



UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA



DCS

Departamento de Ciencias Sociales
Carrera de Enseñanza
de Estudios Sociales y
Educación Cívica

**Universidad de Costa Rica
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Historia y Geografía
Licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica**

OH 1005 Historia reciente de las globalizaciones 1990-2020

Créditos 4

Grupo 01

Docente: Luis Antonio Conejo Barboza

I Ciclo 2024

Horario: Sábados de 8:00 am a 11:50 am

Atención a estudiantes: sábados 1:00 pm a 3:00 pm (previa cita)¹

Modalidad: Bimodal

Correo electrónico: luis.conejo@ucr.ac.cr

1. DESCRIPCIÓN GENERAL

Este curso tiene como propósito introducir a los (as) estudiantes de la Licenciatura en la Enseñanza de los Estudios Sociales y Educación Cívica en la revisión de la coyuntura histórica correspondiente a los años 1990-2020. Se abordarán los siguientes aspectos: En el ámbito de la ciudadanía, interesa conceptualizar y concientizar sobre poblaciones vulnerables y la responsabilidad como formadores de las jóvenes generaciones. En la perspectiva del mundo globalizado, importa analizar los efectos y actores de la economía; examinar el alcance y dimensión de las migraciones forzosas; comparar el impacto y trascendencia de la huella humana en los diversos espacios del planeta e investigar las recientes dinámicas y corrientes culturales. Elementos todos que han moldeado y permeado el quehacer del ser humano en la historia reciente de los últimos treinta años.

Lo anterior, debe ir acompañado de un proceso de investigación constate por parte de los estudiantes y el docente en donde las capacidades de ambos actores contribuyan a la

¹ La idea de cita previa es que ya sea por medios electrónicos o físicos el alumno (a) comunique al profesor las dudas a consultar o preguntas generales acerca de la materia y el docente pueda ir preparado.

generación de un aprendizaje significativo y “realista” en el contexto que ocupa nuestro país en la actualidad.

El curso, se plantea de forma bi-modal, por lo que el seguimiento y compromiso de los procesos de aprendizaje deben ir acompañados del seguimiento responsable y del compromiso de los estudiantes. El uso de herramientas tecnológicas e informáticas, son fundamentales para llevar a cabo el proceso de mediación pedagógica que se espera alcanzar durante el desarrollo del curso.

Este curso utiliza la modalidad Bimodal y se rige por lo establecido en la Resolución VD-9374-2016.

2. OBJETIVOS

2.1. GENERAL

1. Desarrollar una consciencia en el estudiantado sobre la importancia de fomentar una ciudadanía respetuosa de los derechos humanos, a partir de la puesta en práctica de elementos teórico-conceptuales asociados con la historia de las globalizaciones.

2.2. ESPECIFICOS

1. Contextualizar las movilizaciones forzosas y daños ambientales experimentados en la última parte del siglo XX e inicios del XXI como parte de los procesos económicos y culturales de la última globalización.
2. Explicar la relación, las razones y repercusiones de los daños ambientales, factores económicos y migraciones como resultado del deterioro ambiental, durante la última globalización.
3. Dimensionar el peso de los aspectos económicos y ambientales a partir de la identificación de las causas, características y consecuencias de los procesos migratorios globales.
4. Analizar el peso de actores como el mercado, nacionalismos y ecologismo, mediante la explicación de las dinámicas culturales en la globalización contemporánea.

2. CONTENIDOS

- 1- Historia, economía, migraciones y ambiente en el tiempo contemporáneo
 - a. Contexto histórico
 - b. Contexto teórico conceptual y debates
 - i. ¿Qué es local, nacional, transnacional, global e interconectado?: Los debates del giro espacial en Historia
 - ii. De las globalizaciones a las deudas ecológicas

