



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



DCS

Departamento de Ciencias Sociales
Carrera de Enseñanza
de Estudios Sociales y
Educación Cívica

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Historia y Geografía
Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica

OH-1001 FORMACIÓN CIUDADANA I: ESTADO, TEORÍA E HISTORIA

Créditos 2, Grupo 01

Docente: Jorge Marchena Sanabria (correo electrónico: JORGE.MARCHENA@ucr.ac.cr)

I Ciclo 2024

Horario: jueves 9:00 – 11:50, Atención a estudiantes: jueves 13:00-15:00

Modalidad: Bajo virtual (Mediación Virtual). Clave METICS: estado24

1.DESCRIPCIÓN

El presente curso tiene como meta principal, explicar a los estudiantes de la carrera del Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica, los orígenes y conformación del Estado Moderno, así como estudiar los sistemas políticos comúnmente asociados a éste. Igualmente, brinda las bases teóricas en torno al funcionamiento del sistema democrático y para ello, parte de su aplicación, primero en Europa Occidental, luego en Latinoamérica y, por último, desemboca en el caso costarricense.

Otro eje central, corresponde al papel formal e informal de la ciudadanía en el ámbito democrático. Entonces, se revisan los mecanismos de participación civil, los conflictos con el Estados, los procesos electorales y la evolución constitucional. Un punto fundamental que se analizará, son los desafíos contemporáneos de la democracia, especialmente, de cara a la denominada “globalización”. En conclusión, los futuros / las futuras docentes contarán con las herramientas teóricas e históricas necesarias para explicar e interpretar los procesos de transformación del Estado, las lógicas del poder y los retos que enfrenta el sistema democrático en la actualidad.

Se debe indicar que este curso emplea la modalidad baja de la plataforma de **Mediación Virtual** y se rige por lo establecido en la **Resolución VD-11502-2020**. En esta plataforma se

colocarán diversos documentos y archivos del curso, así como las comunicaciones oficiales. El estudiantado y el docente deberán comunicarse a través de esta o mediante el correo institucional. El acceso mediante el uso de la Cuenta Electrónica Institucional, administrada por el Centro de Informática, garantiza las medidas de seguridad y resguardo requeridas en el manejo de los datos de carácter personal. (Para tener acceso a la cuenta institucional se pueden comunicar al 2511-5000).

2.OBJETIVOS

General: Explicar la formación del Estado y las instituciones democráticas occidentales, con la finalidad de comprender los procesos políticos actuales o su incidencia en Latinoamérica.

Específicos:

1. Describir y contextualizar el surgimiento del Estado moderno, así como sus principales teorías políticas.
2. Vincular las conceptualizaciones de Estado y gobierno con el contexto global, latinoamericano y costarricense.
3. Analizar los orígenes y características de la democracia contemporánea.
4. Examinar el peso de la participación política y ciudadana en los sistemas democráticos.
5. Estudiar el papel de los movimientos como ámbitos para la acción política y ciudadana
6. Contrastar el impacto de la globalización con el funcionamiento del Estado y la participación ciudadana.

3. CONTENIDOS

I. Estado moderno y regímenes políticos

- a) Los antecedentes históricos
- b) El absolutismo, corporativismo y orden estamental
- c) La Ilustración y el despotismo Ilustrado
- d) Liberalismo: del iluminismo al positivismo
- e) La doctrina socialista y sus manifestaciones ideológicas
- f) Los fascismos y los neofascismos
- g) Otras manifestaciones: El islamismo
- h) Estado y Nación
- i) Los “Estados fallidos”

II. Democracia política

- a) Orígenes sociales de la democracia.
- b) Tipos de democracia y características fundamentales.
- c) Teorías acerca de la democracia.
- d) Procesos de democratización.
- e) Actores e instituciones democráticas.
- f) Democracia en Costa Rica.

