en Europa (1848-1871) 1. Los protonacionalismos. 2. Las unificaciones nacionales de Italia y Alemania. 3. La restauración Meiji (1868). 4. Comparación de los movimientos nacionalistas en Europa hasta 1871. 5. Las religiones imperiales	Berstein, Serge. (1996). <i>Los regímenes políticos del siglo XX</i> . Barcelona: Ariel., pp. 9-53. Hobsbawm, Eric J. (2010). <i>La era del capital, (1848-1875)</i> . Barcelona: Crítica., pp. 93-108. Bayly, Christopher. (2010). <i>El nacimiento del mundo moderno: 1780-1914</i> . Madrid: Siglo XXI Editores., pp. 378-427.
<b>VII</b> <b>30</b> <b>Abril</b>  Entrega de la versión final del primer trabajo de investigación	La edad de los imperialismos (1871-1914) 1. El nuevo imperialismo: naturaleza y características. 2. La expansión imperial de Occidente en África, Medio Oriente y Asia Oriental. 3. El ascenso de las nuevas potencias: los Estados Unidos, Rusia y el Japón. 4. Las migraciones y la destrucción de los pueblos nativos. 5. El arte y la ciencia.	Comellas, José Luis (2000). <i>El último cambio de siglo: gloria y crisis de Occidente: 1870 1914</i> . Barcelona: Ariel., pp. 81-110. Hobsbawm, Eric J. (2009). <i>La era del imperio, (1875-1914)</i> . Barcelona: Crítica., pp.65-94 y 310-336. Bade, Klaus. (2003). Europa en movimiento. <i>Las migraciones desde finales del siglo XVIII hasta nuestros días</i> . Barcelona: Crítica., pp. 139-188. Bayly, Christopher. (2010). <i>El nacimiento del mundo moderno: 1780-1914</i> . Madrid: Siglo XXI Editores., pp. 509-531.
<b>VIII</b> <b>7</b> <b>Mayo</b>	Primer examen parcial	

<p><b>IX</b> <b>14</b> <b>Mayo</b></p>	<p>La edad de la violencia (1905-1919)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las crisis balcánicas.</li> <li>2. La Primera Guerra Mundial.</li> <li>3. La Revolución Rusa.</li> <li>4. La Paz de Versalles.</li> </ol>	<p>Ferro, Marc. (2014). <i>La gran guerra, 1914-1918</i>. Madrid: Alianza Editorial., pp. 27-56. Howard, Michael. (2008). <i>La primera guerra mundial</i>. Barcelona: Crítica., pp. 139-171. Hobsbawm, Eric J. (1996). <i>Historia del siglo XX</i>. Barcelona: Crítica., pp. 29-61. Figes, Orlando y Kolonitskii, Boris. (2001). <i>Interpretar la Revolución Rusa. El lenguaje y los símbolos de 1917</i>. Valencia, Universidad de Valencia., pp. 27-51.</p>
<p><b>X</b> <b>21</b> <b>Mayo</b></p> <p>Entrega de avance del segundo trabajo de investigación</p>	<p>El período de entreguerras (1920-1939)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Las grandes debacles económicas y financieras.</li> <li>2. El auge de los totalitarismos.</li> <li>3. El espejismo de la prosperidad.</li> </ol>	<p>Vinen, Richard. (2000). <i>Europa en fragmentos: historia del antiguo continente en el siglo XX</i>. Barcelona: Península., pp. 197-230. Kershaw, Ian. (2004). <i>La dictadura nazi</i>. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores., pp. 39-72. Stone, Norman. (2013). <i>Breve historia de la Segunda Guerra Mundial</i>. Barcelona: Ariel., pp. 7-21. Knopp, Guido. (2013). <i>Secretos del Tercer Reich</i>. Barcelona: Crítica., pp. 109-129.</p>
<p><b>XI</b> <b>28</b> <b>Mayo</b></p>	<p>De la Segunda Guerra Mundial a la Guerra Fría (1939-1947)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. La Segunda Guerra Mundial en sus tres frentes y el inicio de la era atómica.</li> <li>2. Los genocidios judío, gitano y de otras minorías.</li> <li>3. La génesis del mundo bipolar y de la Guerra Fría.</li> <li>4. Los conflictos regionales.</li> </ol>	<p>Gluckstein, Donny. (2013). <i>La otra historia de la Segunda Guerra Mundial</i>. Barcelona, Ariel., pp. 189-204. Hobsbawm, Eric J. (1996). <i>Historia del siglo XX</i>. Barcelona: Crítica., pp. 229-259. Rees, Laurence. (2013). <i>Auschwitz, los nazis y la solución final</i>. Barcelona: Crítica., pp. 169-238. Stone, Norman. (2013). <i>Breve historia de la Segunda Guerra Mundial</i>. Barcelona: Ariel., pp. 157-183. McMahon, Robert. (2009). <i>La</i></p>

