



---

**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA**  
**Sede de Occidente**  
**Departamento de Ciencias Sociales**  
**Sección de Historia y Geografía**  
**Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica**

**OH-1103 HISTORIA ANTIGUA DE AMÉRICA**

Créditos 3

Grupo 01

Docente: Jorge Marchena Sanabria (correo electrónico: JORGE.MARCHENA@ucr.ac.cr)

II Ciclo 2021

Horario: jueves 9:00-12:50, Atención a estudiantes: jueves 14:00-16:00 (solicitar cita para atención virtual)

Modalidad: Virtual (Mediación Virtual) Clave METICS: haa-2021\_jms

## **1. DESCRIPCIÓN GENERAL**

Este curso introduce a los estudiantes en el conocimiento fundamental acerca de la Historia de los asentamientos y culturas humanas previas a la llegada de los conquistadores europeos al continente americano en el siglo XV. Para ello, da inicio explorando los aspectos básicos de la investigación arqueológica, seguidamente estudia el proceso de hominización, los cambios climáticos que incidieron en las migraciones humanas. Seguidamente, los temas centrales corresponden a las sociedades antiguas de América, su evolución sociocultural, con especial énfasis en la historia antigua de Centroamérica y Costa Rica. Se pretende analizar las grandes civilizaciones del continente, especialmente la cultura teotihuacana, el mundo maya, el imperio azteca y las culturas andinas (moche, incas).

Es fundamental para esta asignatura, la eliminación de prejuicios y mitos en Historia Antigua americana, en consecuencia se enfatiza en el amplio desarrollo alcanzado por las distintas culturas, aclarar las interpretaciones erróneas en torno a la guerra y los sacrificios; así como las visiones eurocentristas y sesgadas que nublan el adecuado análisis del traumático proceso de invasión y conquista europea. Además, para estimular el interés, se dará especial atención a las manifestaciones artísticas y particularidades de las sociedades estudiadas, atendiendo tópicos tales como arte, arquitectura, mitologías, entre otros.

Se debe indicar que, debido a la actual pandemia de COVID-19, este curso emplea la **modalidad alta** de Mediación Virtual (**curso 100% virtual**) y se rige por lo establecido en la Resolución VD-9374-2016.

## 2. OBJETIVOS

### 2.1. GENERAL

Explicar las características centrales de las antiguas civilizaciones americanas para apreciar con mayor profundidad su amplio desarrollo sociocultural y sus aportes históricos.

### 2.2. ESPECIFICOS

1. Estudiar los fundamentos y técnicas de investigación practicados por la disciplina arqueológica.
2. Analizar la evolución socio-cultural de los antiguos pobladores americanos, antes de la llegada de los europeos.
3. Explicar los procesos históricos, sociales y culturales de las principales sociedades autóctonas centroamericanas, enfatizando en las costarricenses.
4. Caracterizar a grandes rasgos las manifestaciones artísticas, religiosas y los distintos legados materiales de las antiguas culturas americanas.

## 3. CONTENIDOS

- a) Fundamentos básicos de arqueología  
Campo de trabajo  
Métodos de recuperación de evidencia arqueológica  
Tipo de evidencia: rasgo, artefacto, ecofacto, sitio  
Datación de evidencias arqueológicas
- b) Hominización y condiciones climáticas del Pleistoceno  
Evolución física  
Surgimiento de la cultura  
Cambios climáticos y su influencia en las migraciones  
Extinción de mega fauna
- c) Primeras ocupaciones humanas de América  
Teorías del poblamiento  
Periodo de cazadores y recolectores  
Albores de la agricultura en el continente
- d) Áreas culturales de América  
*Mesoamérica, Intermedia, Andina; Indígenas norteamericanos & Otras culturas*
- e) Ocupaciones humanas de América Central  
Zona norte, Central & Zona sur
- f) Antiguos pobladores de Costa Rica  
Primeros pobladores  
Organización aldeana igualitaria  
Principales cacicazgos
- g) El contacto e invasión europea  
Ambiente natural, población & sistemas sociales, productivos y políticos