III. Estado y democracia

- a) El Estado y el sistema político costarricense: soberanía, representatividad, constitucionalismo, presidencialismo, división de poderes.
- b) Institucionalidad del Estado costarricense: ministerios, instituciones autónomas, municipalidades, sala constitucional.
- c) Políticas públicas: educación, salud, trabajo, economía, gestión de riesgo.
- d) Partidos políticos: ideologías, funcionamiento y tendencias actuales
- e) Gobernabilidad e incidencia en la toma de decisiones.
- F) Otros conceptos: fuerzas y movimientos sociales, protestas, represión, democracia “callejera”, participación diferenciada y fragmentación: movimientos de trabajadores, gremios, mujeres, jóvenes, indígenas.

IV. Evolución histórica del Estado, la democracia, los partidos políticos y el sistema electoral en Costa Rica

- a) Desarrollo constitucional y división de poderes en perspectiva histórica
- b) Desarrollo de las prácticas electorales, la ciudadanía y el sistema de partidos
- c) Política y sufragio en el contexto liberal
- d) Sistema electoral y construcción del bipartidismo
- e) Estado, partidos y transformaciones institucionales en el siglo XX
- f) Voto femenino y participación política de la mujer
- g) Auge y crisis de los partidos políticos e ideologías

V. Globalización, Estado y sociedad civil

- a) El Estado y la economía neoliberal.
- b) Diversas acepciones de sociedad civil: espacio político y democrático.
- c) Informatización y masificación de la política: medios de comunicación, discursos, redes sociales, manipulación ideológica.

4.METODOLOGÍA:

La mayoría de las lecciones se organizarán de la siguiente forma: un primer momento corresponderá a explicaciones generales y aclaración de dudas por parte del docente. Igualmente, se utilizarán medios audiovisuales, discusiones grupales, exposición de casos y otras herramientas pedagógicas. Por otra parte, en grupos se realizará un ensayo final acerca de la democracia, con una extensión mínima de diez páginas. También, se presentará la exposición de un artículo relacionado con Estado & política latinoamericana (incluye una síntesis de dos páginas)¹ y se aplicarán dos exámenes parciales en las fechas indicadas en el cronograma.

Por último, se debe señalar que se utilizará la plataforma de Mediación Virtual (bajo virtual), como un mecanismo para facilitar la comunicación y aportar materiales adicionales, ya sean lecturas, documentales, infogramas, entre otros. Igualmente, se plantea

¹ La exposición debe abordar las ideas principales del texto, su relación con el contexto costarricense y dinámica; se puede utilizar cualquier medio audiovisual.

como una forma alternativa para plantear inquietudes, sugerencias y expandir los alcances del curso.²

[Es importante señalar que el horario de atención para consultas y similares –por medio del correo electrónico y *Whatsapp*– es únicamente de lunes a viernes, de 8:00 am y hasta las 4:00 pm, no se atiende los fines de semana, tampoco en horarios nocturnos. Por último, las respuestas no son inmediatas y no se reciben llamadas telefónicas no solicitadas]

5. NORMATIVA UNIVERSITARIA VINCULADA A ESTE CURSO

Existen aspectos normativos institucionales de gran relevancia, que es necesario manejar como grupo, tanto desde el ámbito docente, así como sobre las implicaciones en el estudiantado. A continuación, se comparten algunos temas referentes a los plagios, a lo que significa la modalidad Bajo-Virtual de este curso y al uso de la aplicación para videoconferencias que se utilizará en el curso. Se insta al estudiantado revisar de previo la siguiente normativa universitaria:

- [Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica](#)
- [Reglamento de Régimen Académico Estudiantil](#)
- [Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos](#)
- [Reglamento de la UCR contra el Hostigamiento Sexual](#)

5.1. Sobre el plagio:

Se advierte que desde febrero de 2010 el Consejo Universitario acordó modificar el [Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica](#) e incluyó el plagio como una Falta Muy Grave, de acuerdo al Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica que son Faltas Muy Graves “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario. Se podrá usar la plataforma TURNITIN para controlar este tipo de falta.