		<i>Guerra Fría: una breve introducción</i> . Madrid: Alianza Editorial., pp. 11-65.
<b>XII</b> <b>4</b> <b>Junio</b>	La edad de la Guerra Fría, la descolonización y los conflictos regionales (1947-1979) 1. El socialismo real. 2. La descolonización en Asia y en África. 3. La revolución social y cultural. 4. El conflicto árabe-israelí. 5. Las crisis de Corea y de Vietnam. 6. La invasión de Afganistán y el fin de la distensión.	Hobsbawm, Eric J. (1996). <i>Historia del siglo XX</i> . Barcelona: Crítica., pp. 346-402. Villani, Pasquale. (1997). <i>La edad contemporánea, 1945 hasta hoy</i> . Barcelona: Ariel., pp. 15-38. Powaski, Ronald. (2014). <i>La guerra fría. Estados Unidos y la Unión Soviética, 1917-1991</i> . Barcelona: Crítica., pp. 209-284.
<b>XIII</b> <b>11</b> <b>Junio</b>	El crecimiento económico del mundo industrializado (1955-1973) 1. La reconstrucción de Japón. 2. Del Plan Marshall a la Unión Europea. 3. El despegue de los Estados Unidos. 4. Los años dorados en la economía y en la sociedad en Occidente. 5. La crisis petrolera y la caída de Occidente.	Hobsbawm, Eric J. <i>Historia del siglo XX</i> . Barcelona: Crítica, 1996. pp. 260-289. Iriye, Akira. (1999). Asia Oriental. En Michael Howard y Roger Louis (Eds.). <i>Historia Oxford del siglo XX</i> . (pp. 325-340). Barcelona: Planeta. García, Fernando y Lorenzo José. (1995). <i>Historia del mundo actual, 1945-1992</i> . (pp. 201-252). Madrid: Alianza Editorial.
<b>XIV</b> <b>18</b> <b>Junio</b>	El colapso de las utopías (1973-1991) 1. Antecedentes de la crisis del bloque socialista. 2. La desintegración de la Unión Soviética. 3. ¿El fin de la Historia? 4. ¿Qué siguió después del socialismo?	Hobsbawm, Eric J. (1996). <i>Historia del siglo XX</i> . Barcelona: Crítica., pp. 459-494. Judt, Tony. (2012). <i>Postguerra: una historia de Europa desde 1945</i> . Madrid: Taurus., pp. 843-910. Service, Robert. (2010). <i>Historia de Rusia en el siglo XX</i> . Barcelona: Crítica., pp. 417-448. Procacci, Giuliano. (2010). <i>Historia general del siglo XX</i> . Barcelona: Crítica., pp. 577-593.
<b>XV</b> <b>25</b> <b>Junio</b>	La década de 1990 y balance del siglo XX. 1. La hegemonía estadounidense. 2. Nuevos focos económicos en el oriente. 3. El nuevo equilibrio mundial. 4. Los conflictos étnicos, los casos de de los Balcanes y de Ruanda.	Louis, Roger. (1999). Cómo acaba el siglo XX. En Michael Howard y Roger Louis (Eds.). <i>Historia Oxford del siglo XX</i> . (pp. 499-532). Barcelona: Planeta. Toniolo, Gianni. (2000). Lo mejor y lo peor. En Ciocca, Pierluigi. <i>La economía mundial en el siglo XX</i> .

