

Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Historia y Geografía
Curso: OH2303 Historia Medieval Universal
Profesora: Lissy Marcela Villalobos Cubero

Readecuación del proceso de enseñanza-aprendizaje (a formato virtual) del curso ante la emergencia COVID-19

El presente documento consta de tres partes: en una primera parte consta el proceso seguido con el grupo de estudiantes del curso OH2303 en la primera semana de clase; la segunda parte rinde cuenta del funcionamiento seguido desde la semana 2 a la semana 4 del ciclo lectivo. Y la tercera parte incluye la readecuación del resto del ciclo, posterior al receso de semana santa, es decir, de la semana 6 a la semana 18, como consta en el conjunto de lineamientos desarrollados por las instancias administrativas de la Universidad y de la Sede, en las últimas dos semanas.

I. Proceso desarrollado la primera semana de clase con el curso OH2303

Para el curso OH2303 se había creado un aula virtual en la plataforma institucional METICS, la semana anterior al inicio del ciclo lectivo. En ella se ubicaron los estudiantes de acuerdo al proceso que el sistema integrado de matrícula, permite. Además, en dicha aula virtual se estuvo disponible desde la primera semana: el programa del curso, las lecturas de la semana 1, el conjunto de textos base para el trabajo de investigación.

Esto permitió que ya para la primera sesión del jueves 12 de marzo (a la cual solamente faltaron 4 estudiantes), más del 50% de los estudiantes que asistieron, hubiesen leído el programa y primer bloque de lecturas. Se ingresó a la plataforma para ir discutiendo y explicando el programa del curso, se hicieron los grupos de trabajo, los lineamientos de cara a una gira que había sido programada para la cuarta semana y sobre la evaluación dispuesta para la segunda clase.

Además, se dio clase de forma regular, de manera que se abarcaron las primeras tres lecturas del programa. Los estudiantes, en parejas, hicieron un repaso sobre las características de la romanidad y luego se trabajó con una clase magistral sobre el contenido a) de la unidad II, que corresponde con el tema del Bajo Imperio Romano y el nacimiento de la cristiandad, así como su primera expansión y el origen del imperio Sasánida en el territorio de la antigua Persia.

Algunos estudiantes compraron esta misma semana la antología impresa. Y en el caso de quienes no pudieron hacerlo, se les compartió a través de mediación virtual, el conjunto de lecturas destinado para la semana siguiente (semana 2 del ciclo)

II. Proceso desarrollado en las semanas 2, 3 y 4 del presente ciclo lectivo, con el grupo del curso OH2303

De acuerdo con el programa del curso, la segunda semana los estudiantes desarrollaban una práctica con un valor de 5%. Las indicaciones de la práctica se asignaron con 7 días de antelación, a través de METICS. Eso permitió que los estudiantes hicieran las lecturas destinadas para la segunda semana, bajo la guía de la práctica (que implicaba la confección de una línea de tiempo; así como un esquema o cuadro comparativo sobre las ideas de los autores al respecto de los efectos provocados por las migraciones germánicas a territorio romano, la guía se adjunta a este documento).

En el caso de estudiantes que tenían un conocimiento más limitado sobre el envío de prácticas por la plataforma METICS, se les permitió enviarlas vía correo institucional y además se les compartió un video tutorial sobre cómo enviar tareas a través de mediación virtual. La respuesta de los estudiantes fue exitosa, solamente una estudiante no envió la evaluación. Se le contactó personalmente y no manifestó intenciones de enviarla como reposición.

Además, en la hora regular de la lección se compartió con los estudiantes, una presentación de power point con audio incluido, para explicar el tema de las migraciones germánicas y la desintegración del imperio romano de occidente.