5.2. Sobre la modalidad Bajo-Virtual:

Este curso se desarrollará en la modalidad Bajo-Virtual, esto quiere decir que un 75% de las lecciones del curso se desarrollarán bajo modalidad presencial y el otro 25% del curso de forma virtual. Para el caso de las clases virtuales, se utilizará la plataforma institucional oficial Mediación Virtual según la [resolución VD-9374-2016](#). En esta plataforma se colocarán diversos documentos y archivos del curso, así como las comunicaciones oficiales. Además, se usará para la entrega de las tareas, evaluaciones y trabajos. Los estudiantes y el profesor deberán comunicarse a través de la plataforma, o bien mediante el correo institucional. El acceso a la plataforma mediante el uso de la cuenta electrónica institucional, administrada por el Centro de Informática, garantiza las medidas de seguridad y resguardo requeridas en el manejo de los datos de carácter personal. (Para tener acceso a la cuenta institucional se pueden comunicar al 2511-5000)

5.3. Sobre el uso de Zoom para las clases virtuales:

La plataforma de Mediación Virtual incorpora la herramienta Zoom, la cual se utilizará para los contactos de presencialidad remota que se planifiquen desde la modalidad de Bajo-Virtual (clases sincrónicas virtuales). Los participantes en el curso aceptan y entienden que los contenidos e imágenes que se graben como parte del curso en estas plataformas podrán ser utilizadas bajo los

² En casos de emergencia, se empleará para recibir entregar y recibir asignaciones; pero sólo en situaciones debidamente notificadas de forma institucional.

parámetros de las licencias que estas plataformas digitales tienen, únicamente para efectos académicos del curso, y relevan al profesor de cualquier responsabilidad por el uso inadecuado que pueda surgir de ellas.

De acuerdo con la resolución [VD-11502-2020](#), la grabación en audio y vídeo de las actividades virtuales sincrónicas es posible, siempre y cuando exista anuencia de las personas participantes. La persona participante que no esté de acuerdo podrá deshabilitar su video y micrófono, lo cual se entenderá para todos los efectos como su no autorización.

Cuando se trate de clases virtuales sincrónicas de asistencia obligatoria, o bien de evaluaciones en las que así se requiera, para efectos de comprobar la asistencia, la persona estudiante debe aceptar de previo ingresar a la sesión con su audio y vídeo habilitado, puesto que este es el medio con equivalencia funcional para que la persona docente pueda verificar la identidad de la persona estudiante. De no encenderse la cámara en estas sesiones y evaluaciones se entenderá que no hay consentimiento del participante, ni asistencia a la sesión. En este caso, se reportará una ausencia sujeta a la respectiva justificación, en caso de que así proceda.

6. ESTRATEGIA DE EVALUACIÓN

Primer examen parcial:	25%
Segundo examen parcial:	25%
Ensayo-investigación:	30%
Exposición de artículo	20%
TOTAL:	100

Instrucciones para la elaboración de la investigación-ensayo

1. Parejas o grupos. Fecha de entrega: 13 de junio. Extensión aproximada: 10 páginas.
2. Debe emplear, como *mínimo*, siete referencias de las lecturas utilizadas en el curso y otras que se consideren pertinentes. Prohibido citar sitios electrónicos, exceptuando revistas electrónicas **formales**.³
3. Formato estándar de todas las asignaciones: Letra *Arial* o *Times New Roman*, tamaño 12, interlineado 1.5. No debe emplearse índice, ni colocar símbolos o ilustraciones irrelevantes. La portada debe ser formal, siguiendo el patrón de las tesis universitarias. Deben insertarse los números de páginas.
4. El eje del ensayo final es una **reflexión crítica** acerca de la democracia, explicando en qué consiste, su relación con el Estado Moderno y los partidos políticos, los medios de comunicación, los principales retos que enfrenta, la amenaza del fascismo (y otras tendencias), su situación actual en Costa Rica. En otras palabras, en un ensayo [*pero no una redacción libre*] que retoma los principales temas desarrollados a lo largo del curso y debe estar libre de opiniones personales.

³Se prohíbe emplear las siguientes páginas: Wikipedia.org, monografías.com, rincondelvago.com, redes sociales, foros y videos aficionados (*youtube*); entre otros. Además, se recomienda abstenerse del empleo de enciclopedias.

