

I CICLO LECTIVO 2021
PS1072 - TEORÍAS Y SISTEMAS DE PSICOLOGÍA I
4 CRÉDITOS
CURSO PROPIO
MODALIDAD 100% VIRTUAL

Docente	Correo electrónico	Horario de atención	Sede	Asistente
Marcela León-Madrigal	marcela@leonmadrigal.com marcela.leon@ucr.ac.cr	K de 2 a 5 pm	Rodrigo Facio	---
Coordinación de Cátedra	catedra.teoriasysistemas@gmail.com	---	Rodrigo Facio	Ronald Quirós roquirosro@yahoo.com
Roxana Hidalgo	roxanahidalgox@gmail.com roxana.hidalgo@ucr.ac.cr	K de 2 a 5 pm	Rodrigo Facio	Joseph Vargas joseph-0606@hotmail.com
Andrea Molina	amonea@gmail.com andrea.molinaovares@ucr.ac.cr	V de 10 am a 12 md	Rodrigo Facio	Joseph Vargas joseph-0606@hotmail.com
Patricia Molina	patrimoli5@gmail.com patricia.molina@ucr.ac.cr	K de 9 a 10 am	Rodrigo Facio	Roberto Mata robertomrasis@hotmail.com
Johanna Sibaja	johanna.sibajamolina@ucr.ac.cr	K de 8 a 10 am	Rodrigo Facio	---
Fabiola Villalobos	villalobos.fabiola@gmail.com fabiola.villalobos@ucr.ac.cr	L de 2 a 4 pm	Occidente	David Mora david.morarodriguez@ucr.ac.cr
Alicia Sandoval	aliciasp13@gmail.com alicia.sandovalpoveda@ucr.ac.cr	---	Occidente	Ana Cruz Frida Hernandez
Mauren Baltodano	maurenbalt@gmail.com	---	Guanacaste	---
William Villafuerte	williamvior@gmail.com	---	Guanacaste	---
Mario Sáenz	mario.saenzrojas@ucr.ac.cr	---	Guanacaste	---

Número de grupo: 01, 02, 03 y 04.

Horario de cada grupo: 01, 02 y 03: K y V de 10:00 am a 12:50 pm, 04: K y V de 07:00 pm a 09:50 pm.

Horas lectivas semanales: 6 + 1 hora a convenir.

Requisitos: Ninguno.

Correquisitos: Ninguno.

INTRODUCCIÓN

Dentro del actual plan de estudios de la carrera de Psicología, los dos cursos de Teorías y Sistemas se conciben como el inicio de ese largo y complejo proceso que implica la formación de la y el estudiante como profesional en la disciplina de la Psicología.

Dentro de los Principios Orientadores de la carrera de Psicología, el quinto de estos denominado: “Diversidad de tradiciones de Pensamiento”, se refiere directamente a la misión del curso Teorías y Sistemas, pues establece un “Compromiso con la promoción y desarrollo de diversas tradiciones y líneas de pensamiento en Psicología”.

Así mismo, en el Perfil de Salida del Estudiante de Psicología de la Universidad de Costa Rica se espera un estudiantado “con conocimientos profundos e integración de las grandes teorías y sistemas en



Psicología: psicoanalítica, conductista, cognoscitiva, dialéctica, estructuralista, humanista, fenomenológica” y “con capacidad para integrar diferentes corrientes psicológicas”.

Tomando como premisas que la finalidad básica de este plan, es la formación de un profesional de cara a la realidad costarricense, con clara conciencia del carácter multiparadigmático que impera en los dominios académicos y profesionales de su disciplina, los cursos de Teorías y Sistemas pretenden ser una introducción a las principales corrientes teóricas psicológicas, la vida y obra de sus más reconocidos expositores, sus más significativas variantes, los presupuestos ontológicos, epistemológicos y heurísticos de tales teorías, sus principales dominios de interés y áreas de aplicación profesional y sus más connotadas realizaciones latinoamericanas y costarricenses. En pocas palabras, se pretende que estos cursos introduzcan al estudiantado en los principales prolegómenos de la psicología, sus desarrollos conceptuales, sus más connotadas y vigentes opciones programáticas y sus implementaciones metodológicas. Todo ello a la luz del quehacer de la psicología costarricense.

El primer semestre enfatiza en las principales características de las teorías psicológicas presentadas, sus autores-as e ideas representativas. El segundo semestre enfatiza en las áreas de aplicación, problemas éticos y desarrollos contemporáneos, con especial referencia a Costa Rica.

OBJETIVOS

1-Reconocer los grandes prolegómenos de la Psicología, sus orígenes y antecedentes, principales exponentes y sus más connotadas y vigentes opciones programáticas y desarrollos conceptuales y metodológicos.

2-Desarrollar una concepción crítica y no estereotipada, acerca de la naturaleza psíquica de la actividad humana y sus posibilidades de conocimiento.

3-Adquirir competencias cognoscitivas que posibiliten una más efectiva asimilación de los conocimientos en juego, en su formación psicológica posterior.

4-Manifestar disposiciones favorables y creativas hacia el abordaje psicológico de las grandes cuestiones de debate académico y profesional en nuestro país.

PERFIL DE ENTRADA Y SALIDA

Table with 2 columns: PERFIL DE ENTRADA and PERFIL DE SALIDA. It lists knowledge requirements for both entry and exit profiles, including general education and specific psychological theories.





<p>4-Tiene un conocimiento básico de Office Word de Windows. 5-Posee estrategias cognoscitivas para elaboración de resúmenes, investigación de conceptos y selección de ideas principales.</p>	<p>Gestalt, Existencialista, Junguiana, ancestrales, Humanista y Transpersonal. 3-Entiende las bases, origen y aportes del planteamiento cognoscitivista, conceptos básicos de la metodología experimental y conoce dos procesos básicos psicológicos (percepción y atención). 4-Conoce los inicios del Conductismo y su visión del estudio de la conducta humana partiendo de las relaciones con el ambiente. 5-Identifica aportes de las diversas escuelas teóricas psicológicas en el estudio de la psique y sus manifestaciones.</p>
HABILIDADES	
<p>1-Posee habilidades de expresión oral y en público, así como comprensión de lectura. 2-Tiene capacidad de síntesis, análisis y abstracción. 3-Muestra apertura a lo nuevo. 4-Tiene habilidad organizativa y un buen manejo del tiempo. 5-Puede trabajar bajo presión. 6-Es capaz de realizar trabajos en grupo.</p>	<p>1-Se muestra crítico (o), propositivo (a) y empático (a). 2-Comprende, relaciona y aplica conceptos básicos de la Psicología. 3-Tiene capacidad de lectura, análisis y síntesis de textos especializados de Psicología. 4-Busca estrategias de autoconocimiento, resolución de conflictos y comunicación mediante la interacción con otras personas.</p>
VALORES	
<p>1-Presenta un respeto básico hacia la diversidad y el pluralismo ideológico. 2-Posee gusto por la lectura. 3-Valora el quehacer psicológico y se siente motivado hacia su estudio. 4-Es flexible y tolerante.</p>	<p>1-Muestra respeto por la diversidad teórica y académica en la Psicología, así como en la interacción con otras personas y sus necesidades. 2-Es consciente del aporte de la Psicología al desarrollo científico. 3-Asume una perspectiva ética que considere el respeto a la diversidad, los derechos humanos, el ambiente y la paz.</p>

CONTENIDO

La temática general a estudiar en los cursos de Teorías y Sistemas I y II es la siguiente:

1. Los grandes paradigmas de la psicología del siglo XX: Vida y obra de sus principales gestores, su impacto en la psicología de la época. Concepción sobre la naturaleza, estructura, y dinámica de los fenómenos psicológicos. Principales tradiciones resultantes, así como desarrollos, variantes y reformulaciones.





2. Los fundamentos de las tradiciones programáticas: presupuestos ontológicos, epistemológicos, heurísticos y éticos.
3. Campos de aplicación y logros obtenidos por cada tradición programática. Aportes a los desarrollos de la psicología académica.
4. Desarrollos latinoamericanos y costarricenses de cada tradición programática.

Los contenidos 1 y 2 serán desarrolladas en el primer semestre, y el 3 y 4 en el segundo. Para el primer ciclo lectivo las teorías a estudiar son las siguientes:

- Cognoscitismo
- Conductismo
- Humanismo y Transpersonalismo
- Psicoanálisis

CRONOGRAMA

La semana del **31 de mayo al 04 de junio** se ha definido como **Semana de Aprovechamiento**, durante la cual no habrá clases ni sincrónicas ni asincrónicas, tampoco comunicaciones en ninguna plataforma electrónica ni entregas de trabajos o tareas. El cronograma se estructuró tomando en cuenta esta semana y dejando libre una semana para que funcione como comodín, de manera que cada docente decidirá en qué la invierte si para ampliar un tema o reprogramar alguna sesión.

En las **Sedes Regionales**, las personas responsables de la cátedra entregarán su respectivo cronograma para la distribución de los módulos.

Sede Rodrigo Facio

Grupos 01, 02 y 03:

ABRIL		MAYO		JUNIO		JULIO	
6	Clas. inic.	4	Sesión 1	1	Aprovec.	2	Sesión 1
9	Sesión 1	7	Sesión 2	4	Aprovec.	6	Sesión 2
13	Sesión 2	11	Sesión 3	8	Sesión 1	9	Sesión 3
16	Sesión 3	14	Sesión 4	11	Sesión 2	13	Sesión 4
20	Sesión 4	18	Sesión 5	15	Sesión 3	16	Sesión 5
23	Sesión 5	21	Sesión 6	18	Sesión 4	20	Sesión 6
27	Sesión 6	25	Sesión 7	22	Sesión 5	23	Sesión 7
30	Sesión 7	28	Libre	25	Sesión 6		
				29	Sesión 7		

Grupo 04:



ABRIL		MAYO		JUNIO		JULIO	
6	Clas. inic.	4	Conduc. 4	1	Respiro	2	Cognitiv. 4
9	Humani. 1	7	Humani. 5	4	Respiro	6	Psicoan. 5
13	Conduc. 1	11	Conduc. 5	8	Psicoan. 1	9	Cognitiv. 5
16	Humani. 2	14	Humani. 6	11	Cognitiv. 1	13	Psicoan. 6
20	Conduc. 2	18	Conduc. 6	15	Psicoan. 2	16	Cognitiv. 6
23	Humani. 3	21	Humani. 7	18	Cognitiv. 2	20	Psicoan. 7
27	Conduc. 3	25	Conduc. 7	22	Psicoan. 3	23	Cognitiv. 7
30	Humani. 4	28	Libre	25	Cognitiv. 3		
				29	Psicoan. 4		

DIDÁCTICA

El curso tiene una modalidad 100% virtual. Se utilizará el espacio de Mediación virtual (<https://mv1.mediacionvirtual.ucr.ac.cr/login/index.php>) para colocar los documentos del curso, videos u otros recursos, así como para la realización de sesiones sincrónicas y asincrónicas, entrega de trabajos u otras comunicaciones. La cátedra ha acordado que cada docente debe tener un balance adecuado entre clases sincrónicas y asincrónicas, según las condiciones de cada curso. Para las clases sincrónicas se seguirá la recomendación de organizarlas en dos periodos de 45 minutos cada uno, con un receso de 15 minutos entre cada uno.

Además, se utilizarán otras plataformas para las clases, las supervisiones y las comunicaciones regulares con estudiantes, tales como Zoom, mensajería instantánea y correo electrónico. Cada docente entregará la información particular para su grupo en la agenda.

El curso se organiza de manera que se aborda la temática general desde los diferentes enfoques psicológicos desarrollados en forma secuencial por cada docente del curso (responsable del desarrollo de uno de estos enfoques); por lo que cada grupo no estará bajo la conducción de una única persona, sino que trabajará con cada una de ellas por siete sesiones.

Como el curso consta de 4 créditos, cada estudiante debe dedicar al mismo un aproximado de 12 horas semanales distribuidas en 6 horas clase, 4 horas lectura (unas 70 páginas por semana) y 2 horas trabajo de campo, reuniones de grupo, supervisiones o actividades de integración y complementarias.

Para efectos formales y para la conducción de la Hora E cada docente y asistente son responsables de un grupo según el siguiente cuadro para la Sede Rodrigo Facio:

Docente	Grupo
Roxana Hidalgo	1
Marcela León	2
Johanna Sibaja	3
Patricia Molina	4



Secuencia para cada enfoque:

Grupo	Bloque I (09/04 - 30/04)	Bloque II (04/05 - 25/05)	Bloque III (08/06 - 29/06)	Bloque IV (02/07 - 23/07)
1	Humanismo	Conductismo	Psicoanálisis	Cognitiva
2	Conductismo	Humanismo	Cognitiva	Psicoanálisis
3	Cognitiva	Psicoanálisis	Conductismo	Humanismo

Grupo 04:

Fechas	Martes	Viernes
09/04 - 25/05	Conductismo	Humanismo
08/06 - 23/07	Psicoanálisis	Cognitiva

Nota: Cada docente establece la modalidad singular de trabajo ajustándose a las condicionantes de tema, tiempo que fija el cronograma y lectura obligatoria, que no podrá pasar de 175 a 200 páginas. En algunos módulos, los(as) estudiantes deben traer el material bibliográfico leído al inicio de cada enfoque por lo que han de informarse previamente de cuál corresponde a la ocasión. Además la bibliografía a utilizar por parte del estudiantado en trabajos de investigación se debe sustentar en la utilización de bases de datos de texto completo de la Universidad de Costa Rica (<http://sibdi.ucr.ac.cr/dbcompleto.php>), así como la implementación del Manual de Citación APA sexta edición en español. Como en el ciclo pasado, las y los estudiantes deben tener disponible una hora a la semana, para actividades extraordinarias.

