



Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Historia y Geografía
II Ciclo 2019
HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES DE COSTA RICA
HA-1001

Prof. M.Sc. Lissy Marcela Villalobos Cubero
Correo: lissy.villalobos@ucr.ac.cr
Horario: J: 5:00pm – 8:50pm
Atención a estudiantes: J 8:00-9:50pm Cubículo: 25
3 créditos Grupo 01

I. INTRODUCCIÓN

El curso Historia de las Instituciones de Costa Rica tiene como objeto la discusión y el análisis de algunos elementos fundamentales que han jugado un papel determinante en la construcción histórica de la sociedad costarricense; se analizan principalmente el Estado, la invención de la nación, los procesos sociales, la vida cotidiana y la participación femenina, y por supuesto, la conformación e importancia de la institucionalidad.

Este curso, por la amplitud de la población estudiantil, se presenta como un rescate de la memoria histórica de los oprimidos, y a la vez una crítica a la memoria histórica oficial y hegemónica. Visualizar la historia desde la perspectiva de los tradicionalmente excluidos, facilita la toma de conciencia respecto a la situación actual del país y las actitudes que se deben fortalecer en la formación de ciudadanos honestos y comprometidos con la realidad política y socioeconómica en la cual se encuentran inmersos.

De ahí la importancia de entender la historia como un proceso, no como resultado de grandes individuos y mucho menos la suma de situaciones particulares; la historia se muestra entonces como susceptible de ser manipulada, pero a la vez capaz, si se estudia críticamente, de ofrecer oportunidades en la toma de decisiones y en la lucha cotidiana para construir una sociedad más solidaria.

Este curso utiliza la modalidad de mediación bajo virtual según lo especificado en Resolución VD-9374-2016.

II. OBJETIVO GENERAL

1. Analizar los principales procesos históricos que forjaron el Estado y la institucionalidad costarricenses, desde la Independencia hasta la actualidad, para asumir una actitud crítica y propositiva respecto a éstos.

III. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- 1) Determinar el papel histórico del Estado.

- 2) Visualizar el desarrollo de las instituciones, las alianzas políticas y los movimientos sociales que las forjaron.
- 3) Valorar las facetas de la invención de la nacionalidad costarricense.
- 4) Rescatar el papel político y socioeconómico que han desempeñado las mujeres en la forja de la sociedad costarricense.
- 5) Identificar los rasgos fundamentales del reformismo en el siglo XX, que condujeron al Estado de Bienestar.
- 6) Comprender el origen y la incidencia de los movimientos sociales en la vida cotidiana actual.
- 7) Contextualizar los procesos de descomposición de la clase política costarricense a finales del siglo XX, así como las características del neoliberalismo.

IV. CONTENIDOS

1. Costa Rica después de la Independencia y formación del Estado, 1821-1848.
 - a. La herencia colonial.
 - b. Las regiones socioeconómicas (siglos XIX y XX).
 - c. La formación del Estado nacional. Organización política y jurídica.
 - d. Surgimiento y consolidación del capitalismo. Economía agroexportadora, campesinado, mercado interno.
 - e. Guerras civiles e inestabilidad política.
2. Café, liberales y militares, 1848-1870
 - a. Consolidación del café, colonización agrícola y política económica.
 - b. La guerra contra los filibusteros y la peste del cólera.
 - c. Procesos de diferenciación social, cultura y vida cotidiana.
 - d. Construcción de elementos de estaticidad, control político y territorial, financiamiento.
3. El Estado liberal, 1870-1914
 - a. Modelo agroexportador, capital transnacional, frontera agrícola y medios de transporte.
 - b. Transformaciones sociales, laicización, trabajo, mundo urbano y rural.
 - c. Reforma educativa, leyes anticlericales, el papel de la Iglesia católica, el Olimpo.
 - d. Nación y nacionalismo.
 - e. Arte, alfabetización, reformas electorales.
 - f. Control social. Educación y salud.
4. Estado y movimientos sociales en la primera mitad del siglo XX: Costa Rica entre guerras 1914-1940
 - a. La crisis de la economía agroexportadora.
 - b. Intelectuales y movimientos obreros. Cuestión social.
 - c. Feminismo y sufragismo.
 - d. Reformismo y dictadura.
 - e. Esfera pública, intelectuales, capas medias, literatura y políticas educativas.
 - f. Partidos reformista y comunista.
5. La transición hacia un nuevo tipo de Estado y la guerra civil, 1940-1949
 - a. Reforma social.
 - b. Alianzas y polarización social.
 - c. Partidos políticos y lucha de clases.
 - d. Violencia, represión y guerra civil.
 - e. Reformas de la Junta Fundadora de la Segunda República.
6. Socialdemocracia y Estado de Bienestar 1949-1982.
 - a. El reformismo de Liberación Nacional.
 - b. La Constitución Política de 1949.
 - c. Del Estado benefactor al Estado empresario.
 - d. El modelo de sustitución de importaciones y la diversificación agrícola.

