

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Historia y Geografía
Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica
III Ciclo 2019

HA-1427 – RP 3409
Historia de Estados Unidos
Programa.

III Ciclo 2019	Profesor: Msc. Luis Conejo Barboza
Horario: K: 14:00-16:50 – J 10:00-12:50	Correo: luis.conejo@ucr.ac.cr
Grupo:01	Cubículo: 25
Créditos: 3	Atención a Estudiantes: Martes: 8:00-10:00

Descripción

Este es un curso optativo del cuarto nivel de la carrera de Historia y un repertorio del área de Ciencias Sociales. En él se estudian las principales líneas del desarrollo histórico de los Estados Unidos desde la fundación de las colonias inglesas en el siglo XVII hasta el presente. Pretende ofrecer elementos para comprender la realidad actual estadounidense mediante el estudio de las instituciones políticas, los factores que incidieron en su surgimiento como potencia mundial, su papel en el sistema internacional, los movimientos políticos y sociales que han derivado en cambios significativos en la sociedad y la cultura y las doctrinas que han regido la política exterior.

Competencias específicas de la Historia

1. Dominar los principales procesos y hechos de la historia de los Estados Unidos para analizar sus interrelaciones y adquirir cultura histórica
2. Explicar los cambios y las continuidades de la sociedad estadounidense en su devenir histórico para comprender el presente
3. Analizar críticamente las diferentes tendencias historiográficas en los diversos períodos y contextos para reconocer que la disciplina histórica se encuentra en permanente construcción
4. Relacionar críticamente los acontecimientos y procesos actuales con los del pasado para reconocer la función explicativa de la Historia.

Competencias Ciudadanas, personales e instrumentales.

1. Motivar el interés por otras culturas para reconocer la riqueza de la diversidad y respetar los puntos de vista derivados de otras realidades
2. Incentivar la capacidad de razonamiento crítico, de análisis y de síntesis, así como la de comunicar y argumentar de forma oral y escrita lo aprendido.

3. Leer comprensivamente, transcribir, resumir e interpretar textos en una segunda lengua.
4. Promover la creatividad para la investigación, el aprendizaje de sus métodos y técnicas y la exposición y divulgación de los resultados.
5. Fomentar el compromiso ético, la honestidad, la responsabilidad y el rigor intelectual para ejercer con propiedad la profesión.

Contenidos y cronograma.

Fechas	Contenido	Lectura
9 Enero	Presentación del programa e introducción general	Lecturas en Negrita son digitales.
14 enero	I-De la Terra Incognita a la Terra Nova: la apropiación europea de América del Norte. <ol style="list-style-type: none"> 1. El Nuevo Mundo en el imaginario europeo 2. Las exploraciones y asentamientos españoles 3. La colonización francesa 4. La colonización inglesa 	Terra Nova: imaginando América. Susan –Mary Grant, Historia de los EEUU, capítulo 1, pp19-53. Occidente: permanencia, cambio y ambivalencia en el imaginario sobre naturaleza y el otro en América. Siglos XV-XX. Oriana Prieto Gaona, Revista Teoría y Praxis investigativa, (5), no 2, (Julio-Diciembre,2010):53-59. file:///C:/Users/usuario/Downloads/Dialnet-OccidentePermanenciaCambioYAmbivalenciaEnElImagina-3702398.pdf
16 enero	II-La América inglesa en los siglos XVII y XVIII <ol style="list-style-type: none"> 1. La economía. 2. El sistema de gobierno colonial 3. Género, etnia y clase en la sociedad colonial 	Susan –Mary Grant, Historia de los EEUU, capítulo 2 (55-94) y 3 (95-136).
21 enero	III-Una rebelión contra la tiranía: la independencia <ol style="list-style-type: none"> 1. La guerra de los siete años 2. Los cambios en la política colonial británica 	Aurora Bosch, Historia de los EEUU 1776-1945, capítulo 1 (1-57) y 2 (57-90).
23 enero	IV-Una rebelión más perfecta: la constitución federal <ol style="list-style-type: none"> 1. Separación de poderes y federalismo 2. Controles y equilibrios 3. Democracia y gobierno representativo: la elección presidencial indirecta 	“Trump ganó con menos votos gracias al colegio electoral, ¿por qué perdura este sistema?. Jonathan Mahler y Steve Eder. New York Times, 10 de noviembre de 2016. https://www.nytimes.com/es/2016/11/10/espanol/trump-gano-con-menos-votos-gracias-al-colegio-electoral-por-que-perdura-este-sistema.html Aurora Bosch, Historia de los EEUU 1776-1945, capítulo 3 (91-130).
28 enero	V La nación estadounidense en el siglo XIX	Philip Jenkis, Breve Historia de EEUU, Capitulo 2 (116-125) y capítulo 3 (135-148).