#### 4. METODOLOGÍA

Dadas las condiciones actuales provocadas por la pandemia de COVID-19, la dinámica del curso, bajo la modalidad de virtualidad, corresponderá a los siguientes enunciados:

- a) Las principales interacciones entre el docente y el estudiantado se realizarán a través de la plataforma institucional de METICS (sesiones *sincrónicas*), además, se habilitará un chat de *Whatsapp* para atender consultas rápidas.
- b) Las clases corresponderán a explicaciones generales acerca de contenidos de Historia Antigua de América, a través de presentaciones (PDF), así como documentales, videos y audios. Además, los estudiantes pueden solicitar explicaciones adicionales (a través de audios, correos electrónicos o inclusive, sesiones de ZOOM)
- c) «Lecturas dirigidas»: para cada semana, el estudiantado deberá revisar los materiales disponibles en la plataforma institucional y realizar *a conciencia* las respectivas lecturas (especificadas en el cronograma). Asimismo, se podrán agregar guías de lecturas y otros materiales didácticos. Cabe señalar, que los contenidos principales (o prioritarios) son las presentaciones del docente, NO las lecturas; ya que algunas de estas son informativas, pero pueden presentar ciertas deficiencias (desactualizadas).
- d) Dada la situación de emergencia, el curso cuenta con pocas evaluaciones para evitar sobrecargar a los estudiantes (y tomando en cuenta eventuales limitaciones tecnológicas). Por ello, se efectuarán dos exámenes parciales, cuyas preguntas estarán disponibles con varias semanas de antelación en *Mediación*, un infograma con imágenes e información básica sobre cualquier sitio arqueológico de la América antigua y un proyecto corto de investigación bibliográfica. En todas las evaluaciones se autoriza el trabajo en parejas (dependiendo de la cantidad de personas inscritas, se podrían habilitar grupos de tres o cuatro integrantes).

[Importante señalar que el horario de atención para consultas y similares –por medio del correo electrónico y *Whatsapp*– es únicamente de lunes a viernes, de 8:00 am y hasta las 4:00 pm, no se atiende los fines de semana, tampoco en horarios nocturnos. Por último, las respuestas no son inmediatas y **no** se reciben llamadas telefónicas no solicitadas]

##### 4.1. Sobre el plagio:

Se advierte que desde febrero de 2010 el Consejo Universitario acordó modificar el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica e incluyó el plagio como una Falta Muy Grave, de acuerdo al Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica que son Faltas Muy Graves “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario.

##### 4.2. Sobre la modalidad virtual:

Este curso se desarrollará en la modalidad virtual. Se utilizará la plataforma institucional oficial *Mediación Virtual* según la resolución VD-9374-2016. En esta plataforma se colocarán diversos

documentos y archivos del curso, así como las comunicaciones oficiales. Además, se usará para la entrega de las tareas, evaluaciones y trabajos. Los estudiantes y el profesor deberán comunicarse a través de la plataforma, o bien mediante el correo institucional. El acceso a la plataforma mediante el uso de la Cuenta Electrónica Institucional, administrada por el Centro de Informática, garantiza las medidas de seguridad y resguardo requeridas en el manejo de los datos de carácter personal. (Para tener acceso a la cuenta institucional se pueden comunicar al 2511-5000).

#### **4.3. Sobre el uso de Zoom:**

La plataforma de Mediación Virtual incorpora la herramienta Zoom, la cual se utilizará para los contactos de presencialidad remota que se planifiquen (clases sincrónicas). Los participantes en el curso aceptan y entienden que los contenidos e imágenes que se graben como parte del curso en estas plataformas podrán ser utilizadas bajo los parámetros de las licencias que estas plataformas digitales tienen, únicamente para efectos académicos del curso, y relevan al profesor de cualquier responsabilidad por el uso inadecuado que pueda surgir de ellas.

De acuerdo a la resolución VD-11502-2020, la grabación en audio y vídeo de las actividades virtuales sincrónicas es posible, siempre y cuando exista anuencia de las personas participantes. La persona participante que no esté de acuerdo podrá deshabilitar su video y micrófono, lo cual se entenderá para todos los efectos como su no autorización.

