



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

SEDE DE OCCIDENTE
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Historia y Geografía

I Ciclo lectivo 2020

HA-1001 HISTORIA DE LAS INSTITUCIONES DE COSTA RICA

Profesor: Jorge Marchena Sanabria (correo electrónico: JORGE.MARCHENA@ucr.ac.cr)

Créditos: 3 Grupo: 01

Horario lectivo: jueves 13:00 – 16:50 pm. Aula: 202

Horario de atención a estudiantes: lunes 17:00-19:00, cubículo 25.

Curso de *modalidad baja* de Mediación Virtual (clave: *colonia*)

DESCRIPCIÓN:

Este curso analiza la evolución y vicisitudes de la sociedad costarricense en el período comprendido entre la Independencia en 1821 y hasta el presente; retomando los elementos previos del periodo colonial. Se toma especial interés en el desarrollo y consolidación del Estado, la guerra centroamericana contra los filibusteros, el cultivo del café, la instauración del sistema *liberal positivista*, el surgimiento de propuestas alternativas en el siglo XX, como antesala a la consolidación de un modelo de Estado Interventor en la década de 1940, la construcción de la ciudadanía, el modelo desarrollista entre 1950 y 1975, las reformas neoliberales, y las décadas recientes. Los principales ejes de estudio son las relaciones de poder, la economía agroexportadora, la dinámica de los distintos conflictos sociales, la cultura, vida cotidiana, la historia regional, entre otras temáticas.

Historia de las Instituciones es un curso dirigido a estudiantes no especializados en la materia histórica. Por ende, se enfatiza es destacar y visibilizar a las poblaciones subalternas, los trabajadores, las minorías étnicas y sexuales, las mujeres, entre otros. Así como se busca generar rupturas y críticas con respecto a la historia oficial que las élites, los medios de comunicación y el sistema educativo tradicional, suelen difundir. Asimismo, y dados los propósitos anteriores, el curso incentiva la consolidación de una ciudadanía más crítica, empática y solidaria.

Se debe indicar que este curso emplea la *modalidad baja* de Mediación Virtual y se rige por lo establecido en la Resolución VD-9374-2016.

OBJETIVOS:

General:

Analizar los principales cambios políticos, sociales, económicos y culturales de la sociedad costarricense, entre 1820 y 2010; para que el estudiante comprenda la Historia de Costa Rica y pueda interpretar críticamente su presente.

Específico:

Identificar los principales ciclos y coyunturas del periodo, así como las lógicas y dinámicas de los distintos cambios acaecidos.

Examinar la construcción del Estado Costarricense en el siglo XIX y la influencia del modelo agroexportador (café) en el desarrollo de éste.

Precisar los principales cambios y permanencias que se dieron en todos los ámbitos durante el siglo XX.

Cuestionar y en la medida de lo posible, desmitificar, las visiones tradicionales u oficiales que se han tejido en torno a este largo periodo de la Historia de Costa Rica.

Fortalecer a profesionales que utilicen la perspectiva histórica en la construcción de una ciudadanía crítica y capaz de analizar profundamente los problemas que afectan a la sociedad contemporánea.

CONTENIDOS

1. Costa Rica después de la Independencia y formación del Estado, 1821-1848.

- a. La herencia colonial.
- b. Las regiones socioeconómicas (siglos XIX y XX).
- c. La formación del Estado nacional. Organización política y jurídica.
- d. Surgimiento y consolidación del capitalismo. Economía agroexportadora, campesinado, mercado interno.
- e. Guerras civiles e inestabilidad política.

2. Café, liberales y militares, 1848-1870

- a. Consolidación del café, colonización agrícola y política económica.
- b. La guerra contra los filibusteros y la peste del cólera.
- c. Procesos de diferenciación social, cultura y vida cotidiana.
- d. Construcción de elementos de estaticidad, control político y territorial, financiamiento.