Grupos de WhatsApp/Telegram: Debido a la dinámica del curso, se implementan grupos de WhatsApp/Telegram de cada grupo, esto con el fin de que se dé una comunicación más fluida por parte de los y las estudiantes con los y las asistentes. Dichos grupos tienen exclusivamente un carácter académico, por lo que se restringe su uso a las siguientes reglas:

1. Los y las asistentes no tienen el deber de contestar de forma inmediata ante las dudas del estudiantado
2. Los mensajes privados únicamente se harán cuando la situación lo amerite. En caso de ser dudas relacionadas con la metodología del curso, se realizan las preguntas en el grupo.
3. Los grupos quedan inhabilitados después de las 10:00pm.
4. Evitar el spam en el grupo de WA/TG, ya que su uso es esencialmente académico.

Hora Estudiantes (Hora E): Se dedicará una hora mensual a la reflexión libre sobre las “vivencias y expectativas” del /la estudiante en su formación en psicología. La asistencia es de carácter obligatorio y vinculante con la calificación final del curso. En tal sentido la asistencia y la participación de los y las estudiantes es una parte consustancial del curso.

La finalidad de dicha actividad es para que el estudiantado cuente con un espacio institucional en el que pueda expresar sus deseos y conflictos académicos y los pueda reconocer, asimilar, y orientar en vías de un crecimiento y autodeterminación personal y social.





Número de Hora E	Fecha
1	16/04
2	30/04
3	14/05
4	11/06
5	25/06
6	09/07
7	23/07

Para la Sede Rodrigo Facio las mismas se realizarán los días viernes en horario de 12:00 md para los grupos 01, 02 y 03, mientras que para el grupo 04 en horario de 9:00 pm. Para esto, el o la profesor(a) encargado(a) en dicha fecha cederá 30 minutos de clase para la realización de la misma.

Las funciones de las y los asistentes: Las funciones de cada asistente serán las de asistir a cada docente en la calificación de trabajos, controles y exámenes, actividades de clase y otras que se requiera y la búsqueda de materiales didácticos. Asistirán a las reuniones de Cátedra y estarán a cargo de la Hora E de su grupo respectivo. Así mismo, entregarán a cada grupo, en un plazo no mayor a los 15 días hábiles, las notas finales y el desglose de cada módulo cursado.

Reuniones de cátedra: Para valorar el avance del curso y tomar decisiones sobre su desarrollo futuro, se desarrollarán reuniones de Cátedra con participación de docentes de la sede Rodrigo Facio (las y los docentes de las sedes regionales podrán asistir cuando lo consideren oportuno), sus asistentes y, representantes de cada grupo de Teorías y Sistemas nombrados por sus grupos para tal efecto. Los temas se referirán a valorar y decidir sobre aspectos metodológicos y organizativos propuestos por docentes, asistentes o estudiantes (del curso o de grupos estudiantiles organizados). A solicitud de cualquier participante de la reunión, algunos temas se someterán a votación. Docentes de la Cátedra tendrán uno por persona y los Asistentes y Representantes de Grupo tendrán 2 votos cada sector (por lo que deberán ponerse de acuerdo en cuál posición avalar). Se ganará por mayoría simple y sus resultados no serán apelables, sólo pudiendo votar las personas presentes en la reunión.

Número de reunión	Fecha
1	14/05
2	08/06
3	13/07
4	06/08

EVALUACIÓN

Módulos (23,25% cada uno)..... 93%
Hora E..... 7%

Para ganar el curso se requiere un 70 como nota final. Para tener derecho a examen de ampliación el o la estudiante deberá haber obtenido un promedio general de 60 a 65 y el examen de ampliación incluye el total de la materia de los 4 módulos.





La asistencia a clases es de carácter obligatorio, dada la dinámica del curso que implica que cada módulo solo cuenta con siete sesiones, la ausencia a cualquier tipo de actividad debe ser debidamente justificada, la misma debe presentarse por escrito y dicha justificación hecha al efecto, con la documentación correspondiente y al tenor de lo establecido para el caso en la reglamentación universitaria. ARTÍCULO 24. ... Son justificaciones: la muerte de un pariente hasta de segundo grado, la enfermedad del estudiante u otra situación de fuerza mayor o caso fortuito. En caso de rechazo, esta decisión podrá ser apelada ante la dirección de la unidad académica en los cinco días hábiles posteriores a la notificación del rechazo, según lo establecido en este Reglamento. (Reglamento de régimen académico estudiantil. Consejo Universitario UCR).

El curso se pierde con 7 ausencias injustificadas, y las mismas no pueden ser más de dos en un mismo módulo (con 3 ausencias en un mismo módulo el estudiante tendrá una nota máxima de cinco en escala de 10 o lo que hubiese obtenido en el respectivo módulo si esta nota es inferior a cinco).

Esto debido a que la dinámica modular del curso es análoga al funcionamiento de un laboratorio, siendo la asistencia un requisito para la adecuada integración de los diferentes paradigmas. Como cada docente del curso es responsable del desarrollo de un enfoque, ningún grupo está bajo la conducción de un(a) docente en particular. Por tal motivo, cada módulo lleva el control de notas a través de cada asistente.

Es responsabilidad de cada docente, a través de su asistente, informar al estudiantado de los resultados obtenidos al finalizar cada uno de éstos (en un plazo no mayor a los 15 días hábiles).

Es responsabilidad de cada estudiante revisar estas notas y firmarlas en caso de acuerdo, así como solicitar revisión en los casos que considere necesario. Estas revisiones no pueden solicitarse al final del semestre, salvo en el caso del último módulo o la nota de Hora E. La revisión se solicita en primera instancia al asistente y docente responsables del módulo. Solo en caso de desacuerdo, puede elevarse a la coordinación para su consideración en reunión de Cátedra. Las notas finales de todo el curso se enviarán por correo electrónico a cada estudiante.





INFORMACION RELEVANTE DE LA ESCUELA:

Revista Wimblú de estudiantes de Psicología

La revista Wimblú recibe artículos y ensayos científicos sin restricción temática durante todo el año lectivo universitario. Pueden consultar normas de publicación en el siguiente link: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/about/submissions>

Infografía sobre Hostigamiento Sexual

HOSTIGAMIENTO Y ACOSO SEXUAL 

Definición

Es una conducta indeseada, de naturaleza sexual, que provoca efectos perjudiciales en quien la recibe.

Importancia

- Es una forma de violencia y violación a nuestros derechos humanos.
- Es más frecuente y grave de lo que creemos.
- Existe una gran dificultad para identificarlo, debido a que sus manifestaciones son comunes, cotidianas y toleradas culturalmente.

Manifestaciones

Sonidos, mensajes de texto, propuestas sexuales, invitaciones insistentes a salir, toqueteos, besos, abrazos, requerimientos de favores sexuales a cambio de beneficios, amenazas implícitas o explícitas, exigencia de una conducta, acercamientos con intenciones sexuales o románticas, entre otras.

¿A quienes aplica?

- Cualquier persona que forme parte de la comunidad universitaria, integrada por personal docente, administrativo y población estudiantil.
- Quienes posean relaciones contractuales, no laborales, con la Universidad de Costa Rica (servicios subprofesionales, subcontratación convenios e intercambios)

¿Dónde buscar ayuda?

- Equipo interdisciplinario del CIEM: Es una acción afirmativa que la UCR ha instalado como apoyo Psico-legal para todos los personas que pertenecen a la comunidad universitaria.
- **Contacto: 2511-1953. ciem@ucr.ac.cr**
- Comisión Institucional contra el HS: Órgano de la UCR en donde se realizan las denuncias de hostigamiento sexual. **Contacto: 2511-4898**

Reglamento contra el Hostigamiento Sexual 



DESCRIPCIÓN DE CADA MÓDULO

A continuación se presenta el programa detallado para cada uno de los módulos que comprenden el curso de Teorías y Sistemas:





MÓDULO DE PSICOLOGÍA CONDUCTISTA

Docente: Marcela León -Madrigal

El estudio del comportamiento humano ha sido uno de los puntos de partida para el desarrollo de una de las corrientes más importantes para la psicología contemporánea. Desde finales del siglo XIX e inicios del siglo XX con los aportes de la Escuela Rusa y posteriormente los aportes de Watson en Estados Unidos se dan los inicios del Conductismo como un movimiento que ha proporcionado la visión del estudio de la conducta humana partiendo de las relaciones del ambiente y la historia de aprendizaje del individuo, es decir, la conducta dentro de un contexto particular y social en que se desenvuelve esta.

El presente módulo pretende que las personas estudiantes logren conocer el Conductismo como la filosofía de la Ciencia de la Conducta. Los aportes brindados a la Psicología Moderna, partiendo de sus orígenes, la filosofía que le sustenta, sus principales exponentes y las líneas de pensamiento que conforman el paradigma conductual como una de las fuerzas del conocimiento de los seres humanos dentro de un contexto bio-psico-social integral.

Objetivos Generales:

1. Que los y las estudiantes conozca los aportes de los teóricos que dieron origen al conductismo.
2. Que conozcan las bases filosóficas del conductismo y las diferentes líneas conductuales históricas y vigentes.
3. Que aprenda los fundamentos teóricos de la conducta.

Contenidos Temáticos:

4. Aportes de la Escuela Rusa: Pávlov y el Condicionamiento Clásico.
5. El Conductismo de Watson
6. Conductismo y Variaciones
7. Conductismo como filosofía
8. Skinner y Condicionamiento Operante

Metodología:

Para el desarrollo de las clases se requiere que todos los y las alumnas hayan cumplido con la o las lecturas básicas de cada sesión. Las sesiones serán alternadas de forma sincrónicas y asincrónicas.

En las sesiones asincrónicas las personas estudiantes puedan revisar y fichar el material de lectura y programar los trabajos de presentación grupal.

En las sesiones sincrónicas se revisarán los contenidos generales de las lecturas, a través de exposición de la docente y revisión de los trabajos asignados a los diferentes grupos de personas estudiantes. Se revisarán dudas que pudieron haber surgido tanto de la lectura como la exposición o trabajos asignados.





Evaluación:

Trabajo Individual	20%
Trabajo Grupal	20% (15 trabajo y 5% supervisión)
Comprobación de lectura	30% (10% c/u)
Trabajo en clase	10%
Participación	20%

Trabajo Individual: las personas estudiantes deberán hacer una revisión biográfica de mujeres que han aportado al desarrollo del Conductismo desde que este surgió y que, por razones ideológicas, políticas y de género han sido excluidas de la historia a pesar de que sus aportes han sido muy significativos. Este trabajo deberá comprender una compilación de las biografías de por lo menos 5 mujeres, sus aportes científicos y en el ámbito profesional.

Trabajo grupal: esta asignación corresponde a la exposición de aspectos esenciales del tema asignado. Los temas y fechas de exposición se asignan en la primera sesión de clase y no son intercambiables. La sesión previa a la exposición las y los estudiantes deberán supervisar con la docente. Se recomienda revisar la lectura correspondiente previa a la supervisión.

Comprobación de lectura: los y las estudiantes deben entregar cada clase un resumen de 4 páginas máximo de la lectura correspondiente a la sesión (2 páginas por lectura) . Este es un ejercicio que pretende que los y las estudiantes realicen lectura consciente y analítica de los textos dispuestos para el módulo. A lo largo del módulo deberán ser entregados 3 resúmenes. Su calificación será en escala 10.

Notas:

- Por las características del curso, material que no sea entregado el día asignado y durante el lapso establecido no se recibirá posteriormente.
- Todas las entregas (resúmenes y trabajos escritos) deben incluir citación y bibliografía según el formato establecido por el Manual de APA V6 . Se recomienda no faltar a las citas del SIBDI sobre el adecuado uso de citación.

SESIÓN	TEMA	ACTIVIDADES	LECTURAS
1 sincrónica	Conductismo la ciencia del comportamiento	Presentación. Asignación de tareas. Conformación de grupos de trabajo	Revisión del Programa
2 asincrónica	Reflexología Rusa: Condicionamiento Clásico	Comprobación de lectura Trabajo grupo 1: Reflejos	Ruiz, Díaz, M. y Villalobos, A. (29-49 I parte del capítulo)





	Conductismo Metodológico	Comprobación de lectura Trabajo grupo 2 Condicionamiento de emociones	Brennan, J.E.
3 sincrónica	Condicionamiento clásico y metodológico	Revisión de materiales de lectura y dudas sobre exposiciones Entrega de resúmenes de lecturas, hora límite: 23 horas y 50 min de este día	
4 asincrónica	Conductismo como Filosofía	Comprobación de lectura. Trabajo grupo 3: presentación de un análisis de casos	Pérez, M.
	Conductismo y variaciones	Comprobación de lectura: Cuadro Comparativo Cualitativo Trabajo grupo 4: Línea del tiempo	Ruiz, M.; Díaz, M. y Villalobos, A. (II parte del capítulo 50-86)
5 sincrónica	Conductismo como filosofía y variaciones	Revisión de materiales de lectura y dudas sobre exposiciones Entrega de resúmenes de lecturas, hora límite: 23 horas y 50 min de este día	
6 asincrónica	Skinner y el Conductismo Operante	Comprobación de lectura: .Cuadro sinóptico (llaves) Trabajo grupo 5 Skinner aportes	Virués, J. & Nogales, C. (28-34)
7 sincrónica	Conductismo y ética	Revisión de materiales de lectura y dudas sobre exposiciones Entrega de resúmenes de lecturas, hora límite: 23 horas y 50 min de este día Cierre de Modulo Discusión grupal	Bernie & Sadavoy.