		(pp. 71-77). Barcelona: Crítica. Anguiano, Eugenio. (2008). China como potencia mundial: presente y futuro. En Cornejo, Romer (Coordinador). <i>China: radiografía de una potencia en ascenso</i> . (pp.70-120. México: El Colegio de México. Veiga, Francisco. (2015). <i>El desequilibrio como orden. Una historia de la posguerra fría</i> . Madrid: Alianza Editorial., pp. 231-262.
<b>XVI</b> <b>2</b> <b>Julio</b>	Los desafíos del presente milenio. 1. El inicio de la guerra global contra el “terrorismo”. 2. La internacionalización de los conflictos y los fundamentalismos. 3. El deterioro ambiental.	Hobsbawm, Eric. (2006). <i>Guerra y paz en el siglo XXI</i> . Barcelona: Crítica., pp. 1-18 y 71-84. Chomsky, Noam. (2001). <i>11 / 09 / 2001</i> Barcelona: Océano., pp. 75-99. Fontana, Josep. (2013). <i>El futuro es un país extraño: una reflexión sobre la crisis social de comienzos del siglo XXI</i> . Barcelona: Pasado Presente., pp.107-132. Núñez, Xosé M. (2015). Las utopías pendientes. <i>Una breve historia del mudo desde 1945</i> . Barcelona: Crítica., pp. 231-264.
<b>XVII</b> <b>9</b> <b>Julio</b>	Examen final	

### - Bibliografía complementaria

A continuación se ofrecen algunas referencias acerca de material que los y las estudiantes pueden usar para profundizar los contenidos vistos en clase, o bien para base de los trabajos de investigación. Debe tenerse presente que éstas solo son algunas obras, no se pretende ser exhaustivo en el listado.

Ali, Tariq y Stone, Oliver. (2011). *La historia oculta de los Estados Unidos*. Barcelona: Pasado y Presente.

Anguiano, Eugenio. (2001). *China contemporánea: la construcción de un país (desde 1949)*. México: El Colegio de México.

Aries, Philippe y Duby, Georges (Dir.). (1991). *Historia de la vida privada 9. La vida privada en el siglo XX: diversidades culturales*. Madrid: Taurus Ediciones.

