



UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
Sede de Occidente
Departamento de Ciencias Sociales
Sección de Historia y Geografía
Bachillerato en la Enseñanza de los Estudios Sociales y la Educación Cívica

OH-1103 HISTORIA ANTIGUA DE AMÉRICA

Créditos 3. Grupo 01

II Ciclo 2024

Requisitos: OH1104. Correquisitos: ninguno

Docente: Jorge Marchena Sanabria (correo electrónico: JORGE.MARCHENA@ucr.ac.cr)

Horario: martes 9:00-12:50, Atención a estudiantes: martes 13:00-15:00

Modalidad: *bajo virtual* (Mediación Virtual) Clave METICS: haa-2024

1. DESCRIPCIÓN GENERAL

Este curso introduce al estudiantado en el conocimiento fundamental acerca de la Historia de los asentamientos y culturas humanas previas a la llegada de los conquistadores europeos al continente americano a finales del siglo XV. Para ello, da inicio explorando los aspectos básicos de la investigación arqueológica, seguidamente estudia el proceso de hominización, los cambios climáticos que incidieron en las migraciones humanas. Seguidamente, los temas centrales corresponden a las sociedades antiguas de América, su evolución sociocultural, con especial énfasis en la historia antigua de Centroamérica y Costa Rica. Se pretende analizar las grandes civilizaciones del continente, especialmente la cultura teotihuacana, el mundo maya, el imperio azteca y las culturas andinas (moche, incas).

Es fundamental para esta asignatura, la eliminación de prejuicios y mitos en Historia Antigua americana, en consecuencia, se enfatiza en el amplio desarrollo alcanzado por las distintas culturas, aclarar las interpretaciones erróneas en torno a la guerra y los sacrificios; así como estudiar las visiones eurocentristas y sesgadas que nublan el adecuado análisis del traumático proceso de invasión y conquista europea. Además, para estimular el interés, se dará especial atención a las manifestaciones artísticas y particularidades de las sociedades estudiadas, atendiendo temas como arte, arquitectura, mitologías, entre otros.

Se debe indicar que este curso emplea la *modalidad baja* de Mediación Virtual y se rige por lo establecido en la **Resolución VD-11502-2020**. En esta plataforma se colocarán diversos documentos y archivos del curso, así como las comunicaciones oficiales. El estudiantado y el docente deberán comunicarse a través de esta o mediante el correo institucional. El acceso mediante el uso de la Cuenta Electrónica Institucional, administrada por el Centro de

Informática, garantiza las medidas de seguridad y resguardo requeridas en el manejo de los datos de carácter personal. (Para tener acceso a la cuenta institucional se pueden comunicar al 2511- 5000).

2. OBJETIVOS

2.1. GENERAL

Explicar las características centrales de las antiguas civilizaciones americanas para apreciar con mayor profundidad su amplio desarrollo sociocultural y sus aportes históricos.

2.2. ESPECIFICOS

1. Estudiar los fundamentos y técnicas de investigación practicados por la disciplina arqueológica.
2. Analizar la evolución sociocultural de los antiguos pobladores americanos, antes de la llegada de los europeos.
3. Explicar los procesos históricos, sociales y culturales de las principales sociedades autóctonas centroamericanas, enfatizando en las costarricenses.
4. Caracterizar a grandes rasgos las manifestaciones artísticas, religiosas y los distintos legados materiales de las antiguas culturas americanas.