Bibliografía obligatoria

- Bernie, A. & Sadavoy, J. (2019). Understanding Ethics in Applied Behavior Analysis. New York: Routledge.
- Miltenberger, R.G. (2013). Introducción a la modificación de conducta. En Modificación de conducta: principios y procedimientos (pp. 29- 34). España: Ediciones Pirámide.
- Pérez, M. (2004). El conductismo como filosofía. En Contingencia y Drama: La Psicología según el conductismo (pp. 43-69). Madrid: Minerva.
- Ruiz, M., Díaz, M. & Villalobos, A. (2012). Manual de técnicas de intervención cognitivo conductuales. Bilbao: Desclée de Brouwer
- Watson, J.B. (1913). Psicología cómo la ve el conductista. En Brennan, J.E. Psicología. Historia y Sistemas (pp. 204-217). México: Wesley Longmon.

Bibliografía complementaria

- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM; 5ta ed.). Washington: Asociación Americana de Psiquiatría.
- Labrador, F. (2008). Técnicas de Modificación de Conducta. España: Pirámide.





MODULO DE PSICOLOGIA HUMANISTICA Y TRANSPERSONAL

Docente: Patricia Molina

La Psicología Humanística o Humanista se considera la Tercera Fuerza psicológica o “movimiento del potencial humano”. Surge de los aportes del existencialismo y la fenomenología en Psicología y parte de que el ser humano es libre, consciente, intencional, en constante desarrollo y cuyas representaciones y estados subjetivos son fuente válida de conocimiento sobre sí mismo. A partir del movimiento humanista se genera la Psicología Transpersonal, también llamada Cuarta Fuerza en psicología, que investiga y establece puentes paradigmáticos con culturas ancestrales para enriquecer el conocimiento y la práctica profesional de la psicología.

Estos movimientos responden a un nuevo paradigma en las ciencias: el Paradigma Holístico que busca una visión de totalidad en el estudio del ser humano y sus relaciones con el entorno social, físico y natural. Se promueve la integración del pensar-sentir-actuar, de cuerpo-mente-espíritu, la integración de hemisferios (planetarios y cerebrales), de teoría y práctica y de lo individual y lo colectivo.

Dos importantes aplicaciones de la psicología holística son el desarrollo de la Conciencia Ecológica y de Unidad y la Educación para la Paz. Se asumen estos temas como ejes para el desarrollo del módulo: Conciencia Ecológica y de Unidad, como eje para el primer semestre y Cultura de Paz como eje para el segundo semestre.

-TEMÁTICA

- ✓ Paradigma holístico y relación con la Tercera y Cuarta Fuerza en Psicología
- ✓ Psicología Gestalt
- ✓ Psicología Existencial
- ✓ Psicología Junguiana
- ✓ Psicología Humanista
- ✓ Psicología Transpersonal

-DIDÁCTICA

Se utilizará la plataforma de Mediación virtual institucional, correo electrónico, mensajería Whatsapp y Zoom.

-ACTIVIDADES Y EVALUACIÓN

- Comprobaciones de lectura (5 de 8% cada una)..... 40%
- Participación en 6 espacios de discusión (6 de 3.3%)20%
- Trabajo Individual reflexivo-creativo.....30%
- Reconstrucción final de Contenidos 10%





N° Sesión	TEMA	ACTIVIDADES EN CLASE	LECTURA ASIGNADA
1	Ubicación Epistemológica	-Presentación de participantes -Revisión del programa y organización tareas -Estudio científico del ser humano (ciencia y paradigmas)	
2	Holismo y Gestalt	-Revisión y discusión de lecturas -Cierre y evaluación	Lectura 1: Fadiman, J & Frager, R. (2001). <i>Teorías de la Personalidad</i> . New York: Editorial Oxford Press [pp. 345-365]
3	Holismo y Existencialismo	-Revisión y discusión de lecturas -Cierre y evaluación	Lectura 2: De Castro, A (2001) <i>Quién en psicología.?</i> Universidad del Norte. Colombia Rozo, J. (1998) <i>Viktor Frankl</i> . Revista Latinoamericana de Psicología, Vol 30. N.2. Colombia
4	Psicología Junguiana y holismo	-Revisión y discusión de lecturas -Cierre y evaluación -	Lectura 3: Fadiman, J & Frager, R. (2001). <i>Teorías de la Personalidad</i> . New York: Editorial Oxford Press [pp. 421-446]
5	Holismo y Humanismo	-Revisión y discusión de lecturas -Cierre y evaluación	Lectura 4: Recuero, M (2007). <i>Los modelos terapéuticos de C. Jung y C. Rogers</i> . Santiago: Universidad Católica de Chile. [Capítulo III]
6	Holismo, Ancestrales y Transpersonalismo	-Revisión y discusión de lecturas -Cierre y evaluación	Lectura 5: Wilber, K (1989). <i>La Conciencia sin Frontera</i> Capítulo II. Dividido por la mitad [p. 32-50] Wilber, K (1994). <i>Psicología Integral</i> . Barcelona: Editorial Kairós. Capítulo 1.El espectro de la conciencia (p. 17-26)





7	Cierre del curso	-Ejercicio de reconstrucción final de saberes y sentires.	
---	------------------	---	--

Bibliografía obligatoria

De Castro, A (2001) Quién en psicología. Universidad del Norte. Colombia

Fadiman, J & Frager, R. (2001). Teorías de la Personalidad. New York: Editorial Oxford Press [pp. 345-365/ pp. 421-446]

Quirós, R. (2010). El Paradigma Holístico en Psicología Social. En M., González. (Ed). Teorías Psicosociales. (pp. 155-174). San José: Editorial UCR.

Recuero, M (2007). Los modelos terapéuticos de C. Jung y C. Rogers. Santiago: Universidad Católica de Chile. [Capítulo III]

Rozo, J. (1998) Viktor Frankl. Revista Latinoamericana de Psicología. Vol 30. N.2. Colombia

Wilber, K (1989). La Conciencia sin Fronteras. Barcelona: Editorial Kairós. [p. 31-48]

Wilber, K (1994). Psicología Integral. Barcelona: Editorial Kairós. [p. 1-15]

Bibliografía complementaria

Capra, F. (1992). El tao de la física. Barcelona: Editorial Luis Cárcamo

Grof, S. (1991). Sabiduría Antigua y Ciencia Moderna. Chile: Editorial Cuatro Vientos

Grof, S. (1999). La Consciencia Transpersonal. Barcelona: Editorial Kairós.

Kuhn, T. (1983). La Estructura de las Revoluciones Científicas. México: Fondo de Cultura Económica

May, R. Introducción a la Psicología Existencial. Editorial Paidós, Argentina

Sharp, D. (1994). Léxico Junguiano. Chile: Editorial Cuatro Vientos.

Swami A.C., Bhaktivedanta. (1985). Bhagavad Gita. Nueva Delhi: Ed. B.B.T.



MÓDULO DE SIGMUND FREUD Y EL PSICOANÁLISIS

Docente: Roxana Hidalgo

Introducción:

Se abordarán aspectos esenciales de la vida y obra de Sigmund Freud y sus principales contribuciones y conceptualizaciones teóricas y clínicas.

Contenidos temáticos:

<p>1. <i>S. Freud, su obra, su vida y su tiempo</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Generalidades • Freud y el movimiento psicoanalítico 	<p>2. <i>Formaciones del Inconsciente</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Síntoma • Sueños • Actos Fallidos • El chiste
<p>3. <i>Primera tópica del funcionamiento psíquico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo Inconsciente • La represión • Pulsiones 	<p>4. <i>La segunda Tópica del Funcionamiento Psíquico</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Yo • Ello • Superyó
<p>5. <i>Técnica Psicoanalítica</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La iniciación del tratamiento • Recuerdo, repetición y elaboración • Dinámica de la transferencia 	<p>6. <i>Psicoanálisis, cultura y sociedad</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • La sugestión • Psicología de las masas • Instinto gregario

Didáctica:

El curso tiene una modalidad 100% virtual. Se utilizará el espacio de Mediación virtual (<https://mv1.mediacionvirtual.ucr.ac.cr/login/index.php>) y otras aplicaciones como Zoom, Google drive, correo electrónico y WhatsApp para colocar los documentos del curso, videos u otros recursos, así como para la realización de sesiones sincrónicas y asincrónicas, entrega de trabajos u otras comunicaciones. Centraremos la atención en un trabajo remoto con entregas y comprobaciones de lectura de parte de ustedes, así como, encuentros virtuales para discutir grupalmente, aclarar dudas y presentaciones de parte de la docente alrededor de las ideas fundamentales de los contenidos del módulo.

Evaluación:

1. Participación en las dinámicas de clase:	15%
2. Comprobación de las lecturas:	30%
3. Trabajos de integración:	15%
4. Examen:	40%

Comprobación de lecturas: Consiste en una ficha, que contendrá uno de los siguientes componentes. Cada uno de los componentes debe hacerse por separado para cada una de las dos lecturas de cada sesión:



- a) Resumen: Se trata de presentar las ideas principales de cada uno de los textos asignados en cada ocasión. De manera que deben entregarse dos resúmenes.
- b) Preguntas: Deben elaborarse tres preguntas sobre cada una de las dos lecturas con sus posibles respuestas.
- c) Citas: Deben escogerse tres citas importantes de cada una de las dos lecturas y comentarlas.
- d) Glosario: Deben escogerse tres conceptos importantes de cada una de las dos lecturas y explicarlos.

Todas las fichas deben incorporar además un comentario reflexivo: El mismo debe hacerse integrando ambas lecturas, es decir, es un solo comentario para ambas lecturas, y lo importante es que quede una reflexión personal en torno a los textos. En el caso de la ficha del documental sobre la biografía de Freud el resumen o las preguntas se hacen sobre la vida de Freud y la relación con su obra, es decir, con algunas de las ideas que se abordan en el documental.

Las fichas se realizan de acuerdo con la distribución de lecturas que aparece en el cronograma. Deberán entregarse 5 comprobaciones de lecturas. Cada ficha tendrá un mínimo de 3 y un máximo de 5 páginas, a espacio y medio, letra Times New Roman, número 12.

Distribución de formato para comprobación de lectura:

Grupo	01	02	03	04
Ficha				
1	Resumen	Preguntas	Glosario	Preguntas
2	Preguntas	Glosario	Citas	Resumen
3	Resumen	Citas	Preguntas	Glosario
4	Glosario	Preguntas	Resumen	Citas
5	Preguntas	Resumen	Citas	Glosario

1. **Participación en dinámicas de clase:** Se solicita que en cada clase cada estudiante lleve al menos 3 preguntas o que entregue un ejercicio/dinámica según la docente solicite, sobre los textos designados para esa sesión, deben entregarse para 5 sesiones con un valor de 3% cada una.
2. **Examen:** Habrá un examen comprensivo de los contenidos temáticos vistos hasta la sesión número 7. Se trata de una evaluación de desarrollo en la que el estudiantado deberá reflexionar sobre los principales ejes articuladores del módulo. Se trata del análisis de una película que la docente designará para cada grupo en su momento oportuno. Para su realización se les hará llegar una guía de elaboración, así como se indicará la fecha de entrega específica para cada uno de los grupos.





CRONOGRAMA			
Sesión	Contenido	Actividades	Lecturas y documental
1	Presentación del programa.	Dinámica de apertura Explicación respecto a la dinámica de las sesiones y el curso Introducción de la docente sobre la obra de Sigmund Freud y los orígenes del psicoanálisis	Visualización del documental <i>Vida y obra de Sigmund Freud</i> Lectura de Infografía sobre Hostigamiento y Acoso Sexual
2	Vida y obra de Sigmund Freud.	Exposición docente y discusión participativa Entrega Ficha 1	Freud, Sigmund. 1ª conferencia. Introducción. En: <i>Conferencias introductorias al psicoanálisis</i> . (1916). Tomo. XV, pp. 13-21. Tubert, Silvia. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 9-45.
3	Formaciones del inconsciente: Los sueños El aparato psíquico	Exposición docente y discusión participativa Entrega Ficha 2	Tubert, Silvia. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 47-77. Freud, Sigmund. El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático. En: <i>La interpretación de los sueños</i> . (1900). Tomo. IV, Capítulo II, pp.118-141.
4	Formaciones del inconsciente: El chiste El aparato psíquico y las tópicas del inconsciente	Exposición docente y discusión participativa Entrega Ficha 3	Tubert, Silvia. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 77-92. Freud, Sigmund. El mecanismo del placer y la psicogénesis del chiste. En: <i>El chiste y su relación con el inconsciente</i> . (1905). Tomo. VIII, Capítulo V, pp. 113-133.
5	El aparato psíquico y las tópicas del inconsciente	Exposición docente y discusión participativa Entrega Ficha 4	Tubert, Silvia. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 129-152. Freud, Sigmund. Conciencia e





			inconsciente. El yo y el ello. El yo y el superyó (ideal del yo). En: <i>El yo y el ello</i> . (1923). Tomo. XIX, Cap. I, II y III, pp. 15-40.
6	La técnica psicoanalítica Clase Asincrónica	Trabajo de integración en subgrupos con base en una guía (Historias de Diván) Entrega de guía para el examen final	Tubert, Silvia. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 152-165. Freud, Sigmund. <i>Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I)</i> . (1913). Tomo. XII, pp.121-144.
7	Psicoanálisis y sociedad	Exposición docente y discusión participativa Entrega Ficha 5	Tubert, Silvia. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 165-176. Freud, Sigmund. Sugestión y libido. Dos masas artificiales: Iglesia y ejército. Enamoramiento e hipnosis. El instinto gregario. En: <i>Psicología de las masas y análisis del yo</i> . (1921). Tomo. XVIII, Cap. IV, V, VIII y IX, pp. 84-88-94, 105-115.

