
HA4018 Historia Contemporánea de Costa Rica II

Créditos 4

Grupo 01

Docente: Lissy Marcela Villalobos Cubero

I Ciclo 2024

Horario: miércoles 8:00-11:50am (aula 103)

Atención a estudiantes: V 2:00pm-3:50pm (virtual)

Modalidad del curso: Bimodal (plataforma Mediación Virtual)

Correo electrónico: lissy.villalobos@ucr.ac.cr

1. DESCRIPCIÓN GENERAL

El propósito de este curso es que los estudiantes adquieran una visión de conjunto sobre los principales procesos del desarrollo económico, social, político y cultural de Costa Rica, desde 1914 hasta el presente. El énfasis será puesto en el despliegue de la capacidad crítica y de síntesis de los estudiantes, a partir de un conjunto de lecturas seleccionadas y de confrontación de las distintas posiciones y de los diferentes autores que se analizarán en el curso. De esta manera, se procura reforzar el conocimiento de los estudiantes en el área de la historia reciente del país, incluidos los procesos políticos e institucionales.

2. OBJETIVOS

2.1. General

- 1 Analizar la naturaleza y dirección de las principales tendencias de la evolución económica, social, política y cultural de Costa Rica de 1914 a la actualidad para comprender el devenir nacional durante la última centuria.
- 2 Conocer las diferentes interpretaciones que existen sobre el período y los hitos más importantes del mismo para conformar una postura crítica acerca de éstos.

2.2. Específicos

Que el estudiante sea capaz de:

1. Caracterizar las estructuras económicas, sociales y políticas de Costa Rica entre 1914 y 1940 para interpretar el agotamiento del periodo liberal.
2. Identificar los principales rasgos del modelo social desarrollado en la década de 1940 al igual que los aspectos esenciales de su dinámica política, para valorar las transformaciones generadas en este periodo.
3. Reconocer los cambios económicos y sociales impulsados por la Junta de Gobierno de 1948-1949, que permiten comprender el contexto nacional en la segunda mitad del siglo XX.
4. Determinar las transformaciones experimentadas por el Estado, la economía y la sociedad costarricense entre 1950 y 1970, para reconocer sus principales aciertos y contradicciones.
5. Establecer los inicios de la crisis de la economía costarricense en la década de 1970 que permitan establecer su relación con el “Estado empresario”.
6. Discutir sobre el desencadenamiento de la crisis económica de Costa Rica a principios de la década de 1980 para dimensionar su relación con el problema de la deuda externa.
7. Examinar los procesos de estabilización y ajuste de la economía costarricense posterior a 1982 para determinar su correspondencia con respecto a la crisis interna de Costa Rica y la crisis centroamericana.
8. Reconocer las respuestas populares a la crisis económica y a las políticas económicas-sociales del Estado Costarricense, para analizar el descontento social que persiste hasta la actualidad.
9. Interpretar los cambios experimentados por el sistema político costarricense a partir de la década de 1980, que permiten comprender la dinámica política desarrollada en el siglo XXI.
10. Identificar las principales tendencias de desarrollo que prevalecen actualmente en Costa Rica, para dimensionar de forma crítica la promoción estatal del turismo en ese contexto así como a las problemáticas socio-económicas- ambientales vinculadas a dichas tendencias de desarrollo y sus posibles soluciones.

3. CONTENIDOS

1. Introducción. El modelo agroexportador (1914-1948)
 - a. El liberalismo y las prácticas electorales.
 - b. El agotamiento del modelo agroexportador
 - c. Protestas sociales y rasgos culturales en los albores del siglo XX.
 - d. La llamada “reforma social” de la década de 1940
 - e. La guerra civil de 1948 y la junta Fundadora de la Segunda República.
2. La Segunda República (1950 -1970)
 - a. Crecimiento y expansión del Estado.
 - b. Diversificación económica: Industrialización y especialización regional.
 - c. La cuestión social.
 - d. Cultura de masas y transnacionalización cultural.
3. El despliegue del “Estado empresario” (1970 -1978)
 - a. “De los empresarios políticos a los políticos empresarios”.
 - b. La expansión del gasto social.
 - c. Radicalización intelectual y revitalización de la “izquierda”.
4. Crisis, estabilización y protesta popular (1978- 1990)
 - a. El curso de la crisis (1980- 1982).
 - b. Hacia la estabilización económica.