IMPORTANTE: En términos generales las calificaciones (o *rúbrica*), de *todas* las evaluaciones (exámenes, investigaciones), priorizan la *argumentación* (conceptual e histórica), luego se revisan imprecisiones históricas (errores en fechas, lugares, etc.), la *correcta* utilización y referencias a lecturas o contenidos del curso, así como el formato estándar que todo trabajo universitario debe cumplir (que incluye introducción, argumentación, conclusiones y referencias). Por último, se revisa que la redacción y ortografía cumplan con niveles óptimos.

NORMAS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso OH-1104 se rige por el [Reglamento de Régimen Académico Estudiantil](#) y el [Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos](#), en el que se aprueba con una nota mínima de 7.0.

Por otra parte, según el [Reglamento de Régimen Académico Estudiantil](#), la y el estudiante que obtenga un promedio de 6.0 o 6.5, tiene derecho a realizar una prueba de ampliación, ante lo cual se evaluarán todos los contenidos del curso y deberá obtener una nota de 7.0 o superior para aprobar el curso.

7. Bibliografía

Arendt, Hannah. *Los orígenes del totalitarismo*. Madrid, España: Editorial Alianza. 2015.

Aron, Raymond. *Estudios políticos*. México: Fondo de Cultura Económica, 1997.

Balardini, Sergio. “¿Qué hay de nuevo, viejo? Una mirada sobre los cambios en la participación política juvenil”, *Nueva Sociedad*, 200, noviembre-diciembre, 2005, 96-107. Disponible en <http://nuso.org/articulo/que-hay-de-nuevo-viejo-una-mirada-sobre-sobre-los-cambios-en-la-participacion-juvenil/>

Barber R., Benjamín. *Un lugar para todos. Como fortalecer la democracia y la sociedad civil*. Buenos Aires, Argentina: Paidós, 2000.

Bergua, José Ángel. “La crisis de la democracia y la auto-organización anárquica”. *Nómadas. Revista crítica de Ciencias Sociales Jurídicas*. No. 7, enero junio 2003.

Bobbio, Norberto y Matteucci, Nicola. *Diccionario de Política* (Dos tomos). México: Siglo XIX, 1981.

Bobbio, Norberto. *Derecha e izquierda*. Madrid, España: Taurus, 2001.

_____. *El futuro de la democracia*. México: Fondo de Cultura Económica, 1996.

_____. *Estado, gobierno y sociedad. Por una teoría general de la política*. México: Fondo de Cultura Económica, 2002, 68-187.

Boron, Atilio. *Estado, capitalismo y democracia en América Latina*. Buenos Aires, Argentina: CLACSO, 2003.

Cabezas, Marta Graciela. “Estados de Bienestar y Globalización”. *HAOL*, No. 9, invierno 2006.