Bibliografía obligatoria:

- Freud, S. (1916). "Conferencias introductorias al psicoanálisis". Sigmund Freud. Obras Completas, Vol. XV. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1905). "El chiste y su relación con el inconsciente". Sigmund Freud. Obras Completas, Vol. VIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1923). "El yo y el ello". Sigmund Freud. Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1900). "La interpretación de los sueños". Sigmund Freud. Obras Completas, Vol. IV, Capítulo II, pp.118-141.
- Freud, S. (1921). "Psicología de las masas y análisis del yo". Sigmund Freud. Obras Completas, Vol. XXI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1901). "Psicopatología de la vida cotidiana". Sigmund Freud. Obras Completas, Vol. VI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1913). "Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I)". Sigmund Freud. Obras Completas, Vol. XII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Tubert, S. (2000). Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis. Madrid: Editorial EDAF.

Bibliografía complementaria:

- Freud, S. (1992). Sigmund Freud Obras Completas. Buenos Aires: Amorrortu Editores.



MÓDULO DE PSICOLOGÍA COGNITIVA

Docente: Johanna Sibaja Molina

Correo: johanna.sibajamolina@ucr.ac.cr

Perfil de salida: Entiende las bases, origen y aportes del planteamiento cognoscitivista, conceptos básicos de la metodología experimental y conoce dos procesos básicos psicológicos (percepción y atención).

Objetivo general

Introducir al estudiantado en el Paradigma de la Psicología Cognitiva.

Objetivos específicos

1. Brindar una perspectiva de conjunto sobre los orígenes filosóficos y epistemológicos de la Psicología Cognitiva.
2. Dar a conocer algunas disciplinas que la componen y/o que participan en su desarrollo.
3. Esclarecer el objeto de estudio y la metodología de la Psicología Cognitiva.
4. Estudiar y analizar las figuras rectoras de este enfoque, con sus respectivos aportes, investigaciones y lineamientos principales.
5. Estudiar dos procesos cognitivos: la percepción y la atención.
6. Iniciar la formación a la metodología experimental.

Introducción

El módulo “Psicología Cognitiva” del curso de Teorías y Sistemas pretende ser una introducción al campo de la Psicología Cognitiva. Los temas contemplados son la evolución del cerebro humano y de la conducta, la definición del concepto de cognición y sus formas de estudio; los orígenes, el objeto y la metodología de dicha disciplina; el estudio de dos procesos cognitivos básicos que son la percepción y la atención también como base para una iniciación a la experimentación.

Didáctica

El curso será impartido en modalidad remota. Comprenderá clases sincrónicas con la profesora; fichas de lectura, tareas y ejercicios en mediación virtual, reportes de participación en actividades, un trabajo grupal para el estudio de una figura del paradigma y un examen final de comprobación de conocimientos. Para cada semana se asignará una Ruta de aprendizaje que cada estudiante debe seguir para completar las actividades de la semana.

Evaluaciones

1. Ejercicios de revisión de lecturas.....	30%
2. Trabajos en clase y mediación virtual.....	30%
3. Actividad sobre líneas de investigación en psicología cognitiva.....	20%
4. Examen Final.....	20%
Total	100%

Los detalles de cada asignación se describirán en el aula virtual. Ahí se encontrarán las consignas para elaborar los trabajos, y las fechas de entrega.



Cronograma y contenidos temáticos

Sesión	Eje temático	Contenido	Lectura	Actividades
1	Presentación del Módulo	Programa del curso		Lectura del Programa Introducción al Módulo Definición de las tareas y modalidades de evaluación.
2	Introducción a la psicología cognitiva	Fundamentos epistemológicos de la Psicología Cognitiva Problemas y campos fundamentales Métodos de investigación	1. Vásquez Echeverría, A., Ruiz, P., & Apud, I. (2016). Introducción a la historia ya los métodos en psicología cognitiva. En Vásquez Echeverría, A, Ruíz, P y Apud, I. Manual de introducción a la psicología cognitiva. Capítulo 1	- Ejercicio de revisión de lectura - Asignación de actividad en mediación virtual
3	Evolución del cerebro humano y de la conducta	El origen del tamaño cerebral ¿Por qué cooperamos?	2. Rosales-Reynoso, M. A., Juárez-Vázquez, C. I., & Barros-Núñez, P. (2018). 3. Tomasello, M. (2010). ¿Por qué cooperamos? Introducción	- Ejercicio de revisión de lectura - Asignación de actividad en mediación virtual
4	Cómo el cerebro da lugar a la mente	Comprender la mente Estudio de la cognición Revisión de casos neuropsicológicos	4. Colmenares, E. R. G., Londoño, D. M. M., & Vanegas, J. H. (2016). Aportes desde la psicología al estudio de la relación mente-cerebro. Tesis Psicológica, 11(2), 90-11.	- Ejercicio de revisión de lectura - Asignación en mediación virtual.





			5. Colmenares, E. R. G., Londoño, D. M. M., & Vanegas, J. H. (2016). Aportes desde la psicología al estudio de la relación mente-cerebro. Tesis Psicológica, 11(2), 90-11	
5	Introducción a los Procesos básicos: la Percepción	Percepción	6. Vásquez Echeverría, A., Ruiz, P., & Apud, I. (2016). Introducción a la historia y los métodos en psicología cognitiva. En Vásquez Echeverría, A, Ruíz, P y Apud, I. Manual de introducción a la psicología cognitiva. Capítulo 2.	<ul style="list-style-type: none">- Ejercicio de revisión de lectura- Ejercicios sobre diseños experimentales
6	Introducción a los Procesos básicos: la Atención	Atención y conciencia	7. Vásquez Echeverría, A., Ruiz, P., & Apud, I. (2016). Introducción a la historia y los métodos en psicología cognitiva. En Vásquez Echeverría, A, Ruíz, P y Apud, I. Manual de introducción a la psicología cognitiva. Capítulo 3.	<ul style="list-style-type: none">- Exposición sobre líneas de investigación en psicología cognitiva
7	Examen final			

Nota: Cada estudiante tiene que disponer de su correo institucional activado ya que se ingresa a la plataforma virtual gracias al usuario y la contraseña del mismo.





Bibliografía obligatoria

- Colmenares, E. R. G., Londoño, D. M. M., & Vanegas, J. H. (2016). Aportes desde la psicología al estudio de la relación mente-cerebro. *Tesis Psicológica*, 11(2), 90-110
- Rosales-Reynoso, M. A., Juárez-Vázquez, C. I., & Barros-Núñez, P. (2018). Evolución y genómica del cerebro humano.
- Sánchez-Márquez, N. I. (2019). Sensación y percepción: una revisión conceptual (Generación de contenidos impresos N.º 12). Bogotá: Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia.
- Tomasello, M. (2009). *Why We Cooperate*. Boston: MIT Press. (Trad. esp.: Tomasello, M. (2010). *¿Por qué cooperamos?* Buenos Aires/Madrid: Katz).
- Vásquez Echeverría, A., Ruiz, P., & Apud, I. (2016). *Manual de introducción a la psicología cognitiva*. Montevideo, UCUR.

Bibliografía complementaria

- Eysenck, M.W. & Keane, M.T. (2001). *Cognitive Psychology. A student's Handbook*. New York: Psychology Press.
- Kantowitz, B.H., Henry, L.R. III & David, G.E. (2011). *Psicología Experimental* (9e ed.). México: Cengage Learning.
- Kantowitz, B.H., Henry, L.R. III & David, G.E. (2011). *Psicología Experimental* (9e ed.). México: Cengage Learning.
- Kolb, B. & Whishaw, I.Q. (2006). *Neuropsicología Humana* (5e ed.). Buenos Aires/Madrid: Médica Panamericana.
- Smith, E.E., Kosslyn, S.M. (2008). *Procesos cognitivos. Modelos y bases neuronales*. Madrid: Pearson.
- Sternberg, R.J. (2011). *Psicología Cognoscitiva* (5e ed.). México: Cengage Learning.



SEDE OCCIDENTE

MÓDULO DE PSICOLOGÍA CONDUCTISTA

Docente: Alicia Sandoval Poveda
Asistentes: Ana Cruz y Frida Hernández

El estudio del comportamiento humano ha sido uno de los puntos de partida para el desarrollo de una de las corrientes más importantes para la psicología contemporánea. Desde finales del siglo XIX e inicios del siglo XX con los aportes de la Escuela Rusa y posteriormente los aportes de Watson en Estados Unidos se dan los inicios del Conductismo como un movimiento que ha proporcionado la visión del estudio de la conducta humana partiendo de las relaciones del ambiente y la historia de aprendizaje del individuo, es decir la conducta dentro de un contexto particular y social en que se desenvuelve este. El presente módulo pretende que el estudiante conozca el conductismo como la filosofía de la ciencia de la conducta.

Objetivos Generales:

1. Que el estudiante conozca los aportes de los teóricos que dieron origen al conductismo.
2. Que conozca las bases filosóficas del conductismo y las diferentes líneas conductuales históricas y vigentes.
3. Que aprenda los fundamentos teóricos de la conducta.

Contenidos Temáticos:

1. Aportes de la Escuela Rusa: Pavlov y el Condicionamiento Clásico.
2. El Conductismo de Watson
3. Conductismo y Variaciones
4. Conductismo como filosofía
5. Skinner y Condicionamiento Operante

Metodología:

El trabajo se realizará de manera virtual, en la plataforma de Mediación virtual. En esta se realizará trabajo asincrónico por medio de foros y entrega de tareas. Además, se realizarán sesiones sincrónicas por medio de la plataforma Zoom.

Evaluación:





Examen final	20%
Guía de lectura	25%
Foros de trabajo	40%
Podcast grupal	15%

Guía de lectura: Semanalmente los estudiantes realizarán un resumen de la lectura obligatoria asignada (excepto la última semana). En esta ficha resumirá con sus propias palabras los principales conceptos de la lectura. Además, al final de la misma planteará dos preguntas que le genere la lectura realizada. No pueden ser preguntas cuyo contenido esté en la lectura, sino sobre aspectos de los que le gustaría saber más o que le causara curiosidad a partir de la lectura.

Foros de tipos de condicionamiento: para las semanas correspondientes a los temas de condicionamiento clásico (reflexología rusa) y condicionamiento operante, cada estudiante presentará en el foro un ejemplo de la vida cotidiana para el tipo de condicionamiento estudiado. Además, comentará el ejemplo de otra persona del grupo. En ambos foros, se le pedirá además, incluir algún “meme” o “chiste” sobre el tipo de condicionamiento en estudio.

Foro sobre filosofía del conductismo: cada participante tomará una cita del texto para comentarla en el foro, extrayendo dos reflexiones a partir de la cita escogida.

Podcast: en grupos generados al azar, realizarán un posdcast de cinco minutos máximo en el que resumirán los principales conceptos del tema asignado. El podcast debe denotar originalidad y comprensión de los conceptos. Puede incluir música, bromas, personajes, juegos de palabras o lo que deseen, mientras refleje de manera exacta los conceptos en estudio.

Debate del conductismo: siguiendo el formato brindado para la actividad, cada estudiante completará un cuadro con dos ventajas del trabajo desde el paradigma conductual y dos desventajas que pueda relacionar con este.

Examen final: el examen se realizará de manera individual en la plataforma de mediación virtual el día asignado para la actividad.

SESIÓN	TEMA	ACTIVIDADES	LECTURAS
1 8 de abril	Reflexología Rusa	Resumen de lectura Asincrónica: Foro de condicionamiento clásico	Ruiz, M.Díaz, M. y Villalobos, A. (31-51)
2 15 de abril	Conductismo Metodológico	Resumen de lectura Clase sincrónica	Brennan, J.E. Opcional: Ardilla (2013)
Semana U 23 de abril		Supervisiones	



3 29 de abril	Conductismo Como Filosofía	Resumen de lectura Clase asincrónica. Foro de discusión.	Núñez de Prado- Gordillo et al. (2021).Capítulo 3. 53- 96.
4 6 de mayo	Conductismo Y Variaciones	Resumen de lectura Clase sincrónica	Ruiz, M.; Díaz, M. y Villalobos, A. (52-91)
5 13 de mayo	Skinner Y El Conductismo Operante	Resumen de lectura Clase sincrónica Foro de conductismo operante	Pérez, Gutiérrez, García y Gómez (2017) Capítulo 3. 96-120.
6 20 de mayo	Conductismo Y Ética	Debate virtual Clase asincrónica	Bernie & Sadavoy.
7 27 de mayo		Examen	

Bibliografía obligatoria

- Bernie, A. & Sadavoy, J. (2019). Understanding Ethics in Applied Behavior Analysis. New York: Routledge.
- Díaz, Marta, Ruiz, María, & Villalobos, Arabella. (2017). Manual de técnicas de intervención cognitivo conductuales. Bilbao: Desclée de Brouwer.
- Miltenberger, R.G. (2013). Introducción a la modificación de conducta. En Modificación de conducta: principios y procedimientos (pp. 29- 34). España: Ediciones Pirámide.
- Núñez de Prado-Gordillo, Miguel, Abalo-Rodríguez, Inés, Estal, Victor y Froxán, María. (2021). Cuestiones filosóficas en torno al análisis de la conducta. En: M. Froxán. Análisis funcional de la conducta humana. Ediciones Pirámides.
- Pérez, Vicente, Gutiérrez, María, García, Andrés, Gómez, Jesús. (2017). Procesos psicológicos básicos. Un análisis funcional. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Watson, John. (1913). Psicología cómo la ve el conductista. En Brennan, J.E. Psicología. Historia y Sistemas (pp. 204-217). México: Wesley Longmon.

