



**II CICLO 2021**

**SIGLA: PS-1038**

**Módulo de intervención psicológica en situaciones de crisis**

**GRUPO: 01**

**CRÉDITOS: 04**

**CURSO PROPIO**

**MODALIDAD VIRTUAL**

**Docentes:**

Damián Herrera González **Correo electrónico:** damian.herrera@ucr.ac.cr  
Hellen Carmona Salazar **Correo electrónico:** hellen.carmona@ucr.ac.cr

**Requisitos:** Ninguno.

**Correquisitos:** Ninguno.

**Horario del curso:** Martes 10:00 a.m. – 12:50 m.d.

**Horario de atención:** Martes 1:00pm – 4:00 pm

**Horas lectivas semanales:** 3 horas de clase, 3 horas de lectura, 3 horas de investigación y 3 horas de trabajo práctico semanal.

## **I INTRODUCCIÓN**

El módulo de intervención psicológica en situaciones de crisis está diseñado para estudiar, analizar, investigar y poner en práctica los principales conceptos, procesos y herramientas asociadas a la intervención psicológica de primer y segundo orden; tomando en cuenta las crisis del desarrollo o circunstanciales por las que puede pasar una persona o un grupo de ellas. Así mismo, busca profundizar en el análisis de conceptos como el trauma y el duelo y, en problemáticas específicas relacionadas a distintas situaciones calificadas como crisis: el abuso sexual, el internamiento psiquiátrico, el suicidio, entre otras.

La intervención psicológica en situaciones de crisis tiene una base tanto clínica como social, dependiendo de las particularidades del emergente que provoca la crisis como de la población y contexto en que surge. La base clínica en intervención individual puede estar ligada a circunstancias relacionadas a fuertes impresiones que pueden provocar un trauma o





situaciones de duelo por pérdidas de diferente naturaleza. En cuanto a la base social de la intervención en crisis, si bien no hay un cambio radical en las fuentes que provocan la crisis, el trabajo se hace en grupos o comunidades para que su efecto aborde temas generales y facilite un proceso de apoyo o el desarrollo de acciones desde la misma comunidad, en relación a una respuesta ante la crisis.

Entre las crisis relacionadas a traumas se pueden mencionar la exposición o afectación por sucesos inesperados como accidentes o catástrofes naturales, así como sufrir una exposición prolongada a situaciones sociales, económicas, políticas, violentas y/o bélicas. Por su parte, en relación al duelo se pueden mencionar situaciones ligadas a pérdidas que pueden incluir la ruptura de vínculos importantes (familiares, amigos, hijos, pareja), ya sea por muerte, desaparición o desprendimiento obligatorio; así como derechos patrimoniales o elementos materiales. De igual forma, el duelo puede involucrar la pérdida en relación al cuerpo, en cuanto a una parte de este (amputaciones, enfermedad o accidente), o la agresión contra el mismo (abuso sexual o tortura).

Es importante tener en cuenta que el trauma y/o duelo se vive a nivel emocional y simbólico, ligado a la pérdida de vínculos con las personas, las cosas, los deseos, la memoria e incluso una parte de sí. En este sentido se asocian aquellos duelos ligados al cambio propio de ciclos del desarrollo, pero también a la relación emocional y subjetiva con aquello que provoca un trauma o aquello que simboliza la pérdida en un proceso de duelo.

Para efectos de este módulo, se busca un análisis general de la teoría relacionada a la intervención en crisis y primeros auxilios psicológicos, así como la problematización y análisis crítico de sus componentes conceptuales. A nivel práctico, se estudiarán a profundidad temáticas fundamentales relacionadas a la crisis, el trauma y el duelo, analizando diferentes herramientas de abordaje inmediato y construcción de procesos de intervención en poblaciones específicas.

## II OBJETIVOS GENERALES:

- Conocer los conceptos fundamentales y perspectivas de trabajo asociadas a la intervención en crisis y los primeros auxilios psicológicos.
- Analizar y hacer lectura crítica de conceptos fundamentales relacionados a la crisis, el duelo y el trauma.
- Profundizar en herramientas profesionales y modelos de trabajo en diferentes espacios vinculados al área de interés.





### III OBJETIVOS ESPECIFICOS:

1. Conocer la historia, conceptos y fundamentos teóricos de la intervención psicológica en situaciones de crisis y los primeros auxilios psicológicos.
2. Explorar las principales áreas de acción y el rol de la psicología en diferentes espacios ligados a la intervención en crisis.
3. Identificar las principales metodologías y buenas prácticas, para la evaluación e intervención individual y grupal en situaciones de crisis.
4. Desarrollar procesos de investigación y análisis en instituciones y temáticas ligadas a la crisis.
5. Analizar de forma crítica conceptos teóricos relacionados a la crisis, el duelo y el trauma.
6. Estudiar el papel del autocuidado en la intervención psicológica en crisis y los primeros auxilios psicológicos.