3. CONTENIDOS

a) Fundamentos básicos de arqueología

Campo de trabajo

Métodos de recuperación de evidencia arqueológica

Tipo de evidencia: rasgo, artefacto, ecofacto, sitio

Datación de evidencias arqueológicas

b) Hominización y condiciones climáticas del Pleistoceno

Evolución física

Surgimiento de la cultura

Cambios climáticos y su influencia en las migraciones

Extinción de megafauna

c) Primeras ocupaciones humanas de América

Teorías del poblamiento

Periodo de cazadores y recolectores

Albores de la agricultura en el continente

d) Áreas culturales de América

Mesoamérica, Intermedia, Andina; Indígenas norteamericanos & Otras culturas

e) Ocupaciones humanas de América Central

Zona norte, Central & Zona sur

f) Antiguos pobladores de Costa Rica

Primeros pobladores

Organización aldeana igualitaria

Principales cacicazgos

g) El contacto e invasión europea

Ambiente natural, población & sistemas sociales, productivos y políticos

4. METODOLOGÍA

La dinámica del curso corresponderá a los siguientes enunciados:

Las lecciones corresponderán a explicaciones generales acerca de contenidos de Historia Antigua de América, a través de presentaciones (PDF), así como documentales, videos y audios. Además, los estudiantes pueden solicitar explicaciones adicionales (a través de correos electrónicos o inclusive, sesiones virtuales)

«Lecturas dirigidas»: para cada semana, el estudiantado deberá revisar los materiales disponibles en la plataforma institucional y realizar las respectivas lecturas (especificadas en el cronograma). Asimismo, se podrán agregar guías de lecturas y otros materiales didácticos. Cabe señalar, que los contenidos principales (o prioritarios) son las presentaciones del docente, no las lecturas; ya que algunas de estas son informativas, pero pueden presentar ciertas deficiencias (desactualizadas).

Las principales evaluaciones corresponderán a dos exámenes parciales, dos trabajos en clase (*ver cronograma*), una infografía con imágenes e información básica sobre cualquier sitio arqueológico de la América antigua (combinar ilustraciones con texto corto)¹ y un proyecto de investigación bibliográfica. En todas las evaluaciones se autoriza el trabajo en parejas.

[Es importante señalar que el horario de atención para consultas y similares –por medio del correo electrónico– es únicamente de lunes a viernes, de 8:00 am y hasta las 4:00 pm, no se atiende los fines de semana, tampoco en horarios nocturnos. Por último, las respuestas no son inmediatas y **no** se reciben llamadas telefónicas no solicitadas]

4.1. Sobre el plagio:

Se advierte que desde febrero de 2010 el Consejo Universitario acordó modificar el Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica e incluyó el plagio como una Falta Muy Grave, de acuerdo con el Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica que son Faltas Muy Graves “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario.

4.2. Sobre la modalidad virtual:

Este curso se desarrollará en la *modalidad virtual baja*. Se utilizará la plataforma institucional oficial Mediación Virtual según la **Resolución VD-11502-2020**. En esta plataforma se colocarán diversos documentos, archivos del curso y comunicaciones oficiales. Los estudiantes y el profesor pueden

¹ La infografía debe incluir referencias. Prohibido emplear sitios electrónicos turísticos, aficionados y similares. Solo se permite información y fuentes científicas-académicas. Debe incluir: periodo de vigencia del monumento, principales funciones o características, detalles sobre arte o mitos, entre otros.

comunicarse a través de la plataforma, o bien mediante el correo institucional. El acceso a la plataforma mediante el uso de la Cuenta Electrónica Institucional, administrada por el Centro de Informática, garantiza las medidas de seguridad y resguardo requeridas en el manejo de los datos de carácter personal (para tener acceso a la cuenta institucional se pueden comunicar al 2511-5000).

5. EVALUACIÓN

Primer examen parcial:	25%
Segundo examen parcial:	25%
Trabajos en clase (dos)	20%
Infografía	10%
Investigación bibliográfica:	20%
TOTAL:	100