Bibliografía complementaria

- Ardilla, Rubén. (2013). Los orígenes del conductismo, Watson y el manifiesto conductista de 1913. Revista Latinoamericana de Psicología, 45 (2), 315-319.
- Asociación Americana de Psiquiatría. (2014). Manual diagnóstico y estadístico de los trastornos mentales (DSM; 5ta ed.). Washington: Asociación Americana de Psiquiatría.
- Labrador, F. (2008). Técnicas de Modificación de Conducta. España: Pirámide.
- Pérez, M. (2004). El conductismo como filosofía. En Contingencia y Drama: La Psicología según el conductismo (pp. 43-69). Madrid: Minerva

MÓDULO DE PSICOLOGÍA COGNITIVA

Docente: Alicia Sandoval Poveda
Asistentes: Ana Cruz y Frida Hernández

Objetivo general

Introducir el estudiantado en el Paradigma de la Psicología Cognitiva.

Objetivos específicos

1. Brindar una perspectiva de conjunto sobre los orígenes filosóficos y epistemológicos de la Psicología Cognitiva.
2. Dar a conocer algunas disciplinas que la componen y/o que participan en su desarrollo.
3. Esclarecer el objeto de estudio y la metodología de la Psicología Cognitiva.
4. Estudiar y analizar las figuras rectoras de este enfoque, con sus respectivos aportes, investigaciones y lineamientos principales.
5. Estudiar dos procesos cognitivos: la percepción y la atención.
6. Iniciar la formación a la metodología experimental.

Introducción

El módulo “Psicología Cognitiva” del curso de Teorías y Sistemas pretende ser una introducción al campo de la Psicología Cognitiva. En una primera parte, se iniciará una sesión orientada hacia los orígenes, el objeto y la metodología de dicha disciplina (sesión 2). el curso se enfocará en la evolución del cerebro humano y de la conducta (sesión 3). Una segunda parte estará dedicada a la definición del concepto de cognición y sus formas de estudio (sesión 4). Se consagrada dos sesiones al estudio de dos procesos cognitivos básicos que son la percepción y la atención también como base para una iniciación a la experimentación (sesión 5 y 6). Se complementará este curso con las principales perspectivas y desarrollos de la disciplina que se podrán apreciar a través de la exposición de algunos de los aportes de los teóricos e investigadore(a)s más sobresalientes del campo.

Didáctica

La metodología del curso comprenderá video-conferencias del profesor (vía Zoom); comprobaciones de lectura, ficha de lectura, textos paralelos o tareas; discusiones de las lecturas, para lo cual se requiere que los y las estudiantes hayan cumplido con las lecturas asignadas para cada día; síntesis escrita. Adicionalmente, se implementarán actividades asincrónicas desde Mediación Virtual. Así las y los estudiantes tendrán que subir sus trabajos y realizar las evaluaciones a través de esa plataforma; además de encontrar ahí todo el material y el contenido del curso, incluyendo materiales complementarios. Toda la información necesaria para su uso adecuado le será comunicada durante la primera lección.

Evaluaciones

Ejercicios de revisión de lectura	30%
Líneas de investigación en psicología cognitiva	20%
Actividades en plataforma virtual.....	30%
Examen	20%



Año de las Universidades Públicas
por la conectividad como
derecho humano universal
BICENTENARIO DE LA
INDEPENDENCIA DE COSTA RICA



Los detalles de cada una de las evaluaciones están accesibles en la Mediación Virtual y serán comunicados durante la primera sesión de clase. Se informa al estudiantado que no se recibirá tareas, quices o trabajo final otro día que no sea la fecha asignada, salvo que presenten justificación por escrito y adjuntando dictamen médico que lo respalde, u otro documento con validez.

Ejercicios de revisión de lectura: con base en guías de lectura cada estudiante presentará su revisión de las tres primeras lecturas del semestre.

Líneas de investigación en psicología cognitiva: en subgrupos, se realizará la lectura sobre el trabajo en algún tema de investigación en psicología cognitiva realizada en Latinoamérica. Como producto de esta lectura, realizarán una infografía, un video o un podcast informativo sobre el tema.

Actividades en la plataforma virtual: a partir de guías de trabajo, cada estudiante realizará ejercicios de manera grupal o individual para los temas de percepción y atención, los cuales compartirán a través de la plataforma virtual.

Examen: se realizará a través de la plataforma de mediación virtual al final del curso y contemplará todos los contenidos del módulo.

Cronograma y contenidos temáticos

Sesión	Eje temático	Contenido	Lectura	Actividades
31 de mayo al 3 de junio	Semana de respiro			
1 10 de junio	Presentación del Módulo	Lectura del Programa Introducción al Módulo Definición de las tareas y modalidades de evaluación		
2 17 de junio	Introducción a la psicología cognitiva	Fundamentos epistemológicos de la Psicología Cognitiva Problemas y campos fundamentales Métodos de investigación	Vásquez, Ruiz y Apud (2016) Introducción a la historia y a los métodos en psicología cognitiva Capítulo n°1	Ficha
3 24 de junio	Evolución del cerebro humano y de la conducta	Comparación de las especies Los orígenes del ser humano	Rosales-Reynoso, Juárez-Vázquez y Barrios-Nuñez (2018) Evolución y genómica del cerebro humano. Pp. 254-259.	Ficha Video: Tomasello





		El origen del tamaño cerebral ¿Por qué cooperamos?	Tomasello, M. (2010). <i>¿Por qué cooperamos?</i> Introducción	
4 1 de julio	Cómo el cerebro da lugar a la mente	Comprender la mente El cerebro cognitivo Estudio de la cognición	González, Montoya y Hoover (2016) Aportes desde la psicología al estudio de la relación mente-cerebro	Ficha Video: Phineas Gage
5 8 de julio	Introducción a los Procesos básicos: la Percepción	Percepción y sensación	Maiche, González y Pires (2016) Percepción. Complementaria: Sánchez (2019). Sensación y percepción: una revisión conceptual.	Foro de ejercicios Ejercicio de agua
6 15 de julio	Introducción a los Procesos básicos: la Atención	Atención y conciencia	Carboni y Barg (2016) Atención Complementaria: Sanchez (2018) Atención, memoria y emoción: una revisión conceptual. Pp 10-16.	Foro de ejercicios
7 22 de julio				Examen





Bibliografía obligatoria

- González, Emily, Montoya, Diana y Hoover, José. (2016) Aportes desde la psicología al estudio de la relación mente-cerebro. Tesis Psicológica, 11(2), 90-110.
- Rosales-Reynoso, Mónica, Juárez-Vázquez, Clara y Barrios-Nuñez, Patricio (2018) Evolución y genómica del cerebro humano. Neurología, 33(4), 254-265. Doi: 10.1016/j.nrl.2015.06.002
- Sánchez Márquez, Nery Isabel. (2018). Atención, memoria y emoción: Una revisión conceptual. (Generación de contenidos impresos N.º 12). Bogotá: Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia. DOI: doi: <https://doi.org/10.16925/greylit.2370>
- Sánchez-Márquez, N. I. (2019). Sensación y percepción: una revisión conceptual (Generación de contenidos impresos N.º 1). Bogotá: Ediciones Universidad Cooperativa de Colombia. doi: <https://doi.org/10.16925/gcnc.11>
- Tomasello, M. (2009). Why We Cooperate. Boston: MIT Press. (Trad. esp.: Tomasello, M. (2010). ¿Por qué cooperamos? Buenos Aires/Madrid: Katz)
- Vásquez, Alejandro. (editor). (2016) Manual de introducción a la psicología cognitiva. Montevideo: UCUR. 249-271

Bibliografía complementaria

- Eysenck, M.W. & Keane, M.T. (2001). Cognitive Psychology. A student's Handbook. New York: Psychology Press.
- Kantowitz, B.H., Henry, L.R. III & David, G.E. (2011). Psicología Experimental (9e ed.). México: Cengage Learning.
- Kolb, B. & Whishaw, I.Q. (2006). Neuropsicología Humana (5e ed.). Buenos Aires/Madrid: Médica Panamericana.
- Smith, E.E., Kosslyn, S.M. (2008). Procesos cognitivos. Modelos y bases neuronales. Madrid: Pearson.
- Sternberg, R.J. (2011). Psicología Cognoscitiva (5e ed.). México: Cengage Learning.



MÓDULO DE SIGMUND FREUD Y EL PSICOANÁLISIS

Profesora: Fabiola Villalobos Pérez

Asistente: David Mora Rodríguez

Se abordarán aspectos esenciales de la vida y obra de Sigmund Freud y sus principales contribuciones y conceptualizaciones teóricas y clínicas.

Contenidos temáticos:

<p>1. S. Freud, su obra, su vida y su tiempo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Generalidades • Freud y el movimiento psicoanalítico 	<p>2. Formaciones del Inconsciente</p> <ul style="list-style-type: none"> • Síntoma • Sueños • Actos Fallidos • El chiste
<p>3. Primera tópica del funcionamiento psíquico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lo Inconsciente • La represión • Pulsiones 	<p>4. La segunda Tópica del Funcionamiento Psíquico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Yo • Ello • Superyó
<p>5. Técnica Psicoanalítica</p> <ul style="list-style-type: none"> • La iniciación del tratamiento • Recuerdo, repetición y elaboración • Dinámica de la transferencia 	<p>6. Psicoanálisis, cultura y sociedad</p> <ul style="list-style-type: none"> • La sugestión • Psicología de las masas • Instinto gregario

Didáctica:

Para este módulo, al igual que para todo el curso de Teorías y Sistemas I, y en general todos los cursos de la Universidad, a la luz de los cambios imprescindibles provocados por el distanciamiento social, se ha tenido que variar la didáctica originalmente planeada. Esto se hace como una de las medidas para enfrentar la pandemia mundial del COVID-19, que se nos ha impuesto a todos y a todas.

Centraremos la atención en un trabajo remoto con entregas de comprobaciones de lectura de parte de los y las estudiantes, encuentros virtuales para evacuar las dudas, presentaciones de parte de la docente alrededor de las ideas fundamentales de los contenidos del módulo, así como actividades de los y las estudiantes de manera individual o en subgrupos.

Con base en estos cambios se modifica también la evaluación la cual se detalla a continuación:



Evaluación:

1.	Participación en las dinámicas de clase:	20%
2.	Comprobación de las lecturas:	30%
3.	Trabajos de integración (2):	30% (15% c/u)
4.	Examen:	20%

1. Participación en las dinámicas de clase (20%):

Las sesiones de exposición de la profesora se realizarán través de la aplicación Zoom, donde se espera que los y las estudiantes, además de escuchar, participen con sus preguntas y comentarios a partir de las lecturas, así como en las dinámicas propuestas para cada clase. **Estas exposiciones serán los lunes de 10:00 a 10: 50 a.m.**

2. Comprobación de lecturas:

Consiste en una ficha resumen, que contendrá las siguientes dos partes:

a) Resumen: Se trata de presentar las ideas principales de ambos textos asignados en cada ocasión, cada texto por separado (incluya las referencias bibliográficas según APA 7).

b) Comentario reflexivo: El mismo debe hacerse integrando ambas lecturas, es decir, se trata de un solo comentario de las dos lecturas, donde lo importante es que quede su reflexión personal respecto a lo planteado en los textos.

Las fichas se realizan de acuerdo con la distribución de lecturas que aparece en el cronograma.

3. Trabajos de integración (30%):

Son dos trabajos de integración, cada uno con valor de 15% cada uno.

a El primero será elaborado por cada estudiante de manera individual a partir del documental sobre la vida de Sigmund Freud, integrando las lecturas asignadas, contarán con una guía de trabajo que se ubicará en mediación virtual.

b El segundo será en subgrupos sobre la técnica psicoanalítica y también contarán con una guía de trabajo que estará en mediación virtual.

4. Examen (20%):

Habrá un examen comprensivo de aplicación de los contenidos temáticos vistos durante las sesiones.