En la semana dos se enviaron escaneadas las lecturas destinadas a la semana 3 (dado el peso del archivo, se recurrió como apoyo a Dropbox para compartir con ellos la documentación), corroborando que todos hubiesen recibido el material. En la semana 3 se habilitó un foro en METICS, con un par de preguntas, para que los estudiantes ingresaran en el día de la clase (jueves) y evidenciaran su comprensión de los textos (el tema desarrollado era el Imperio Romano de Oriente o Imperio Bizantino). Además, un par de días antes de la clase se incorporó material de apoyo (presentación de power point en formato pdf y un video documental de youtube), sobre la temática de la clase. La docente estuvo conectada durante la hora de la clase, a diferentes plataformas de conversación (hangouts, chat metics, correo electrónico y whatsapp), con la finalidad que los estudiantes, con los medios a su alcance, hicieran las consultas del tema. Se recibieron cuatro consultas que fueron contestadas tanto por chat como mediante un video compartido con el grupo, ampliando las respuestas para su contextualización.

La semana en curso (semana 4), se trabaja el tema del surgimiento del islam y su proceso de expansión. Para ello se compartió en formato digital el libro que contiene la lectura obligatoria de la semana. Además, se incluyó en METICS un video documental de apoyo y en el día de la lección se hará la discusión de la presentación correspondiente al tema.

III. Replanteamiento del curso (evaluaciones y fechas de entrega) desde la semana 6 a la 18 del I Ciclo 2020

Para las semanas del resto del ciclo lectivo, se mantendrán el tipo y valor de las evaluaciones; así como el calendario de lecturas que se presentó en el cronograma del programa original del curso. En consonancia con objetivos y contenidos también planteados en el cronograma.

La diferencia estriba en que las estrategias didácticas no serán presenciales, sino virtuales. Ello implica asignación de lecturas, presentaciones compartidas vía METICS, participación en foros, asignación de material complementario como videos (documentales y películas) y mapas. Asimismo, se trabajará incorporando sesiones de videoconferencia (zoom) y habilitando chats para evacuación de dudas.

El otro elemento que varía son las fechas de entrega de trabajos de investigación de avances. Los mismos se dividieron en dos grupos, cuyas entregas de avances, versiones finales escritas y presentaciones que se ubican en el siguiente cuadro.

Las presentaciones orales variaron, ya que no se harán de manera presencial, sino creando un material creativo con recursos audiovisuales (como se contempla en los desgloses al final de este documento). Las pruebas se mantienen en la fecha consignada y serán realizadas y/o entregadas, al igual que las demás evaluaciones, por la plataforma institucional mediación virtual, con copia al correo institucional (lissy.villalobos@ucr.ac.cr) y a otro correo de respaldo (lissy.historia@gmail.com). Las horas de atención estudiante se mantienen tal como en el programa del curso (J 1:00-2:50pm).

Semana	Fecha	Objetivos a desarrollar	Contenidos por desarrollar	Cronograma de actividades y textos a trabajar	Evaluación	Estrategias didácticas por implementar	Requerimiento de medios tecnológicos	
Semana 5	9 abril	Semana Santa						
Semana 6	16 abril	Identificar la dinámica económica, política y social que domina Occidente para comprender el impacto de la caída del imperio romano y el ascenso de las relaciones feudo-vasallísticas.	<p>*El imperio Carolingio (Siglos VIII-XI)</p> <p>*Los pueblos del Norte y el Este: Vikingos, Magiares/ Húngaros</p>	<p>13)Claramunt, Salvador y otros. <i>Historia de la Edad Media</i>, Pontificado, Oriente próximo, pp. 37-51.</p> <p>14)Wickham, Chris. <i>Europa en la Edad Media. Una nueva interpretación</i>, cap.3 Crisis y transformación en Oriente, 500-850/1000, pp.79-103.</p> <p>15)Arie, Phillipe y Georges Duby. <i>Historia de la vida privada</i>. Tomo 1: Del Imperio romano al año mil.pp.415-445.</p> <p>16)Romero, José Luis. <i>La Edad Media</i>, cap 1: La temprana Edad Media; La época de Carlomagno, pp.37-44.</p> <p>17)Frankopan, Peter. <i>El corazón del mundo. Una nueva Historia Universal</i>. Cap.6 La ruta de las pieles, pp. 129-144 y Cap.7 La ruta de los esclavos, pp.145-164.</p> <p>18)Bushkovitch, Paul. <i>Historia de Rusia</i>. Cap.1 Rusia antes de Rusia, pp. 19-36.</p>	<p>Avances de investigación Temas: 2, 3 y 4 (Valor 5%)</p>	Asignación de lecturas obligatorias. Uso de presentaciones en en power point, mapas interactivos online, videos (documentales y películas), explicaciones en audio y/o video. Sesiones en chat o teleconferenci a para aclaración de dudas. Discusiones en foros con fines formativos.	Uso de METICS, correo institucional, complementado con enlaces compartidos a Dropbox, youtube y plataforma de video conferencia (zoom). Dudas personalizadas (metics, correo institucional, hangouts) en horas de atención.	
Semana 7	23 abril	Determinar los procesos y fuerzas que surgen tanto en Occidente, como en Oriente y	*Condiciones políticas y socioeconómicas en África (siglos I-X)	19)Ki-Zerbo. <i>Historia de África Negra</i> , pp.118-285.		Asignación de lecturas obligatorias. Uso de presentaciones en en power point, mapas	Uso de METICS, correo institucional, complementado con enlaces compartidos a Dropbox,	