Instrucciones para la elaboración de la investigación bibliográfica

1. Parejas o grupos. Fecha de entrega: 30 de octubre.
2. Incluye como mínimo, 8 textos relacionados a las culturas antiguas (artículos de revista o libros). Prohibido el empleo de sitios electrónicos, exceptuando revistas **académicas**.²
3. **Formato estándar:** Letra *Arial* o *Times New Roman*, tamaño 12, interlineado 1.5. No debe emplearse índice, ni colocar símbolos o ilustraciones irrelevantes. Deben insertarse los números de páginas. Preferiblemente, emplear el sistema de citación *Chicago* o *Chicago Deusto*.
4. El trabajo consiste en: a) seleccionar un tema original b) buscar y analizar profundamente bibliografía (de 1990 hasta el presente), c) plantear preguntas explicativas (no descriptivas), d) construir hipótesis (*respuestas tentativas*), e) sintetizar la información en un breve informe (aproximadamente 10 páginas), f) emplear solo encabezado, breve introducción, conclusiones generales y bibliografía.
5. Algunos temas *recomendados*: 1) sacrificios humanos, armas & guerra, 2) culturas andinas - preincaicas, 3) jade, oro y cerámica en América Central-Costa Rica, 4) mitologías, arte y literatura *precolombinos* (de una cultura específica), 5) testimonios de los conquistadores (siglo XVI).

5.1. Rúbrica de evaluación

En términos generales las calificaciones (o **rúbrica**), de *todas* las evaluaciones (exámenes, investigaciones), priorizan la *argumentación* (conceptual e histórica), luego se revisan imprecisiones históricas (errores en fechas, lugares, etc.), la *correcta* utilización y referencias a lecturas o contenidos del curso, así como el formato estándar que todo trabajo universitario debe cumplir (que incluye introducción, argumentación, conclusiones y referencias). Por último, se revisa que la redacción y ortografía cumplan con niveles óptimos.

Debe enfatizarse que se prohíbe el **plagio** y sus variaciones (“*copiar y pegar*”), aunque se anoten las referencias; esto implica la pérdida automática de todo el puntaje.

²Se prohíbe emplear las siguientes páginas: Wikipedia.org, monografias.com, rincondelvago.com, redes sociales, foros aficionados; entre otros. Además, se recomienda abstenerse del empleo de enciclopedias (incluidas las electrónicas), blogs y similares.

5.2. NORMAS DE EVALUACIÓN

La evaluación del curso OH-1103 se rige por el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil y el Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos, en el que se aprueba con una nota mínima de 7.0.

Por otra parte, según el Reglamento de Régimen Académico Estudiantil, la y el estudiante que obtenga un promedio de 6.0 o 6.5, tiene derecho a realizar una prueba de ampliación, ante lo cual se evaluarán todos los contenidos del curso y deberá obtener una nota de 7.0 o superior para aprobar el curso.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Agurcia Fasquelle, Ricardo y Fash, William L. *Historia escrita en piedra. Guía al parque arqueológico de las Ruinas de Copán*. Honduras: Asociación Copán. Instituto Hondureño de Antropología e Historia, 1998.
- Alcina Franch, José y Palop Martínez, Josefina. *Los incas. El reino del sol*. Madrid, España: Ediciones Anaya, 1988.
- Alcina Franch, José. *Los aztecas*. Madrid, España: Historia 16. Información e Historia, S.L., 1999.
- Baeza Braga, Hervé (coordinador). *Los antiguos mayas. Un enfoque breve e ilustrado de una cultura milenaria*. Yucatán, México: Editorial Dante, 2003.
- Báez-Jorge, Félix y Vásquez Zárate, Serio. *Cempoala*. México: El Colegio de México – Fondo de Cultura Económica, 2011.
- Ballesteros Gaibrois, Manuel y León-Portilla, Miguel. *Los aztecas*. Madrid, España: Dastin Export, 2004.
- Cabrero Fernández, Leoncio. Las culturas de la América Austral, los últimos pueblos conquistados, en: Bravo Guerreira, Concepción (coordinadora). *Historia de la Humanidad, las otras Américas*. Madrid: Arlanza Ediciones (21), 2000, 32-72.
- Carmack, Robert M. *Historia general de Centroamérica. 1. Historia antigua*. Madrid, España: Sociedad Estatal Quinto Centenario, 1993.
- Carrasco, David. *Los aztecas; una breve introducción*. Madrid, España: Alianza Editorial, 2013.
- Chaves Chaves, Sergio. *La arqueología y los orígenes de nuestros antepasados*. Nuestra Historia 2. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.
- Cossio del Pomar, Felipe. *El mundo de los incas*. México D.F., México: Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Curtis, Edward, S. *El diluvio y otros relatos de los indios katos, wáilakis, yukis...* Barcelona, España: Liberduplex, 1999.
- Dakin, Karen, Montes de Oca, Mercedes y Parodi, Claudia (editoras). *Visiones del encuentro de dos mundos en América. Lengua, cultura, traducción y transculturación*. México: Universidad Nacional Autónoma de México, 2009.
- Espinoza Soriano, Waldemar. *Los incas. Economía, sociedad y Estado en la era del Tahuantinsuyo*. Lima, Perú: Amaru Editores, 1997.
- Ferrero Acosta, Luis. *¿Por qué prehistoria si hay historia precolombina?* San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1986.
- Ferrero Acosta, Luis. *Costa Rica precolombina*. San José, Costa Rica: Editorial Costa Rica, 1987.
- Filini, Agapi. *El sistema-mundo teotihuacano y la cuenca de Cuitzeo, Michoacán*. México: El Colegio de Michoacán, 2010.
- Fonseca Zamora, Oscar. *Historia antigua de Costa Rica: surgimiento y caracterización de la primera civilización costarricense*. Colección Historia de Costa Rica. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2001.
- Fonseca Zamora, Oscar. *La civilización antigua costarricense (800-1500 d.C.)* Nuestra Historia 3. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.