Cronograma:

Sesión	Contenido	Actividades	Lecturas
I 5 abril	Clase sincrónica por Zoom Presentación del programa del curso.	Explicación respecto a la dinámica de las sesiones. Información sobre el aula virtual.	Asignación de trabajo sobre el documental <i>Vida y obra de Sigmund Freud</i>
12 abril	<i>Feriado</i>		
II 19 abril	Clase sincrónica por Zoom Tema: Vida y obra de Sigmund Freud.	Entrega trabajo 1 sobre documental. (individual)	<ul style="list-style-type: none"> • Freud, S. 1ª conferencia. Introducción. En: <i>Conferencias introductorias al psicoanálisis.</i> (1916). Tomo. XV, pp. 13-21. • Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i>, pp. 9-45
III 26 abril	Clase sincrónica por Zoom Tema: Formaciones del inconsciente: <ul style="list-style-type: none"> • Los sueños • El aparato psíquico 	Exposición docente y discusión participativa Entrega Ficha 1	<ul style="list-style-type: none"> • Freud, S. El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático. En: <i>La interpretación de los sueños.</i> (1900). Tomo. IV, Capítulo II, pp.118-141. • Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i>, pp. 47-77.
3 mayo	<i>Feriado</i>		





<p>IV 10 mayo</p>	<p>Clase sincrónica por Zoom</p> <p>Tema: Formaciones del inconsciente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • El chiste • El aparato psíquico y las tópicas del inconsciente 	<p>Exposición docente y discusión participativa</p> <p>Entrega Ficha 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Freud, S. El mecanismo del placer y la psicogénesis del chiste. En: <i>El chiste y su relación con el inconsciente</i>. (1905). Tomo. VIII, Capítulo V, pp. 113-133. • Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i>, pp. 77-92.
<p>V 17 mayo</p>	<p>Clase sincrónica por Zoom</p> <p>Tema: El aparato psíquico y las tópicas del inconsciente</p>	<p>Exposición docente y discusión participativa</p> <p>Entrega Ficha 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Freud, S. Conciencia e inconsciente. El yo y el ello. El yo y el superyó (ideal del yo). En: <i>El yo y ello</i>. (1923). Tomo. XIX, Cap. I, II y III, pp. 15-40. • Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i>, pp. 129-152.
<p>VI 24 mayo</p>	<p>Clase asincrónica</p> <p>Tema: La técnica psicoanalítica</p>	<p>Entrega de Trabajo en subgrupos</p> <p>(Historias de Diván)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Freud, S. <i>Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I)</i>. (1913). Tomo. XII, pp.121-144. • Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i>, pp. 152-165.
<p>31 mayo</p>	<p><i>Semana de Respiro</i></p>		
<p>VII 7 junio</p>	<p>Clase sincrónica por Zoom</p>	<p>Exposición docente y discusión participativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Freud, S. Sugestión y libido. Dos masas artificiales: Iglesia y ejército.





	<p>Tema: Psicoanálisis y sociedad</p> <p>Cierre del curso</p>	<p>Entrega Ficha 4</p>	<p>Enamoramiento e hipnosis. El instinto gregario. En: <i>Psicología de las masas y análisis del yo</i>. (1921). Tomo. XVIII, Cap. IV, V, VIII y IX, pp. 84-88-94, 105-115.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i>, pp. 165-176.
<p>14 de junio</p>	<p>EXAMEN</p>		

Bibliografía

- Freud, S. (1916). Conferencias introductorias al psicoanálisis. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XV. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1905). El chiste y su relación con el inconsciente. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. VIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1923). El yo y ello. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1900). La interpretación de los sueños. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. IV, Capítulo II, pp.118-141.
- Freud, S. (1921). Psicología de las masas y análisis del yo. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XXI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1901). Psicopatología de la vida cotidiana. Sigmund Freud Obras Completas, Vol. VI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Freud, S. (1913). Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I). Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.
- Tubert, S. (2000). Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis. Madrid: Editorial EDAF.

Bibliografía complementaria

- Freud, S. (1992). Sigmund Freud Obras Completas. Buenos Aires: Amorrortu Editores.





MÓDULO PSICOLOGÍA HUMANÍSTICA Y TRANSPERSONAL

Profesora Fabiola Villalobos Pérez.

Asistente : David Mora Rodríguez.

La Psicología Humanística o Humanista se considera la Tercera Fuerza psicológica o “movimiento del potencial humano”. Surge de los aportes del existencialismo y la fenomenología en Psicología y parte de que el ser humano es libre, consciente, intencional, en constante desarrollo y cuyas representaciones y estados subjetivos son fuente válida de conocimiento sobre sí mismo. A partir del movimiento humanista se genera la Psicología Transpersonal, también llamada Cuarta Fuerza en psicología, que investiga y establece puentes paradigmáticos con culturas ancestrales para enriquecer el conocimiento y la práctica profesional de la psicología.

Estos movimientos responden a un nuevo paradigma en las ciencias: el Paradigma Holístico que busca una visión de totalidad en el estudio del ser humano y sus relaciones con el entorno social, físico y natural. Se promueve la integración del pensar-sentir-actuar, de cuerpo-mente-espíritu, la integración de hemisferios (planetarios y cerebrales), de teoría y práctica y de lo individual y lo colectivo.

Dos importantes aplicaciones de la psicología holística son el desarrollo de la Conciencia Ecológica y de Unidad y la Educación para la Paz. Se asumen estos temas como ejes para el desarrollo del módulo: Conciencia Ecológica y de Unidad, como eje para el primer semestre y Cultura de Paz como eje para el segundo semestre.

Didáctica:

Para este módulo al igual que para todo el curso de Teorías y Sistemas y en general todos los cursos de la Universidad, hemos tenido que variar la didáctica originalmente planteada, a la luz de los cambios imprescindibles que la propuesta de distanciamiento social, como una de las medidas para enfrentar la pandemia mundial del COVID-19, nos ha impuesto a todos y a todas.

Centraremos ahora la atención en un trabajo remoto con entregas y comprobaciones de lectura de parte de los y las estudiantes, encuentros virtuales para evacuar las dudas y en la medida de las posibilidades las presentaciones de parte de la docente alrededor de las ideas fundamentales de los contenidos del módulo y presentaciones de los y las estudiantes de los trabajos que realizaron en subgrupos.

Cronograma:

Fecha	Actividades	Lecturas
1 <i>Clase sincrónica por plataforma zoom</i>	Introducción al tema	A cargo de la docente.
2 <i>Clase asincrónica</i>	Psicología existencialista Ficha 1 Ejercicio grupal 1	Lectura 1 El hombre en busca de sentido.





	<p>Exposición grupo 1 Biografía y contexto de Vida de V. Frankl</p>	<p>Frank, V. (1995). <i>La Psicoterapia al Alcance de Todos</i>. Barcelona : Editorial Herder [pp.13-25]</p>
<p>3 <i>Clase asincrónica</i></p>	<p>Psicología Junguiana Ficha 2 Ejercicio grupal 2 Exposición: grupo 2 Biografía y contexto de Vida de Carl Jung</p>	<p>Lectura 2 Carl Jung. Fadiman, J & Frager, R. (2001). <i>Teorías de la Personalidad</i>. New York: Editorial Oxford Press [pp. 60-77]</p>
<p>4 <i>Clase sincrónica por plataforma zoom, para aclarar dudas de temas anteriores y ver tema nuevo.</i></p>	<p>Escuela Gestalt Ficha 3 Expone grupo 3 Biografía y contexto de Vida de Max Wertheimer</p>	<p>Lectura 3 Max Wertheimer y los inicios de la psicología de la Gestalt. Fadiman, J & Frager, R. (2001). <i>Teorías de la Personalidad</i>. New York: Editorial Oxford Press [pp. 217-237]</p>
<p>5 <i>Clase asincrónica</i></p>	<p>Psicología Humanista Exposición grupo 4 Biografía y contexto de Vida Carl Rogers-. Exposición grupo 5 Biografía y contexto de vida Abraham Maslow Ficha 4 Ejercicio grupal 3</p>	<p>Lectura 4 Rogers. Recuero, M (2007). <i>Los modelos terapéuticos de C. Jung y C. Rogers</i>. Santiago: Universidad Católica de Chile. [Capítulo III]</p> <p>Lectura 5 Abraham Maslow. Fadiman, J & Frager, R. (2001). <i>Teorías de la Personalidad</i>. New</p>





		York: Editorial Oxford Press [pp. 345-365]
6 <i>Clase sincrónica por plataforma zoom</i>	Discusión de la entrevista integrando las lecturas del curso.	
7 <i>Clase sincrónica por plataforma zoom</i>	Entrega de entrevista Cierre del curso	

Evaluación:

Concepto	Actividad	Fecha
1-Comprobación de lecturas 40 % (10% c/u)	Cada semana: resumen teórico hecho a mano con material reciclable, se calificará a partir de fotografía.	Clases: 2,3,4,5.
2- Trabajo grupal 30 %	Biografía y contexto de la época en que vivieron los autores. Presentación virtual, creativa que se envía a compañeros/as, docente y asistente.	Clases: 2,3,4,5.
3- Entrevista 15%	Aplicación de lecturas. Se realizará una entrevista a una persona sobre “su vivencia con respecto a la pandemia”, la misma durará como máximo una hora. En el análisis deberá aplicar tres conceptos aprendidos de las lecturas revisadas en el curso.	Clase: 7
4-Ejercicios grupales 15% (5% c/u)	Integración de lecturas a partir de actividades por subgrupo, propuestas por la docente.	Clases: 2,3, 5





Bibliografía

- Asociación latinoamericana de Psicología existencial. (2014, Abril). Revista latinoamericana de Psicología Existencial: Un enfoque comprensivo del ser, 8, 10-46
- Fadiman, J & Frager, R. (2001). Teorías de la Personalidad. New York: Editorial Oxford Press [pp. 345-365/ pp. 421-446]
- Frank, V. (1995). La Psicoterapia al Alcance de Todos. Barcelona : Editorial Herder [pp.13-25]
- Quirós, R. (2010). El Paradigma Holístico en Psicología Social. En M., González. (Ed). Teorías Psicosociales. (pp. 155-174). San José: Editorial UCR.
- Quirós, R. (2010, agosto, 29). La Psicología de la Bhagavad Gita, Antiguo Texto Hindú. Revista Reflexiones 89(2), 163-175. Recuperado de doi: 10.15517/RR.V89I2.11605
- Recuero, M (2007). Los modelos terapéuticos de C. Jung y C. Rogers. Santiago: Universidad Católica de Chile. [Capítulo III]
- Wilber, K (1989). La Conciencia sin Fronteras. Barcelona: Editorial Kairós. [p. 31-48]
- Wilber, K (1994). Psicología Integral. Barcelona: Editorial Kairós. [p. 1-15]

Bibliografía complementaria

- Capra, F. (1992). El tao de la física. Barcelona: Editorial Luis Cárcamo.
- Grof, S. (1991). Sabiduría Antigua y Ciencia Moderna. Chile: Editorial Cuatro Vientos
- Grof, S. (1999). La Consciencia Transpersonal. Barcelona: Editorial Kairós.
- Kuhn, T. (1983). La Estructura de las Revoluciones Científicas. México: Fondo de Cultura Económica
- Sharp, D. (1994). Léxico Junguiano. Chile: Editorial Cuatro Vientos.
- Swami A.C., Bhaktivedanta. (1985). Bhagavad Gita. Nueva Delhi: Ed. B.B.T.



SEDE GUANACASTE

MODULO DE PSICOLOGIA CONDUCTISTA

Docente: Maureen Baltodano

El estudio del comportamiento humano ha sido uno de los puntos de partida para el desarrollo de una de las corrientes más importantes para la psicología contemporánea. Desde finales del siglo XIX e inicios del siglo XX con los aportes de la Escuela Rusa y posteriormente los aportes de Watson en Estados Unidos se da los inicios del Conductismo como un movimiento que ha proporcionado la visión del estudio de la conducta humana partiendo de las relaciones del ambiente y la historia de aprendizaje del individuo, es decir la conducta dentro de un contexto particular y social en que se desenvuelve este. El presente módulo pretende que el estudiante conozca el conductismo como la filosofía de la ciencia de la conducta.

Objetivos Generales:

1. Que el estudiante conozca los aportes de los teóricos que dieron origen al conductismo.
2. Que conozca las bases filosóficas del conductismo y las diferentes líneas conductuales históricas y vigentes
3. Que aprenda los fundamentos teóricos de la conducta.

Contenidos Temáticos:

1. Aportes de la Escuela Rusa: Pavlov y el Condicionamiento Clásico.
2. El Conductismo de Watson
3. Conductismo y Variaciones
4. Conductismo como filosofía
5. Skinner y Condicionamiento Operante

Metodología:

Para el desarrollo de las clases se requiere que todos los estudiantes hayan cumplido con la o las lecturas del día. Todo texto impreso con fines académicos se presentará en letra Arial de 11 puntos, espacio interlineal de 1,5 y márgenes de 2 cm, a cada lado, sin páginas en blanco. Los trabajos entregados después de la fecha indicada perderán un punto por cada día de atraso. No se aceptan trabajos pasados 8 días de su entrega

Evaluación General del Curso:



Año de las Universidades Públicas
por la conectividad como
derecho humano universal
2021
BICENTENARIO DE LA
INDEPENDENCIA DE COSTA RICA



Actividad	Puntaje
Examen escrito	30%
Análisis de Casos	30%
4 Trabajos en Clase	20%
Evaluación Funcional	20%
Total	100%

Sobre las evaluaciones

Se utilizará la plataforma institucional Mediación virtual para colocar los documentos relacionados con el curso: una copia de este programa, las diapositivas, lecturas del curso y una guía por cada trabajo por entregar, exceptuando el examen y los trabajos en clase. Cada trabajo en clase tiene un valor de 5% y los lineamientos de este se entregará al inicio de las clases designadas para su realización, las fechas pueden ser consultadas en el cronograma del curso.

Cronograma.