- Artola, Ricardo. (2014). *La Primera Guerra Mundial. De Lieja a Versalles*. Madrid: Alianza Editorial.
- Barracough, Geoffrey, et. al. (1985). *El siglo XIX (2)* Madrid: Espasa-Calpe.
- Bauman, Zigmunt. (2010). *Modernidad y holocausto*. Madrid: Sequitur.
- Beaud, Michel. (2013). *Historia del capitalismo De 1500 a nuestros días*. Barcelona: Ariel.
- Beckert, Sven. (2016). *El imperio del algodón. Una historia global*. Barcelona: Crítica.
- Béjar, María Dolores. (2011). *Historia del siglo XX: Europa, América África y Oceanía*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores,
- Benz, Richard, et. al. (1985). *El siglo XIX (1)*. Madrid: Espasa-Calpe.
- Benz, Wolfgang. (2009). *El Tercer Reich. 101 preguntas fundamentales*. Madrid: Alianza Editorial.
- Benz, Wolfgang y Graml, Hermann. (1986). *El siglo XX II: Europa después de la segunda guerra mundial 1945-1982. Tomos 1 y 2*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Benz, Wolfgang y Graml, Hermann. (1986). *El siglo XX III: Los problemas mundiales entre los dos bloques de poder*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Bertaud, Jean-Paul. (1990). *Francia en los tiempos de la Revolución*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor S. A.
- Bianco, Lucien. (1987). *Asia contemporánea*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Bled, Jean-Paul; Bruley, Ives; Chassaingne, Philippe; Encrevé, André; Faron, Oliver y Grandeux, Jeronome. (2002). *Religion et culture dans les sociétés et les Etats europeens de 1800 a 1914*. Paris: Edition Sedes-CNED.
- Bois, Jean. (1999). *La Revolución Francesa*. Madrid: Historia 16,
- Bloch, Marc. (2009). *La extraña derrota. Testimonio escrito en 1940*. Barcelona: Crítica.
- Braudel, Fernand. (1983). *Las civilizaciones actuales: estudio de historia económica y social*. Madrid: Editorial Tecnos.
- Burbank, Jane y Cooper, Frederick. (2012) *Imperios. Una nueva visión de la historia universal*. Barcelona: Crítica.
- Calvocoressi, Peter. (1999). *Historia política del mundo contemporáneo de 1945 a nuestros días*. Madrid: Ediciones Akal.
- Calvocoressi, Peter y Wint, Guy. (1979) *Guerra total I La segunda Guerra Mundial en Occidente* Madrid: Alianza Editorial.
- Carbonell, Charles-Olivier; Biloghi, Dominique; Limouzin, Jacques; Rousseau, Frédéric y Schultz, Joseph. (2001). *Una historia europea de Europa ¿De un Renacimiento otro? (siglos XV-XX)*. Madrid: Idea Books.
- Carr, E. H. (2007). *La revolución rusa: De Lenin a Stalin*, Madrid: Alianza Editorial.
- Casanova, Julián. (2011). *Europa contra Europa, 1914-1945*. Barcelona: Crítica.
- Catherwood, Christopher. (2014). *Guerras en nombre de Dios*. Buenos Aires: Editorial El Ateneo.
- Chesneaux, Jean. (1987). *Asia oriental en los siglos XIX y XX*. Barcelona: Editorial Labor.
- Chomsky, Noam. (2003). *Estados canallas. El imperio de la fuerza en los asuntos mundiales*. Barcelona: Paidós.
- Chomsky, Noam. (1997). *El nuevo orden mundial (y el viejo)*. Barcelona: Crítica.
- Chomsky, Noam. (2004). *Poder y terror. Reflexiones posteriores al 11/09/2001*. Buenos Aires: RBA-Del Nuevo-Extremo.
- Clark, Christopher. (2015). *Sonámbulos. Cómo Europa fue a la guerra en 1914*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- Cockburn, Patrick. (2017). *La era de la Yihad. El Estado Islámico y la guerra por Medio Oriente*. México: Ariel.
- Corvisier, André. (1989). *Historia moderna*. Barcelona: Labor.

- Dawbarn, Susana. (2008). *La Primera Guerra Mundial*. Madrid: Dastin Ediciones.
- De Currea-Lugo, Víctor. (2016). *El Estado Islámico*. Bogotá: Debate.
- De Currea-Lugo, Víctor. (2016). *El Estado Islámico*. Bogotá: Debate.
- Dower, John. (2012). *Culturas de guerra. Pear Harbor, Hiroshima, 11-S, Irak*. Barcelona: Pasado Presente.
- Duby, Georges. (2011). *Atlas histórico mundial*. Madrid: Debate.
- Ducret, Diane (2012). *Las mujeres de los dictadores*. Madrid, Santillana.
- Duroselle, Jean Baptiste, *Europa de 1815 a nuestros días: vida política y relaciones internacionales*. (1991). Barcelona: Labor.
- Dyson, Freeman. (1998). *Mundos del futuro*. Barcelona: Crítica
- Eco, Umberto. (2002). Las guerras santas: pasión y razón. En *El mundo después del 11 de setiembre de 2001*. Barcelona: Península.
- Esposito, John L. (2003). *Guerras profanas. Terror en nombre del islam*. Barcelona: Paidós.
- Fernández, Antonio *Historia del mundo contemporáneo*. (1994). Barcelona: Ediciones Vincens Vives S.A.
- Fieldhouse, David. (1984). *Los imperios coloniales desde el siglo XVIII* México: Siglo Veintiuno Editores.
- Figes, Orlando. (2012). *Crimea: la primera gran guerra*. Barcelona: Edhasa.
- Fisk, Robert. (2015). *La gran guerra por la civilización. La conquista de Oriente Próximo*. Barcelona: Crítica.
- Fitzpatrick, Sheila. (2009). *La Revolución Rusa*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores.
- Fontana, Josep. (2002). *La historia de los hombres: el siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Fontana, Josep. (2017). *El siglo de la revolución. Una historia del mundo desde 1914*. Barcelona: Crítica.
- Franke, Herbert y Trauzettel. (1989). *El imperio chino* México: Siglo Veintiuno Editores.
- Frankopan, Peter. (2016). *El corazón del mundo. Una nueva historia universal*. Barcelona: Crítica.
- Fukuyama, Francis. (2015). ¿El fin de la historia? En Francis Fukuyama. *El fin de la historia y otros ensayos*. Madrid: Alianza Editorial.
- Fusi, Juan P. (2013). *Breve historia del mundo contemporáneo desde 1776 hasta hoy*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- García, Fernando y Lorenzo José M. (1995). *Historia del mundo actual, 1945-1992*. Madrid: Alianza Editorial.
- Gentile, Emilio. (2005). *La vía italiana al totalitarismo: partido y estado fascista*. México: Siglo XXI Editores,
- Gibney, Matthew. (Editor). (2003). *La globalización de los derechos humanos*. Barcelona: Crítica.
- Gilbert, Martin. (2005). *La Primera Guerra Mundial*. Madrid: La Esfera de los Libros.
- Godechot, Jacques. (1976). *Europa y América en la época napoleónica*. Barcelona: Labor.
- Godechot, Jacques. (1985). *Los orígenes de la Revolución Francesa* Barcelona: Península.
- Godechot, Jacques. *Las revoluciones (1770-1799)* Barcelona: Nueva Clio,
- González, Eduardo. (1981). *El fenómeno terrorista*. Madrid: Dastin Ediciones.
- González Calleja, Eduardo. (2013). *El laboratorio del miedo. Una historia general del terrorismo*. Barcelona: Crítica.
- Grenville, J.A.S. (1980). *La Europa remodelada* México: Siglo Veintiuno Editores.
- Grunberger, Richard. (2007). *Historia social del Tercer Reich*. Barcelona: Ariel.