- García Moll, Roberto y Cobos, Rafael. *Chichén Itzá, patrimonio de la humanidad*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia – CONACULTA - Grupo Azabache, 2009.
- Garza, Mercedes de la. *El legado escrito de los mayas*. México: Fondo de Cultura Económica, 2012.
- Gruzinski, Serge. *El destino truncado del imperio azteca*. España: Blume, 2011.
- Haberland, Wolfgang. *Culturas de la América indígena: Mesoamérica y América Central*. México D.F., México: Fondo de Cultura Económica, 1974.
- Ibarra, Eugenia. *Las sociedades cacicales de Costa Rica (siglo XVI)*. Colección Historia de Costa Rica. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2002.
- Ibarra, Eugenia y Payne, Elizet. *Costa Rica en el siglo XVI. De las sociedades cacicales a la sociedad colonial*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.
- López Austin, Alfredo y López Luján, Leonardo. *El pasado indígena*. México: El Colegio de México – Fondo de Cultura Económica, 2001.
- López Luján, Leonardo y Olivier, Guilhem (coordinadores). *El sacrificio humano en la tradición mesoamericana*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia - UNAM, 2010.
- Lucena Salmoral, Manuel. *Así vivían los aztecas*. Bogotá, Colombia: Rei Andes Ltda., 1999.
- Lucena Salmoral, Manuel. *La América precolombina*. Bogotá, Colombia: Rei Andes Ltda., 1999.
- Manzanilla, Linda. *Teotihuacán, ciudad excepcional de Mesoamérica*. México: El Colegio Nacional, 2017.
- Manzanilla, Linda y López Luján, Leonardo (coordinadores). *Atlas histórico de Mesoamérica*. México: Ediciones Larousse, 1993.
- Manzanilla, Linda y López Luján, Leonardo (coordinadores). *Historia antigua de México. Volumen I. El México antiguo, sus áreas culturales, los orígenes y el horizonte Preclásico*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia – CONACULTA – MAPorrúa, 2014.
- Manzanilla, Linda y López Luján, Leonardo (coordinadores). *Historia antigua de México. Volumen II. El horizonte Clásico*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia – CONACULTA – MAPorrúa, 2014.
- Manzanilla, Linda y López Luján, Leonardo (coordinadores). *Historia antigua de México. Volumen III. El horizonte Posclásico*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia – CONACULTA – MAPorrúa, 2014.
- Martínez Baracs, Andrea. *Un gobierno de indios: Tlaxcala, 1519-1750*. México, Fondo de Cultura Económica – CIESAS – CHT, 2008.
- Matos Moctezuma, Eduardo. *Tenochtitlán*. México: El Colegio de México – Fondo de Cultura Económica, 2006.
- Matos Moctezuma, Eduardo. *Teotihuacán*. México: El Colegio de México – Fondo de Cultura Económica, 2009.
- Matos Moctezuma, Eduardo. *Vida y muerte en el Templo Mayor*. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, 1994.
- Meneses, Georgina. *Tradición oral en el imperio de los incas: historia, religión, teatro*. San José, Costa Rica: Editorial DEI, 1992.
- Rivera Dorado, Miguel. *Los mayas: una breve introducción*. Madrid: Alianza, 2018.
- Rojas, José Luis. *Los aztecas. Entre el dios de la lluvia y el de la guerra*. Madrid, España: Ediciones Anaya, 1988.
- Rostworowski de Diez Canseco, María. *Historia del Tahuantinsuyu*. Lima, Perú: Instituto de Estudios Peruanos, 2017.
- Sánchez Montañés, Emma. *Orfebrería precolombina y colonial. Oro y plata para los dioses*. Madrid, España: Ediciones Anaya, 1988.
- Sejourne, Laurette. *América Latina. I Antiguas culturas precolombinas*. México: Siglo XXI Editores, 1987.