Fecha	Tema	Desarrollo de clase	Lectura
05 abril	Presentación. Sesión sincrónica	Encuadre. Lineamientos APA 7.	Programa del curso
12 abril	Antecedentes del conductismo: Reflexología rusa Sesión asincrónica	Revisión de lectura. 1er Trabajo en clase	Lectura 1: Antecedentes*1
19 de abril Semana U	Conductismo y reduccionismo. Influencia de Watson y Tolman Sesión asincrónica	No hay evaluaciones por ser SEMANA U.	Lectura 2. Conductismo*2 pp. 71-88
26 abril	Sesión sincrónica para evacuar dudas	<i>Entrega nombre personaje</i> 2do Trabajo en clase	
3 mayo	FERIADO. Día del trabajador		
10 mayo	B. F. Skinner Sesión asincrónica	<i>Guía hoja de registro.</i> 3er Trabajo en clase	Lectura 2. Conductismo*2 pp. 88-116
17 mayo	Albert Bandura y Julian Rotten Sesión asincrónica	4to Trabajo en clase <i>Entrega análisis funcional</i>	Lectura 3. Bandura*3 Lectura 4. Rotten*3
24 mayo	Conductismo hoy. Sesión sincrónica	<i>Entrega del trabajo escrito</i> <i>análisis de personaje</i>	Lectura 5. La evolución del conductismo*4





31 mayo	Examen.
7 junio - 31 julio	Módulo de cognitiva
3 agosto	Entrega de notas
9 agosto	Examen de Ampliación

Referencias obligatorias

*1 Domjan, M. (2010). Principios de aprendizaje y conducta (sexta edición). México: Cengage Learning.

*2 Schunk, D. (2012). Teorías del aprendizaje (Sexta Edición). México: Pearson

*3 Schultz y Schultz (2000). Teorías de la personalidad (séptima edición). México: Thompson

*4 Yela, M. (1996). La evolución del conductismo. Análisis y modificación de conducta. Vol 6. (11-12)

Referencias complementarias

Blanca, A. (2009) Historia de la psicología. España: Editorial UOC

Ferrándiz, A., y Lafuente, E (2014) Lecturas de historia de la psicología. UNED: España

García, L. (1993) Historia de la psicología: La Psicología Rusa: Reflexología y psicología soviética. (1era edición) Siglo XXI: España

Hothersall, D. (2004) Historia de la psicología (cuarta edición) McGraw- Hill: México.

Rimm, D. Masters, J. (1980). Terapia de la conducta. Técnicas y hallazgos empíricos. Trillas: México

Tortosa, F., y Civera, C. (2006) Historia de la psicología (1a. ed.). Madrid, ES: McGraw-Hill España, ProQuest ebrary. McGraw-Hill: España.

Skinner, B. F. (1977) Sobre el Conductismo. España: Fontanella.

Wolman, B. (1984) Teorías y Sistemas contemporáneos en Psicología. Martina Roca: México





MÓDULO DE PSICOLOGÍA COGNITIVA

Docente: Maureen Baltodano

El módulo “Psicología Cognitiva” del curso de Teorías y Sistemas pretende ser una introducción al campo de la Psicología Cognitiva. En una primera parte, el curso se enfocará en las teorías iniciales. Una segunda parte estará dedicada a la definición del concepto de cognición y sus formas de estudio. Seguirán sesiones dedicadas al estudio de procesos cognitivos básicos la percepción y atención como base para una iniciación a la experimentación. Se concluirá este curso con las principales perspectivas y desarrollos de la disciplina que se podrán apreciar a través de la exposición de algunos de los aportes de los teóricos e investigadores más sobresalientes del campo.

Objetivo general

Introducir a él y la estudiante en el Paradigma de la Psicología Cognitiva.

Objetivos específicos

1. Brindar una perspectiva de conjunto sobre los orígenes filosóficos y epistemológicos de la Psicología Cognitiva.
2. Dar a conocer algunas disciplinas que la componen y/o que participan en su desarrollo.
3. Esclarecer el objeto de estudio y la metodología de la Psicología Cognitiva.
4. Estudiar la evolución del cerebro humano y de la conducta.
5. Estudiar y analizar las figuras rectoras de este enfoque, con sus respectivos aportes, investigaciones y lineamientos principales.
6. Estudiar los procesos cognitivos: la percepción y atención.
7. Iniciar la formación a la metodología experimental.

Metodología:

Para el desarrollo de las clases se requiere que todos los estudiantes hayan cumplido con la o las lecturas del día. Todo texto con fines académicos se presentará en letra Arial de 11 puntos, espacio interlineal de 1,5 y márgenes de 2 cm, a cada lado, sin páginas en blanco. Los trabajos entregados después de la fecha indicada perderán un punto por cada día de atraso.

Didáctica

La metodología del curso comprenderá exposiciones orales del profesor; guías de lectura, resúmenes, mapas conceptuales, fichas, texto paralelo o tareas; discusión en clase de las lecturas, para lo cual se requiere que los y las estudiantes hayan cumplido con las lecturas asignadas para cada día; exposiciones orales de los estudiantes; examen escrito final.

Evaluaciones





Evaluaciones Actividad	Puntaje
Examen escrito	30%
Trabajo en clase	20%
Maratón de distorsiones	25%
Ideas Irracionales	25%
Total	100%

Sobre las evaluaciones

Se utilizará la plataforma institucional Mediación virtual para colocar los documentos relacionados con el curso: una copia de este programa, las diapositivas, lecturas del curso y una guía por cada trabajo por entregar, exceptuando el examen y los trabajos en clase, cada uno de ellos tiene un valor de 6% y los lineamientos de este se entregan al inicio de las clases designadas para su realización, las fechas pueden ser consultadas en el cronograma del curso.

Cronograma

Fecha	Tema	Actividades	Lectura
7 junio	El Procesamiento de la Información y los modelos computacionales de la mente Sesión sincrónica	Introducción al Módulo Antecedentes y surgimiento de la Revolución Cognitiva Trabajo en clase 1	Lectura 1. Orígenes de la Psicología cognitiva*1
14 junio	<i>Figuras y acontecimientos prominentes de la Psicología Cognitiva hacia el final del siglo XX</i> Sesión asincrónica	Estudio de las teorías. Revisión de lectura. Trabajo en clase 2	Lectura 2: Piaget *2 Lectura 3: Vigotsky *3
21 junio	Perspectivas actuales: de la sensación a la atención. Sesión asincrónica	Estudio de las teorías. Trabajo en clase 3	Lectura 4. Atención*6 Lectura 5. Percepción
28 junio	<i>Teoría de la mente y la mente técnica.</i> Sesión sincrónica	Estudio de las teorías.	Lectura 6. Teoría de la mente*4 Lectura 7. Teoría de la mente Gopnik*5
5 julio	Perspectiva terapéutica: Aaron Beck Sesión asincrónica	<i>Entrega capítulo de la serie</i> Trabajo en clase 4	Lectura 9. Beck
12 julio	Perspectiva terapéutica: Albert Ellis Sesión asincrónica	<i>Entrega de "maratón de distorsiones".</i>	Lectura 8: Ellis*8
19 julio	Sesión sincrónica para evacuar dudas		<i>Entrega "Las ideas Irracionales"</i>





27-31 julio	Examen
3 ago	Entrega de notas
9 ago	Examen de Ampliación

Bibliografía Obligatoria:

*6y7 Ballesteros, S. (2014) Habilidades cognitivas básicas: formación y deterioro. Madrid, ES: UNED - Universidad Nacional de Educación a Distancia,

*10Baron-Cohen, S. (2012). Autism and the technical mind. Scientific American, 307(5), 72-75.

*1Saiz, M. (2009) Historia de la psicología. Barcelona, ES: Editorial UOC ProQuest ebrary. Copyright Editorial UOC.

*8y9 Gabalda, I. (2009) La terapia cognitiva de A. Beck. *En: Manual teórico-práctico de psicoterapias cognitivas* (2a. ed.). Desclée de Brouwer: España.

*2y3Gutiérrez Martínez, F. (2005) *Teorías del desarrollo cognitivo*. España: McGraw-Hill:España

*4 Uribe Ortiz, D, Gómez Botero, M., Arango Tobón, O. (2010). Teoría de la mente: una revisión acerca del desarrollo del concepto. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales* | Vol. 1 | No. 1 | PP. 28-37 |ISSN: 2216-1201 |

*5Laborde, D. (2009). Teorías de la teoría de la mente. Una aproximación al objeto a partir del debate epistemológico. *Perspectivas En Psicología: Revista De Psicología Y Ciencias Afines*, 6(1), 109-115.

Bibliografía recomendada:

Baron, L., y Müller, O. (2014). La Teoría Lingüística de Noam Chomsky: del Inicio a la Actualidad. *Lenguaje*, 2014, 42 (2), 417-442

Eysenck, M.W. & Keane, M.T. (2001). *Cognitive Psychology. A student's Handbook*. New York: Psychology Press.

opnik, A., & Astington, J. W. (1988). Children's understanding of representational change and its relation to the understanding of false belief and the appearance-reality distinction. Child Development, 59(1), 26-37.

Hernández, R., Fernández, C., Baptista, P. (2003). Diseño de Investigación. En: Metodología de Investigación. 3ª Edición (pp. 183-296). México: Mc Graw-Hill Interamericana.

Kolb, B. & Whishaw, I.Q. (2006). *Neuropsicología Humana* (5e ed.). Buenos Aires/Madrid: Médica Panamericana.





UNIVERSIDAD DE
COSTA RICA

EPS
Escuela de
Psicología

- Pedraja, J., Romero, A., Marín, J. (2009). *Psicología Cognitiva. En: Historia de la psicología*. España: Editorial
- Smith, E.E., Kosslyn, S.M. (2008). *Procesos cognitivos. Modelos y bases neuronales*. Madrid: Pearson.
- Sternberg, R.J. (2011). *Psicología Cognoscitiva* (5e ed.). México: Cengage Learning.
- Vega, L.G. (2006). *Breve historia de la psicología*. Madrid: Siglo XXI de España.
- Fuller, T. (2013). Is scientific theory change similar to early cognitive development? Gopnik on science and childhood. *Philosophical Psychology*, 26(1), 109-128. doi:10.1080/09515089.2011.625114



Año de las Universidades Públicas
por la conectividad como
derecho humano universal
2021
BICENTENARIO DE LA
INDEPENDENCIA DE COSTA RICA



MÓDULO DE PSICOLOGIA HUMANISTICA Y TRANSPERSONAL (Paradigmas nuevos y ancestrales en la Psicología)

Docente: Mario Sáenz

La Psicología Humanística se considera la Tercera Fuerza psicológica o “movimiento del potencial humano”. Retoma especialmente aportes del existencialismo en psicología y de la escuela Gestalt. A partir del movimiento humanista se genera la nueva Psicología Transpersonal que investiga y establece puentes paradigmáticos con culturas ancestrales para enriquecer el conocimiento y la práctica profesional de la psicología.

Todo ello responde a un nuevo paradigma en las ciencias: el Paradigma Holístico que supera las limitaciones del paradigma positivista y busca una visión de totalidad en el estudio del ser humano y sus relaciones con el entorno social, físico y natural. Se promueve la integración del pensar-sentir-actuar, de cuerpo-mente-espíritu, la integración de hemisferios (planetarios y cerebrales) y de lo individual y lo colectivo.

Dos importantes aplicaciones de la psicología holística son el desarrollo de la Conciencia Ecológica y de Unidad y la Educación para la Paz. Se asumen estos temas como ejes para el desarrollo del módulo: Conciencia Ecológica y de Unidad, como eje para el primer semestre y Cultura de Paz como eje para el segundo semestre.

a. Contenidos Temáticos

Unidad temática 1: Paradigma holístico y psicologías correspondientes

Unidad temática 2: Psicología Existencialista y Gestalt

Unidad temática 3: Psicología Junguiana y paradigmas ancestrales

Unidad temática 4: Psicología Humanista: principales autores y planteamientos

Unidad temática 5: Psicología Transpersonal: principales autores y planteamientos

b. Guía Didáctica

Se promoverá una metodología holística que involucre la acción de ambos hemisferios cerebrales, la integración teoría-práctica y la interacción de lo individual y lo colectivo. Para ello se aplicarán técnicas didácticas y participativas que coadyuven en la “adquisición de competencias cognoscitivas que posibiliten una más efectiva asimilación de los conocimientos en juego en su formación psicológica posterior”.

El diálogo horizontal entre docente y estudiantes, las reflexiones, ejemplificaciones de la vida cotidiana y la casuística se constituyen en el eje que permite la articulación teoría práctica. Para ello, se propone:





- Participación: Valora la proactividad de los y las estudiantes para sumarse a las discusiones, plantear preguntas y cuestionamientos entorno a las lecturas.
- Memoria de implicaciones: se trata de comprobaciones de lectura construidas desde las subjetividades, las transferencias, las irritaciones, las afectaciones y las interpelaciones con las lecturas. Busca explorar otras posibilidades de construcción de saberes que pasa por las emociones y los afectos. Debe ser mínimo una página por lectura, letra carial 12, espacio sencillo.
- Presentación grupal: se conformarán equipos de trabajo que serán responsables de proponer y facilitar un tema a través de metodologías creativas, que estimulen la participación del grupo. No podrá ser parte de esta actividad las presentaciones en PPT.
- Estudio de caso: se trabajará en grupo y responderá al análisis crítico, teórico y fundamentado desde este paradigma, de una situación contextual. Para ello, el equipo de estudiantes deberá hacer revisión bibliográfica y teórica pertinente sobre el tema, intentado profundizar más allá de las lecturas propuestas por el curso. Debe ser una producción de un mínimo de 10 páginas, espacio sencillo, letra arial 12.
- Examen: consistirá en la evaluación de los contenidos vistos en clases. Buscará valorar la comprensión de los y las estudiantes de los contenidos temáticos vistos. Se trata de una evaluación de desarrollo en la que el estudiantado deberá reflexionar sobre los principales ejes articuladores del módulo.

c. Rúbrica

Documentos escritos

- El documento cuenta con las partes mínimas de elaboración: portada, introducción, descripción del problema, desarrollo, conclusiones y referencias bibliográficas.
- El documento presenta una correcta y coherente citación.
- Evidencia una correcta redacción y ortografía.
- El documento tiene una adecuada argumentación y fundamentación de ideas.
- El documento fundamenta teóricamente los análisis críticos.
- La bibliografía utilizada es de calidad.
- El documento presenta una adecuada relación y comparación entre autores.
- Evidencia un análisis crítico que va más allá de parafrasear lo dicho por un autor.
- El documento evidencia la opinión del o la estudiante y su capacidad de hacerse preguntas o formular interrogantes pertinentes.
- Articula ideas entre párrafos escritos de manera clara y pertinente.
- Ejemplifica e ilustra pertinentemente la teoría, o sea, utiliza ejemplos pertinentes para ilustrar la teoría o la lectura asignada.
- Plantea con claridad las ideas del autor y las delimita con claridad de las propias.