- c. Costa Rica y la crisis centroamericana.
 - d. Bipartidismo y crisis de la izquierda.
 - e. Protestas y conflictos.
5. Reforma económica, cambio social, cultural y desafíos políticos (1985-2002).
- a. Neoliberalismo, apertura comercial y privatización.
 - b. Exportaciones no tradicionales y turismo como proyecto de desarrollo.
 - c. Pobreza y descontento social (1990-2000)
 - d. Crisis del bipartidismo.
 - e. Transculturación e identidad nacional.
6. Perfiles de la Costa Rica del siglo XXI
- a. Las contradicciones del nuevo modelo económico.
 - b. Destrucción ecológica y caos urbano.
 - c. Corrupción, narcotráfico y criminalidad.
 - d. Pobreza y marginalidad.
 - e. Los tratados del libre comercio.
 - f. La democracia costarricense en la actualidad.

4. METODOLOGÍA

El curso se desarrollará mediante una combinación de charlas docentes, con trabajo en grupo de los y las estudiantes, exposiciones, mesas redondas y discusiones, basada en las lecturas asignadas semanalmente y algunos casos presentados en clase. Por tanto, el puntual estudio de dichos materiales es esencial para el éxito del curso. Las prácticas en clase, así como examen parcial y entregas de trabajos, están determinadas en el cronograma del curso. Los detalles con las rúbricas de los trabajos se encuentran en mediación virtual, junto con el presente documento.

Tanto el programa del curso, como las lecturas obligatorias estarán disponibles en la plataforma virtual METICS, funcionando con la modalidad bajo virtual.

En las clases presenciales, se solicita a las/los estudiantes no utilizar el teléfono celular durante la clase, a menos que el/la docente explícitamente lo solicite, dado que constituye una distracción que afecta el desarrollo de los cursos. No se deben tomar fotografías ni grabar videos o audios durante las clases. A la vez, se sugiere tomar notas que ayuden a sistematizar la información explicada durante la clase.

En caso de faltar con la entrega de una evaluación, se debe justificar por escrito a la docente (vía correo institucional), en lapso de 5 días hábiles posteriores a la ausencia, con una carta que informe el motivo de la ausencia y, además, adjuntando el comprobante que lo certifica.

Los textos del curso y las actividades se detallan en el cronograma, más adelante.

5. NORMATIVA UNIVERSITARIA VINCULADA A ESTE CURSO

Existen aspectos normativos institucionales de gran relevancia, que es necesario manejar como grupo, tanto desde el ámbito docente, así como sobre las implicaciones en el estudiantado. A continuación, se comparten algunos temas referentes a los plagios, a lo que significa la bimodalidad de este curso y al uso de la aplicación para videoconferencias que se utilizará en el curso. Se insta al estudiantado revisar de previo la siguiente normativa universitaria:

- [Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica](#)
- [Reglamento de Régimen Académico Estudiantil](#)
- [Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos](#)
- [Reglamento de la UCR contra el Hostigamiento Sexual](#)

5.1. Sobre el plagio:

Se advierte que desde febrero de 2010 el Consejo Universitario acordó modificar el [Reglamento de Orden y Disciplina de los Estudiantes de la Universidad de Costa Rica](#) e incluyó el plagio como una Falta Muy Grave, de acuerdo al Capítulo II, Artículo 4 e inciso (j) de este Reglamento, el cual indica que son Faltas Muy Graves “Plagiar, en todo o en parte, obras intelectuales de cualquier tipo”. Asimismo, este Reglamento establece para este tipo de faltas la sanción de suspensión del estudiante por un plazo no menor de 6 meses calendario y hasta un máximo de 6 años calendario. Se podrá usar la plataforma TURNITIN para controlar este tipo de falta.