- e. Política social, movimientos sociales, descampesinización y migraciones.
 - f. Urbanización, cultura urbana, cultura de masas, guerra fría.
7. Estrategia de liberalización y nuevo modelo estatal, 1982-2019
- a. Crisis económica, coyuntura internacional.
 - b. Programas de Ajuste estructural, exportaciones, inversión extranjera, “libre comercio”.
 - c. Desigualdad social, pobreza, sector informal.
 - d. Bipartidismo, corrupción y desencanto político. Papel de la izquierda.
 - e. Movilizaciones sociales: huelga del Magisterio, combo del ICE, TLC, Plan Fiscal.

V. METODOLOGÍA

El curso pretende brindar a los y las estudiantes los elementos necesarios para comprender el desarrollo institucional de la sociedad costarricense. Para lograr dicha meta es fundamental la realización de las lecturas obligatorias semanales (corresponden a algunos de los cuadernos de la Serie Historia de las Instituciones de Costa Rica), de modo que la lección se convierta en un espacio para el intercambio fructífero de ideas y la aclaración de dudas. Se utilizará el método expositivo interrogativo para abordar los temas del curso. Esta dinámica se complementará con la presentación de ejercicios, por parte de los estudiantes, derivados de la comprensión de las lecturas asignadas, mediante la elaboración de cuadros comparativos, mapas conceptuales, estudios de caso, análisis de materiales audiovisuales, entre otros.

VI. EVALUACIÓN

Exposición lectura complementaria (sesiones de mesa redonda).....	10%
Análisis de material audiovisual.....	10%
Trabajo de investigación.....	30%
5% Revisión de avance (asistencia en horas de atención)	
15% Trabajo escrito final	
10% Exposición creativa	
Examen Parcial I.....	25%
Examen Parcial II.....	25%
Total.....	100%

Las fechas de las actividades de evaluación se detallan en el cronograma. El retraso en la entrega de trabajos evaluados implicará la sanción de 1% por día hábil de retraso. En caso de no poder asistir a cualquiera de las evaluaciones programadas para la clase, el/la estudiante debe presentar (en el transcurso de 5 días hábiles) una carta donde solicite la reposición de la evaluación y el motivo de la ausencia, adjuntado un comprobante médico o laboral (debidamente sellado y firmado por el ente emisor).

La lista de temas para las **lecturas complementarias**, según bloque de sesión, se asignarán en la primera sesión del curso y se evaluación se determina al final de este documento.

El **análisis de material audiovisual** consistirá en observar dos películas documentales (fecha consignada en el cronograma), de manera que, se elaborará en clase el análisis de los mismos según la guía de trabajo que entregue la docente para tal efecto, en la fecha que corresponde.

El **trabajo de investigación** consistirá en trabajar en grupos (de acuerdo a las indicaciones docentes). Cada grupo tendrá que escoger una temática de actualidad nacional entre las opciones brindadas por la docente, revisar diariamente al menos dos medios distintos de prensa escrita costarricense en los meses de agosto, setiembre y octubre del 2019, para observar el tratamiento que se le da a la temática escogida. A partir de ello se hará un análisis. El análisis e interpretación del tema tendrá que hacerse con una perspectiva de trayectoria histórica (usando al menos 5 textos -tesis, artículos libros- de historia de Costa Rica, vinculados al tema). Los detalles al respecto de este rubro se entregará en guía adjunta durante las dos primeras sesiones del curso.

Se trabajará con bitácoras semanales adjuntas al trabajo y se hará un avance (con bitácora) con revisión presencial en las horas de atención estudiante. El trabajo final se entregará y presentará en clase según la fecha estipulada en el cronograma (desglose al final de este documento). La exposición debe hacerse con un formato creativo.

Se advierte que el Consejo Universitario acordó modificar el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica e incluyó el **plagio como una Falta Muy Grave**, de acuerdo al Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica que son Faltas Muy Graves “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario.