iii. Las migraciones en las globalizaciones

- 2- Economía global y sus repercusiones en el ambiente y las migraciones: Un nuevo régimen de desigualdad
 - a. La “nueva economía global”, entre el fin de la Guerra Fría y los nuevos consensos.
 - b. ¿Los acuerdos comerciales, trampas o rutas de progreso?
 - c. La economía ambiental como respuesta al deterioro del medio ambiente.
 - d. Cumbres ambientales, actores sociales (locales y globales) y economía global.
- 3- La cuestión ambiental: Vínculos con la economía y las migraciones globales.
 - a. Exploración extractivista y “desarrollo sostenible”
 - b. Desplazados climáticos a nivel global: ¿Para dónde van y qué buscan?
 - c. Desigualdades, medio ambiente y salud: el origen de la nueva crisis global.
 - d. Esperanzas y retos de un mundo verde sostenible.
- 4- Impacto medioambiental y económico de las migraciones.
 - a. Evolución y rutas de las migraciones trans/globales del siglo XXI.
 - b. Migrantes retornados: Condiciones impuestas y cambio económico.
 - c. Políticas migratorias globales: campos de refugiados, procesos de integración y exclusión en los Estados Nacionales.
 - d. ¿Cuál es el papel del migrante en la nueva globalidad? Una respuesta por definir.
- 5- Dinámicas culturales en la globalización contemporánea
 - a. Mercado y cultura de consumo
 - b. Debates en torno a la cultura “popular” y cultura de masas
 - c. La cultura de los “otros” en la Nación
 - d. La cultura del ecologismo: ¿Es para todos?

4. METODOLOGÍA

La metodología del curso será participativa. El libre intercambio de ideas y la discusión de los planteamientos teóricos serán condiciones necesarias para el buen desarrollo del curso.

Se espera de los estudiantes una lectura crítica y participativa de las lecturas asignadas por el profesor (a), así como el entusiasmo por la búsqueda de materiales complementarios que contribuyan en su formación como especialista en la enseñanza de los Estudios Sociales y educación Cívica

Cabe mencionar que el curso valora el aprender haciendo, por cuanto, el estudiante tendrá que aplicar los conocimientos teóricos y técnicos adquiridos en este, para poder realizar un diseño y una producción de diversidad de materiales educativos.

El curso se ofrece a través de la modalidad denominada bimodal, lo cual significa que el 50% de las sesiones serán presenciales y que el otro 50% se impartirá en línea (el tipo de sesión se identifica con claridad en el cronograma) por medio de la Plataforma de Mediación Virtual, espacio oficial de la Universidad de Costa Rica para la enseñanza en línea. Para tales efectos, los estudiantes deben ingresar al sitio, utilizando la clave asignada.

Una vez ingresen, puede participar activamente de las clases sincrónicas y asincrónicas; de las horas de atención a estudiantes; tener acceso a lecturas, videos, presentaciones; subir los trabajos solicitados; conocer las evaluaciones obtenidas e interactuar con la persona docente.

En síntesis, la metodología es participativa, pues trata en todo momento de plantear a los estudiantes la realización de acciones de carácter práctico e intelectual tendientes a la aplicación de su sentido crítico y recreativo.

4.1. Sobre el plagio:

Se advierte que desde febrero de 2010 el Consejo Universitario acordó modificar el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica e incluyó el plagio como una Falta Muy Grave, de acuerdo al Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica que son Faltas Muy Graves “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario. Se podrá usar la plataforma TURNITIN para controlar este tipo de falta.

4.2. Sobre la modalidad virtual:

Este curso se desarrollará en la modalidad bimodal. Se utilizará la plataforma institucional oficial Mediación Virtual según la resolución VD-9374-2016. En esta plataforma se colocarán diversos documentos y archivos del curso, así como las comunicaciones oficiales. Además, se usará para la entrega de las tareas, evaluaciones y trabajos. Los estudiantes y el profesor deberán comunicarse a través de la plataforma, o bien mediante el correo institucional. El acceso a la plataforma mediante el uso de la Cuenta Electrónica Institucional, administrada por el Centro de Informática, garantiza las medidas de seguridad y resguardo requeridas en el manejo de los datos de carácter personal. (Para tener acceso a la cuenta institucional se pueden comunicar al 2511-5000).

4.3. Sobre el uso de Teams

La plataforma de Mediación Virtual incorpora la herramienta teams, la cual se utilizará para los contactos de presencialidad remota que se planifiquen (clases sincrónicas). Los participantes en el curso aceptan y entienden que los contenidos e imágenes que se graben como parte del curso en estas plataformas podrán ser utilizadas bajo los parámetros de las licencias que estas plataformas digitales tienen, únicamente para efectos académicos del curso, y relevan al profesor de cualquier responsabilidad por el uso inadecuado que pueda surgir de ellas.