5.2. Sobre la modalidad bimodal:

Este curso se desarrollará de manera bimodal, esto quiere decir que un 50% del curso se desarrollarán bajo modalidad presencial y el otro 50% del curso de forma virtual. Se utilizará la plataforma institucional oficial Mediación Virtual según la resolución VD-9374-2016 y VD-12784-2023. En esta plataforma se colocarán diversos documentos y archivos del curso, así como las comunicaciones oficiales. Además, se usará para la entrega de las tareas, evaluaciones y trabajos que así determine la docente. Los estudiantes y la profesora deberán comunicarse a través de la plataforma, o bien mediante el correo institucional. El acceso a la plataforma mediante el uso de la cuenta electrónica institucional, administrada por el Centro de Informática, garantiza las medidas de seguridad y resguardo requeridas en el manejo de los datos de carácter personal. (Para tener acceso a la cuenta institucional se pueden comunicar al 2511-5000)

5.3. Sobre el uso de Zoom para las clases virtuales:

La plataforma de Mediación Virtual incorpora la herramienta Zoom, la cual se utilizará para los contactos de presencialidad remota que se planifiquen desde la modalidad de Bajo-Virtual (clases sincrónicas virtuales/ atención estudiantil). Los participantes en el curso aceptan y entienden que los

contenidos e imágenes que se graben como parte del curso en estas plataformas podrán ser utilizadas bajo los parámetros de las licencias que estas plataformas digitales tienen, únicamente para efectos académicos del curso, y relevan al profesor de cualquier responsabilidad por el uso inadecuado que pueda surgir de ellas.

De acuerdo con la resolución [VD-11502-2020](#), la grabación en audio y vídeo de las actividades virtuales sincrónicas es posible, siempre y cuando exista anuencia de las personas participantes. La persona participante que no esté de acuerdo podrá deshabilitar su video y micrófono, lo cual se entenderá para todos los efectos como su no autorización.

Cuando se trate de clases virtuales sincrónicas de asistencia obligatoria, o bien de evaluaciones en las que así se requiera, para efectos de comprobar la asistencia, la persona estudiante debe aceptar de previo ingresar a la sesión con su audio y vídeo habilitado, puesto que este es el medio con equivalencia funcional para que la persona docente pueda verificar la identidad de la persona estudiante. De no encenderse la cámara en estas sesiones y evaluaciones se entenderá que no hay consentimiento del participante, ni asistencia a la sesión. En este caso, se reportará una ausencia sujeta a la respectiva justificación, en caso de que así proceda.

6. EVALUACIÓN

a) Sobre las pruebas parciales: cada estudiante, de forma individual, realizará presencialmente dos pruebas parciales, con un valor de 25% cada una. La finalidad de cada prueba consiste en evaluar en su nivel de comprensión, relación e interpretación sobre los períodos, espacios, estructuras, conceptos y actores, que abarcan las unidades del curso. Las fechas de las evaluaciones se pueden observar en el cronograma.

b) Sobre los trabajos de investigación: cada subgrupo trabajará en el desarrollo de un par de investigaciones, que relacionan los contenidos del curso con la actualidad costarricense y la dinámica turística del país.

Para ello, en grupos de 4 o 5 personas, escogerán alguno de los temas propuestos en las dos primeras semanas de clase. La rúbrica que detalla esta evaluación se encuentra disponible en MV, a partir de la segunda semana del ciclo.

c) Sobre la participación en las lecciones semanales (prácticas formativas) a lo largo del curso, se harán prácticas en clase, con carácter formativo generadas a partir de la revisión y análisis de fuentes primarias históricas, que brindará la docente.

6.1. Rúbrica de evaluación

RUBRO	DETALLE	PORCENTAJE
Exámenes:	2Examen Parcial	50% (25% c/u)
Trabajos de investigación:	2Trabajo de Investigación	50% (25% c/u)

6.2. Normas de evaluación

La evaluación del curso HA4018 se rige por el [Reglamento de Régimen Académico Estudiantil](#) y el [Reglamento sobre Departamentos, Secciones y Cursos](#), en el que se aprueba con una nota mínima de 7.0.

Por otra parte, según el [Reglamento de Régimen Académico Estudiantil](#), la y el estudiante que obtenga un promedio de 6.0 o 6.5, tiene derecho a realizar una prueba de ampliación, ante lo cual se evaluarán todos los contenidos del curso y deberá obtener una nota de 7.0 o superior para aprobar el curso.

