



**UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE de OCCIDENTE**

PROGRAMA DE CURSO PS-0043

Prof. M.A. Tamara Fuster

INVESTIGACION III

Período: II-2012

Número de créditos: 3

Horario: Viernes 9-11:50 am

Hora de consulta: Viernes 2-4 pm o con cita

INTRODUCCION

Los cursos de investigación a lo largo del actual plan de estudios de la carrera constituyen uno de los ejes primordiales en el proceso de formación del estudiante de psicología. Un interés en este proceso es brindar una formación básica, pero sólida, del estudiante en los métodos, técnicas y procedimientos teóricos y analíticos que subyacen al desarrollo de una investigación, ya sea de tradición cualitativa como cuantitativa. En particular interesa que el estudiante comprenda las implicaciones de los diferentes diseños, métodos, técnicas y enfoques y como respuesta a un problema de investigación.

De tal manera, el presente curso pretende, precisamente, ofrecer una panorámica de los diferentes métodos y diseños de investigación y la forma cómo se organizan a partir del problema de investigación planteado, en el campo de la psicología.

OBJETIVOS

- ❖ Estudiar los planteamientos teóricos que subyacen al diseño de una investigación en psicología.
- ❖ Problematizar acerca de la discriminación y decisión del diseño por implementar en una investigación.
- ❖ Problematizar y discutir las implicaciones de las decisiones en la elección de los métodos y diseños de investigación.

DIDÁCTICA

Se propone un proceso que integre sesiones de clase y trabajos extra-clase. Las sesiones en la clase serán desarrollados por la docente y en ocasiones a través de seminarios. El curso se desarrollará mediante la discusión de bibliografía especializada, la revisión de informes de investigación y artículos publicados y espacios de práctica de estrategias y técnicas.

EVALUACIÓN

Reseña y análisis de artículo de investigación (2) Cada estudiante buscará individualmente dos artículos en revistas científicas y los analizará según la guía que se proveerá. Uno de los artículos debe utilizar una metodología cualitativa y el otro una cuantitativa.	10%
Pruebas cortas (10) Las pruebas cortas tienen como objetivo evaluar la comprensión de la materia de forma frecuente, con el fin de detectar problemas en la misma. Se realizarán en las fechas indicadas en el calendario. Constarán de una primera parte de marcar con X, asocie o falso y verdadero, que comprobará la lectura asignada para ese día y luego una parte de ensayo que evaluará la comprensión de materias previamente discutidas. Los estudiantes pueden optar por no realizar la última prueba (prueba de repaso) que en este caso se sustituirá por el promedio de las pruebas anteriores.	40% (4 cada una)
Actividad de demostración Los estudiantes en grupos de tres o cuatro presentarán una actividad por no más de 20 minutos que demuestre un diseño de investigación visto en clase, previa supervisión. Los compañeros evaluarán la creatividad y claridad de la presentación.	10%
Propuesta de investigación o informe de investigación Los estudiantes en grupos de 2 a 3 personas realizarán una experiencia de investigación, ya sea continuando la investigación planteada en cursos anteriores o presentando una propuesta de investigación. Se entregará un informe escrito que va a ser evaluado por la profesora, pero que recibirá retroalimentación anónima de los compañeros también. También se hará una presentación oral.	30% (5% de presentación)
Participación. Para la nota de participación se tomará en cuenta la participación en actividades grupales en clase.	10%

PERFIL DE SALIDA:

Al finalizar este curso, los/las estudiantes:

El curso parte del dominio de los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación cualitativa y cuantitativa en psicología, así como de la adquisición previa de destrezas y habilidades en la construcción y recolección del dato, en ambas tradiciones de investigación. Al finalizar este curso, los/las estudiantes:

- ❖ Podrán caracterizar y diferenciar los supuestos y estrategias de los principales diseños de investigación empleados en la tradición nomotética e ideográfica.
- ❖ Conocerán acerca de los criterios para la elección y utilización de los métodos y diseños pertinentes para el desarrollo de una investigación según sus objetivos, hipótesis y problema de estudio.
- ❖ Podrán valorar las limitaciones y alcances de ambos tipos de diseños y, así mismo, podrán ponderar la pertinencia de los modelos y diseños mixtos.
- ❖ Tendrán una perspectiva de aspectos éticos sustantivos de la investigación tanto cualitativa como cuantitativa.