- Solórzano Fonseca, Juan Carlos. *América antigua: los pueblos precolombinos desde el poblamiento original hasta los inicios de la conquista española*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2009.
- Soto Méndez, Zulay. *Museo de Jade. Marco Fidel Tristán Castro*. San José, Costa Rica: Instituto Nacional de Seguros, 2000.
- Tenoche Cortez, Patricia. *Breve historia de los incas*. Madrid, España: Ediciones Nowtilus, 2008.
- Thomas, Hugh. *La conquista de México. El encuentro de dos mundos, el choque de dos imperios*. Barcelona, España: Editorial Planeta – Booket, 2015.
- Todorov, Tzvetan. *La conquista de América. El problema del otro*. Buenos Aires, Argentina: Siglo XXI Editores, 2012.
- Zuidema, R. Tom. *La civilización inca en Cuzco*. México: Fondo de Cultura Económica, 1991.

Artículos de revistas especializadas

- Alcina Franch, José. “Cooperación política en Mesoamérica y los Andes en época precolombina (1)”, *Revista de Indias* (España) LV, n. 204 (1995).
- Alcina Franch, José. “Los orígenes del Estado Inca”, *Revista de Indias* (España) LIII, n. 197 (1993).
- Alvarado, Guillermo E. “Hallazgos de mega mamíferos fósiles en Costa Rica”, *Revista Geológica de América Central* (Costa Rica) 4 (1986).
- Alvarado, Guillermo E., Lucas, Spencer G. y Gómez, Luis D. “Evidencias directas e indirectas sobre la probable coexistencia de bisontes y el ser humano en Centroamérica durante el Holoceno”, *Revista Geológica de América Central* (Costa Rica) 39 (2008).
- Aoyama, Kazuo. “La guerra y las armas de los mayas clásicos: puntas de lanza y flecha de Aguateca y Copán”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXVIII (2006).
- Arias, Ana y Chávez, Sergio. “La arqueología, ¿qué es y qué significa?”, *Cultura y poder: Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 10 (1999).
- Castillo Campos, Dalia. “Origen y antigüedad del poblamiento de América”, *Cultura y poder: Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 10 (1999).
- Fonseca Zamora, Oscar. “El colapso maya”. *Anuario de Estudios Centroamericanos*, vol. 4, 1978, pp. 489-507.
- García Capistrán, Hugo. “El reino de la serpiente bajo la mirada de sus aliados”, *Contributions in New World Archaeology* 4 (2012), 41-57.
- Garza, Clara y otros. “Arqueoacústica maya. La necesidad del estudio sistemático de efectos acústicos en sitios arqueológicos”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXII (2008).
- Hammond, Norman. “Ciudades mayas preclásicas, raíces y evolución: el Preclásico Medio en Cuello, Belice”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXI (2008).
- Hurtado de Mendoza, Luis y Troyo Vargas, Elena. “Simbología de poder en Guayabo de Turrialba”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 117-18 (2007-2008).
- Ibarra, Eugenia. “El intercambio y la navegación en el Golfo de Huetares (o de Nicoya) durante el siglo XVI”, *Revista de Historia* (Costa Rica) 17 (enero – junio 1988).
- Langebaek, Carl Henrik. “Historia y arqueología, encuentros y desencuentros,” *Historia Crítica* (Colombia) 27 (diciembre 2005).
- Montañez Pico, Daniel. “Minoría modelo: Astucia antropófaga de tlaxcaltecas en la Nueva España”, *Diálogos Revista Electrónica* (Costa Rica) 17, n. 2 (junio 2016): 87-112.
- Nalda, Enrique. “Sobreentendidos en la historia de los mayas antiguos: algunos casos”, *Cuicuilco* (México) 14, n. 40 (mayo-agosto 2007).
- Petrich, Perla. “Espacios sagrados entre los mayas del lago Atitlán (Guatemala)”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXIX (2007).