		África durante los siglos V y X para analizar el surgimiento de nuevos mundos.	*Condiciones geopolíticas y socioeconómicas en Asia (dinastías chinas Sui, Tang y Song y Japón en los siglos V-X)	20)Botton, Flora. <i>China su Historia y Cultura hasta 1800</i> , .pp.159-252 21)Hane, Mikiso, Breve historia de Japón, pp. 13-71.		interactivos online, videos (documentales y películas), explicaciones en audio y/o video. Sesiones en chat o teleconferencia para aclaración de dudas. Discusiones en foros con fines formativos.	youtube y plataforma de video conferencia (zoom). Dudas personalizadas (metics, correo institucional, hangouts) en horas de atención.
Semana 8	30 abril	Caracterizar los procesos históricos que se desarrollan en Europa, Asia y África ante la desintegración del mundo antiguo con el objetivo de entender la dinámica de dichas sociedades en el período de estudio.	Unidades I-II-III		Entrega y presentación (virtual) del primer bloque de investigaciones. TEMAS: 2, 3, 4 (Valor 20%)	Explicaciones en audio y/o video. Sesiones en chat o teleconferencia para aclaración de dudas. Discusiones en foros con fines formativos.	Uso de METICS, correo institucional, complementado con enlaces compartidos a Dropbox, youtube y plataforma de video conferencia (zoom). Dudas personalizadas (metics, correo institucional, hangouts) en horas de atención.
Semana 9	7 mayo			Incluye lecciones, lecturas y actividades del curso realizadas desde la semana 1 a la semana 9.	I PRUEBA PARCIAL (Valor 25%)		METICS