### IV CONTENIDOS:

1. Relación del o la psicóloga con la crisis, preparación y autocuidado.
2. Conceptos fundamentales y principios teóricos alrededor de la crisis.
3. Primeros auxilios psicológicos y metodologías de intervención de primer orden.
4. Intervenciones de segundo orden: terapia multinodal para la crisis.
5. Las crisis como parte del existir.
6. Duelo, trauma y repetición; lectura crítica de conceptos básicos.
7. Rutas de la crisis: evasión y transformación.
8. Escenarios de las crisis: espacios comunes de intervención y papel de la psicología.
9. Variaciones de la intervención según la población; edad, género, vínculo.
10. Metodologías de intervención grupal, familiar e institucional.
11. Investigación, planeamiento y ejecución de la intervención psicológica en crisis.
12. Conceptos básicos y metodologías relacionadas a:
  - Migración y desplazamiento forzado.
  - Pacientes psiquiátricos
  - Violencia de género y abuso sexual.
  - Suicidio: Autoeliminación y autolesión.
  - Diagnóstico y acompañamiento de enfermedades terminales.
  - Pérdidas a nivel físico: accidentes, operación, amputación y pérdidas funcionales.
  - Identidad y género.





## V PERFIL DE ENTRADA

Al iniciar este módulo, cada estudiante requiere los siguientes conocimientos y competencias:

- Dominio de conocimientos teóricos-metodológicos y experiencia en la intervención clínica individual en diversas poblaciones.
- Conocimientos sobre la dinámica de los procesos grupales, el análisis y las estrategias con grupos.
- Herramientas de investigación teórica y habilidades para la aplicación de estrategias de recolección y análisis de la información, tanto cuantitativas como cualitativas.
- Capacidad de análisis y gestión de procesos personales y sociales, así como competencias para el reconocimiento de dichas potencialidades y limitaciones tanto en sí mismo(a), como en otras personas.
- Capacidad de lectura y análisis crítico de textos académicos, así como manejo de herramientas y facilidad de escritura académica.

## VI PERFIL DE SALIDA

Al finalizar el curso el(la) estudiante estará en capacidad de:

- Conocer y poder aplicar aspectos teóricos y metodológicos ligados a la intervención psicológica en situaciones de crisis.
- Valorar y evaluar las necesidades individuales y/o grupales dentro de una situación crítica.
- Investigar, planificar y ejecutar intervenciones, grupales, familiares e individuales tomando en cuenta las particularidades del escenario y las personas involucradas.
- Hacer lectura crítica de conceptos fundamentales como crisis, duelo y trauma.
- Conocer herramientas autocriticas para la valoración de sí y el autocuidado.

## VII CRONOGRAMA:

	Fecha	Contenido temático
1	17 agosto	Presentación del programa. Organización de seminarios y prácticas. Firma de reglamento de hostigamiento sexual. Evaluación de acceso.
2	24 agosto	El sujeto ante la crisis. El/la psicólogo/a ante la crisis. Conceptos fundamentales y principios teóricos alrededor de la crisis. Lectura: Intervención en crisis. (Slaikou: 3 - 43).





3	31 agosto	Primeros auxilios psicológicos e intervención de primer orden. Lectura: Intervención en crisis. (Slaikeu: 103 - 196).
4	7 septiembre	Actividad asincrónica: “¿Querido Marco Antonio?”
5	14 septiembre	Las crisis como parte del existir. Duelo. Lecturas: Duelo y melancolía (S. Freud); Duelo, entre la falta y la pérdida (León); Pedro Páramo (J. Rulfo; 1-10). <b>Entrega 1 de cuaderno.</b> <b>Supervisión Seminario</b>
6	21 septiembre	Actividad Asincrónica: “Trazos de vida” Lectura: Recomposición subjetiva y proyecto futuro en la vejez (Bravetti)
7	28 septiembre	Trauma y repetición; lectura crítica de conceptos básicos. Lecturas: La repetición, una interpretación psicoanalítica (M. Álvarez); Trauma y juego infantil (Bruner et al); MAUS (Spiegelman). <b>Supervisión Cafeteadas.</b>
8	5 de octubre	Rutas de la crisis: evasión y transformación. Lecturas: Duelo, más allá del dolor (Pelegrí y Romeu); La subjetividad comprometida (Hounie); Decidme cómo es un árbol (Ana).
9	12 octubre	SEMANA DE APROVECHAMIENTO
10	19 octubre	Actividad asincrónica: Coloquio Clínica.
11	26 octubre	Crisis en contextos de migración y desplazamiento forzado. Crisis y memoria histórica. Lecturas: Psicología social de la Guerra (Martín- Baró); Memoria y olvido (Viñar); Pedro y el capitán (Benedetti). <b>Supervisión Seminario</b>
12	2 noviembre	Suicidio, autoeliminación, autolesión. Lecturas: El mito de Sísifo (Camus); Aproximación social y cultural al fenómeno del suicidio (Corpas); El abordaje comunitario de la crisis suicida... (Martínez) <b>Supervisión Cafeteadas.</b> <b>Entrega cuaderno 2</b>
13	9 noviembre	Seminario 1: Crisis obsesivas: adición a sustancias, juegos de azar, video juegos, otros.