Cuando se trate de clases virtuales sincrónicas de asistencia obligatoria, o bien de evaluaciones en las que así se requiera, para efectos de comprobar la asistencia, la persona estudiante debe aceptar de previo ingresar a la sesión con su audio y vídeo habilitado, puesto que este es el medio con equivalencia funcional para que la persona docente pueda verificar la identidad de la persona estudiante. De no encenderse la cámara en estas sesiones y evaluaciones se entenderá que no hay consentimiento del participante, ni asistencia a la sesión. En este caso, se reportará una ausencia sujeta a la respectiva justificación, en caso de que así proceda.

## **5. EVALUACIÓN**

Primer examen parcial:	30%
Segundo examen parcial:	30%
Ensayo-investigación:	30%
Infograma monumento:	10%
TOTAL:	100

### **Instrucciones para la elaboración de la investigación-ensayo**

1. Parejas o grupos. Fecha de entrega: primera semana de noviembre. Extensión: 10 páginas.
2. Incluye como mínimo, 8 textos relacionados a las culturas antiguas (artículos de revista o libros). Prohibido el empleo de sitios electrónicos, exceptuando revistas electrónicas **formales**.<sup>1</sup>
3. **Formato estándar de todas las asignaciones:** Letra *Arial* o *Times New Roman*, tamaño 12, interlineado 1.5. No debe emplearse índice, ni colocar símbolos o ilustraciones irrelevantes. La portada debe ser formal, siguiendo el patrón de las tesis universitarias. Deben insertarse los números de páginas. Preferiblemente, emplear el sistema de citación *Chicago*.

---

<sup>1</sup>Se prohíbe emplear las siguientes páginas: Wikipedia.org, monografías.com, rincondelvago.com, redes sociales, foros aficionados; entre otros. Además, se recomienda abstenerse del empleo de enciclopedias.

4. El trabajo consiste en: a) seleccionar un tema original b) buscar y analizar profundamente bibliografía (de 1990 hasta el presente), c) plantear preguntas explicativas (no descriptivas), d) construir hipótesis (*respuestas tentativas*), e) elaborar una justificación académica (¿qué se aporta? ¿cuáles vacíos historiográficos pretende cubrir?), f) una síntesis histórica y analítica de los materiales utilizados. El informe final NO consiste en resúmenes de textos.
5. Algunos temas *recomendados*: 1) Megafauna, 2) sacrificios humanos, armas & guerra, 3) culturas andinas - preincaicas, 4) jade, oro y cerámica en América Central-Costa Rica, 5) mitologías, 6) arte y literatura *precolombinos*, 7) testimonios de los conquistadores.

### 5.1. Rúbrica de evaluación

En términos generales las calificaciones (o *rúbrica*), de *todas* las evaluaciones (exámenes, investigaciones), priorizan la *argumentación* (conceptual e histórica), luego se revisan imprecisiones históricas (errores en fechas, lugares, etc.), la *correcta* utilización y referencias a lecturas o contenidos del curso, así como el formato estándar que todo trabajo universitario debe cumplir (que incluye introducción, argumentación, conclusiones y referencias). Por último, se revisa que la redacción y ortografía cumplan con niveles óptimos.

### 5.2. NORMAS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso OH-1103 se rige por el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil y el Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos, en el que se aprueba con una nota mínima de 7.0.

Por otra parte, según el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, la y el estudiante que obtenga un promedio de 6.0 o 6.5, tiene derecho a realizar una prueba de ampliación, ante lo cual se evaluarán todos los contenidos del curso y deberá obtener una nota de 7.0 o superior para aprobar el curso.