De acuerdo a la resolución VD-11502-2020, la grabación en audio y vídeo de las actividades virtuales sincrónicas es posible, siempre y cuando exista anuencia de las personas participantes. La persona participante que no esté de acuerdo podrá deshabilitar su video y micrófono, lo cual se entenderá para todos los efectos como su no autorización.

Cuando se trate de clases virtuales sincrónicas de asistencia obligatoria, o bien de evaluaciones en las que así se requiera, para efectos de comprobar la asistencia, la persona estudiante debe aceptar de previo ingresar a la sesión con su audio y vídeo habilitado, puesto que este es el medio con equivalencia funcional para que la persona docente pueda verificar la identidad de la persona estudiante. De no encenderse la cámara en estas sesiones y evaluaciones se entenderá que no hay consentimiento del participante, ni asistencia a la sesión. En este caso, se reportará una ausencia sujeta a la respectiva justificación, en caso de que así proceda.

5. EVALUACIÓN

<i>Rubros</i>	<i>Porcentaje</i>
a) Participación en actividades en línea	20%
b) Trabajo de investigación	40%
Parte escrita	15 %
Exposición y uso de recurso audiovisual	25%
c) Informe de Noticias	30%
d) Selección y exposición de texto académico	10%

a) Participación en actividades en línea

Los estudiantes deberán participar en foros y actividades en línea de acuerdo a los temas o invitados sugeridos por el profesor. Se evaluará por medio de una rúbrica.

b) Trabajo de investigación

El profesor asignará un trabajo de investigación para ser desarrollado de manera grupal de

acuerdo a los temas del curso. El mismo consistirá en la elaboración de un material de carácter audiovisual inclusivo relativo a la temática del curso

c) Informe de noticias

El informe de noticias, consiste en que los estudiantes en grupos de cinco a seis personas, escojan un tema relacionado a la temática de las Globalización (es) y las migraciones durante el periodo 2008/2023. Se debe hacer una revisión exhaustiva en al menos tres medios de comunicación diferentes, documental o material fílmico relacionado a la temática.

Se debe entregar un ensayo de al menos 5 páginas en donde se detalle la “evolución” del tema. Hay que utilizar material académico adicional como revistas, textos o conferencias para consolidar las afirmaciones del ensayo. Al inicio se presenta la portada y al final se debe realizar una bibliografía.

El sistema de citación es Chicago, para todos los trabajos escritos.

d) Selección y exposición de texto académico:

En parejas, los estudiantes deben de escoger un texto académico actual (2020-2023) y exponerlo a la clase. El texto debe de estar relacionado con la temática del curso.

Cuando se exponga el texto se debe hacer énfasis a:

- Actualidad
- Pertinencia
- Autores

Relevancia y aportes al tema de estudio del curso

Aplicabilidad a la enseñanza de los Estudios Sociales y Cívica al contexto nacional.

5.1. Rúbrica de evaluación

Factores a evaluar en el trabajo escrito	
Cumplimiento de las partes de la introducción	2
Elaboración de un marco conceptual y metodológico	2
Citación según Chicago	2
Uso y citación de fuentes adecuadas (artículos académicos, libros digitales o físicos)	4
Coherencia en la investigación (cumplimiento de objetivos)	4
Uso de imágenes o mapas adecuados	2
Total	16

Trabajo de investigación con noticias 30%			Material audiovisual 25%		
Rubrica a evaluar	Puntos posibles	Puntos obtenidos	Rubricas a evaluar	Puntos posibles	Puntos obtenidos
Trabajo escrito	10 pts, 15%		Originalidad	10 pts, 5%	
Exposición	10 pt, 15%		Calidad visual y de sonido	10 pts, 5%	
Total:	30%		Seguimiento de indicaciones	5 pts, 5%	
			Interés del público	5pts, 5%	
			Orden	5 pts, 5%	
			Total:		

5.2. NORMAS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso OH1005 se rige por el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil y el Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos, en el que se aprueba con una nota mínima de 7.0.

Por otra parte, según el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, la y el estudiante que obtenga un promedio de 6.0 o 6.5, tiene derecho a realizar una prueba de ampliación, ante lo cual se evaluarán todos los contenidos del curso y deberá obtener una nota de 7.0 o superior para aprobar el curso.