VII. CRONOGRAMA

Semana	Fecha	Actividades y textos
1	15 de agosto	Día feriado
2	22 de agosto	Presentación y discusión del programa. Distribución de temas de investigación. Lecturas obligatorias contenido n°1: 1. Cuaderno 24. Solórzano, Juan Carlos. <i>La sociedad colonial 1575-1821</i> .
3	29 de agosto	Lecturas obligatorias contenido n°1 (continúa): 2. Cuaderno 25. Calderón, Manuel. <i>Elementos del imaginario en la Costa Rica precafetalera</i> . 3. Molina, Iván, <i>Del legado colonial al modelo agroexportador. Costa Rica (1821 - 1914)</i> .
4	5 de setiembre	Lecturas obligatorias contenido n°2: 4. Cuaderno 29. Arias, David. <i>La era de la centralización: Estado, sociedad e institucionalidad en Costa Rica, 1848-1870</i> . Cuaderno 11. 5. Cuaderno 26. Fallas, Carmen. <i>Costa Rica frente al filibusterismo. La Guerra de 1856 y 1857 contra William Walker: defensa y fortalecimiento de las instituciones del Estado</i> .
5	12 de setiembre	Lecturas obligatorias contenido n°3: 6. Cuaderno 21. Vargas, Hugo. <i>El sistema electoral en Costa Rica durante el siglo XIX</i> . 7. Cuaderno 27. Vargas, Claudio. <i>Hacia la consolidación del Estado Liberal en Costa Rica. (1870-1890)</i> .
6	19 de setiembre	Lecturas obligatorias contenido n°3 (continuación): 8. Cuaderno 20. Fumero, Patricia. <i>El advenimiento de la modernidad en Costa Rica: 1850-1914</i> . 9. Cuaderno 1. Zavaleta, Eugenia. <i>La patria en el paisaje costarricense</i> . Primera sesión de mesa redonda. (bloque 1 de lecturas extra)
7	26 de setiembre	PRIMER EXAMEN PARCIAL: incluye lecturas y lecciones de la semana 1 a la 6.

8	3 de octubre	Lecturas obligatorias contenido n°4: 10. Cuaderno 6. Botey, Ana María. <i>Costa Rica entre guerras: 1914-1940</i> . Presentación de material audiovisual.
9	10 de octubre	Lecturas obligatorias contenido n°5: 11. Cuaderno 7. Arias, David. <i>Reformas sin alianza, discursos transformados, interés electoral, triunfos dudosos</i> . 12. Díaz Arias, David. <i>Crisis social y memoria en lucha: guerra civil en Costa Rica, 1940-1948</i> . San José, Editorial UCR, 2015, cap.5. Primera evaluación de material audiovisual.
10	17 de octubre	Lecturas obligatorias contenido n°6: 13. Cuaderno 8. Vargas, Luis Paulino. <i>Modelo desarrollista y de industrialización sustitutiva</i> .
11	24 de octubre	Lecturas obligatorias contenido n°6 (continuación): 14. Cuaderno 14. Alvarenga, Ana Patricia. <i>Los ciudadanos y el Estado de Bienestar</i> . 15. Cuaderno 11. Molina, Iván. <i>Identidad nacional y cambio cultural den Costa Rica durante la segunda mitad del siglo XX</i> .
12	31 de octubre	16. Cuaderno 9. Vargas, Luis Paulino. <i>La estrategia liberalización económica</i> . 17. Sojo, Carlos. <i>Igualitarios: la construcción social de la desigualdad en Costa Rica</i> . San José, C.R. Master Litho, 2010, pp.81-105. Segunda sesión de mesa redonda. (bloque 2 de lecturas extra)
13	7 de noviembre	Lecturas obligatorias contenido n°7 (continuación) 18. XX Informe del Estado de la nación. Resumen. (2014). http://estadonacion.or.cr/20/ 19. XXIV Informe del Estado de la nación. Resumen. (2018). https://estadonacion.or.cr/informes/
14	14 de noviembre	SEGUNDO EXAMEN PARCIAL: incluye de la semana 8 a la 13.
15	21 de noviembre	Segunda evaluación de material audiovisual.
16	28 de noviembre	Entrega final de la versión escrita del trabajo de investigación. Primer bloque de exposiciones
17	5 de diciembre	Segundo bloque de exposiciones
18	12 o13 diciembre	Examen de ampliación

VIII. BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA

Acuña, Víctor Hugo. La invención de la diferencia costarricense, 1810-1870. *Revista de Historia*. No. 45, 2002.

Acuña, Víctor Hugo. *Los orígenes de la clase obrera en Costa Rica: las huelgas de 1920 por la jornada de ocho horas*. San José, CENAP, 1986.

Alvarenga, Patricia. *Los ciudadanos y el Estado de Bienestar. Costa Rica en la segunda mitad del siglo XX*. San José, EUCR, 2005.