## 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agurcia Fasquelle, Ricardo y Fash, William L. *Historia escrita en piedra. Guía al parque arqueológico de las Ruinas de Copán*. Honduras: Asociación Copán. Instituto Hondureño de Antropología e Historia, 1998.
- Alcina Franch, José y Palop Martínez, Josefina. *Los incas. El reino del sol*. Madrid, España: Ediciones Anaya, 1988.
- Alcina Franch, José. *Los aztecas*. Madrid, España: Historia 16. Información e Historia, S.L., 1999.
- Baeza Braga, Hervé (coordinador). *Los antiguos mayas. Un enfoque breve e ilustrado de una cultura milenaria*. Yucatán, México: Editorial Dante, 2003.
- Báez-Jorge, Félix y Vásquez Zárate, Serio. *Cempoala*. México: El Colegio de México – Fondo de Cultura Económica, 2011.
- Ballesteros Gaibrois, Manuel y León-Portilla, Miguel. *Los aztecas*. Madrid, España: Dastin Export, 2004.
- Cabrero Fernández, Leoncio. Las culturas de la América Austral, los últimos pueblos conquistados, en: Bravo Guerreira, Concepción (coordinadora). *Historia de la Humanidad, las otras Américas*. Madrid: Arlanza Ediciones (21), 2000, 32-72.
- Carmack, Robert M. *Historia general de Centroamérica. 1. Historia antigua*. Madrid, España: Sociedad Estatal Quinto Centenario, 1993.
- Carrasco, David. *Los aztecas; una breve introducción*. Madrid, España: Alianza Editorial, 2013.
- Chaves Chaves, Sergio. *La arqueología y los orígenes de nuestros antepasados*. Nuestra Historia 2. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.

- Cossio del Pomar, Felipe. *El mundo de los incas*. México D.F., México: Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Curtis, Edward, S. *El diluvio y otros relatos de los indios katos, wáilakis, yukis...* Barcelona, España: Liberduplex, 1999.
- Dakin, Karen, Montes de Oca, Mercedes y Parodi, Claudia (editoras). *Visiones del encuentro de dos mundos en América. Lengua, cultura, traducción y transculturación*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2009.
- Espinoza Soriano, Waldemar. *Los incas. Economía, sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima, Perú: Amaru Editores, 1997.
- Ferrero Acosta, Luis. *¿Por qué prehistoria si hay historia precolombina?* San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1986.
- Ferrero Acosta, Luis. *Costa Rica precolombina*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica, 1987.
- Filini, Agapi. *El sistema-mundo teotihuacano y la cuenca de Cuitzeo, Michoacán*. México: El Colegio de Michoacán, 2010.
- Fonseca Zamora, Oscar. *Historia antigua de Costa Rica: surgimiento y caracterización de la primera civilización costarricense*. Colección Historia de Costa Rica. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2001.
- Fonseca Zamora, Oscar. *La civilización antigua costarricense (800-1500 d.C.) Nuestra Historia 3*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.
- García Moll, Roberto y Cobos, Rafael. *Chichén Itzá, patrimonio de la humanidad*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia – CONACULTA - Grupo Azabache, 2009.
- Garza, Mercedes de la. *El legado escrito de los mayas*. México: Fondo de Cultura Económica, 2012.
- Gruzinski, Serge. *El destino truncado del imperio azteca*. España: Blume, 2011.
- Haberland, Wolfgang. *Culturas de la América indígena: Mesoamérica y América Central*. México D.F., México: Fondo de Cultura Económica, 1974.
- Ibarra, Eugenia. *Las sociedades cacicales de Costa Rica (siglo XVI)*. Colección Historia de Costa Rica. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2002.
- Ibarra, Eugenia y Payne, Elizet. *Costa Rica en el siglo XVI. De las sociedades cacicales a la sociedad colonial*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.
- López Austin, Alfredo y López Luján, Leonardo. *El pasado indígena*. México: El Colegio de México – Fondo de Cultura Económica, 2001.
- López Luján, Leonardo y Olivier, Guilhem (coordinadores). *El sacrificio humano en la tradición mesoamericana*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia - UNAM, 2010.
- Lucena Salmoral, Manuel. *Así vivían los aztecas*. Bogotá, Colombia: Rei Andes Ltda., 1999.
- Lucena Salmoral, Manuel. *La América precolombina*. Bogotá, Colombia: Rei Andes Ltda., 1999.
- Manzanilla, Linda. *Teotihuacán, ciudad excepcional de Mesoamérica*. México: El Colegio Nacional, 2017.
- Manzanilla, Linda y López Luján, Leonardo (coordinadores). *Atlas histórico de Mesoamérica*. México: Ediciones Larousse, 1993.
- Manzanilla, Linda y López Luján, Leonardo (coordinadores). *Historia antigua de México. Volumen I. El México antiguo, sus áreas culturales, los orígenes y el horizonte Preclásico*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia – CONACULTA – MAPorrúa, 2014.
- Manzanilla, Linda y López Luján, Leonardo (coordinadores). *Historia antigua de México. Volumen II. El horizonte Clásico*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia – CONACULTA – MAPorrúa, 2014.
- Manzanilla, Linda y López Luján, Leonardo (coordinadores). *Historia antigua de México. Volumen III. El horizonte Posclásico*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia – CONACULTA – MAPorrúa, 2014.
- Martínez Baracs, Andrea. *Un gobierno de indios: Tlaxcala, 1519-1750*. México, Fondo de Cultura Económica – CIESAS – CHT, 2008.