3. El Estado liberal, 1870-1914

- a. Modelo agroexportador, capital transnacional, frontera agrícola y medios de transporte.
- b. Transformaciones sociales, laicización, trabajo, mundo urbano y rural.
- c. Reforma educativa, leyes anticlericales, el papel de la Iglesia católica, el Olimpo.
- d. Nación y nacionalismo.
- e. Arte, alfabetización, reformas electorales.
- f. Control social. Educación y salud.

4. Estado y movimientos sociales en la primera mitad del siglo XX: Costa Rica entre guerras 1914-1940

- a. La crisis de la economía agroexportadora.
- b. Intelectuales y movimientos obreros. Cuestión social.
- c. Feminismo y sufragismo.
- d. Reformismo y dictadura.
- e. Esfera pública, intelectuales, capas medias, literatura y políticas educativas.
- f. Partidos reformista y comunista.

5. La transición hacia un nuevo tipo de Estado y la guerra civil, 1940-1949

- a. Reforma social.
- b. Alianzas y polarización social.
- c. Partidos políticos y lucha de clases.
- d. Violencia, represión y guerra civil.
- e. Reformas de la Junta Fundadora de la Segunda República.

6. Socialdemocracia y Estado de Bienestar 1949-1982.

- a. El reformismo de Liberación Nacional.
- b. La Constitución Política de 1949.
- c. Del Estado benefactor al Estado empresario.
- d. El modelo de sustitución de importaciones y la diversificación agrícola.
- e. Política social, movimientos sociales, descampesinización y migraciones.
- f. Urbanización, cultura urbana, cultura de masas, guerra fría.

7. Estrategia de liberalización y nuevo modelo estatal, 1982-2019

- a. Crisis económica, coyuntura internacional.
- b. Programas de Ajuste estructural, exportaciones, inversión extranjera, “libre comercio”.
- c. Desigualdad social, pobreza, sector informal.
- d. Bipartidismo, corrupción y desencanto político. Papel de la izquierda.
- e. Movilizaciones sociales: huelga del Magisterio, combo del ICE, TLC, Plan Fiscal.

METODOLOGÍA:

La mayoría de las lecciones se organizarán de la siguiente forma: un primer momento corresponderá a explicaciones generales y aclaración de dudas por parte del docente y en ciertas ocasiones, se presentará un material audiovisual afín. Además, los estudiantes deberán exponer individualmente –con materiales multimedia– un artículo (véase el cronograma), destacando los puntos centrales abordados por el autor/autora; esta misma debe incluir una síntesis de mínimo, dos páginas (pueden utilizar diagramas o cuadros-resumen). También, presentarán en parejas y en las fechas especificadas en el cronograma, dos informes de lectura, en las que retomarán cuatro textos, en cada una. En estos reportes se deben especificar, al menos, tres argumentos centrales del autor, los principales protagonistas y las limitaciones o vacíos que presenta la lectura seleccionada o, por el contrario, destacar los aportes que realizó (esto se debe realizar para cada lectura). La extensión es de aproximadamente, 4-6 páginas.

Por último, en las sesiones finales del curso, se presentará un pequeño informe (de diez páginas) y una exposición ante la clase, de un pequeño tema de investigación bibliográfica (aunque se pueden utilizar fotografías, periódicos, materiales sonoros, entre otros) sobre algún problema costarricense (los temas serán definidos en común acuerdo con el docente en el primer avance), desde la perspectiva histórica (en consecuencia, no deben ser temas presentistas). Temas sugeridos: el mestizaje colonial, prostitución en la ciudad de San José, historia de la familia, epidemiología y salud pública (cólera), construcción del ferrocarril, enclave bananero, minería de Abangares, origen e impacto social del turismo (Guanacaste), movimientos comunistas, desarrollo industrial (siglo XX), oposición a las políticas neoliberales (CAFTA, 2007), represión contra grupos étnicos, vida cotidiana de los grupos dominantes.