7. CRONOGRAMA:

Semana	Fecha	Actividades y textos
1	13 de marzo	Matrículas de inclusión
2	20 de marzo	Semana Híbrida Presentación y discusión del programa. Distribución de lecturas para discusión en mesas redondas y temas de investigación, así como tópicos para el seguimiento de noticias semanales. 1. PÉREZ, Héctor. <i>La población de Costa Rica 1750-2000. Una historia experimental.</i> (Costa Rica: Edit. UCR, 2010): 30-46. 2. BARRANTES, Emmanuel. <i>Las subsistencias en una coyuntura de crisis: producción, consumo y nivel de vida, Costa Rica: 1905-1925.</i> (San José, C.R.: Edit. UCR, 2011): 17-49. Participación en la clase inaugural de la carrera. <u>*Lectura comodín:</u> ROMERO, Esteban. Promoción y dinámica turística en Costa Rica 1892-1970. Tesis de Licenciatura en Historia (Costa Rica: UCR, 2016), 47-74.

3	27 de marzo	Semana Santa
4	03 de abril	<p>Clase virtual asincrónica</p> <p>3. SALAZAR, Jorge. <i>Crisis liberal y Estado Reformista. Análisis político-electoral 1914-1949</i>. (San José, C.R.: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2002): 43-59, 62-66, 74-94.</p> <p>4. SALAZAR, Jorge. <i>Crisis liberal y Estado Reformista. Análisis político-electoral 1914-1949</i>. (San José, C.R.: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2002): 103-174.</p>
5	10 de abril	<p>8.LEÓN, Jorge. <i>Historia económica de Costa Rica en el siglo XX. Tomo I: Crecimiento y las políticas económicas</i>. (Costa Rica: UCR-IICE-CIHAC, 2014): 74-121.</p> <p>9.LEÓN, Jorge y otros. <i>Historia económica de Costa Rica en el siglo XX. Tomo II: La economía rural</i>. (Costa Rica: UCR-IICE-CIHAC, 2012): 242-259.</p> <p><u>*Lectura comodín</u></p> <p>MARÍN, Juan José. "Turismo y ambiente en la "Perla" del Pacífico. Una relación de ansias y desencuentros. 1946-1980" <i>Diálogos. Revista Electrónica de Historia</i>. Costa Rica Volumen Especial (octubre 2012) pp. 153-197.</p>
6	17 de abril	<p>10. DÍAZ, David. "La era de las movilizaciones: protesta popular, sindicatos y la construcción del calderocomunismo en Costa Rica, 1924-1944", en: Juan José Marín, <i>Musa obrera: Historia, balances y desafíos de la clase trabajadoras en el centenario del 1 de mayo en Costa Rica, 1913-2013</i>. (Costa Rica: CIHAC, 2015): 91-143.</p> <p>11. DÍAZ, David. <i>Reforma sin alianza, discursos transformados, interés electoral, triunfos dudosos. La nueva interpretación histórica de la década de 1940</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica No.7. (Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2003): 4-55.</p> <p>Entrega escrita del primer trabajo y material de socialización (durante la semana).</p>