- Matos Moctezuma, Eduardo. *Tenochtitlán*. México: El Colegio de México – Fondo de Cultura Económica, 2006.
- Matos Moctezuma, Eduardo. *Teotihuacán*. México: El Colegio de México – Fondo de Cultura Económica, 2009.
- Matos Moctezuma, Eduardo. *Vida y muerte en el Templo Mayor*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Meneses, Georgina. *Tradicón oral en el imperio de los incas: historia, religi3n, teatro*. San Jos3, Costa Rica: Editorial DEI, 1992.
- Rojas, Jos3 Luis. *Los aztecas. Entre el dios de la lluvia y el de la guerra*. Madrid, Espa1a: Ediciones Anaya, 1988.
- Rostworowski de Diez Canseco, Mar3a. *Historia del Tahuantinsuyu*. Lima, Per3: Instituto de Estudios Peruanos, 2017.
- S3nchez Montañ3s, Emma. *Orfebrer3a precolombina y colonial. Oro y plata para los dioses*. Madrid, Espa1a: Ediciones Anaya, 1988.
- Sejourne, Laurette. *Am3rica Latina. I Antiguas culturas precolombinas*. M3xico: Siglo XXI Editores, 1987.
- Sol3rzano Fonseca, Juan Carlos. *Am3rica antigua: los pueblos precolombinos desde el poblamiento original hasta los inicios de la conquista espa1ola*. San Jos3, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2009.
- Soto M3ndez, Zulay. *Museo de Jade. Marco Fidel Trist3n Castro*. San Jos3, Costa Rica: Instituto Nacional de Seguros, 2000.
- Tenoche Cortez, Patricia. *Breve historia de los incas*. Madrid, Espa1a: Ediciones Nowtilus, 2008.
- Thomas, Hugh. *La conquista de M3xico. El encuentro de dos mundos, el choque de dos imperios*. Barcelona, Espa1a: Editorial Planeta – Booket, 2015.
- Todorov, Tzvetan. *La conquista de Am3rica. El problema del otro*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores, 2012.
- Zuidema, R. Tom. *La civilizaci3n inca en Cuzco*. M3xico: Fondo de Cultura Econ3mica, 1991.