IMPORTANTE: En términos generales las calificaciones, de *todas* las evaluaciones (exámenes, investigaciones, pruebas cortas), priorizan la *argumentación* (conceptual e histórica), luego se revisan imprecisiones históricas (errores en fechas, lugares, etc.), la *correcta* utilización y referencias a lecturas o contenidos del curso, así como el formato estándar que todo trabajo universitario debe cumplir (que incluye introducción, argumentación, conclusiones y referencias). Por último, se revisa que la redacción y ortografía cumplan con niveles óptimos. Para el caso de las exposiciones orales, se enfatizará en la claridad y el empleo de materiales audiovisuales.

ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN:

Primer examen parcial:	25%
Segundo examen parcial:	25%
Informes de lectura:	20% (2 de 10% c/u)
Exposición artículo:	10%
Investigación:	20% (15 informe escrito, 5 exposición)
TOTAL:	100%

Notas:

Se aplicará *examen de ampliación*, si la calificación obtenida se encuentra en un rango entre 6.00 y 6.50.

Tres ausencias implican la pérdida del curso. El plagio –en cualquier asignación–, será sancionado con todo rigor; de acuerdo con la normativa vigente.

Además, el uso de teléfonos celulares, computadoras portátiles y otros aparatos electrónicos queda prohibido, excepto en casos que lo ameriten (o por fines pedagógicos). Igualmente, se espera que los estudiantes mantengan un trato respetuoso, no abandonen continuamente el salón de clases y que tampoco porten *otros* materiales que perjudiquen el desarrollo de las lecciones.

BIBLIOGRAFÍA

- Acuña León, María de los Ángeles. (2009). *La sociedad colonial: el mestizaje en la ciudad de Cartago*. Fascículo 5, Cátedra de Historia de la Instituciones. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Acuña Ortega, Víctor Hugo (edit.). (1993). *Historia general de Centroamérica. Tomo IV: Las repúblicas agroexportadoras*. Madrid, España: FLACSO.
- Acuña Ortega, Víctor Hugo y Molina, Iván. (1993). *Historia económica y social de Costa Rica (1750-1950)*. San José, Costa Rica: Editorial Porvenir.
- Acuña Ortega, Víctor Hugo. (1991). *Conflicto y Reforma en Costa Rica: 1940-1949*. Nuestra Historia 17. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Aguilar, Irene y Solís, Manuel. (1988). *La élite ganadera en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Alvarenga Venutolo, Patricia. (2005) *De vecinos a ciudadanos. Movimientos comunales y luchas cívicas en la historia contemporánea de Costa Rica*. San José y Heredia: Editorial de la Universidad Nacional y Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Alvarenga Venutolo, Patricia. (2007). “¿Sodomitas u homosexuales? El homoerotismo en la primera mitad del siglo XX”. *Página Literal* #7, pp. 48-61.
- Arias Díaz, Dennis. (2006, enero-diciembre). “La presencia alemana en Costa Rica durante la era del nacionalsocialismo (1933-1941).” *Revista de Historia* (Costa Rica) 53-54. Pp. 215-240.
- Barzuna, Guillermo. (2005). *Cultura artística y popular en Costa Rica: 1950-2000. Entre la utopía y el desencanto*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Botey Sobrado, Ana María (coordinadora). (2002). *Costa Rica. Desde las sociedades autóctonas hasta 1914*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Bourgeois, Philippe. (1994). *Banano, etnia y lucha social en Centroamérica*. San José, Costa Rica: Departamento Ecuménico de Investigaciones (DEI).
- Bowman, Kirk S. (2000, enero-junio) “¿Fue el compromiso y consenso de las élites lo que llevó a la consolidación democrática en Costa Rica? Evidencia de la década de 1950” *Revista de Historia* (Costa Rica), 41.
- Calderón Hernández, Manuel. (2015). *Elementos del imaginario en la Costa Rica precafetalera*. Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica, vol. 25. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Cerdas Albertazzi, Ana Luisa. (1993, julio-diciembre). “El surgimiento del enclave bananero en el Pacífico Sur.” *Revista de Historia* (Costa Rica) 28. Pp. 117-159.
- Cerdas Cruz, Rodolfo. (1986). *La hoz y el machete*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Contreras, Gerardo y Cerdas, José Manuel. (1988). *Los años 40. Historia de una política de alianzas*. San José, Costa Rica: Porvenir.
- Cuevas Molina, Rafael y Mora Ramírez, Andrés. (2013). *Vendiendo las joyas de la abuela. Políticas culturales e identidad nacional en Costa Rica (1990-2010)*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Díaz Arias, David. (2005). *Construcción de un Estado moderno. Política, Estado e Identidad nacional en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Universidad de Costa Rica, Cátedra Historia de las Instituciones. 2005.
- Edelman, Marc. (1998). *La lógica del latifundio*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Edelman, Marc. (2005). “Don Chico y el Diablo: dimensiones de etnia, clase y género en las narrativas campesinas guanacastecas del siglo XX”. En: Molina Jiménez, Iván y Palmer, Steven. *El paso del*