- Cárdenas Gracia, Jaime. *Partidos políticos y democracia*, Cuadernos de Divulgación de la Cultura Democrática, 8, 1996, 1-23. Disponible en http://www2.ine.mx/documentos/DECEYEC/partidos_politicos_y_democracia.htm
- Cueva, Agustín. “Análisis posmarxista del Estado latinoamericano”, *Cuadernos del Pensamiento crítico latinoamericano*, No 2, Buenos Aires, Argentina: CLACSO, noviembre 2007, 1-11.
- De Piero, Sergio. “Prólogo. La sociedad civil en una etapa de reconstrucción”, *Organizaciones de la sociedad civil. Tensiones de una agenda*, Buenos Aires, Argentina: Paideia, 2005, 15-57.
- Escalante Gonzalbo, Fernando, “Baile de Máscaras. Conjeturas sobre el Estado en América Latina”, *Nueva Sociedad*, 210, julio-agosto, 2007, 64-77. Disponible en http://nuso.org/media/articles/downloads/3441_1.pdf
- Gallo, Ezequiel. “Notas sobre el liberalismo clásico”, *Estudios públicos*, 21, 1986, 243-257. Disponible en <http://www.hacer.org/pdf/Gallo02.pdf>
- Gomález Moraga, Enrique y Torres Rivas, Edelberto, *Qué significa ser de izquierda en el siglo XXI?*, Cuadernos Ciencias Sociales 147, San José, Costa Rica: FLACSO, 2007.
- Graeber, David. *Somos el 99: una historia, una crisis, un movimiento*. Madrid, España: Capitán Swing, 2014.
- Habermas, Jürgen. *Identidades nacionales y posnacionales*. Madrid, España: Editorial Tecnos, 1994.
- _____. *La inclusión del otro. Estudios de teoría política*. Barcelona, España: Ediciones Piados, 1999.
- _____. *La reconstrucción del materialismo histórico*. Madrid, España: Tauros, 1981.
- _____. *Más allá del Estado nacional*. Valladolid, España: Editorial Trotta, 1997.
- Heller, Agnes y Fehér, Ferenc. *El péndulo de la modernidad. Una lectura de la era moderna después de la caída del comunismo*. Barcelona, España: Ediciones Península, 2005.
- Hintze, Otto. *Historia de las formas políticas*. Madrid, España: Editorial Revista de Occidente, 1968.
- Hook, Sidney. “El marxismo: una exposición sinóptica”, *Estudios políticos*, 25, 115-144. Disponible en http://www.cepchile.cl/dms/archivo_1003_1084/rev25_hook.pdf
- Horowitz, Irving. *Los anarquistas 1. La teoría*. Madrid, España: Alianza, 1977.
- Kant, Immanuel. “¿Qué es Ilustración?”, *Filosofía de la Historia*, Buenos Aires: Ed. Nova. Disponible en <http://josefranciscoescribanomaenza.files.wordpress.com/2015/12/aquc3ad32.pdf>
- Lechner, Norbert. *Estado y política en América Latina*. México: Siglo XIX, 1985.
- _____. *Los patios interiores de la democracia: subjetividad y política*. México: Fondo de Cultura Económica, 2001.
- Luhmann, Niklas. *Poder*. Santiago, Chile: Anthropos, 1995.
- Malamud, Andrés. “Partidos políticos”, *Introducción a la Ciencia Política*, Julio Pinto (comp.), Buenos Aires, Argentina: Eudeba, 2003, 321-350.
- O’ Donnell, G. “Estado, democratización y ciudadanía. *Nueva sociedad* No. 129. Caracas, Venezuela, 1993, pp. 62-87.
- Ochando Claramunt, Carlos. “Una breve reconstrucción histórica: la aparición de los Estado del bienestar”, *El Estado de bienestar*, Barcelona, España: Ariel, 2002, 27-68.
- Osorio, Jaime. “Mundialización, imperialismo y Estado-nación”, *El Estado en el centro de la mundialización. La sociedad civil y el asunto del poder*. México: Fondo de Cultura Económica, 2004, 123-160.

Oszlak, Oscar. "El Estado democrático en América Latina. Hacia el desarrollo de líneas de investigación", *Nueva Sociedad*, 210, 2007, 42-63. Disponible en http://nuso.org/media/articulos/downloads/3440_1.pdf

Outran, Dorinda. "¿Qué es la Ilustración?", *La Ilustración*, México: Siglo XXI, 2009, 9-40 y 41-62.

Prieto, Fernando. "El despotismo ilustrado", *Manual de historia de las teorías políticas*. Madrid, España: Unión Editorial, 1996, 430-455.

Rodríguez Jiménez, José Luis. "De la vieja a la nueva extrema derecha (pasando por la fascinación por el fascismo)", *HAOL*, 9, invierno, 2006, 87-99. Disponible en <http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/view/138/126>

Sabine, George H. *Historia de la teoría política*. México: Fondo de Cultura Económica, 2000, 561-576, 595-647 y 652-683.

Sartori, Giovanni. *Elementos de teoría política*. Madrid, España: Alianza Editorial, 2014.

_____. *La democracia en 30 lecciones*. Colombia: Taurus, 2009, 13-77.

_____. *La sociedad multiétnica*. Madrid, España: Taurus, 2001.

_____. *Partidos y sistemas de partidos*. Madrid, España: Alianza Editorial, 1992.

Schaub, Jean-Frédéric, "Sobre el concepto Estado", *Historia Contemporánea* 28, 2004, 47-51.