Semana 10	14 mayo	Entender la evolución histórica de Asia y África entre los siglos XI y XIII para poder establecer las fases de vinculación y ruptura con el Occidente medieval.	<p>*El imperio chino: la conquista nómada.</p> <p>*La desestructuración del mundo islámico y las condiciones en las estepas (mongoles y rusos).</p>	<p>22)Botton, Flora. <i>China su Historia y Cultura hasta 1800</i>, .pp.255-292</p> <p>23)Bresc, Henri; Pierre Guichard y Robert Mantran. <i>Europa y el Islam en la Edad Media</i>; pp. 148-156; 176-184 y 203-227.</p> <p>24) Ortega, Marta. <i>Origen de un imperio: cómo el estado ruso llegó a la cuenca del Pacífico</i>, pp.131-170.</p>	Avances de investigación Temas: 5, 7 y 8 (Valor 5%)	Asignación de lecturas obligatorias. Uso de presentaciones en en power point, mapas interactivos online, videos (documentales y películas), explicaciones en audio y/o video. Sesiones en chat o teleconferenci a para aclaración de dudas. Discusiones en foros con fines formativos.	Uso de METICS, correo institucional, complementado con enlaces compartidos a Dropbox, youtube y plataforma de video conferencia (zoom). Dudas personalizadas (metics, correo institucional, hangouts) en horas de atención.
Semana 11	21 mayo	Estudiar los elementos de consolidación del feudalismo para comprender la lógica económica, social, política, cultural y espiritual del sistema feudal.	<p>*Europa: su expansión demográfica y agraria, dinámica economía campesina.</p> <p>*Evolución de la sociedad</p>	<p>25)Bois, Guy, <i>La Revolución del año mil</i>, cap 2: El armazón social: la persistencia de los principios antiguos, pp. 50-88;</p> <p>26)Le Goff, Jacques. <i>En busca de la edad media</i>, Una civilización va tomando cuerpo, pp. 87-119.</p> <p>27)Duby, Georges. <i>Guerreros y Campesinos</i>, 1.Epoca feudal y 2.Los campesinos, pp.199-265</p> <p>28)Wickham, Chris. <i>Europa en la Edad Media. Una nueva interpretación.</i> Cap.7El largo proceso de la expansión económica, 950-1300, pp.193-264.</p>	Segunda práctica (Valor 5%)	Asignación de lecturas obligatorias. Uso de presentaciones en en power point, mapas interactivos online, videos (documentales y películas), explicaciones en audio y/o video. Sesiones en	Uso de METICS, correo institucional, complementado con enlaces compartidos a Dropbox, youtube y plataforma de video conferencia (zoom). Dudas personalizadas (metics, correo

			medieval europea: los tres órdenes.	29)Duby, Georges. <i>Guerreros y Campesinos</i> , 3. Las actitudes mentales, pp.61-91.		chat o teleconferencia para aclaración de dudas. Discusiones en foros con fines formativos.	institucional, hangouts) en horas de atención.
Semana 12	28 mayo	Estudiar los elementos de consolidación del feudalismo para comprender la lógica económica, social, política, cultural y espiritual del sistema feudal.	<p>*Formación de ciudades y el comercio.</p> <p>*Surgimiento monarquías feudales y del vasallaje.</p> <p>*Feudalismo y cristianismo: las cruzadas</p>	<p>30)Barreras, David y Cristina Durán. <i>Breve historia del feudalismo</i>. 3. La mutación feudal, pp.117-127 y 191-201.</p> <p>31)Anderson, Perry. <i>Las Transiciones de la Antigüedad al Feudalismo</i>, 1. Modo de producción feudal, pp.147-200.</p> <p>32)Le Goff, Jacques. <i>Mercaderes y banqueros</i>, El papel cultural, pp. 119-150</p> <p>33)Mayer, Hans H. <i>Historia de las cruzadas</i>, cap1. El mundo mediterráneo en torno a 1095, pp. 9-18.</p> <p>34)Wickham, Chris. <i>Europa en la Edad Media. Una nueva interpretación</i>. Cap.11 Dinero, guerra y muerte, 1350-1500, pp.321-355.</p>		Asignación de lecturas obligatorias. Uso de presentaciones en en power point, mapas interactivos online, videos (documentales y películas), explicaciones en audio y/o video. Sesiones en chat o teleconferencia para aclaración de dudas. Discusiones en foros con fines formativos.	Uso de METICS, correo institucional, complementado con enlaces compartidos a Dropbox, youtube y plataforma de video conferencia (zoom). Dudas personalizadas (metics, correo institucional, hangouts) en horas de atención.
Semana 13	4 junio	Estudiar los elementos de consolidación del feudalismo para comprender la	*La cultura: artes y vida cotidiana	<p>35)Weisner, Merry. E. <i>Cristianismo y sexualidad en la edad moderna</i>, 1.El cristianismo hasta 1500, pp.1-42.</p> <p>36) Fossier, Robert. <i>Gente de la edad media</i>, pp.155-188 y 311-347.</p>	Entrega y presentación (virtual) del primer bloque de investigaciones.	Explicaciones en audio y/o video. Sesiones en chat o teleconferencia para	Uso de METICS, correo institucional, complementado con enlaces compartidos a Dropbox,