- Peytrequín Gómez, Jeffrey. “Los rituales funerarios, un acercamiento teórico y metodológico al estudio de las prácticas mortuorias y sus significados durante la fase Curridabat (300-800 d.C.)”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 17-18 (2007-2008).
- Protti, Roberto. “Evidencias de glaciación en el Valle del General (Costa Rica) durante el pleistoceno tardío”, *Revista Geológica de América Central* (Costa Rica) 19 - 20 (1996).
- Rosales Mendoza, Adriana Leona. “Concepciones culturales, género y migración entre mayas yucatecos en Cancún, Quintana Roo”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXXIII (2009).
- Salgado González, Silvia y Guerrero Miranda, Juan V. “La distribución de la jadeíta en Centroamérica y su significado social”, *Cuadernos de Antropología* (Costa Rica) 15 (2005).
- Tiesler, Vera y Cucina, Andrea. “El sacrificio humano por extracción de corazón. Una evaluación osteotafonomica de violencia ritual entre los mayas del clásico”, *Estudios de Cultura Maya* (México) XXX (2007).
- Zuidema, Tom. “El Inca y sus curacas: poliginia real y construcción del poder”. *Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos*, Vol. 37, Núm. 1, 2008, pp. 47-55

Sitios de internet recomendados:

Anthropologica (Pontificia Universidad Católica del Perú): <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/anthropologica/index>

Antropología. Cuadernos de Investigación (Ecuador): <http://revistas.arqueo-ecuatoriana.ec/es/cuadernos-de-investigacion>

Cuadernos de Antropología, UCR: <http://revistas.ucr.ac.cr/index.php/antropologia/>

Estudios de Cultura Maya (México): <http://www.iifilologicas.unam.mx/estculmaya/>

Instituto Nacional de Antropología e Historia (México): <http://www.inah.gob.mx/academia>,
<https://www.difusion.inah.gob.mx/index.php/libros-electronicos>

Mediateca INAH: https://mediateca.inah.gob.mx/islandora_74/repositorio_mediateca

Red de Revistas Científicas de América Latina y el Caribe, España y Portugal: <http://www.redalyc.org/home.oa>

Revista de Indias: <http://revistadeindias.revistas.csic.es/index.php/revistadeindias/index>

Revista Geológica de América Central, UCR: http://www.geologia.ucr.ac.cr/revista/revista/pdf_frameset.html