- Habermas, Jürgen. (1998). *Más allá del Estado Nacional*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Hardt, Michael y Negri, Antonio. (2002). *Imperio*. Barcelona: Paidós.
- Hart, Peter. (2014). *La Gran Guerra: historia militar de la Primera Guerra Mundial*. Barcelona: Crítica.
- Hastings, Max. (2014). *1914: el año de la catástrofe*. Barcelona: Crítica.
- Heer, Friedrich. (1980). *Europa madre de revoluciones*. Madrid: Alianza Editorial.
- Hobsbawm, Eric J. (2002). *Años interesantes: una vida en el siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, Eric J. (1992). *Los ecos de la Marsellesa*. Barcelona: Crítica
- Hobsbawm, Eric J. (2000). *Entrevista sobre el siglo XXI*. Barcelona: Crítica
- Hobsbawm, Eric J. (2000). *Industria e imperio*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, Eric J. (1987). *El mundo del trabajo: estudios históricos sobre la formación y evolución de la clase obrera*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, Eric J. (1991). *Naciones y nacionalismo desde 1780*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, Eric J. (2010). *Rebeldes primitivos. Estudio sobre las formas arcaicas de los movimientos sociales en los siglos XIX y XX*. Barcelona: Crítica.
- Hobsbawm, Eric J. (2013). *Un tiempo de rupturas: sociedad y cultura en el siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Howard, Michael. (2008). *La primera guerra mundial*. Barcelona: Crítica.
- Ignatieff, Michael. (2003). *El nuevo Imperio Americano*. Barcelona: Paidós.
- Kennedy, Paul. (1998). *Auge y caída de las grandes potencias*. Barcelona: Plaza y Janes Editores.
- Kershaw, Ian. (2015). *Hitler. La biografía definitiva*. Barcelona: Península.
- Keynes, John M. (2013). *Las consecuencias económicas de la paz*. Barcelona: Crítica.
- Kienzler, Klaus. (2011). *El fundamentalismo religioso. Cristianismo, judaísmo, islamismo*. Madrid: Alianza Editorial.
- Kolko, Gabriel. (2005). *El siglo de las guerras: política, conflictos y sociedad desde 1914*. Barcelona: Paidós.
- Jackson, Gabriel. (1998). *Civilización y barbarie: la historia de Europa en el siglo XX*. Barcelona: Planeta.
- Jackson, Julián. (2003). *Europa, 1900-1945*. Barcelona: Crítica.
- Johnson, Paul. (1993). *Tiempos modernos: la historia del siglo XX desde 1917 hasta la década de los 90*. Buenos Aires: Javier Vergara Editor S.A.,
- Kissinger, Henry. (2017). *China*. Barcelona: Debate.
- Kissinger, Henry. (1996). *La diplomacia*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Laqueur, Walter. (2003). *Una historia del terrorismo*. Madrid: Paidós.
- López, Emili. (2000). *Síntesis de historia universal: la humanidad en cien fechas clave*. Barcelona: Nexos-Península
- Lukacs, John. (2014). *Historia mínima del siglo XX*. Madrid: El Colegio de México-Turner.
- Mammarella, Giuseppe. (1996). *Historia de Europa contemporánea desde 1945 hasta hoy*. Barcelona: Ariel.
- Marín G. Roberto. (1989). *El derrumbe del viejo orden en Irán*. San José: EUCR.
- Marín, Roberto. (2005). *El fundamentalismo islámico en el Medio Oriente Contemporáneo*. San José: EUCR.
- Marín G. Roberto. (1985). *La Guerra Civil en el Líbano: análisis del contexto político-económico del Medio Oriente*. San José: Editorial Texto.