		lógica económica, social, política, cultural y espiritual del sistema feudal.			TEMAS: 5, 7, 8 (Valor 20%)	aclaración de dudas. Discusiones en foros con fines formativos.	youtube y plataforma de video conferencia (zoom). Dudas personalizadas (metics, correo institucional, hangouts) en horas de atención.
Semana 14	11 junio	Determinar las contradicciones y transformaciones que llevaron a la crisis feudal en Europa para entender el proceso de transición hacia la sociedad moderna y el capitalismo	*Crisis del sistema feudal: epidemias, guerras y revueltas.	37)Hilton, Rodney. <i>Conflicto de clases y crisis del feudalismo</i> , ¿Hubo una crisis general del feudalismo?, pp. 155-179; 38)Hilton, Rodney. <i>Siervos Liberados: Los Movimientos Campesinos Medievales y el Levantamiento Inglés de 1381</i> , 3. Movimientos de masas de la baja edad media, 4. Los sucesos del levantamiento, pp.124-176, 179-230. 39)Bois, Guy. <i>La gran depresión medieval</i> , La descomposición de una sociedad, pp. 117-198.		Asignación de lecturas obligatorias. Uso de presentaciones en en power point, mapas interactivos online, videos (documentales y películas), explicaciones en audio y/o video. Sesiones en chat o teleconferencia para aclaración de dudas. Discusiones en foros con fines formativos.	Uso de METICS, correo institucional, complementado con enlaces compartidos a Dropbox, youtube y plataforma de video conferencia (zoom). Dudas personalizadas (metics, correo institucional, hangouts) en horas de atención.
Semana 15	18 junio	Indagar sobre el desarrollo histórico del mundo no	*Desintegración del imperio bizantino, Surgimiento:	40)Wickham, Chris. <i>Europa en la Edad Media. Una nueva interpretación</i> , cap.9 1204: El fracaso de las alternativas, pp.265-	ENTREGA Y DISCUSIÓN (virtual) DEL INFORME	Asignación de lecturas obligatorias. Uso de	Uso de METICS, correo institucional, complementado

		<p>europeo con el objetivo de comprender la evolución económica, social, política, y cultural de sus respectivas sociedades en los siglos XI al XIII.</p> <p>Determinar las contradicciones y transformaciones que llevaron a la crisis feudal en Europa para entender el proceso de transición hacia la sociedad moderna y el capitalismo</p>	<p>turcos otomanos.</p> <p>*Transición al mundo moderno.</p> <p>*El legado medieval: análisis final del curso</p>	<p>320.</p> <p>41)Henry Kamen, <i>La Inquisición Española</i>, Cap.I: Fe y dudas en el Mediterráneo, pp.13-26.</p> <p>42)Claramunt, Salvador y otros. <i>Historia de la Edad Media</i>, Periferia europea, Hundimiento imperio bizantino, Asia siglos XIII-XV, Reinos africanos, pp. 330-362.</p> <p>43)Frankopan, Peter. <i>El corazón del mundo. Una nueva Historia Universal</i>. Cap.10 La ruta de la muerte y la destrucción, pp. 205-235.</p>	<p>ANALÍTICO FINAL (sustitución de la gira)</p> <p>(Valor 15%)</p>	<p>presentaciones en en power point, mapas interactivos online, videos (documentales y películas), explicaciones en audio y/o video.</p> <p>Sesiones en chat o teleconferencia para aclaración de dudas.</p> <p>Discusiones en foros con fines formativos</p>	<p>con enlaces compartidos a Dropbox, youtube y plataforma de video conferencia (zoom).</p> <p>Dudas personalizadas (metics, correo institucional, hangouts) en horas de atención.</p>
Semana 16	25 junio			Incluye lecturas y lecciones de las semanas: 10-16.	II PRUEBA PARCIAL (Valor 25%)		METICS
Semana 17	2 julio			Entrega de promedios			METICS
Semana 18	9 julio			Examen de ampliación			