- Botey, Ana María. *Costa Rica entre guerras: 1914-1940*. San José, EUCR, 2005.
- Bowman, Kirk. ¿Fue el compromiso y consenso de las elites lo que llevó a la consolidación democrática en Costa Rica? Evidencia de la década de 1950. *Revista de Historia*. Heredia, EUNA, No. 41 (enero-junio, 2000).
- Botey, Ana María. *Costa Rica entre guerras: 1914-1940*. San José: EUCR, 2005.
- Caamaño, Carmen. *Entre “arriba” y “abajo”. La experiencia transnacional de la inmigración de costarricenses hacia Estados Unidos*. San José, EUCR, 2010.
- Calderón, Manuel. La formación del Estado Costarricense 1821- 1849. En: Botey, Ana María, ed. *Costa Rica desde las sociedades autóctonas hasta 1914*. San José, EUCR, 1999.
- Cortés, Carlos. La invención de un país imaginario. En: *Identidad, invención y mito. Ensayos escogidos*. San José, ECR, 2010.
- Cuevas, Rafael. *Tendencias de la dinámica cultural en Costa Rica en el siglo XX*. San José, EUCR, 2003.
- Díaz, David. *Construcción de un Estado moderno. Política, Estado e identidad nacional en Costa Rica, 1821-1943*. San José, EUCR, 2005.
- Díaz, David. *La fiesta de la Independencia en Costa Rica, 1821-1921*. San José, EUCR, 2007.
- Díaz, David. *Reforma sin alianza, discursos transformados, interés electoral, triunfos dudosos. La nueva interpretación histórica de la década de 1940*. San José, EUCR, 2007.
- Díaz, David. *Crisis social y memorias en lucha: guerra civil en Costa Rica, 1940-1948*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2015.
- Fumero, Patricia. *Teatro, público y Estado en San José (1880-1914)*. San José, EUCR, 1996.
- Fumero, Patricia. Vida cotidiana en el Valle Central: 1850-1914. En: Botey, Ana María, ed. *Costa Rica desde las sociedades autóctonas hasta 1914*. San José, EUCR, 1999.
- Furlong, William. *Evolución de la democracia costarricense: partidos políticos y campañas electorales (1982-2006)*. San José: EUCR, 2008.
- Gil, José Daniel: Un mito en la sociedad costarricense: el culto a la Virgen de los Ángeles (1824-1932). *Revista de Historia*. No. 11, 1985.
- González, Alfonso. *Mujeres y Hombres de la Posguerra Costarricense. 1950-1960*. San José, EUCR, 2005.
- González, Alfonso. *Vida Cotidiana en la Costa Rica del Siglo XIX*. San José, EUCR, 1997.
- González, Alfonso y Solís, Manuel. *Entre el desarraigo y el despojo*. San José, EUCR, 2001.
- Hilje, Brunilda. *La colonización agrícola de Costa Rica (1840-1940)*. San José, EUNED, 1993.
- Lehouq, Fabrice. *Instituciones democráticas y conflictos políticos en Costa Rica*. Heredia, EUNA, 1998.
- Lehouq, Fabrice y Molina, Iván. *Urnas de lo inesperado. Fraude electoral y lucha política en Costa Rica*. San José, EUCR, 1999.
- Malavassi, Ana Paulina. Perfil socioeconómico y judicial de los ociosos, vagabundos y malentretidos en el Valle Central de Costa Rica, 1750-1850. En Viales, Ronny. *Pobreza e historia en Costa Rica. Determinantes estructurales y representaciones sociales del siglo XVII a 1950*. San José, EUCR, 2009.
- Marín, Juan José. Prostitución y pecado en la bella y próspera ciudad de San José (1850-1930). En: Molina, Iván y Palmer, Steven, eds. *El paso del cometa. Estado, política social y culturas populares en Costa Rica (1800/1950)*. San José, Editorial Porvenir, 1994.
- Marín, Juan José. *Prostitución, honor y cambio cultural en la provincia de San José de Costa Rica: 1860-1949*. San José, EUCR, 2006.
- Jiménez, Alexander. *La vida en otra parte. Migraciones y cambios culturales en Costa Rica*. San José, Editorial Arlequín, 2009.
- Méndez, Rafael Ángel. *Imágenes del poder. Juan Santamaría y el ascenso de la nación en Costa Rica*. San José, EUNED, 2007.
- Molina, Iván. *Los pasados de la memoria. El origen de la reforma social en Costa Rica (1938-1943)*. Heredia: Editorial de la Universidad Nacional, 2008.
- Molina, Iván. *Costa Rica (1800-1850). El legado colonial y la génesis del capitalismo*. San José, EUCR, 2003.
- Molina, Iván. *La Campaña nacional 1856-1857*. Alajuela, Costa Rica: Museo Histórico Juan Santamaría, 2000.
- Molina, Iván. *El que quiera divertirse. Libros y sociedad en Costa Rica (1750-1914)*. 1995. San José, EUCR, 1995.
- Molina, Iván. El 89 de Costa Rica: otra interpretación del levantamiento del 7 de noviembre. *Revista de Historia*. No. 20, 1989.
- Molina, Silvia y González, Eduardo. *Historia de Costa Rica*. San José, EUNED, 2015.