- cometa. Estado, política social y culturas populares en Costa Rica, 1800-1950*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Enríquez Solano, Francisco. (2000). “Entre la tradición y la modernidad. La diversión pública en las localidades rurales de San José (1880-1930)” *Revista de Ciencias Sociales*, 89 (III), pp. 69-83.
- Fallas Santana, Carmen María. (2004) *Élite, negocios y política en Costa Rica 1849-1859*. Alajuela, Costa Rica: Ministerio de Cultura, Juventud y Deportes - Museo Juan Santamaría.
- Fallas Santana, Carmen María. (2015). *Costa Rica frente al filibusterismo. La guerra de 1856 y 1857 contra William Walker: defensa y fortalecimiento de las instituciones del Estado*. Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica, vol. 26. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Fischell, Astrid. (1987). *Consenso y represión: Una interpretación sociopolítica de la educación costarricense*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica.
- Fumero Vargas, Patricia. (2005). *Cultura y sociedad en Costa Rica: 1914-1950*. Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica, vol. 16. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Fumero, Patricia. (1996). *Teatro, público y Estado en San José (1880-1914)*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- García Buchard, Ethel. (1997). *Poder político, interés bananero e identidad nacional: un estudio comparativo, Costa Rica (1884-9138) y Honduras (1902-19558)*. Tegucigalpa, Honduras: Editorial Universitaria.
- Garnier, José y Fonseca, Elizabeth (Editores). (1998). *Historia de la Arquitectura en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Fundación Museos del Banco Central de Costa Rica.
- Gil Zúñiga, José Daniel. (1985, enero-junio). “Un mito en la sociedad costarricense: el culto a la Virgen de los Ángeles (1824-1935).” *Revista de Historia (Costa Rica)* 11. Pp. 47-129.
- González Ortega, Alfonso. (1997). *Vida cotidiana en la Costa Rica del siglo XIX*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Gudmundson, Lowell. (1990). *Costa Rica antes del café: sociedad y economía en vísperas del boom exportador*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Hall, Carolyn. (1976). *El café y el desarrollo histórico-geográfico de Costa Rica*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica.
- Hernández Rodríguez, Carlos. (1995, enero-junio). “Del espontaneísmo a la acción concertada: los trabajadores bananeros de Costa Rica: 1900-1955.” *Revista de Historia (Costa Rica)*, 31. Pp. 69-125
- Herrera Balharry, Eugenio. (1988) *Los alemanes y el estado cafetalero*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Jiménez, Alexander. (2008) *El imposible país de los filósofos*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Madrigal Muñoz, Eduardo. (2007) “La élite colonial de Costa Rica de cara a las instituciones de poder monárquico, 1600-1718”. *Reflexiones (Costa Rica)* 86.
- Marchena Sanabria, Jorge (2016). “Las alianzas del azúcar y la política: Apuntes para la comprensión histórica de la élite azucarera en Costa Rica (1950-2010)”. *Anuario de Estudios Centroamericanos*. Volumen 42, pp. 357-383.
- Marín, Juan José. (2008). *Prostitución, honor y control social (1860-1940)*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Méndez, Rafael Ángel. (2007). *Imágenes del poder. Juan Santamaría y el ascenso de la nación en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Merino del Río, José. (1996). *Manuel Mora y la democracia costarricense (viaje al interior del partido comunista)*. Heredia, Costa Rica: Editorial de la Universidad Nacional.