#### **Art3culos de revistas especializadas**

- Alcina Franch, Jos3. “Cooperaci3n pol3tica en Mesoam3rica y los Andes en 3poca precolombina (1)”, *Revista de Indias* (Espa1a) LV, n. 204 (1995).
- Alcina Franch, Jos3. “Los or3genes del Estado Inca”, *Revista de Indias* (Espa1a) LIII, n. 197 (1993).
- Alvarado, Guillermo E. “Hallazgos de mega mam3feros f3siles en Costa Rica”, *Revista Geol3gica de Am3rica Central* (Costa Rica) 4 (1986).
- Alvarado, Guillermo E., Lucas, Spencer G. y G3mez, Luis D. “Evidencias directas e indirectas sobre la probable coexistencia de bisontes y el ser humano en Centroam3rica durante el Holoceno”, *Revista Geol3gica de Am3rica Central* (Costa Rica) 39 (2008).
- Aoyama, Kazuo. “La guerra y las armas de los mayas cl3sicos: puntas de lanza y flecha de Aguateca y Cop3n”, *Estudios de Cultura Maya* (M3xico) XXVIII (2006).
- Arias, Ana y Ch3vez, Sergio. “La arqueolog3a, ¿qu3 es y qu3 significa?”, *Cultura y poder: Cuadernos de Antropolog3a* (Costa Rica) 10 (1999).
- Castillo Campos, Dalia. “Origen y antig3edad del poblamiento de Am3rica”, *Cultura y poder: Cuadernos de Antropolog3a* (Costa Rica) 10 (1999).
- Fonseca Zamora, Oscar. “El colapso maya”. *Anuario de Estudios Centroamericanos*, vol. 4, 1978, pp. 489-507.
- Garc3a Capistr3n, Hugo. “El reino de la serpiente bajo la mirada de sus aliados”, *Contributions in New World Archaeology* 4 (2012), 41-57.

- Garza, Clara y otros. “Arqueoacústica maya. La necesidad del estudio sistemático de efectos acústicos en sitios arqueológicos”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXII (2008).
- Hammond, Norman. “Ciudades mayas preclásicas, raíces y evolución: el Preclásico Medio en Cuello, Belice”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXI (2008).
- Hurtado de Mendoza, Luis y Troyo Vargas, Elena. “Simbología de poder en Guayabo de Turrialba”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 117-18 (2007-2008).
- Ibarra, Eugenia. “El intercambio y la navegación en el Golfo de Huetares (o de Nicoya) durante el siglo XVI”, *Revista de Historia* (Costa Rica) 17 (enero – junio 1988).
- Langeback, Carl Henrik. “Historia y arqueología, encuentros y desencuentros,” *Historia Crítica* (Colombia) 27 (diciembre 2005).
- Montañez Pico, Daniel. “Minoría modelo: Astucia antropófaga de tlaxcaltecas en la Nueva España”, *Diálogos Revista Electrónica* (Costa Rica) 17, n. 2 (junio 2016): 87-112.
- Nalda, Enrique. “Sobrentendidos en la historia de los mayas antiguos: algunos casos”, *Cuicuilco* (México) 14, n. 40 (mayo-agosto 2007).
- Petrich, Perla. “Espacios sagrados entre los mayas del lago Atitlán (Guatemala)”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXIX (2007).
- Peytrequín Gómez, Jeffrey. “Los rituales funerarios, un acercamiento teórico y metodológico al estudio de las prácticas mortuorias y sus significados durante la fase Curridabat (300-800 d.C.)”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 17-18 (2007-2008).
- Protti, Roberto. “Evidencias de glaciación en el Valle del General (Costa Rica) durante el pleistoceno tardío”, *Revista Geológica de América Central* (Costa Rica) 19 - 20 (1996).
- Rosales Mendoza, Adriana Leona. “Concepciones culturales, género y migración entre mayas yucatecos en Cancún, Quintana Roo”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXIII (2009).
- Salgado González, Silvia y Guerrero Miranda, Juan V. “La distribución de la jadeíta en Centroamérica y su significado social”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 15 (2005).
- Tiesler, Vera y Cucina, Andrea. “El sacrificio humano por extracción de corazón. Una evaluación osteotafonomica de violencia ritual entre los mayas del clásico”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXX (2007).
- Zuidema, Tom. “El Inca y sus curacas: poliginia real y construcción del poder”. *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos*, Vol. 37, Núm. 1, 2008, pp. 47-55

#### **Sitios de internet recomendados:**

*Anthropologica* (Pontificia Universidad Católica del Perú): <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/anthropologica/index>

*Antropología. Cuadernos de Investigación* (Ecuador): <http://revistas.arqueo-ecuatoriana.ec/es/cuadernos-de-investigacion>

*Cuadernos de Antropología*, UCR: <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/antropologia/>

*Estudios de Cultura Maya* (México): <http://www.iifilologicas.unam.mx/estculmaya/>

