

CICLO I, 2020
SIGLA PS-1072 TEORIAS Y SISTEMAS I
GRUPO 01
Sede Occidente

Adenda al programa. (Por covid-19)

MÓDULO DE SIGMUND FREUD Y EL PSICOANÁLISIS
Profesora Fabiola Villalobos Pérez

Se abordarán aspectos esenciales de la vida y obra de Sigmund Freud y sus principales contribuciones y conceptualizaciones teóricas y clínicas.

<p><i>Contenidos temáticos:</i></p> <p><i>1. S. Freud, su obra, su vida y su tiempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Generalidades • Freud y el movimiento psicoanalítico 	<p><i>2. Formaciones del Inconsciente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Síntoma • Sueños • Actos Fallidos • El chiste
<p><i>3. Primera tópica del funcionamiento psíquico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo Inconsciente • La represión • Pulsiones 	<p><i>4. La segunda Tópica del Funcionamiento Psíquico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Yo • Ello • Superyó
<p><i>5. Técnica Psicoanalítica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La iniciación del tratamiento • Recuerdo, repetición y elaboración • Dinámica de la transferencia 	<p><i>6. Psicoanálisis, cultura y sociedad</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La sugestión • Psicología de las masas • Instinto gregario

Didáctica:

Para este módulo al igual que para todo el curso de Teorías y Sistemas y en general todos los cursos de la Universidad, hemos tenido que variar la didáctica originalmente propuesta, a la luz de los cambios imprescindibles que la propuesta de distanciamiento social, como una de las medidas para enfrentar la pandemia mundial del COVID-19, nos ha impuesto a todos y todas.

Centraremos ahora la atención en un trabajo remoto con entregas y comprobaciones de lectura de parte de ustedes, encuentros virtuales para evacuar las dudas y en la medida de las posibilidades las presentaciones de parte de la docente alrededor de las ideas fundamentales de los contenidos del módulo y presentaciones de los y las estudiantes de los trabajos que realizaron en subgrupos.

Con base en estos cambios se modifica también la evaluación la cual se detalla a continuación.

Evaluación:

- | | |
|--|------|
| 1. Comprobación de lecturas: | 30% |
| 2. Participación de las discusiones virtuales: | 20 % |
| 3. Trabajo grupal de artículo. | 30 % |
| 4. Examen | 20% |

1. **Comprobación de lecturas:** Consiste en una ficha resumen, que contendrá las siguientes dos partes.

- a) Resumen: Se trata de presentar las ideas principales de ambos textos asignados en cada ocasión, cada texto por separado.
- b) Comentario reflexivo: El mismo debe hacerse integrando ambas lecturas, es decir es un solo comentario para ambas lecturas, y lo importante es que quede su reflexión personal en torno a los textos.

Las fichas se realizan de acuerdo con la distribución de lecturas que aparece en el siguiente cronograma:

Fecha	Ficha.	Lecturas
23 marzo	Entrega Ficha 1	Freud, S. 1ª conferencia. Introducción. En: <i>Conferencias introductorias al psicoanálisis</i> . (1916). Tomo. XV, pp. 13-21. Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 9-45
30 marzo	Entrega Ficha 2	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 47-77. Freud, S. El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático. En: <i>La interpretación de los sueños</i> . (1900). Tomo. IV, Capítulo II, pp.118-141.
27 abril	Entrega Ficha 3	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 77-92. Freud, S. El mecanismo del placer y la psicogénesis del chiste. En: <i>El chiste y su relación con el inconsciente</i> . (1905). Tomo. VIII, Capítulo V, pp. 113-133.
04 mayo	Entrega Ficha 4	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 129-152. Freud, S. Conciencia e inconsciente. El yo y el ello. El yo y el superyó (ideal del yo). En: <i>El yo y ello</i> . (1923). Tomo. XIX, Cap. I, II y III, pp. 15-40.
11 mayo		Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 152-165.

	Entrega Ficha 5	Freud, S. <i>Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I)</i> . (1913). Tomo. XII, pp.121-144.
18 mayo	Entrega Ficha 6	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 165-176. Freud, S. Sugestión y libido. Dos masas artificiales: Iglesia y ejército. Enamoramiento e hipnosis. El instinto gregario. En: <i>Psicología de las masas y análisis del yo</i> . (1921). Tomo. XVIII, Cap. IV, V, VIII y IX, pp. 84-88-94, 105-115.