- Molina Jiménez, Iván y Fabrice Lehoucq. (2001). *Urnas de lo inesperado. Fraude electoral y lucha política en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Editorial Universidad de Costa Rica.
- Molina Jiménez, Iván y Palmer, Steven. (1997). *Historia de Costa Rica. Breve, actualizada y con ilustraciones*. San José, Costa Rica: Editorial de Universidad de Costa Rica.
- Molina Jiménez, Iván. (1991). *Costa Rica (1800-1850). El Legado colonial y la génesis del capitalismo*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Molina Jiménez, Iván. (2005). *Del legado colonial al modelo agroexportador. Costa Rica (1821-1914)*. Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica, vol. 19. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Molina Jiménez, Iván. (2008) *Los pasados de la memoria. El origen de la reforma social en Costa Rica (1938-1943)*. Heredia: Editorial de la Universidad Nacional.
- Molina Vargas, Silvia y González Ayala, Eduardo (2015). *Historia de Costa Rica*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Mora Solano, Sindy. (2016). *La política de la calle. Organización y autonomía en la Costa Rica contemporánea*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Mora Solano, Sindy. (2018). De las luchas por el nemagón al asesinato de Jairo Mora: Reflexiones sobre cultura de protesta. *Revista Rupturas*, 8(2), 193-218. <https://dx.doi.org/10.22458/rr.v8i2.2210>
- Morales, Gerardo. (1993). *Cultura oligárquica y nueva intelectualidad en Costa Rica. 1870-1914*. Heredia, Costa Rica: Editorial de la Universidad Nacional.
- Murillo, Carmen. (1995). *Identidades de hierro y humo. La construcción del ferrocarril al Atlántico 1870 1890*. 1 ed. San José, Costa Rica: Editorial Porvenir.
- Palmer, Steven. (2004). “Sociedad anónima, cultura oficial: Inventando la Nación en Costa Rica. 1848-1900.” En: Héroes al gusto y libros de moda. Sociedad y cambio cultural en Costa Rica (1750/1900). San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Palmer, Steven. “Adiós Laissez Faire. La política social en Costa Rica. (1880-1940).” *Revista de Historia de América*. 124. Pp. 99-117.
- Quesada Avendaño, Florencia. (1996). “Los del Barrio Amón”. Marco habitacional, familiar y arquitectónico del primer barrio residencial de la burguesía josefina (1900-1930). *Mesoamérica*, vol. 17, 31, pp. 215-241.
- Quesada Avendaño, Florencia. (2001). *En el barrio Amón*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Quesada Monge, Rodrigo. (2012). *América Latina 1810 – 2010. El legado de los imperios*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Quirós, Claudia. *La era de la encomienda*. (2001). San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Robles Rivera, Francisco. (2011). “Los de entonces ya no son los mismos. Acumulación por desposesión en la última década en El Salvador y Costa Rica.” *Anuario de Estudios Centroamericanos* (Costa Rica), 37: 105-137.
- Rodríguez Solano, Pablo Augusto. (2017). ¿Patriotas, educadores, empresarios o burócratas? El papel de los primeros empleados públicos en la conformación del estado costarricense, 1821-1858. *Revista pueblos y fronteras digital*, 12(24), 98-135. <https://dx.doi.org/10.22201/cimsur.18704115e.2017.24.304>
- Rodríguez, Eugenia. (2003). *Los discursos sobre la familia y las relaciones de género en Costa Rica (1890-1930)*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Rovira Mas, Jorge. (1982) *Estado y política económica en Costa Rica. 1948-1970*. San José, Costa Rica: Porvenir.
- Rovira Mas, Jorge. (1987). *Costa Rica en los 80's*. San José, Costa Rica: Editorial Porvenir.