7	24 de abril	<p>12. DÍAZ, David. “Entre la memoria y el olvido: la Segunda República, represión, amnistía y amnesia 1948-2008.” En: <i>Crisis social y memorias en lucha: guerra civil en Costa Rica, 1940-1948</i>. (Costa Rica: Editorial Costa Rica, 2015), pp. 279-310.</p> <p>13. SOLÍS, Manuel. “En la proximidad de la violencia” en: Memoria descartada y sufrimiento invisibilizado. La violencia política de los años 40 vista desde el Hospital Psiquiátrico. (Costa Rica: Editorial UCR, 2013): 141-202.</p> <p>SEMANA UNIVERSITARIA</p>
8	01 de mayo	Feriado
9	08 de mayo	<p>Clase virtual asincrónica</p> <p>14. ROVIRA, Jorge. <i>Estado y política económica en Costa Rica, 1948-1970</i>. (Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2000): 27-63.</p> <p>15. VARGAS, Luis Paulino. <i>Modelo desarrollista y de industrialización sustitutiva</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica No.8. (Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2003).</p>
10	15 de mayo	I Examen Parcial (se evalúan los temas desde la semana 2 a la semana 8)
11	22 de mayo	<p>16. LEÓN, Jorge. “Las políticas económicas en el período 1965-1985”, en: Jorge León, Justo Aguilar, Manuel Chacón, Gertrud Peters, Antonio Jara, María Villalobos, <i>Historia Económica de Costa Rica en el siglo XX. Tomo I: Crecimiento y Políticas Económicas</i> (Costa Rica: Editorial UCR, 2014): 188-226</p> <p>17. DIAZ, David. <i>Chicago Boys del Trópico: historia del neoliberalismo en Costa Rica (1965-2000)</i>. Costa Rica, Editorial UCR, 2021: 10-40.</p> <p><u>*Lectura comodín</u></p> <p>ISLA, Ana. “Comercialización de la naturaleza para el desarrollo sostenido: implicaciones para las comunidades de La Fortuna y Z-Trece en Costa Rica” <i>Revista de Ciencias Sociales</i>, Vol. 1, No.95 (2002), pp.15-31.</p>

12	29 de mayo	<p>Clase virtual asincrónica (por gira del grupo)</p> <p>18. VIALES, Ronny. <i>El final de la utopía del desarrollo: la crisis económica de 1980 en América Central en perspectiva global (1970-1990)</i>. Costa Rica: CIHAC, 2022: 163-179.</p> <p>19. ALVARENGA, Patricia. <i>Los ciudadanos y el Estado de Bienestar. Costa Rica en la segunda mitad del siglo XX</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica No 14. (Costa Rica: Edit. UCR, 2010): 5-78</p>
13	05 de junio	<p>Clase virtual asincrónica (por gira del grupo)</p> <p>20. VARGAS, Luis Paulino. <i>La estrategia de liberalización económica: período 1980-2000</i>. Serie Cuadernos de Historia de las Instituciones de Costa Rica No 9. (Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2003).</p>
14	12 de junio	<p>21. Mora, Sindy. <i>La política de la calle: organización y autonomía en la Costa Rica contemporánea</i>. Costa Rica: Editorial UCR, 2016: 249-272.</p>
15	19 de junio	<p>Entrega y exposición del segundo trabajo.</p> <p>22. SOJO, Carlos. <i>Igualitarios: la construcción social de la desigualdad en Costa Rica</i>. (San José, C.R.: Master Litho: PNUD-FLACSO, 2010): 81-105</p> <p>23. Díaz, David e Iván Molina (Edit.) <i>El Gobierno de Carlos Alvarado y la contrarrevolución neoliberal en Costa Rica</i>. San José: CIHAC, 2021: 71-120.</p> <p>*Lectura comodín SILVA, Arturo. (2023). <i>Reactivación turística y conflictos socioecológicos en Guanacaste</i>. Barcelona: Alba Sud Editorial, colección Informes en Contraste, núm. 22.</p>
16	26 de junio	II EXAMEN PARCIAL
17	03 de julio	Entrega de promedios
18	10 Julio	Examen de ampliación

8. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS:

Acuña, Víctor Hugo. *Los orígenes de la clase obrera en Costa Rica: Las huelgas de 1920 por la jornada de ocho horas*. San José: CENAP-CEPAS, 1986.