Siede, Isabelino. "Educar al soberano del siglo XXI", *Archivos de Ciencias de la Educación*, 4ª época, 2010, 4(4), 89-104. Disponible en http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.4773/pr.4773.pdf

Sorj, Bernardo. "¿Pueden las ONG reemplazar al Estado? Sociedad civil y Estado en América Latina", *Nueva Sociedad*, 210, julio-agosto, 2007, pp. 126-140. Disponible en http://www.plataformademocratica.org/Publicaciones/8583_Cached.pdf

Subirats, Joan. "¿Qué democracia tenemos? ¿Qué democracia queremos?", *HAOL*, 26, otoño, 2011, 115-132. Disponible en <http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/view/620/514>

Touraine, Alain. *¿Podremos vivir juntos?* México: Fondo de Cultura Económica, 2001.

_____. *¿Qué es la democracia?* México: Fondo de Cultura Económica, 2000.

Wallerstein, Immanuel. "¿Tres ideologías o una? La pseudo batalla de la modernidad", *Después del Liberalismo*. Madrid: Centro de Investigaciones Interdisciplinarias en Ciencias y Humanidades-UNAM-Siglo XXI, 2005, 75-125.

Zurbriggen, Cristina. "La falacia tecnocrática y la reforma del Estado. A 10 años del informe del Banco Mundial" *Nueva Sociedad* 210 (julio-agosto 2007), 156-172. Disponible en: http://www.plataformademocratica.org/Publicaciones/Publicacao_8585_em_31_05_2011_10_28_32.pdf

8.CRONOGRAMA

Fecha	Asignación / Tema	Lecturas
Marzo 14	Presentación del programa / Conceptos básicos (<i>clase virtual sincrónica</i>)	
Marzo 21	-Ilustración y Modernidad	-Outran, Dorinda. ¿Qué es la Ilustración?, pp. 9-40. -Kant, Immanuel. ¿Qué es Ilustración?, pp. 1-5. (<i>clase virtual sincrónica</i>)
Marzo 28	SEMANA SANTA	
Abril 4	-Estado	-Bobbio, Norberto, <i>Estado, gobierno y sociedad</i> , pp. 68-187.
Abril 11	-Democracia	-Graeber, David. <i>Somos el 99: una historia, una crisis, un movimiento</i> , pp. 155-207. -Subirats, Joan. “¿Qué democracia tenemos? ¿Qué democracia queremos?”, <i>HOAL</i> , pp. 115-132. -Oszlak, Oscar. <i>El Estado democrático en América Latina</i> , pp. 42-63.
Abril 18	-Partidos políticos	-Cárdenas Gracia, Jaime. <i>Partidos políticos y democracia</i> , pp. 1-24. -Malamud, Andrés. <i>Partidos políticos</i> , pp. 321-350.
Abril 25	-Opinión pública	-Sartori, Giovanni. <i>Elementos de teoría política</i> , pp. 169-200.
Mayo 2	PRIMER EXAMEN PARCIAL (<i>clase virtual asincrónica</i>)	
Mayo 9	-Anarquismo	-Bakunin, Mijail. Los fundamentos económicos y sociales del anarquismo, pp. 142-170.
Mayo 16	-Liberalismo	-Gallo, Ezequiel. “Notas sobre el liberalismo clásico”, pp. 243-257. -Prieto, Fernando. “El mundo del romanticismo, el liberalismo y el socialismo”, pp. 593-606.
Mayo 23	-Marxismo / Comunismo	-Sabine, George. “Marx y el materialismo histórico”, pp. 561-576. -Hook, Sidney. “El marxismo: una exposición sinóptica”, 115-144.
Mayo 30	-Totalitarismo & Fascismos	-Arendt, Hannah. <i>Los orígenes del totalitarismo</i> . -Sabine, George. “El Fascismo y nacionalsocialismo”, pp. 652-683.
Junio 6	-Estado de Bienestar -Mundialización	-Osorio, Jaime. <i>El Estado en el centro de la mundialización</i> , pp. 123-160. -Ochando Claramunt. Carlos, <i>El Estado de Bienestar</i> , pp. 27-68
Junio 13		Ensayo final (democracia)
Junio 20	Exposiciones	
Junio 27		
Julio 4	SEGUNDO EXAMEN PARCIAL (<i>clase virtual asincrónica</i>)	
Julio 11	Entrega de promedios	
Julio 18	Examen de ampliación	

*Nota: a criterio del docente, durante el curso se pueden agregar o suprimir lecturas. Además, las lecturas (en formato PDF) o los enlaces respectivos, se encuentran disponibles en la plataforma de METICS.