- Salazar, Orlando. (1990). *El apogeo de la República Liberal en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Samper, Mario, Roseberry, W. y Gudmundson, Lowell. (comp.). (2001). *Café, sociedad y relaciones de poder en América Latina*. Heredia, Costa Rica: Editorial de la Universidad Nacional.
- Sandoval, Carlos. (2002). *Otros amenazantes. Los nicaragüenses y la formación de identidades nacionales en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Sandoval, Carlos. (2007). *El mito roto. Inmigración y emigración en Costa Rica*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Silva, Margarita. (enero-junio 1993). “Las fiestas cívico-electoral en San José y el reconocimiento de la autoridad de los elegidos (1821-1870).” *Revista de Historia* (Costa Rica) 27.
- Sojo, Ana. (1984). *Estado Empresario y lucha política en Costa Rica*. San José, Costa Rica: EDUCA.
- Solís, Manuel. (2006) *La institucionalidad ajena. Los años cuarenta y el fin de siglo*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Solórzano Fonseca, Juan Carlos (2004). *La sociedad colonial 1575-1821*. Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica, vol. 24. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Soto Quirós, Ronald. (2009). “Imaginando una nación de raza blanca en Costa Rica: 1821-1914”. *Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM*. URL: <http://journals.openedition.org/alhim/2930>
- Vargas Solís, Luis Paulino. (2003a). *La estrategia de liberalización económica (período 1980-2000)*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Vargas Solís, Luis Paulino. (2003b). *Modelo desarrollista y de industrialización sustitutiva*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Vega Jiménez, Patricia. (2004). *Con sabor a tertulia. Historia del consumo del café en Costa Rica (1840-1940)*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica.
- Viales, Ronny. (1998). *Limón después del enclave 1927-1950*. San José, Costa Rica: Editorial de Universidad de Costa Rica.

CRONOGRAMA (Lecturas obligatorias y asignaciones)

Fecha	Asignación / Tema	Lecturas
Marzo 12		Presentación del programa / Introducción general
Marzo 19	- <i>Colonia</i>	-Solórzano Fonseca, Juan Carlos (2004). <i>La sociedad colonial 1575-1821</i> .
Marzo 26	- <i>Independencia</i> - <i>Campaña nacional</i>	-Molina Jiménez, Iván. (2005). <i>Del legado colonial al modelo agroexportador. Costa Rica (1821-1914)</i> . -Fallas Santana, Carmen María. (2015). <i>Costa Rica frente al filibusterismo. La guerra de 1856 y 1857 contra William Walker: defensa y fortalecimiento de las instituciones del Estado</i> , pp.35-112. Exposición: Silva, Margarita. (1993). “Las fiestas cívico-electoral en San José y el reconocimiento de la autoridad de los elegidos (1821-1870).”, pp. 31-50.
Abril 2	- <i>Construcción del Estado</i>	-Rodríguez Solano, Pablo (2017). “¿Patriotas, educadores, empresarios o burócratas? El papel de los primeros empleados públicos en la conformación del estado costarricense, 1821-1858”, pp. 98-135. Exposición: Gil, José Daniel. (enero-junio 1985). “Un mito en la sociedad costarricense: el culto a la Virgen de los Ángeles (1824-1935).” <i>Revista de Historia</i> (Costa Rica) 11, pp. 47-129.
Abril 9		Semana Santa
Abril 16	- <i>República Liberal</i>	-Díaz Arias, David. (2014). <i>Construcción de un Estado moderno. Política, estado e identidad nacional en Costa Rica. 1821-1914</i> , pp. 42-70. Exposición: Quesada Avendaño, Florencia. (1996). “Los del Barrio Amón”. Marco habitacional, familiar y arquitectónico del primer barrio residencial de la burguesía