2 Participación de las discusiones virtuales de las lecturas: 20 %

Las sesiones de exposición de la profesora se realizarán través de la aplicación Zoom, donde se espera que los y las estudiantes, además de escuchar, participen con sus preguntas y comentarios a partir de la lectura. **Estas exposiciones serán los lunes de 10 am a 10: 50.**

Fecha	Tema	Actividad	Lecturas
23 marzo	Vida y obra de Sigmund Freud.	Entrega Ficha 1	Freud, S. 1ª conferencia. Introducción. En: <i>Conferencias introductorias al psicoanálisis</i> . (1916). Tomo. XV, pp. 13-21. Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 9-45
30 marzo	Formaciones del inconsciente: Los sueños El aparato psíquico	Entrega Ficha 2	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 47-77. Freud, S. El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático. En: <i>La interpretación de los sueños</i> . (1900). Tomo. IV, Capítulo II, pp.118-141.
13 abril	Revisión y aprobación de las modificaciones al programa.	Se envía por correo el programa con modificaciones. Cada estudiante individualmente responde con aprobación y o/ observaciones.	Programa con modificaciones enviado a los y las estudiantes por correo.
20 abril		Exposición de la docente. Vida y obra de Sigmund Freud. El inconsciente Freudiano	Se hará síntesis de la lecturas comprendidas en Ficha 1 y 2 más Guía de trabajo 1 (sobre el documental)
27 abril	Formaciones del inconsciente: El chiste El aparato psíquico y las tópicas del inconsciente	Entrega Ficha 3	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 77-92. Freud, S. El mecanismo del placer y la psicogénesis del chiste. En: <i>El chiste y</i>

			<i>su relación con el inconsciente.</i> (1905). Tomo. VIII, Capítulo V, pp. 113-133.
04 mayo	El aparato psíquico y las tópicas del inconsciente	Entrega Ficha 4	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 129-152. Freud, S. Conciencia e inconsciente. El yo y el ello. El yo y el superyó (ideal del yo). En: <i>El yo y ello.</i> (1923). Tomo. XIX, Cap. I, II y III, pp. 15-40.
11 mayo	La técnica psicoanalítica	Entrega Ficha 5 Entrega de trabajo grupal.	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 152-165. Freud, S. <i>Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I).</i> (1913). Tomo. XII, pp.121-144.
18 mayo	Psicoanálisis y sociedad	Entrega Ficha 6	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 165-176. Freud, S. Sugestión y libido. Dos masas artificiales: Iglesia y ejército. Enamoramiento e hipnosis. El instinto gregario. En: <i>Psicología de las masas y análisis del yo.</i> (1921). Tomo. XVIII, Cap. IV, V, VIII y IX, pp. 84-88-94, 105-115.
25 mayo		Examen	

3 Trabajo grupal de artículo. 30 %

Los y las estudiantes del curso, organizados en 5 subgrupos eligen un artículo científico de los últimos 5 años sobre el tema asignado como se describe a continuación

GRUPO	Tema
1	Artículo sobre Biografía de Sigmund Freud.
2	Artículo sobre el método psicoanalítico para la interpretación de los sueños.
3	Artículo sobre el inconsciente psicoanalítico.
4	Artículo sobre la psicoterapia psicoanalítica.
5	Artículo sobre psicoanálisis y su relación con otras disciplinas (Antropología, Economía, artes, etc)

El 11 de mayo deben entregar el documento, por correo electrónico, a la docente y al resto de compañeros y compañeras con lo siguiente:

- El link o referencia del artículo que seleccionaron.
- *Resumen el contenido del artículo, destacando los alcances del paradigma del psicoanálisis en la época actual y señalando el año de publicación, autores, institución y país.*

- *Agregan un elemento que ejemplifique, complemente o ilustre el contenido del artículo, para esto se sugiere el uso de una canción, cuento corto, una poesía, o una obra de arte como pintura o escultura.*
- Se les recomienda utilizar revistas latinoamericanas de psicoanálisis.

4 Examen : 20%

Habrá un examen comprensivo de aplicación de los contenidos temáticos vistos durante las sesiones.

Bibliografía

Freud, S. (1916). *Conferencias introductorias al psicoanálisis*. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XV. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1905). *El chiste y su relación con el inconsciente*. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. VIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1923). *El yo y ello*. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1900). *La interpretación de los sueños*. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. IV, Capítulo II, pp.118-141.

Freud, S. (1921). *Psicología de las masas y análisis del yo*. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XXI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1901). *Psicopatología de la vida cotidiana*. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. VI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1913). *Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I)*. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Tubert, S. (2000). *Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis*. Madrid: Editorial EDAF.

Bibliografía complementaria

Freud, S. (1992). *Sigmund Freud Obras Completas*. Buenos Aires: Amorrortu Editores.