	<ol style="list-style-type: none"> 1. El mito anglosajón y el destino manifiesto <ol style="list-style-type: none"> a) El crecimiento territorial y la expansión al Oeste b) La anexión de Texas y la guerra con México de 1846-1848 	Roger Cushing Aikin “Paintings of Manifest Destiny: Mapping the Nation”. American Art, Vol. 14, No. 3 (Autumn, 2000):78-89
30 enero	<ol style="list-style-type: none"> 2. El traslado forzado de las poblaciones indígenas 	Philip Jenkis, Breve Historia de EEUU capítulo 4 (223-229).
4 Febrero	<ol style="list-style-type: none"> 3. Crisis regional por la esclavitud y la guerra civil 4. La reconstrucción y restauración del viejo orden en el Sur 	Aurora Bosch, Historia de los EEUU 1776-1945, capítulo 5 (149-212)
6 febrero	<ol style="list-style-type: none"> 5. Industrialización y capitalismo financiero 6. Expansión imperialista 	Aurora Bosch, Historia de los EEUU 1776-1945, capítulo 6 (213-276)
11 febrero	I Examen	
13 febrero	VI Estados Unidos en el orden internacional del siglo XX <ol style="list-style-type: none"> 1. Las guerras mundiales y el ascenso a potencia mundial 2. La Guerra Fría: la contención del comunismo en el exterior y en el frente doméstico 	Philip Jenkis, Breve Historia de EEUU, Capítulo 5 (277-286 y 308-329). Una guerra popular, Howard Zinn, La otra historia de EEUU, capítulo 16 (295-322)
18 febrero	VII. Sociedad, economía, y cultura: 1945-1960. <ol style="list-style-type: none"> 1. La prosperidad de la posguerra 2. Los movimientos sociales contra la discriminación racial, la desigualdad económica y la exclusión social y política. <ol style="list-style-type: none"> 2.a Los afroamericanos 	Aurora Bosch, Historia de los EEUU 1776-1945, capítulo 12 (445-502).
20 febrero	<ol style="list-style-type: none"> 2.b Las mujeres y otras minorías 2.c Los jóvenes 	Una guerra popular, Howard Zinn, La otra historia de EEUU, capítulo 19 y 20
25 febrero	VIII Poder político, gobierno y ciudadanos: 1970 al presente. <ol style="list-style-type: none"> 1. Política exterior: Vietnam, Centroamérica, Irak y la guerra contra el comunismo 	Una guerra popular, Howard Zinn, La otra historia de EEUU, capítulo 18
27 febrero	<ol style="list-style-type: none"> 2. Política interna: Estado, bienestar social, derechos civiles. 3. La protección al ambiente 4. Inmigración, nativismo, racismo y xenofobia 5. Incorrección política, reglas de la 	Una guerra popular, Howard Zinn, La otra historia de EEUU, capítulo 22 y 23

	democracia, separación de poderes y facultades presidenciales en el gobierno de Donald Trump.	
3 Marzo	II Examen	

Metodología

Los contenidos del programa se desarrollarán mediante una combinación de lecciones magistrales y la participación activa de los estudiantes para lograr que el proceso enseñanza-aprendizaje sea constructivista. La reflexión y el espíritu crítico se incentivarán por medio de las representaciones orales de los estudiantes y la discusión en clase de las lecturas asignadas. Se espera de los estudiantes la asistencia regular y puntual de las lecciones.

Este curso es bajo virtual. Se utilizará la plataforma institucional Mediación virtual para colocar el programa del curso, algunas de las lecturas y materiales adicionales de apoyo para el desarrollo de los contenidos. Se rige por la normativa establecida en la resolución VD-9374-2016.