- Alvarenga Venutolo, Patricia; *De vecinos a ciudadanos: movimientos comunales y luchas cívicas en la historia contemporánea de Costa Rica*. San José: EUCR, 2005.
- Aróstegui Sánchez, Julio. *Historia vivida. Sobre la historia del presente*. Madrid, España: Alianza Editorial, 2004.
- Arrieta, Giovanni y Gina Rivera. *El desarrollo del turismo en Guanacaste: De la Asociación Bella Vista al Instituto Costarricense de Turismo* (pp139-156). En: Núñez Arias, Rodolfo y Marín Juan José. (Comp.) *Guanacaste: Historia de la (Re)Construcción de una región 1850-2007*. San José, CR: Alma Máter, 2009.
- Ascanio, Alfredo, "Turismo: La reestructuración cultural", *Pasos: Revista de Turismo y Patrimonio Cultural*, España, Vol. 1:1 (2003) 34-35
- Borowy, Francia y Herbert Centeno. *Los cambios en la dinámica sociocultural en dos comunidades costarricenses: Barrio Cubillo y Barva, frente al fenómeno del turismo*. Tesis de Licenciatura en Atropología y Sociología. San José: Universidad de Costa Rica, 1996.
- Búlmer Thomas, Víctor; *La economía política de Centroamérica desde 1920*. Costa Rica: EDUCA, 1989.
- Carazo Víctor y otros. *Dinámicas socio-económicas, políticas y culturales, en localidades turísticas de Costa Rica: Investigación en desarrollo y cultura local. Memoria Tomo I, Tambor: comunidad y enclave turístico*. Seminario de Graduación de la Licenciatura en Sociología. San José: Universidad de Costa Rica, 2004.
- Castro Valverde, Carlos; *Transformaciones en la estructura social en Costa Rica: estratos socioocupacionales, educación y trabajo*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2007.
- Cohen, Erik. *La sociología del turismo, enfoques, problemas y resultados*. En *Annual Review of Sociology*, vol. 10 (1984). En la web: <http://www.jstor.org/stable/2083181> (consulta 26-05-2010)
- _____. "Principales tendencias en el turismo contemporáneo". *Política y Sociedad*, España, Vol.42:1 (2005) 11-24
- Cordero Ulate, Allen; *Nuevos ejes de acumulación y naturaleza. El caso del turismo*. Buenos Aires: Consejo Latinoamericano de Ciencias Sociales-CLACSO, 2006.
- Cuevas Molina, Rafael Fernando, *Tendencias de la dinámica cultural en Costa Rica en el siglo XX*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2003.
- Culler, Jonathan, *The Semiotics of Tourism* (Oxford, Blackwell, 1988).
- Enríquez Solano, Francisco. *Estrategias para estudiar la comunidad donde vivimos*. San José, CR: EUNED, 2004.
- Díaz, David. *Social crises and struggling memories: populism, popular mobilization, violence, and memories of civil war in Costa Rica, 1940-1948*. Tesis doctoral en Historia, EEUU: Indiana University, 2009.
- D'Alolio Sánchez, Ileana. "Algunas características del sector transporte en Costa Rica y su influencia en el consumo de hidrocarburos, 1965-2004" *Diálogos. Revista Electrónica de Historia*. 2006. En web: <http://historia.fcs.ucr.ac.cr/articulos/2006/vol2/2-dalolio.htm> (consulta: 10/07/2011).
- Edelman, Marc; *La lógica del latifundio: las grandes propiedades del noreste de Costa Rica desde finales del siglo XIX*. San José: Editorial de la Universidad de Costa Rica-Stanford University Press, 1998.
- Gil, José Daniel. "Tras las huellas de los normales. Reconstruyendo la vida de los seres anónimos de la historia". (Ponencia) *VI Congreso Nacional de Historia*. Ciudad de Santiago, Panamá, 21-25 de julio del 2003.
- Joutard, Philippe. *Esas voces que nos llegan del pasado*. México: Fondo de Cultura Económica, 1986.
- Kay, Cristobal. "Estudios rurales en América Latina en el período de la globalización neoliberal: ¿una nueva ruralidad?". *Revista Mexicana de Sociología* 71, no.4 (2009).
- _____. "Estructuralismo y teoría de la dependencia en el período neoliberal". *Nueva Sociedad*, no. 158 (1998).