Lecturas para exposiciones

Balardini, Sergio. “¿Qué hay de nuevo, viejo? Una mirada sobre los cambios en la participación política juvenil”, *Nueva Sociedad*, 200, noviembre-diciembre, 2005, 96-107. Disponible en <http://nuso.org/articulo/que-hay-de-nuevo-viejo-una-mirada-sobre-sobre-los-cambios-en-la-participacion-juvenil/>

Billion, Didier y Christophe Ventura. “¿Por qué protesta tanta gente a la vez?”. *Nueva Sociedad* N° 286, marzo-abril de 2020.

Castellani, Ana. “Lobbies y puertas giratorias. Los riesgos de la captura de la decisión pública”. *Nueva Sociedad* N° 276, julio-agosto de 2018.

Cheresky, Isidoro. “Elecciones en América Latina: poder presidencial y liderazgo político bajo la presión de la movilización de la opinión pública y la ciudadanía”. *Nueva Sociedad* N° 206, noviembre-diciembre de 2006.

Durand, Francisco. “Cleptocracia y empresariado en el Perú.” *Nueva Sociedad* N° 194, noviembre-diciembre de 2004.

Escalante Gonzalbo, Fernando, “Baile de Máscaras. Conjeturas sobre el Estado en América Latina”, *Nueva Sociedad*, 210, julio-agosto, 2007, 64-77. Disponible en http://nuso.org/media/articles/downloads/3441_1.pdf

Forti, Steven. “Posverdad, fake news y extrema derecha contra la democracia”. *Nueva Sociedad* N° 298, marzo-abril de 2022.

Kuper, Simon. “Fútbol: la cultura de la corrupción”. *Nueva Sociedad* N° 277, setiembre-octubre de 2018.

Moriconi, Marcelo. “Desmitificar la corrupción. La perversidad de su tolerancia... y de su combate”. *Nueva Sociedad* N° 276, julio-agosto de 2018.

Murillo, María Victoria. “Democracia, intereses y estatus en América Latina”. *Nueva Sociedad* N° 282, julio-agosto de 2019.

Natanson, José. “La triple crisis de los medios de comunicación.” *Nueva Sociedad* N° 249, enero-febrero de 2014.

Oszlak, Oscar. “El Estado democrático en América Latina. Hacia el desarrollo de líneas de investigación”, *Nueva Sociedad*, 210, 2007, 42-63. Disponible en http://nuso.org/media/articles/downloads/3440_1.pdf

Rodríguez Jiménez, José Luis. “De la vieja a la nueva extrema derecha (pasando por la fascinación por el fascismo)”, *HAOL*, 9, invierno, 2006, 87-99. Disponible en <http://www.historia-actual.org/Publicaciones/index.php/haol/article/view/138/126>

Schorr, Martín. “Democracia, economía y captura del Estado”. *Nueva Sociedad* N° 308, noviembre-diciembre de 2023.

Sorj, Bernardo. “¿Pueden las ONG reemplazar al Estado? Sociedad civil y Estado en América Latina”, *Nueva Sociedad*, 210, julio-agosto, 2007, pp. 126-140. Disponible en http://www.plataformademocratica.org/Publicacoes/8583_Cached.pdf

Zurbriggen, Cristina. “La falacia tecnocrática y la reforma del Estado. A 10 años del informe del Banco Mundial” *Nueva Sociedad* 210 (julio-agosto 2007), 156-172. Disponible en: http://www.plataformademocratica.org/Publicacoes/Publicacao_8585_em_31_05_2011_10_28_32.pdf