Reajuste del desglose para el trabajo de investigación

Rubros del trabajo escrito final	37pts	Pts. Obt.
1) Formato correcto según la estructura definida en el presente documento.	2pts	
2) Triangulación e interpretación de fuentes primarias y secundarias.	2pts	
3) Uso dos o más fuentes primarias debidamente referenciadas (formato Chicago).	4pts	
4) Uso de 10 o más fuentes secundarias debidamente referenciadas (formato Chicago).	5pts	
5) Elaboración de al menos un mapa (elaboración por parte del grupo) que reflejen el área en estudio analizada en el trabajo.	4pts	
6) Elaboración de una línea de tiempo donde se evidencien elementos del período estudiado que influyeron en la creación del producto literario.	2pts	
7) Explicación sobre el origen del texto, autor y/o especulaciones sobre la compilación del saber oral.	3pts	
8) Explicación de la relación entre el producto cultural y el contexto socioeconómico.	3pts	
9) Explicación de la relación entre el producto cultural y el contexto sociopolítico.	4pts	
10) Explicación de las poblaciones donde era consumido, enfatizando la finalidad y/o uso que se le daba al producto, para comprender el motivo de ser demandado.	4pts	
11) Una reflexión a manera de comparación entre el producto cultural-literario en la edad media y la manera en que funcionan y circulan esas creaciones en la actualidad, para determinar cambios y/o continuidades.	2pts	
12) Una reflexión y un ejemplo del cómo podría tomarse en cuenta este tipo de fuente para generar aprendizajes significativos en los estudiantes de secundaria.	2pts	
Rubros de la exposición final	18pts	Pts.Obt.
1) Manejo del tema.	4pts	
2) Capacidad de síntesis.	1pt	
3) Puntualidad.	1pt	
4) Elaboración de un desplegable para compartir los hallazgos del trabajo con los compañeros y la docente	2pts	
5) Explicación de la relación entre el producto cultural y los argumentos de los textos asignados para esa clase (según cronograma).	3pts	
6) Elaboración de material creativo para reflejar el tema.	4pts	
7) Planteamiento de una actividad creativa estilo micro clase de 10 minutos que se utilice como insumo base el producto cultural estudiado.	3pts	

**Readecuación del desglose del
Informe analítico final (sustituto de la gira)**

Rubros del trabajo escrito (10%)	Valor en puntaje (20pts)	Puntaje obtenido
1- Puntualidad en la entrega	1pt	
2- Orden y coherencia en la estructura de las ideas	2pts	
3- Presentan una explicación, argumentada a partir de fuente primaria y secundaria, que explica los elementos constitutivos fundamentales de las tres vertientes religiosas que influyeron en la dinámica sociocultural de la Edad Media, en Occidente.	5pts	
4- Comparan el papel que han jugado las comunidades religiosas: musulmana, católica y cristiana ortodoxa en las relaciones políticas y económicas a nivel global, durante la edad media y en los siglos posteriores a ésta.	5pts	
5- Explican la forma en que funcionan esas comunidades de creyentes en la actualidad, en Costa Rica y América Latina, determinado el tipo de legado medieval que representan.	5pts	
6- Uso adecuado del referenciado, citación y bibliografía en formato Chicago.	2pts	
Rubros de la versión oral (5%)	Valor en puntaje (15 pts)	Puntaje obtenido
1- Puntualidad	1pt	
2- Claridad en la transmisión de las ideas	1pt	
3- Creación de material creativo con audio y/o video para presentar sus hallazgos	4pts	
4- Contribución crítica y asertiva a la temática del curso al exponer los puntos 4-5-6 de la versión escrita del informe.	6pts	
5- Dominio del tema	3pts	