

CÁTEDRA DE PSICOLOGÍA GENERAL
De la Escuela de Psicología de la Sede Central "Rodrigo Facio"

Programa del Curso

Ps-0001 Psicología General I

Prof. Licda. Sonia Hernández S. ✓

Introducción

La preocupación por la naturaleza humana es común a distintas culturas y data de siglos. En nuestra civilización esa preocupación se ha caracterizado por un movimiento del pensamiento que va desde el intento por comprender y explicar su ser a partir de la especulación filosófica hasta la búsqueda de la aprehensión del hombre sobre la base de datos particulares e individuales concretos.

En estas condiciones surge la Psicología, desde el seno mismo de la Filosofía y separándose progresivamente de ella, tratando de contribuir con la respuesta a la cuestión de la naturaleza misma, no ya desde lo especulativo general sino de lo científico particular.

Este propósito se haya signado por las cristalizaciones de diferentes y a menudo divergentes programas acerca de lo humano y su tratamiento.

Creemos que un curso de Psicología General debe partir de una reflexión indagación sobre los diferentes intentos que en ella se dan por resolver la problemática de la existencia anímica humana.

En resumen, el curso de Psicología General I, corresponde a un curso de servicio. Pretende proporcionar al estudiante de otras carreras las diferentes concepciones existentes en psicología, alrededor del ser humano., su naturaleza y las formas que se proponen abordarlo. Este curso introducirá a los estudiantes en los principales paradigmas de la Psicología, sus desarrollos conceptuales, sus posiciones programáticas y sus implementaciones tecnológicas.

OBJETIVOS GENERALES

1. Identificar y comparar sobre criterios generales, las principales corrientes contemporáneas en Psicología y sus enfoques sobre la naturaleza psíquica de lo humano.

2. Indagar sobre el objeto, finalidad y campos de aplicación de las corrientes psicológicas contemporáneas.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar los grandes enfoques existentes sobre el saber en general y el saber psicológico en particular y su influencia en el surgimiento y desarrollo de la psicología.
2. Reconocer algunas particularidades del quehacer científico en Ciencias Sociales, citando los elementos fundamentales de ese quehacer, y la normativa que permite que ese quehacer psicológico se ajuste como actividad científica.
3. Valorar la pertinencia de algunos aportes teóricos y metodológicos de la Psicología en la formación personal y profesional.

CONTENIDO TEMÁTICO

Unidad temática I:

Evolución histórica de la Psicología

1. Ubicación de la Psicología dentro de las Ciencias Sociales.
2. Raíces filosóficas de la Psicología Científica.
3. Desarrollo histórico Social de la Psicología.

Campos A. "Introducción a la Psicología" Edit. UCR

Unidad temática II

Psicología dialéctica

1. Antecedentes históricos.
2. Principales representantes.
3. Conceptos Básicos.
4. Objeto, método y finalidad.
5. Campos de aplicación.

Lectura: Ruda Jorge *Dialéctica de la Psicogénesis*

Unidad temática III

El Psicoanálisis

1. Antecedentes históricos.
2. Aspectos esenciales de la obra Freudiana
3. Conceptualizaciones teóricas.
4. Relevantes contribuciones al devenir del Psicoanálisis.
5. Campos de aplicación

Freud S. (1990) "La teoría Psicoanalítica de los seres humanos" En: **Teorías de la Personalidad de Dicaprio**

Unidad temática IV

Humanismo y Transpersonal

1. Antecedentes históricos
2. Conceptos Básicos
3. Objeto, método y finalidad
4. Campos de aplicación

Carl Gustav Jung (1990) "La Psicología Analítica de Yung" En: **Teorías de la Personalidad de Dicaprio**

Carl Roger (1990) "La persona plenamente funcional" En: **Teorías de la Personalidad de Dicaprio**

Abraham Maslow (1990) "Psicología de la Salud y el desarrollo de Maslow" En **Teorías de la Personalidad de Dicaprio**

Unidad temática V

Orientaciones Psicosociales en Psicología:

1. Conceptos básicos
2. Principales representantes
3. Objeto, método y finalidad.
4. Campos de aplicación.

Erick Erikson (1990) "Las ocho etapas del desarrollo de Erickson" En **Teorías de la personalidad de Dicaprio**

Erich Fromm (1990) "Psicoanálisis humanista de Fromm" En **Teorías de la Personalidad de Dicaprio**

Unidad temática VI

El Conductismo en la Psicología

Albert Bandura, Julian Rotter, Albert Ellis, Walter Mischel (1990) "Teoría del aprendizaje cognoscitivo y social" En **Teorías de la Personalidad de Dicaprio**

Otras lecturas a revisar

Lectura: Fadiman, J. *Teorías de Personalidad* Edit. Harla 1979

DIDÁCTICA

El curso se llevará a cabo: A. Mediante exposiciones magistrales de la profesora a cargo del curso, que tendrán como referencia lecturas obligatorias previamente asignadas según lo consignado en el programa, lo cual posibilitará un intercambio más profundo y fructífero con los y las estudiantes, quienes participarán con preguntas, comentarios y críticas sobre la temática en cuestión. Cada estudiante presentará una ficha crítica de la lectura.

En la última sesión de cada temática según autor revisado, se realizará un trabajo de grupo donde los y las estudiantes a solicitud de la profesora harán algún desarrollo temático acerca de las lecturas asignadas, exponiendo de esta forma sus criterios y conclusiones al respecto, propiciado así un clima de diálogo y debate.

A más tardar 10 días después, los estudiantes en subgrupos entregará su trabajo escrito, presentando una integración del trabajo realizado hasta aquí.

CRONOGRAMA DE EVALUACIONES

PRIMER EXÁMEN PARCIAL. Desde el inicio hasta Freud inclusive. 18 de abril

SEGUNDO EXAMEN PARCIAL. Toda la Unidad temática IV, 16 de mayo

TERCER EXAMEN PARCIAL. Toda la Unidad Temática V y VI, 20 de junio

EVALUACIÓN

Tres exámenes parciales por valor de 25% c/u.....	75%
Exposición y presentación escrita Grupal del tema de clase.....	20%
Participación en clase con intervención de su ficha crítica.....	5%