- Milne, Seumas. (2014). *La venganza de la historia. La batalla por el siglo XXI*. Madrid: Capitán Swing.
- Mommsen, Wolfgang. (1971). *La época del imperialismo*. Madrid: Siglo Veintiuno Editores.
- Moyo, Dambisa. (2013). *El ganador se queda con todo. La fiebre china por el control de los recursos naturales y lo que supone para el mundo*. Barcelona: Galaxia Gutenberg.
- Napoleoni, Loretta. (2015). *El Fénix Islamista. El Estado Islámico y el rediseño de Oriente Próximo*. Barcelona: Paidós.
- Nolte, Ernst. (1995). *Después del comunismo: aportaciones a la interpretación de la historia del siglo XX*. Barcelona: Ariel.
- Nouschi, Marc. (1999). *Historia del siglo XX: todos los mundos, el mundo*. Madrid: Cátedra.
- Núñez, Xosé. (2015). *Las utopías pendientes: Una breve historia del mundo desde 1945*. Barcelona: Crítica.
- Ogg, David. (1974). *La Europa del Antiguo Régimen, 1715-1789*. Madrid: Siglo Veintiuno Editores.
- Oliver, Roland y Fage, J. (1985). *Breve historia de África*. Madrid: Alianza Editorial.
- Osterhammel, Jürgen. (2015). *La transformación de mundo. Una historia global del siglo XIX*. Barcelona: Crítica.
- Overy, Richard. (2006). *Dictadores. La Alemania de Hitler y la Unión Soviética de Stalin*. Barcelona: Tusquets Editores.
- Padgen, Anthony. (2011). *Mundos en guerra, 2500 años de conflicto entre Oriente y Occidente*. Barcelona: RBA Libros.
- Palazuelos, Enrique y Vara, María Jesús (coords). (2002) *Grandes áreas de la economía mundial*. Barcelona: Ariel.
- Parker, R.A.C. (1985). *El siglo XX: Europa, 1918-1945*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Peronnet, Michel. (1985). *Vocabulario básico de la Revolución Francesa*. Barcelona: Crítica.
- Procacci, Giuliano. (2013). *Historia general del siglo XX*. Barcelona: Crítica.
- Rashid, Ahmed. (2001). *Los talibán: El Islam, el petróleo y el "Gran Juego" en Asia Central*. Barcelona: Península.
- Reinert, Erik. (2007). *La globalización de la pobreza: Cómo se enriquecieron los países ricos... y por qué los países pobres siguen siendo pobres*. Barcelona: Crítica.
- Rodríguez, Patricia. (2016). *China y el juego geopolítico de Occidente*. San José: EUCR.
- Rogan, Eugene. (2010). *Los árabes: Del imperio Otomano a la actualidad*. Barcelona: Crítica.
- Rudé, Georges. (1991). *Europa desde las guerras napoleónicas hasta la Revolución de 1848*. Madrid: Cátedra.
- Rudé, Georges. (1974). *La Europa revolucionaria*. Madrid: Siglo Veintiuno Editores.
- Rudé, Georges. (1971). *La multitud en la historia*. Buenos Aires: Siglo Veintiuno Editores.
- Saborido, Jorge. *La Revolución Rusa*. Madrid, Dastin Ediciones, 2006.
- Sachs, Jeffrey. (2006). *El fin de la pobreza*. Debate: Madrid.
- Salvadori, Massimo. (2013). *Breve historia del siglo XX*. Madrid: Alianza Editorial.
- Segura, Antoni. (2013). *Estados Unidos, el Islam y el nuevo orden mundial*. Madrid: Alianza Editorial.
- Segura, Antoni. (2001). *Más allá del Islam. Política y conflictos actuales en el mundo musulmán*. Madrid: Alianza Editorial.
- Soboul, Albert. (1966). *La Revolución Francesa*. Madrid: Editorial Tecnos.
- Soboul, Albert. (1993). *La Francia de Napoleón*. Barcelona: Crítica.
- Stiglitz, Joseph. (2008). *La guerra de los tres billones de dólares*. Madrid: Taurus.
- Stiglitz, Joseph. (2002). *El malestar en la globalización*. Madrid: Punto de Lectura.