5. CRONOGRAMA:

6.

Semana	Unidades temáticas
Semana 1 16 de marzo	Presentación y discusión del programa.
Semana 2 23 de marzo	Historia, economía, migraciones y ambiente en el tiempo contemporáneo -Contexto histórico
Semana 3 30 de marzo (Semana Santa)	Contexto teórico conceptual y debates ¿Qué es local, nacional, transnacional, global e interconectado?: Los debates del giro espacial en Historia
Semana 4 6 de abril	De las globalizaciones a las deudas ecológicas Las migraciones en las globalizaciones
Semana 5 13 de abril	Economía global y sus repercusiones en el ambiente y las migraciones: Un nuevo régimen de desigualdad
Semana 6 20 de abril	La “nueva economía global”, entre el fin de la Guerra Fría y los nuevos consensos. ¿Los acuerdos comerciales, trampas o rutas de progreso?

Semana 727 de abril Semana U	<p>La economía ambiental como respuesta al deterioro del medio ambiente. Cumbres ambientales, actores sociales (locales y globales) y economía global.</p>
Semana 8 4 de mayo Textos de estudiantes	<p>La cuestión ambiental: Vínculos con la economía y las migraciones globales.</p>
Semana 9 11 de mayo	<p>Exploración extractivista y “desarrollo sostenible” Desplazados climáticos a nivel global: ¿Para dónde van y qué buscan?</p>
Semana 10 18 de mayo	<p>Desigualdades, medio ambiente y salud: el origen de la nueva crisis global. Esperanzas y retos de un mundo verde sostenible</p>
Semana 11 25 de mayo Entrega trabajo de noticias	<p>Impacto medioambiental y económico de las migraciones.</p>
Semana 12 1 de junio	<p>Evolución y rutas de las migraciones trans/globales del siglo XXI. Migrantes retornados: Condiciones impuestas y cambio económico.</p>
Semana 13 8 de junio	<p>Políticas migratorias globales: campos de refugiados, procesos de integración y exclusión en los Estados Nacionales. ¿Cuál es el papel del migrante en la nueva globalidad? Una respuesta por definir</p>
Semana 14 15 de junio	<p>Dinámicas culturales en la globalización contemporánea</p>
Semana 15 22 de junio Trabajo de investigación	<p>Mercado y cultura de consumo Debates en torno a la cultura “popular” y cultura de masas</p>
Semana 16 29 de junio Trabajo de investigación	<p>La cultura de los “otros” en la Nación La cultura del ecologismo: ¿Es para todos?</p>
Semana 17 7 de julio	<p>Entrega de promedios.</p>

7. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

- Anderson; Benedict, *Comunidades Imaginadas*. (México, Fondo de Cultura económica, 2007).
- Ávila-Foucat, V. S., y "Los modelos de la economía ecológica: una herramienta metodológica para el estudio de los servicios ambientales." *Gaceta Ecológica*, no. 84-85 (2007):85-91.
- Beinart, William y Hughes, Lotte. *Environment and Empire*. (Lightning source. United Kingdom 2010).
- Bender, Daniel. E y Lipman Jana K. *Making The Empire Work: Labor and United States Imperialism*.(United States, New York University Press, 2015).
- Berger, Peter. L y Luckman Thomas. *La construcción Social de la realidad* (Amorrortu editores. Buenos Aires 2015).
- Bernanke, Ben. *Mis años en la reserva Federal. Un análisis de la Fed y las crisis financieras*. (ediciones DEUSTO, Barcelona, 2014).
- Bethell, Leslie, *Historia de América Latina: América Latina desde 1930*, Vol. 14. (España, Crítica. 2001).
- Broadberry, Stephen y O'Rourke, Kevin H. (edit). *The Cambridge Economic History of Modern Europe, Volume 1. (1740-1870)*, (EEUU, Cambridge University Press, 2010).
- Bourguignon, François. *La globalización de la desigualdad*. (Fondo de cultura económica, México, 2017).
- Burke, Peter. *¿Qué es la historia cultural?* (España, editorial paidós, 2005).
- Historia Global de la Ignorancia. (España, Crítica, 2023).
- Cameron, Rondo y Neal, Larry. *Historia Económica Mundial. Desde el Paleolítico hasta el presente*, 5ª. Edic., (Madrid: Alianza Editorial, 2015 United Fruit Company, (National Planning Association, 2015).
- Castells, Manuel. *La era de la información. Economía. Sociedad y cultura (vol I). La sociedad en red*. (Alianza editorial, España, 2005).
- La era de la información. Economía. Sociedad y cultura (vol II). El poder de la identidad*. (Siglo XXI editores, México, 2003).
- La era de la información. Economía. Sociedad y cultura (vol III). Fin del milenio*. (Siglo XXI editores, México, 2003).