- Muñoz, Mercedes y Botey, Ana María. El 48 interpretado por la niñez de la época. *Revista de Ciencias Sociales*. No. 96, 2002.
- León, Jorge. *Historia Económica de Costa Rica en el siglo XX. Tomo II: la economía rural*. San José: Universidad de Costa Rica, IICE, CIHAC, 2012.
- Mora Solano, Sindy. *La política de la calle. Organización y autonomía en la Costa Rica contemporánea*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2016.
- Oconitrillo, Eduardo. *Los Tinoco 1917-1919*. San José, ECR, 2007.
- Palmer, Steven. Adiós Laissez-Faire: la política social en Costa Rica (1880-1940). *Revista de Historia de América*. No. 24, 1999.
- Palmer, Steven. Pánico en San José. El consumo de heroína, la cultura plebeya y la política social en 1929. En: Molina, Iván y Palmer, Steven, eds. *El paso del cometa. Estado, política social y culturas populares en Costa Rica (1800/1950)*. San José, Editorial Porvenir, 1994.
- Palmer, Steven. Sociedad anónima, cultura oficial: inventando la Nación en Costa Rica, 1848-1900. En: Molina, Iván y Palmer, Steven, eds. *Héroes al gusto y libros a la moda: sociedad y cambio cultural en Costa Rica, 1750-1900*. San José, Costa Rica: Editorial Porvenir, 1992.
- Palmer, Steven. Confinamiento, mantenimiento del orden y surgimiento de la política social en Costa Rica, 1880-1935. *Mesoamérica*. No. 43 (junio 2002).
- Pérez, Héctor. *La población de Costa Rica 1750-2000. Una historia experimental*. San José, EUCR, 2010.
- Ramírez, Victoria. Hacia la organización política de las clases trabajadoras costarricenses. *Revista de Ciencias Sociales*. No. 42, 1989, pp. 69-80.
- Rodríguez, Carlos. *Tierra de Labriegos*. San José, FLACSO, 1993.
- Rovira, Jorge. *Estado y política económica en Costa Rica (1948-1970)*. San José: Editorial Porvenir, 1982.
- Sánchez, Rafael Ángel. *Estado de Bienestar, Crisis económica y ajuste estructural en Costa Rica*. San José: EUNED, 2004.
- Sandoval, Carlos. *El mito roto. Inmigración y emigración en Costa Rica*. San José, EUCR, 2008.
- Sandoval, Carlos. *Sueños y sudores en la vida cotidiana*. San José, EUCR, 1997.
- Salazar, Orlando. *El apogeo de la República liberal en Costa Rica 1870-1914*. San José: EUCR, 1998.
- Sojo, Carlos. *Igualitarios: la construcción social de la desigualdad en Costa Rica*. San José: PNUD, 2010.
- Solís, Manuel. *La institucionalidad ajena. Los años cuarenta y el fin de siglo*. San José, EUCR, 2008.
- Vargas, Luis Paulino (ed.). *Crisis económica y ajuste estructural*. San José, EUNED, 2007.
- Vargas, Luis Paulino. *La estrategia de liberalización económica. (periodo 1980-2000)*. San José, Costa Rica: EUCR, 2003.
- Zavaleta, Eugenia. *La patria en el paisaje costarricense*. Cuaderno 1 Srie Historia de las Instituciones de Costa Rica. San José: EUCR, 2003.

.....

El análisis de lectura complementaria, expuesto en mesa redonda tiene un valor de 5%, equivalente a 10 puntos, se calificará a la pareja y el desglose es de la siguiente manera:

1. Reconocimiento de las ideas centrales del texto: 3pts
2. Críticas al planteamiento del texto, de acuerdo a temáticas del curso: 3pts
3. Claridad y orden en la exposición de las ideas: 2pts
4. Capacidad de síntesis: 1pt
5. Puntualidad: 1pt