- Lehoucq, Fabrice; *Lucha electoral y sistema político en Costa Rica 1948-1998*. San José: Porvenir, 1997.
- León, Jorge. *Historia Económica de Costa Rica en el siglo XX. Tomo II La economía rural*. San José: Universidad de Costa Rica, 2008.
- Margulis, Mario y Urresti, Marcelo. “La construcción social de la condición de juventud” en: *Viviendo a toda. Jóvenes, territorios culturales y nuevas sensibilidades* ed. Humberto Cubides y otros. Bogotá, Colombia: Siglo del Hombre Editores-Universidad Central, 1998.
- Molina, Iván y Palmer, Steven; *Costa Rica del siglo XX al XXI: historia de una sociedad*. San José: EUNED, 2005.
- Morales, Luis Carlos. *De las actividades económicas tradicionales al auge del turismo en el sector de Santa Cruz, Guanacaste: El desplazamiento de la fuerza laboral hacia el sector turístico*. (Tesis de Maestría en Sociología) San José: Universidad de Costa Rica, 2010.
- Melson, William y otros. *Erupciones explosivas de importancia en volcanes de Costa Rica (Un reporte del progreso alcanzado)* (noviembre, 1985). Disponible en: <http://www.cne.go.cr/CEDO-CRID/CEDO-CRID%20v2.0/CEDO/pdf/spa/doc11688/doc11688-contenido.pdf>
- Ovares, Luis. *Fundamentos de sociología rural*. Costa Rica: EUNED, 1999.
- Pérez Brignoli, Héctor; *La población de Costa Rica 1750-2000. Una historia experimental*. San José, Costa Rica: Editorial de la Universidad de Costa Rica, 2010.
- _____ y Mario Samper. *Tierra, café y sociedad: ensayos sobre la historia agraria centroamericana*. Costa Rica: FLACSO, 1994.
- Sánchez, Rafael A.; *Estado de Bienestar, Crisis Económica y Ajuste Estructural en Costa Rica*. San José: EUNED, 2004.
- Rodríguez, Carlos Rafael. *Tierra de labriegos: los campesinos en Costa Rica desde 1950*. San José: FLACSO, 1993.
- Rojas, Margarita, Samper, Mario y Torres, Margarita, “Cambio técnico, ciclo laboral y productividad del trabajo en una empresa cafetalera costarricense, 1946-1961”. *Revista de Historia*, San José, No. 30, (1994).
- Samper, Mario (Comp.); *Trayectorias y disyuntivas del Agro en la Zona Norte de Costa Rica*. San José: Instituto de Investigaciones Sociales, Universidad de Costa Rica, 2005.
- Santana, Agustín. *Antropología y turismo ¿Nuevas hordas, viejas culturas?* Barcelona, España: Editorial Ariel. 1997.
- Seligson, Mitchell Allan, *El campesino y el capitalismo agrario de Costa Rica*. San José, C.R.: Editorial Costa Rica, 1980.
- Sojo, Carlos. *Igualitarios: la construcción social de la desigualdad en Costa Rica*. Costa Rica: FLACSO, 2010.
- _____. *Los de en Medio: la nueva pobreza en Costa Rica*. Costa Rica: FLACSO, 1997.
- Solano, William; *Campesinos y hacendados en el Valle de Turrialba, 1890-1944 La hacienda Aragón y sus clientes* (Tesis de Maestría en Historia) San José: Universidad de Costa Rica, 1995.
- Solórzano Vargas, William, “La colonización agrícola de la Región Norte de Costa Rica 1884-1955” (Tesis de Maestría en Historia, Universidad de Costa Rica, 2004).
- Shinnamon, Felicia. “Activist Tourism: Perceptions Of Ecotourism And Sustainability In Costa Rica” (Dissertation, California Institute of Integral Studies, 2010)
- Sue, Roger. *El Ocio* (México: Fondo de Cultura Económica, 1982).
- Vargas Navarro, Johnny. “Crecimiento y desarrollo de la infraestructura Turística de la fortuna de San Carlos, Alajuela. 1972-2002”. *Revista Reflexiones*. N° 82(1).
- Vargas Solís, Luis Paulino; Botey Sobrado, Ana María y otros; *La estrategia de liberación económica: período 1980-2000*. San José: UCR, 2003.
- Viales, Ronny. “Desarrollo rural y pobreza en Centroamérica en la década de 1990. Las políticas y algunos límites del modelo "neoliberal”. *Anuario de Estudios Centroamericanos* 25, no.2 (1999).
- _____, David Díaz y Javier Frenzé (Compiladores) *América Latina: Conceptos y conflictos*. San José, Costa Rica: Editorial Nuevas Perspectivas, 2011.