		josefina (1900-1930). <i>Mesoamérica</i> , vol. 17, 31, pp. 215-241.
Abril 23	-Ocio 1^{er} informe de lecturas	-Fumero Vargas, Patricia. (2005). <i>Cultura y sociedad en Costa Rica: 1914-1950</i> . Exposición: Enríquez Solano, Francisco. (2000). "Entre la tradición y la modernidad. La diversión pública en las localidades rurales de San José (1880-1930)" pp. 69-83.
Abril 30	-I EXAMEN PARCIAL	
Mayo 7	-Década 1940	-Acuña, Víctor Hugo. (1991). <i>Conflicto y Reforma en Costa Rica: 1940-1949</i> . Pp. 3-77. Exposición: Arias Díaz, Dennis. (enero-diciembre 2006). "La presencia alemana en Costa Rica durante la era del nacionalsocialismo (1933-1941)." <i>Revista de Historia (Costa Rica)</i> 53-54. Pp. 215-240.
Mayo 14	-Estado Interventor	-Alvarenga Venutolo, Patricia. (2005) <i>De vecinos a ciudadanos. Movimientos comunales y luchas cívicas en la historia contemporánea de Costa Rica</i> . Pp. 168-213. Exposición: Bowman, Kirk S. (2000, enero-junio) "¿Fue el compromiso y consenso de las élites lo que llevó a la consolidación democrática en Costa Rica? Evidencia de la década de 1950"
Mayo 21	-Género y mujer	-Ramírez Achoy, Jéssica. "Encontrando mi espacio: desplazamiento y vivencias de las mujeres de los sectores urbano-populares de San José, Costa Rica (1950-1980)", pp. 113-144. Exposición: Alvarenga Venutolo, Patricia. (2007). "¿Sodomitas u homosexuales? El homoerotismo en la primera mitad del siglo XX". <i>Página Literar</i> #7, pp. 48-61.
Mayo 28	-Reforma neoliberal	-Molina Vargas, Silvia y González Ayala, Eduardo (2015). <i>Historia de Costa Rica</i> . Pp. 252-278. Exposición: León Araya, Andrés. (2012). "Algunos apuntes históricos sobre el sector financiero costarricense (1985-2007)". <i>Anuario de Estudios Centroamericanos (Costa Rica)</i> 38.
Junio 4	-Historia regional 2^{do} informe de lecturas	-Edelman, Marc. (2005). "Don Chico y el Diablo: dimensiones de etnia, clase y género en las narrativas campesinas guanacastecas del siglo XX". Pp. 157-229. -Villalobos Cubero, Lissy. "El neoclasicismo llega a la ruralidad nacional en el siglo XIX: el Palacio Municipal de San Ramón", pp. 39-62. Exposición: Soto Quirós, Ronald. (2009). "Imaginando una nación de raza blanca en Costa Rica: 1821-1914". <i>Amérique Latine Histoire et Mémoire. Les Cahiers ALHIM</i> . URL: http://journals.openedition.org/alhim/2930
Junio 11	-Grupos de poder	-Marchena Sanabria, Jorge (2016). "Las alianzas del azúcar y la política: Apuntes para la comprensión histórica de la élite azucarera en Costa Rica (1950-2010)". pp. 357-383. Exposición: Robles Rivera, Francisco. (2011). "Los de entonces ya no son los mismos. Acumulación por desposesión en la última década en El Salvador y Costa Rica.", pp. 105-137.
Junio 18	Exposiciones de los ensayos	
Junio 25	II EXAMEN PARCIAL	
Julio 2	Entrega de promedios	
Julio 9	Examen de ampliación	