- Stone, Norman. (2008). *Breve historia de la Primera Guerra Mundial*. Barcelona: Ariel.
- Stone, Norman. (1990). *La Europa Transformada, 1878-1919*. Madrid: Siglo Veintiuno Editores.
- Taibo, Carlos. *Historia de la Unión Soviética, 1917-1991*. Madrid: Alianza Editorial, 2010.
- Tasca, Ángel. (1987). *El nacimiento del fascismo*. Barcelona: Ariel.
- Thomson, David. (1979). *Historia mundial de 1914 a 1968*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Tilly, Charles. (2000). *Las revoluciones europeas, 1492-1992*. Barcelona: Crítica.
- Tuchman, Barbara. (2013). *Los cañones de agosto: treinta y un días que cambiaron la faz del mundo*. Barcelona: RBA Libros.
- Veiga, Francisco. (2014). *La fábrica de las fronteras. Guerras de secesión yugoslavas 1991-2001*. Madrid: Alianza Editorial.
- Vidalec, Jean. (1981). *Desde los grandes imperialismos al despertar del tercer mundo*. Madrid: EDAF.
- Vicens-Vives, Jaume. (2013). *La crisis del siglo XX (1919-1945)*. Barcelona: Acantilado.
- Villani, Pasquale. (1996). *La edad contemporánea, 1800-1914*. Barcelona: Ariel.
- Villani, Pasquale. (1997). *La edad contemporánea, 1914-1945*. Barcelona: Ariel.
- Von Grunebaun, Gustave. E (1989). *El Islam II: desde la caída de Constantinopla hasta nuestros días*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Wallerstein, Immanuel. (1996). *Después del liberalismo*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- White, Matthew. (2015). *El libro negro de la humanidad: crónica de las grandes atrocidades de la historia*. Barcelona: Crítica.
- Wiskermann, Elizabeth. (1983). *La Europa de los dictadores: 1919-1945*. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Wood, Graeme. (2017). *La guerra del fin de los tiempos ¿qué quiere realmente el estado islámico?* Madrid: Taurus.
- Yousafzai, Malala. (2013). *Yo soy Malala: la joven que defendió el derecho a la educación y fue tiroteada por los talibanes*. Madrid: Alianza Editorial.
- Zamagni, Vera. (2011). *Historia económica de la Europa contemporánea*. Barcelona: Crítica.
- Zeraoui, Zidane. (2007). “El dilema kurdo: el derecho a la autodeterminación y las exigencias regionales”. En. Manuel Ruíz (coord). *El islam y Occidente desde América Latina*. México: El Colegio de México.
- Zeraoui, Zidane. (2009). “Medio Oriente: La nueva geopolítica del poder. Irán y el nuevo equilibrio regional”. *Cuadernos de la Cátedra “Ibn Khaldun” de Estudios de Medio Oriente y África del Norte*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.