Presentaciones

- La exposición está bien organizada y bien preparada.
- Aplica los conceptos teóricos.
- Las y los estudiantes evidencian comprender los conceptos.
- Adecuada síntesis del trabajo.
- Presenta ideas fundamentales.
- Se presenta de manera creativa, estimulando la participación del grupo.

d. Evaluación

Durante la Semana Universitaria y la denominada Semana de Aprovechamiento no habrá evaluaciones.

Rubro	Porcentaje
Participación	10%
Presentación grupal	15%
Estudio de caso	30%
Memoria de implicaciones	20%
Ejercicios de lectura	25%
Total	100%

e. Cronograma

Fecha	Contenido	Lectura	Actividad
09/04/2021	Ubicación Epistemológica	Quirós, R. (2010). El Paradigma Holístico en Psicología Social. En M., González. (Ed). <i>Teorías Psicosociales</i> . (pp. 155-174). San José: Editorial UCR.	Ejercicio de presentación Exposición docente Revisión del programa y organización tareas
16/04/2021	Holismo y Gestalt	Frank, V. (1995). <i>La Psicoterapia al Alcance de Todos</i> . Barcelona: Editorial Herder [pp.13-25]	Presentación grupal Exposición docente
23/04/2021	Psicología Junguiana y holismo	Quirós, R. (2010, agosto, 29). La Psicología de la Bhagavad Gita, Antiguo Texto Hindú. <i>Revista Reflexiones</i> 89(2), 163-175. Recuperado de doi:10.15517/RR.V89I2.11605	Presentación grupal Exposición docente
30/04/2021	Modelos Ancestrales	Recuero, M (2007). <i>Los modelos terapéuticos de C. Jung y C. Rogers</i> . Santiago: Universidad Católica de Chile. [Capítulo III]	Presentación grupal Exposición docente



07/05/2021	Holismo y Humanismo	Wilber, K (1989). <i>La Conciencia sin Fronteras</i> . Barcelona: Editorial Kairós. [p. 31-48] Wilber, K (1994). <i>Psicología Integral</i> . Barcelona: Editorial Kairós. [p. 1-15]	Presentación grupal Exposición docente
14/05/2021	Holismo y Transpersonalismo	Duque, J, Lasso, P. y Orejuela, J. (2016). <i>Fundamentos epistemológicos de la psicología, con énfasis en psicología transpersonal</i> . Cali : Editorial Bonaventuriana, Cap. V	Semana U Exposición docente Entrega Memoria.
21/05/2021	Examen Entrega de Estudio de Caso		

f. Bibliografía

Capra, F. (1992). *El tao de la física*. Barcelona: Editorial Luis Cárcamo.

Colegio Profesional de Psicólogos. (2000). *Revista Costarricense de Psicología*. (31).

Fadiman, J & Frager, R. (2001). *Teorías de la Personalidad*. New York.: Editorial Oxford Press

Frank, V. (1995). *La Psicoterapia al Alcance de Todos*. Barcelona : Editorial Herder

Grof, S. (1991). *Sabiduría Antigua y Ciencia Moderna*. Chile : Editorial Cuatro Vientos

Grof, S. (1999). *La Consciencia Transpersonal*. Barcelona: Editorial Kairós.

Kuhn, T (1983). *La Estructura de las Revoluciones Científicas*. México: Fondo de Cultura Económica

Quirós, R. (2010). *El Paradigma Holístico en Psicología Social*. En *Teorías Psicosociales*, p.155-174. Editorial UCR, San José.

Quirós, R. (2010). *La Psicología de la Bhagavad Gita*. *Revista Reflexiones*(89) , p.163-175.

Rogers, C. (1972). *El Proceso de Convertirse en Persona*. Barcelona: Editorial Paidós.

Sharp, D. (1994). *Léxico Junguiano*. Chile: Editorial Cuatro Vientos.

Swami A.C. Bhaktivedanta (1985). *Bhagavad Gita*. Nueva Delhi, Ed. B.B.T.

Wilber, K (1989). *La Conciencia sin Fronteras*. Barcelona: Editorial Kairós Wilber, K

Wilber, K (1994). *Psicología Integral*. Barcelona: Editorial Kairós.





MÓDULO DE SIGMUND FREUD Y EL PSICOANÁLISIS

Docente: Mario Sáenz

Se abordarán aspectos esenciales de la vida y obra de Sigmund Freud y sus principales contribuciones y conceptualizaciones teóricas y clínicas.

g. Contenidos Temáticos

Unidad temática 1: *Freud, su obra, su vida y su tiempo*

- Generalidades
- Freud y el movimiento psicoanalítico

Unidad temática 2: *Formaciones del Inconsciente*

- Síntoma
- Sueños
- Actos Fallidos
- El chiste

Unidad temática 3: *Primera tópica del funcionamiento psíquico*

- Lo Inconsciente
- La represión
- Pulsiones

Unidad temática 4: *Segunda Tópica del Funcionamiento Psíquico*

- Yo
- Ello
- Superyó

Unidad temática 5: *Técnica Psicoanalítica*

- La iniciación del tratamiento
- Recuerdo, repetición y elaboración
- Dinámica de la transferencia

Unidad temática 6: *Psicoanálisis, cultura y sociedad*

- La sugestión
- Psicología de las masas y análisis del yo
- Instinto gregario
- El malestar en la cultura
- Tótem y Tabú

h. Guía Didáctica





La metodología del curso buscara el debate reflexivo colectivo e individual, con el fin de fomentar la criticidad, la creatividad y el planteamiento de preguntas vinculadas con el paradigma y el ejercicio de la psicología.

Se trabajará a través de exposiciones participativas a cargo de la docente y del análisis de lectura por parte de cada estudiante. Cada actividad tendrá como referencia lecturas obligatorias previamente asignadas según lo establecido en cronograma adjunto. El diálogo horizontal entre docente y estudiantes, las reflexiones, ejemplificaciones de la vida cotidiana y la casuística se constituyen en el eje que permite la articulación teoría práctica. Para ello se considerará:

- Participación: Valora la proactividad de los y las estudiantes para sumarse a las discusiones, plantear preguntas y cuestionamientos entorno a las lecturas.
- Presentación grupal: se conformarán equipos de trabajo que serán responsables de proponer y facilitar un tema a través de metodologías creativas, que estimulen la participación del grupo. No podrá ser parte de esta actividad las presentaciones en PPT.
- Producción analítica: cada estudiante deberá elaborar un ensayo analítico y fundamentado a partir de la teoría vista en clases y los aprendizajes del curso. El ensayo se trabajará tomando como base una obra cinematográfica. El ensayo tendrá como mínimo 5 páginas y como máximo 10 páginas.
- Comprobación de lecturas: Consiste en una ficha resumen, que contendrá las siguientes dos partes. 1) Resumen: Puede realizarse ya sea en prosa o mediante un esquema o mapa conceptual. 2) Comentario reflexivo: Puede hacerse ya sea a partir de la lectura global o de algún aspecto específico del texto, como una cita o un pasaje particular del mismo. Las fichas se realizan de acuerdo a la distribución de lecturas que aparece en el cronograma. Deben de ser mínimo y máximo de dos páginas.
- Examen: consistirá en la evaluación de los contenidos vistos en clases. Buscará valorar la comprensión de los y las estudiantes de los contenidos temáticos vistos. Se trata de una evaluación de desarrollo en la que el estudiantado deberá reflexionar sobre los principales ejes articuladores del módulo.

i. Rúbrica

Documentos escritos

- El documento cuenta con las partes mínimas de elaboración: portada, introducción, descripción del problema, desarrollo, conclusiones y referencias bibliográficas.
- El documento presenta una correcta y coherente citación.
- Evidencia una correcta redacción y ortografía.
- El documento tiene una adecuada argumentación y fundamentación de ideas.
- El documento fundamenta teóricamente los análisis críticos.
- La bibliografía utilizada es de calidad.



- El documento presenta una adecuada relación y comparación entre autores.
- Evidencia un análisis crítico que va más allá de parafrasear lo dicho por un autor.
- El documento evidencia la opinión del o la estudiante y su capacidad de hacerse preguntas o formular interrogantes pertinentes.
- Articula ideas entre párrafos escritos de manera clara y pertinente.
- Ejemplifica e ilustra pertinentemente la teoría, o sea, utiliza ejemplos pertinentes para ilustrar la teoría o la lectura asignada.
- Plantea con claridad las ideas del autor y las delimita con claridad de las propias.

Presentaciones

- g. La exposición está bien organizada y bien preparada.
- h. Aplica los conceptos teóricos.
- i. Las y los estudiantes evidencian comprender los conceptos.
- j. Adecuada síntesis del trabajo.
- k. Presenta ideas fundamentales.
- l. Se presenta de manera creativa, estimulando la participación del grupo.

j. Evaluación

Durante la Semana Universitaria y la denominada Semana de Aprovechamiento no habrá evaluaciones.

Rubro	Porcentaje
Participación	10%
Presentación grupal	15%
Producción analítica	20%
Comprobaciones de lectura	30%
Ejercicios de lectura	25%
Total	100%

k. Cronograma

Fecha	Contenido	Lectura	Actividad
28/05/2021	Presentación del Programa	Dinámica de apertura y organización del curso Presentación documental: Vida y obra de Sigmund Freud	
04/06/2021	Vida y obra de Sigmund Freud.	Freud, S. 1ª conferencia. Introducción. En: <i>Conferencias introductorias al psicoanálisis</i> . (1916). Tomo. XV, pp. 13-21.	Presentación grupal Exposición docente Entrega de ficha



		Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 9-45.	
11/06/2021	Formaciones del inconciente	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 47-77. Freud, S. El método de la interpretación de los sueños. Análisis de un sueño paradigmático. En: <i>La interpretación de los sueños</i> . (1900). Tomo. IV, Capítulo II, pp.118-141.	Presentación grupal Exposición docente Entrega de ficha
18/06/2021	Formaciones del inconciente	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 77-92. Freud, S. El mecanismo del placer y la psicogénesis del chiste. En: <i>El chiste y su relación con el inconsciente</i> . (1905). Tomo. VIII, Capítulo V, pp. 113-133.	Presentación grupal Exposición docente Entrega de ficha
25/06/2021	El aparato psíquico y las tópicas del inconsciente	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 129-152. Freud, S. Conciencia e inconsciente. El yo y el ello. El yo y el superyó (ideal del yo). En: <i>El yo y ello</i> . (1923). Tomo. XIX, Cap. I, II y III, pp. 15-40.	Presentación grupal Exposición docente Entrega de ficha
02/07/2021	<i>Técnica Psicoanalítica</i>	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 152-165. Freud, S. <i>Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I)</i> . (1913). Tomo. XII, pp.121-144.	Presentación grupal Exposición docente Entrega de ficha
09/07/2021	<i>Psicoanálisis, cultura y sociedad</i>	Tubert, S. <i>Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis</i> , pp. 165-176. Freud, S. Sugestión y libido. Dos masas artificiales: Iglesia y ejército. Enamoramiento e hipnosis. El instinto	Presentación grupal Exposición docente Entrega de ficha



		gregario. En: <i>Psicología de las masas y análisis del yo.</i> (1921). Tomo. XVIII, Cap. IV, V, VIII y IX, pp. 84-88-94, 105-115.	
16/07/2021	Examen Entrega de producción analítica		

I. Bibliografía

Freud, S. (1916). *Conferencias introductorias al psicoanálisis.* Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XV. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1905). *El chiste y su relación con el inconsciente.* Sigmund Freud Obras Completas, Vol. VIII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1923). *El yo y ello.* Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XIX. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1900). *La interpretación de los sueños.* Sigmund Freud Obras Completas, Vol. IV, Capítulo II, pp.118-141.

Freud, S. (1921). *Psicología de las masas y análisis del yo.* Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XXI. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Freud, S. (1901). *Psicopatología de la vida cotidiana.* Sigmund Freud Obras Completas, Vol. VI. Buenos Aires: Amorrortu Editores. Freud, S. (1913). *Sobre la iniciación del tratamiento (Nuevos consejos sobre la técnica del psicoanálisis, I).* Sigmund Freud Obras Completas, Vol. XII. Buenos Aires: Amorrortu Editores.

Tubert, S. (2000). *Sigmund Freud. Fundamentos del psicoanálisis.* Madrid: Editorial EDAF.