CRONOGRAMA

Número de sesión y fecha	Tema(s)	Asignaciones
1. 10 de agosto	Introducción al curso	Ninguna
2. 17 de agosto	1. Introducción al diseño de investigación 1. Investigación cuantitativa/investigación cualitativa 2. Cómo buscar y leer un artículo de investigación	Texto: Págs. 2-23
3. 24 de agosto	3. Supuestos epistemológicos y heurísticos de los diseños con metodología cuantitativa Ética en investigación	Texto: Págs. 90-118, 119-149 Traer copias de artículo de investigación
4. 31 de agosto	4. Diseños experimentales y cuasi-experimentales	Artículo: Alonso y Díez (2000) Quiz 1 (Temas 1, 2 y 3)
5. 7 de setiembre	4. Diseños experimentales y cuasi-experimentales	
6. 14 de setiembre	5. Diseños no-experimentales (diseños transeccionales, longitudinales, de encuesta)	Texto: Págs. 205-231 Quiz 2 (Tema 4)
7. 21 de setiembre	5. Diseños no-experimentales	Artículo: Román y Murillo (2011)
8. 27 de setiembre	6. Crítica a los diseños de investigación cuantitativa	Quiz 3 (Tema 5)
9. 5 de octubre	7. Supuestos epistemológicos y heurísticos de los diseños con metodología cualitativa	Texto: 685-719
10. 19 de octubre	8. Enfoque Fenomenológico, 9. Enfoque narrativo (Historias de vida)	Artículo: Kornblit (2007) Quiz 4 (Tema 7)

11. 26 de octubre	10. Enfoque etnográfico	Artículo: Anderson-Fye (2008) Quiz 5 (Temas 8 y 9)
12. 2 de noviembre	11. Enfoque investigación-acción, 12. Enfoque teoría fundamentada	Artículo: Jones, Manzelli y Pecheny (2007) Quiz 6 (Tema 10)
13. 9 de noviembre	13. Crítica a la investigación cualitativa 14. Estilo de la APA	Quiz 7 (Temas 11 y 12) Chavarría (2011)
15. 16 de noviembre	15. Diseños mixtos	Texto: Págs. 544-601 Artículo: Way, Stauber, Nakkula & London (2002) Quiz 8 (Temas 13 y 14)
16. 23 de noviembre	Presentación propuestas-informes de investigación	Quiz 9 (Tema 15), Quiz 10 (resumen, opcional)
17. 30 de noviembre	Entrega de notas	

LIBRO DE TEXTO:

Hernández, R., Fernández-Collado, C. y Baptista, L. (2010). *Metodología de la Investigación*. DF, México. McGraw Hill.

ARTICULOS (LECTURA OBLIGATORIA):

Alonso, M. A. y Díez, E. (2000). Efectos del olvido dirigido con el método de las palabras: Una comparación entre pruebas directas e indirectas de memoria. *Psicológica*, 21, pp 1-22. (*diseño experimental*) *digital*

Anderson-Fye, E.P. (2008). Never leave yourself: Ethnopsychology as mediator of psychological globalization among Belizean schoolgirls. *Ethos*, 31(1), 59-94 (*etnografía*) *digital*

Chavarría, M.C. (2011). La dicotomía cuantitativo/cualitativo: falsos dilemas en investigación social. *Actualidades en psicología*, 25 (11), pp. 1-35. *digital*

Jones, D. Manzelli, H. y Pecheny, M. (2007). La teoría fundamentada: su aplicación en una investigación sobre vida cotidiana con VIH/SIDA y con hepatitis C. En

Kornblit, A.L. (Ed.), *Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales: Modelos y procedimientos de análisis*. Buenos Aires: Biblos. (enfoque narrativo-historias de vida)

Román, M. y Murillo, F.J. (2011). América Latina: Violencia entre estudiantes y desempeño escolar. *Revista CEPAL*, 104, pp 37-54 (diseño no experimental digital)

Kornblit, A.L. (2007). Historias de vida: Una herramienta clave en metodologías cualitativas. En Kornblit, A.L. (Ed.), *Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales: Modelos y procedimientos de análisis*. Buenos Aires: Biblos. (enfoque narrativo-historias de vida)

Way, N., Stauber, H., Nakkula, M. & London, P. Depression and substance abuse in two divergent high school cultures: A quantitative and qualitative analysis. In J.W. Creswell (2002). *Educational research: Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research*. Upper Saddle River, New Jersey: Merrill Prentice Hall (diseño mixto)

BIBLIOGRAFIA DE REFERENCIA

Campbell, D. y Stanley, J (1970). *Diseños experimentales y cuasiexperimentales en la Investigación Social*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Creswell, J.W. (2002). *Educational research: Planning, conducting and evaluating quantitative and qualitative research*. Upper Saddle River, New Jersey: Merrill Prentice Hall.

Creswell, J.W. (2007). *Qualitative inquiry & research design: Choosing among five approaches*. California: Sage.

Davis, S. (2003). *Handbook of research methods in experimental psychology*. Malden, MA: Blackwell.

Kornblit, A.L. (Ed.). *Metodologías cualitativas en Ciencias Sociales: Modelos y procedimientos de análisis*. Buenos Aires: Biblos.

Lichtman, M. (2011). *Understanding and evaluating qualitative educational research*. Thousand Oaks, CA: SAGE publications.