- Villarreal Montoya, Beatriz. *El precarismo rural en Costa Rica 1960 – 1980. Orígenes y evolución. Tesis para optar por el grado de Magíster Scientiae en sociología rural*. San José: Universidad de Costa Rica, 1981.
- Zúñiga Núñez, Mario (Compilador) “Violencia e institución en Centroamérica” *Revista Pasos Tercera Época*, 153 (2011).

Anexo



Sobre trabajo de investigación

Los trabajos se desarrollarán en subgrupos de 4 o 5 personas, sobre el devenir costarricense en el siglo XX. En ambos trabajos el valor de la versión escrita es de 15% y las socializaciones de resultados tienen un valor de 10%.

El primer trabajo **“vestigios del siglo XX”**, consiste en desarrollar una visita de campo y elaborar al menos una entrevista en el sitio visitado (o bien a una persona especialista en el área), con la intención de establecer un análisis entre las formas de representación del pasado en sitios patrimoniales, y la información que la investigación histórica ha desentrañado sobre los mismos aspectos, procesos o sujetos.

El segundo trabajo **“problemáticas/vacíos institucionales que inciden en la dinámica turística”**; tienen como finalidad, que ustedes hagan un análisis sobre alguna de las condiciones anómalas o ilegales que han requerido de atención institucional costarricense, para ser controladas, pero que no logran ser subsanadas y repercuten en la manera en que se desarrolla la actividad turística en las últimas décadas, a nivel nacional. Para esta investigación requieren el uso de prensa, legislación nacional, documentación atinente a las instituciones involucradas e incluso pueden hacer entrevistas a especialistas; además de la bibliografía que sustente sus análisis.

En cada trabajo deberán elaborar una versión escrita que posea: una introducción (con problema, un objetivo o dos, justificación, delimitación, antecedentes, sustento teórico metodológico), capítulos de resultados y una conclusión general. La extensión mínima para cada trabajo es de 9 páginas de contenido y la máxima de 16. Además de la portada, la bibliografía y los anexos. Se debe demostrar el dominio con respecto a la citación del aparato erudito. Las notas se colocarán al pie de página y las citas estilo APA 6ta o 7ma ed. Se realizarán en fuente de letra Times New Roman tamaño 12, a espacio y medio. Se entregarán según consigna el cronograma.

Trabajo 1: Lista temas a escoger:

- a) Museo de Arte Costarricense.
- b) Museo Calderón Guardia.
- c) Museos José Figueres Ferrer (hay dos opciones: San Ramón y Dota).
- d) Museo Nacional
- e) Museo de Cultura Popular (Heredia).

Trabajo 2: Lista temas a escoger:

- a) Free tours urbanos
- b) Expediciones ilegales a volcanes.
- c) Expediciones ilegales en zonas de bosque protegido.

- d) Expediciones ilegales cataratas y acantilados.
- e) Transporte terrestre, marítimo o fluvial

Las socializaciones de resultados serán diferentes para cada trabajo.

En el primer trabajo, se debe elaborar un video creativo que revele los resultados obtenidos de la investigación. De manera que se calificará su coherencia argumental con el trabajo escrito y su coherencia histórica con las lecturas y temas del curso. En cuanto al formato se calificará la creatividad y la fiabilidad de las fuentes, deberá tener los créditos al final (participantes, evidenciar de donde se tomaron las imágenes, el audio, etc.). No debe ser menor de 4 minutos ni mayor a 10 minutos. Para su entrega deberá colocarse el enlace respectivo (YouTube, Google Drive) en el foro que se habilitará para tal fin en Mediación Virtual, durante la semana de entrega.

La socialización de los resultados del segundo trabajo será más bien un foro de discusión a nivel grupal. De manera que es importante realizar una presentación que resuma resultados, pero además incluir preguntas o dinámicas que generen el debate y la participación del resto del grupo. En este caso, el tiempo para la exposición será de 15 minutos. Y se calificará el dominio del tema, la adecuada dicción, el manejo del tiempo y la viabilidad de las actividades participativas para fortalecer el análisis de las temáticas estudiadas en el curso; así como la rigurosidad histórica y su coherencia con el trabajo escrito.