Evaluación.

Rubro	Porcentaje
I examen parcial	25%
II examen parcial	25%
Trabajo de investigación	20%
A. Plan de investigación	5%
B. Trabajo escrito	15%
C. Exposición oral	10%
Reportes escritos y exposiciones cortas	20%
Total	100 %

Requisitos del trabajo de investigación:

- Los equipos de investigación deberán presentar la cuarta semana de clases (martes 30 de enero) un plan de investigación (con un valor de 5% de la nota) que deberá contener:
 - Una descripción y delimitación del tema
 - El planteamiento de una pregunta de investigación
 - Un objetivo general y tres específicos
 - Una propuesta preliminar de capítulos derivados de los objetivos específicos
 - Un listado de fuentes de información.
- Los equipos redactarán un trabajo escrito (con un valor de 10% de la nota) a partir del plan de investigación.

El trabajo escrito deberá tener una extensión de 15 a 20 páginas en computadora, a espacio y medio, letras 12 times new roman. Deberá contener:

- a. Una introducción en la cual se incorporarán los cuatro primeros puntos del plan de la investigación.
 - b. División del tema investigado en capítulos. Se deberá prestar atención a la redacción y ortografía.
 - c. Referencias dentro del texto de los capítulos de las fuentes de información consultadas. En las citas textuales y referencias de las fuentes deberá seguir los lineamientos del manual Chicago. <http://www.deusto-publicaciones.es/deusto/pdfs/otraspub/otraspub07.pdf>
 - d. Conclusiones
 - e. Un listado de fuentes o una bibliografía siguiendo los lineamientos Chicago.
3. Los equipos de investigación harán una presentación oral (con un valor de 5%) de los resultados de la investigación con una duración de 25 min. Se calificará:
- a. La puntualidad para iniciar la exposición
 - b. La claridad en la exposición de los puntos principales del tema investigado
 - c. El dominio del tema de cada miembro de equipo
 - d. El contenido, la redacción, la ortografía y la calidad del material de apoyo.

El trabajo escrito deberá ser entregado el día de la presentación oral.

Observaciones

Se deberá cumplir con rigurosidad con el requisito de citar fuentes, el autor (a) o autores (as) de la información presentada en los trabajos de investigación, las tareas y los exámenes.

NOTA SOBRE PLAGIOS:

Los **plagios comprobados** redundarán en la anulación automática del rubro sujeto a evaluación, incluida la nota

obtenida en la presentación oral cuando la hubiere (la nota será igual a cero).

El “Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica” tipifica (art. 4) como

falta muy grave:

“j) Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo.

k) Presentar como propia una obra intelectual elaborada por otra u otras personas, para cumplir con los

requisitos de cursos, trabajos finales de graduación o actividades académicas similares.”

Ante tal falta, el reglamento señala (capítulo III, art. 9) que “las faltas serán sancionadas según la magnitud del

hecho con las siguientes medidas: a) Las faltas muy graves, con suspensión de su condición de estudiante regular

no menor de seis meses calendario, hasta por seis años calendario.”

(http://www.cu.ucr.ac.cr/normativ/orden_y_disciplina.pdf)

Si tienen dudas sobre cómo evitar el plagio, deben comunicarse con el profesor inmediatamente.