*Instituto Nacional de Antropología e Historia* (México): <http://www.inah.gob.mx/academia>,  
<https://www.difusion.inah.gob.mx/index.php/libros-electronicos>

*Mediateca INAH*: [https://mediateca.inah.gob.mx/islandora\\_74/repositorio\\_mediateca](https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/repositorio_mediateca)

*Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal*: <http://www.redalyc.org/home.oa>

*Revista de Indias*: <http://revistadeindias.revistas.csic.es/index.php/revistadeindias/index>

*Revista Geológica de América Central*, UCR: [http://www.geologia.ucr.ac.cr/revista/revista/pdf\\_frameset.html](http://www.geologia.ucr.ac.cr/revista/revista/pdf_frameset.html)

## 7. CRONOGRAMA\*

Fecha	Asignación / Tema	Lecturas
Agosto 19	Presentación del programa / -Conceptos básicos de arqueología	-Arias, Ana y Chávez, Sergio. “La arqueología, ¿qué es y qué significa?”, <i>Cultura y poder: Cuadernos de Antropología</i> (Costa Rica) 10 (1999).
Agosto 26	-Poblamiento de América, Arcaico	-Castillo Campos, Dalia. “Origen y antigüedad del poblamiento de América”, <i>Cultura y poder: Cuadernos de Antropología</i> (Costa Rica) 10 (1999). -Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua: los pueblos precolombinos desde el poblamiento original hasta los inicios de la conquista española</i> . San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2009, pp. 51-115 (poblamiento & periodo arcaico).
Setiembre 2	-Agro americano -Periodo Formativo	-Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua...</i> pp. 117-149 (Agro en América).
Setiembre 9	-Generalidades de las culturas de Norte & Suramérica	-Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua...</i> pp. 233-284 (Sociedades Complejas de EEUU).
Setiembre 16	-Síntesis Incas	-Zuidema, Tom. “El Inca y sus curacas: poliginia real y construcción del poder”. <i>Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos</i> , Vol. 37, Núm. 1, 2008, pp. 47-55
Setiembre 23	-Mesoamérica: Mayas	-Fonseca Zamora, Oscar. “El colapso maya”. <i>Anuario de Estudios Centroamericanos</i> , vol. 4, 1978, pp. 489-507.
Setiembre 30	-Mesoamérica: Olmecas	-Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua...</i> pp. 285-307 (olmecas).
Octubre 7	<b>I EXAMEN PARCIAL</b>	
Octubre 14	<b>Desconexión virtual</b>	
Octubre 21	-Mesoamérica: Teotihuacán	-Manzanilla, Linda. <i>Teotihuacán, ciudad excepcional de Mesoamérica</i> . México: El Colegio Nacional, 2017.
Octubre 28	-Mesoamérica: Aztecas	-Gruzinski, Serge. <i>El destino truncado del imperio azteca</i> . España: Blume, 2011. [El libro se encuentra en inglés, esta lectura NO es obligatoria] -Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua...</i> pp. 523-542 (aztecas).
Noviembre 4	<b>Entrega del ensayo (proyecto de investigación)</b>	
Noviembre 11	-Región chibcha	-Carmack, Robert M. <i>Historia general de Centroamérica. 1. Historia antigua</i> . Madrid, España: Sociedad Estatal Quinto Centenario, 1993, pp. 217-308.
Noviembre 18	-Región chibcha: Costa Rica <b>Fecha límite para presentar infogramas</b>	-Ibarra, Eugenia y Payne, Elizet. <i>Costa Rica en el siglo XVI. De las sociedades cacicales a la sociedad colonial</i> . San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.
Noviembre 25	-Proceso de Conquista	-Montañez Pico, Daniel. “Minoría modelo: Astucia antropófaga de tlaxcaltecas en la Nueva España”, <i>Diálogos Revista Electrónica</i> (Costa Rica) 17, n. 2 (junio 2016): 87-112.
Diciembre 2	<b>II EXAMEN PARCIAL</b>	
Diciembre 9	Entrega de promedios	
Diciembre 16	Examen de ampliación	

\*Todas las lecturas se encuentran disponibles en Mediación (formato PDF)