- Cerezo, P. (2011). Migraciones, desarrollo, remesas y crisis. Delgado, R., Márquez, H. y Rodríguez, H. (2009). Seis tesis para desmitificar el nexo entre migración y desarrollo. *Migración y desarrollo* 12.
- Cerutti, Mario. "Estudios empresariales en América Latina. ¿El debate interminable?". *Boletín de historia económica*, no.2 (junio 2003):3-9.
- Chandler Alfred D y Mazlish, Bruce. *Leviathans: Multinational Corporations and the New Global History* (Cambridge University Press, 2005).
- Chandler, Alfred. *Escala y diversificación: La dinámica del capitalismo industrial. Vol I y II.* (España, Zaragoza, 1996).
- Cohen, Stephen D. *Multinational Corporations and Foreign Direct Investment: Avoiding Simplicity, embracing Complexity*, (EEUU, Oxford University Press, 2007).
- Cortina, Adela. *Aporofobia, el rechazo al pobre. Un desafío para la democracia.* (Editorial Paídos, España, 2018).
- Cueto, Marcos, ed. *Missionaries of Science. The Rockefeller Foundation and Latin America* (Bloomington & Indianapolis: Indiana University Press, 1994).
- Ferguson, Nial. *El Imperio Británico: Cómo la Gran Bretaña forjó el orden mundial.* 5ed. (España, debate. 2016).
- Folchi D., Mauricio, and Friedrich Engels. "El Enfoque De Análisis Y La Enseñanza De La Historia Ambiental: Claves, Orientaciones Y Problemas." *Aula-Historia Social*, no. 12 (2003): 43-66. Accessed September 25, 2020. <http://www.jstor.org/stable/40343310>.
- Foreman-Peck, James, *Historia económica mundial: relaciones económicas internacionales desde 1850*, (Madrid, Prentice Hall, 1995).
- Galbraith, John Kenneth. *Historia de la economía.* (España, Ariel, 2011).
- Gallini, Stefania. "Historia, Ambiente, Política: El Camino De La Historia Ambiental En América Latina." *Nómadas (Colombia)* no. 30 (04, 2009).
- Gómez-Baggethun, Erik. "Economía Verde O La Mistificación Del Conflicto Entre Crecimiento Y Límites Ecológicos." *Ecología Política*, no. 44 (2012): 51-58.
- Grant, Susan –Mary. *Historia de los Estados Unidos de América.* (AKAL, España, 2014).
- Greg Grandin, *Fordlandia: The Rise and Fall of Henry Ford's Forgotten. Jungle City.* (New York: Metropolitan Books, 2009).