Bibliografía Básica

- Adams, Frederick Upham. *Conquest of the tropics*. (New York: Doubleday, page & company, 1914).
- Adams, Willi Paul. Los Estados Unidos de América. Séptima edición. México, 1983
- Anderson; Benedict, Comunidades Imaginadas. (Mexico, Fondo de Cultura económica, 2007).
- Barber, Benjamín R. El Imperio del miedo: guerra, terrorismo y democracia. Barcelona, 2004.
- Bedford, Henry F. & Colbourn, Trevor. *The Americans. A Brief History*. 3ed, New York, 1980.
- Bender, Daniel. E y Lipman Jana K. *Making The Empire Work: Labor and United States Imperialism*. (United States, New York University Press, 2015).
- Beinart, William y Hughes, Lotte. *Environment and Empire*. (Lightning source. United Kingdom 2010).
- Boorstin, Daniel (compilador). *Compendio histórico de los EEUU. Un recorrido por sus documentos fundamentales*. México. 1977.
- Branch, Taylor. *Martin Luther King y su tiempo. Estados Unidos desde 1954 a 1963*. Buenos Aires, 1992.
- Calderazzi, Antonio Massino. *La revolución Negra en los EEUU*. 1ed edición. Barcelona, 1970.
- Chandler Alfred D y Mazlish, Bruce. *Leviathans: Multinational Corporations and the New Global History* (Cambridge University Press, 2005).
- Chomsky, Noam. 11/09/2001. Barcelona, 2001.
 - La cultura del terrorismo. Madrid, 2002.
 - Hegemonía o supervivencia: el dominio de EEUU, Bogotá, 2004.
 - Piratas y emprendedores. (Terrorismo internacional en el mundo de hoy), Barcelona. 2004.
- Colby, Jason M. *United States in the World : Business of Empire : United Fruit, Race, and U.S. Expansion in Central America* (Cornell University Pres. 2011),

- Davis, Kenneth C. ¿Qué se yo sobre historia? Nueva York, 2005.
- Degler, Carl. N. Historia de los EEUU. La formación de una potencia (1600-1860). Barcelona, 1986.
- Ferguson, Nial. *El Imperio Británico: Cómo la Gran Bretaña forjó el orden mundial*. 5ed. (España, debate. 2016).
- Feurlicht, Robert Strauus. Joe McCarthy y el McCartismo. El odio que trastornó a Norteamérica. Barcelona, 1976.
- Gandásegui H. Marco y Preciado Coronado, Jaime Antonio coord.. Hegemonía y democracia en disputa. Trump y la geopolítica del neoconservadurismo. México Universidad de Guadalajara, 2017.
- Gil Federico G. Latinoamérica y Estado Unidos: dominio cooperación y conflicto. Madrid.1975.
- Grant, Susan-Mary. Historia de los Estados Unidos de América. Madrid, 2014.
- Greg Grandin, Fordlandia: *The Rise and Fall of Henry Ford's Forgotten. Jungle City*. (New York: Metropolitan Books, 2009).
- Herring, George C. From Colony to Superpower. U.S. Foreign Relations since 1776. New York.2011
- Hobsbawm, Eric y Ranger, Terence. *La invención de la tradición*. (España, Crítica, 2002).
- Hobsbawm, Eric, La era del Capital 1848-1875.6 ed. (Buenos Aires, Argentina, Editorial Crítica,2007).
 - Historia del siglo XX. 7ed. (Barcelona, 2004).
- Horsman, Reginald. La raza y el Destino Manifiesto. Orígenes del anglosajonismo racial norteamericano. México, 1985.
- Jenkins, Phillip, Breve historia de EEUU. 4ed. Madrid,2012.
- Joseph, Gilbert M. Legrand, Catherine C. y Salvatore, Ricardo D., eds. *Close Encounters of Empire. Writing the Cultural History of U.S.-Latin American Relations* (Durhamy Londres: Duke University Press, 1998)
- O'Brien, Thomas F. The Revolutionary Mission: American enterprise in Latin America, 1900-1945.(EEUU, Cambridge University Press, 1996).

- “The revolutionary Mission: American Enterprise in Cuba.” *The American Historical Review*, (98), no.3,(Jun, 1993): 765-785.
- Pendergrast, Mark. *For God, Country & Coca-Cola: The Definitive History of the Great American Soft Drink and the Company That Makes It* (EEUU, Basic Books, 2013).
- Piketty, Thomas, *El capital en el siglo XXI*, (México: Fondo de cultura económica, 2014).
- Pratt, Mary Louise. *Ojos Imperiales: literatura de viajes y transculturación* (México: Fondo de Cultura Económica, 2010).
- Salvatore, Ricardo. *Imágenes de un Imperio: Estados Unidos y las formas de representación de América latina*. Buenos Aires: Ed. Sudamericana, 2006.
- Imperial Mechanics: South America's Hemispheric Integration in the Machine Age. *American Quarterly*, (58), no.3, (Sep., 2006).
- Williamson, Jeffrey G. *Comercio y pobreza: Cuándo y cómo comenzó el atraso del tercer mundo*. (Barcelona, España: editorial Crítica. 2012).