7. CRONOGRAMA*

Fecha	Asignación / Tema	Lecturas
Agosto 13	Presentación del programa / -	- Conceptos básicos de arqueología - Arias, Ana y Chávez, Sergio. “La arqueología, ¿qué es y qué significa?”, <i>Cultura y poder: Cuadernos de Antropología</i> (Costa Rica) 10 (1999).
Agosto 20	-Poblamiento de América & Periodo Arcaico	-Castillo Campos, Dalia. “Origen y antigüedad del poblamiento de América”, <i>Cultura y poder: Cuadernos de Antropología</i> (Costa Rica) 10 (1999). -Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua: los pueblos precolombinos desde el poblamiento original hasta los inicios de la conquista española</i> . San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2009, pp. 51-115 (poblamiento & periodo arcaico).
Agosto 27	-Agro americano -Periodo Formativo	-Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua...</i> pp. 117-194 (Agro y Formativo en América). Trabajo en clase

Setiembre 3	-Culturas, América del Norte	-Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua...</i> pp. 233-284 (Sociedades Complejas de EE. UU.). - <i>América del Norte. Las culturas nativas.</i> pp. 1-42.
Setiembre 10	-Suramérica	-Cabrero, Leoncio. <i>Las culturas de la América austral. Los últimos pueblos conquistados.</i> pp. 218-258.
Setiembre 17	-Síntesis Incas	-Rostworowski de Diez Canseco, María. <i>Historia del Tahuantinsuyu.</i> -Zuidema, Tom. “El Inca y sus curacas: poliginia real y construcción del poder”. <i>Boletín del Instituto Francés de Estudios Andinos</i> , Vol. 37, Núm. 1, 2008, pp. 47-55
Setiembre 24	-Mesoamérica: Mayas	-Fonseca Zamora, Oscar. “El colapso maya”. <i>Anuario de Estudios Centroamericanos</i> , vol. 4, 1978, pp. 489-507. -Rivera Dorado, Miguel. <i>Los mayas: una breve introducción.</i> Madrid: Alianza, 2018. Capítulos 1-3.
Octubre 1	-Mesoamérica: Mayas	-Rivera Dorado, Miguel. <i>Los mayas: una breve introducción.</i> Madrid: Alianza, 2018. Capítulos 4, 5 y 7.
Octubre 8	I EXAMEN PARCIAL (sesión asincrónica)	
Octubre 15	-Mesoamérica: Olmecas	-Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua...</i> pp. 285-307 (olmecas).
Octubre 22	-Mesoamérica: Teotihuacán Infografía	-Manzanilla, Linda. <i>Teotihuacán, ciudad excepcional de Mesoamérica.</i> México: El Colegio Nacional, 2017.
Octubre 29	-Mesoamérica: Mexicas (aztecas)	-Gruzinski, Serge. <i>El destino truncado del imperio azteca.</i> España: Blume, 2011. [El libro se encuentra en inglés, esta lectura NO es obligatoria] -Solórzano Fonseca, Juan Carlos. <i>América antigua...</i> pp. 523-542 (aztecas).
Noviembre 5	-Región chibcha Trabajo en clase	-Carmack, Robert M. <i>Historia general de Centroamérica. I. Historia antigua.</i> Madrid, España: Sociedad Estatal Quinto Centenario, 1993, pp. 217-308.
Noviembre 12	Entrega del proyecto de investigación (sesión asincrónica)	
Noviembre 19	-Región chibcha: Costa Rica	-Ibarra, Eugenia y Payne, Elizet. <i>Costa Rica en el siglo XVI. De las sociedades cacicales a la sociedad colonial.</i> San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad a Distancia, 1993.
Noviembre 26	-Proceso de Conquista	-Thomas, Hugh. <i>La conquista de México. El encuentro de dos mundos, el choque de dos imperios.</i> -Montañez Pico, Daniel. “Minoría modelo: Astucia antropófaga de tlaxcaltecas en la Nueva España”, <i>Diálogos Revista Electrónica (Costa Rica)</i> 17, n. 2 (junio 2016): 87-112.
Diciembre 3	II EXAMEN PARCIAL (sesión asincrónica)	
Diciembre 10	Entrega de promedios	
Diciembre 17	Examen de ampliación	

*La mayoría de las lecturas se encuentran disponibles en Mediación (formato PDF)