- Halpering Donghi, Tulio. *Historia Contemporáneo de América Latina*, (España, Alianza editorial, 2013).
- Hobsbawm, Eric y Ranger, Terence. *La invención de la tradición*. (España, Crítica, 2002).
- Hobsbawm, Eric, *La era del Capital 1848-1875. 6ed.* (Buenos Aires, Argentina, Editorial Crítica, 2007).
- Historia del siglo XX. 7ed.* (Barcelona, 2004).
- Kumar, Krisham. *Imperios del mundo. Una sociología histórica y política*. (Madrid, España, Alianza editorial. 2023).
- Lefebvre, Henry. *La producción del espacio*. (España, editorial Capitan Swing libros, S.L. 2013)
- León, Jorge y otros, *Historia económica de Costa Rica en el Siglo XX : La industria en Costa Rica en el Siglo XX: Tomo III:* (San José: EUCR, 2016).
- Lieberman, Benjamín y Gordon, Elizabeth. *El cambio climático en la historia de la humanidad. Desde la prehistoria al presente*. (España, editorial almuzara, 2021).
- López, F. (2017). Los derechos de los emigrantes ecológicos. *Cuadernos Manuel Gimenez Abad*.
- Mackenzie, J. M, *Propaganda and Empire. The Manipulation of British Public Opinion, 1880-1960*. (Manchester y Dover, N. H, Manchester University Press, 1984).
- Marchand, Roland. *Creating the Corporate Soul*. (Berkely: The University of California Press. 2000).
- Marichal, Carlos (coord). *Las inversiones extranjeras en América Latina, 1850-1930. Nuevos debates y problemas en historia económica comparada*. (México, Fondo de Cultura Económica, Colegio de México, 1995).
- Marichal, Carlos, *Nueva historia de las grandes crisis financieras: Una perspectiva global, 1873-2008*, (España: Debate, 2010).
- Marichal, Carlos, Topik Steven y Frank, Zephyr (coord). *De la plata a la cocaína: Cinco siglos de historia económica de América Latina, 1500-2000*. (Mexico, Fondo de Cultura-Colegio de México, 2017).
- Martínez, Jorge Arturo. "Riesgo y Valor / La Verdadera Historia De La Economía Global (o Por Que EU y Asia Se Aman)." *El Norte*, Jan 20, 2005.
- Olstein, Diego. *Breve historia del presente*. (España, RBA libro y publicaciones, S.L.U, 2023).
- Pérez-Brignoli, Héctor. *Historia global de América Latina. Del siglo XXI a la independencia*. (Madrid: Alianza editorial. 2018)

- Piketty, Thomas, *El capital en el siglo XXI*, (México: Fondo de cultura económica, 2014).
- Capital e ideología*. (España, Deusto editorial, 2019).
- Polanyi, Karl. *La gran transformación: crítica al liberalismo económico*. (Barcelona, Virus editorial. 2016).
- Prado, J. “La migración y su efecto económico social”. *Revista Electrónica de Investigación en Ciencias Económicas*. (2014).
- Rivillo, J. (2016). Refugiados climáticos y Territorios Frontera. *Redes.com 13*.
- Rodríguez, G. (*Anfitrión*). (2019-presente). *El zapato aprieta [Podcast]*. Instituto de Investigaciones Sociales. <https://repositorio.iis.ucr.ac.cr/handle/123456789/473>.
- Roncaglia, Alessandro, *La riqueza de las ideas. Una historia del pensamiento económico*. 2ed. (España, prensas de la Universidad de Zaragoza, 2018).
- Salvatore, Ricardo (comp). *Culturas Imperiales: experiencia y representación en América, Asia y África*. (Argentina, Rosario: Beatriz Viterbo, 2005).
- Salvatore, Ricardo. *Imágenes de un Imperio: Estados Unidos y las formas de representación de América latina*. Buenos Aires: Ed. Sudamericana, 2006.
- Sandoval, C. (2015). *No más muros: Exclusión y migración forzada en América Latina*. Editorial Universidad de Costa Rica
- Sandoval, C. (Ed.) (2016). *Migraciones en América Central. Políticas, territorios y actores*. Editorial Universidad de Costa Rica.
- Schumpeter, Joseph A. *¿Puede sobrevivir el capitalismo?* .(Capitán Swing Libros, España. 2010).
- Historia del análisis económico*. (España, editorial Ariel, 2015).
- Spohr, Kristina. *Después del Muro. La reconstrucción del mundo tras 1989*. (editorial Taurus, 2022).
- Tucker, Richard. *Insatiable Appetite: the United States and the ecological degradation of the tropical world* (Lanham, Maryland: Rowman & Littlefield, 2007).
- Valdaliso, Jesús María y López, Santiago. *Historia económica de la empresa*. (España, editorial crítica, 2011).
- Weber, Max. *La ética protestante y el espíritu del Capitalismo*. (España, Alianza editorial, 2004).
- Williamson, Jeffrey G. *Comercio y pobreza: Cuándo y cómo comenzó el atraso del tercer mundo*. (Barcelona, España: editorial Crítica. 2012).

Zamagni, Vera. *Una Historia Económica: Europa de la edad media a la crisis del euro*. (España, crítica, 2016).