		Seminario 2: Violencia de género, violencia doméstica y abuso sexual. Seminario 3: Acompañamiento psicológico en diagnósticos y procesos de enfermedades terminales. Intervención psicológica en procesos de intervención quirúrgica y pérdida.
14	16 noviembre	Seminario 4: Intervención psicológica en procesos de intervención quirúrgica y pérdida. Seminario 5: Identidad y género. Seminario 6: Crisis en contexto de internamiento psiquiátrico.
15	23 noviembre	<b>Entrega final diario/Portafolio.</b> <b>Entrega documento Seminario.</b>
16	30 noviembre	<b>Entrega Narración Cafeteadas.</b> Análisis de la experiencia, autovaloración.
17	7 diciembre	Semana de exámenes

### VIII DIDACTICA:

**Este curso es virtual para su versión II Semestre 2021. Se utilizará la plataforma institucional Mediación Virtual para colocar los documentos, presentaciones y vídeos del curso.** Las sesiones sincrónicas del módulo implican diferentes espacios coordinados por el profesor y la profesora, discusiones grupales de lecturas, videos y/o documentos académicos. Los espacios asincrónicos consistirán en la participación de foros de discusión en relación a alguna actividad académica o material de interés.

En la acción práctica, de forma grupal se desarrollará una investigación y un seminario práctico sobre una temática específica. Además y se realizará de forma individual una entrevista a profundidad y la construcción de la historia de vida de una persona adulta mayor, realizando una lectura a partir de la teoría del curso.

**Diario/Portafolio:** los y las estudiantes contarán con un “Cuaderno” para documentar los siguientes materiales: Fichas de lectura, trabajos en clase, tareas, y análisis de seminarios.

- Las fichas son impresiones de la lectura, no serán un resumen, sino un comentario sobre las lecturas, película o elemento de análisis; destacando elementos que les llame la atención, dando su opinión crítica, planteando dudas e incluyendo ejemplos.





- Los

trabajos en clase serán actividades que buscan la participación grupal e individual, reflexión crítica y/o la comprobación de lectura en relación al tema trabajado.

- Las tareas son pequeñas asignaciones en relación al curso que buscan la reflexión personal sobre algún tema.

Los apuntes de seminarios se refieren a las anotaciones que se deben realizar durante las presentaciones de las y los compañeros.

- Se calificará la presentación de los materiales el día estipulado así como su orden y coherencia. Se valorará que dichos apuntes contengan ejes esenciales de los temas tratados y sus comentarios aporten a la reflexión crítica de los mismos. Todo apunte debe incluir como mínimo: Nombre de la actividad, descripción de la misma, fecha, tipo de participación, anotaciones espontáneas, resumen de los ejes principales, análisis crítico (reflexiones, preguntas) a nivel personal y/o grupal.

### **Actividades asincrónicas**

Se refiere a la participación en actividades o revisión de un documental que se harán en espacios externos al horario de clase, los cuales incluirán la participación en un foro de discusión, donde las y los estudiantes comentaran sus impresiones sobre dichas actividades. Se debe realizar un comentario personal y hacer réplica de al menos un compañero o compañera del curso. Dicho comentario debe demostrar una posición crítica/analítica relacionada a las temáticas del curso y fundamentada en el material específico.

### **Seminarios teóricos**

En subgrupos se desarrollará una investigación a profundidad sobre un tema y/o área de acción de la intervención en situaciones de crisis, duelo o trauma, analizando los diferentes factores que intervienen, lo que dice la teoría sobre el tema, las diferencias según población y las metodologías de abordaje. Los resultados se expondrán a manera de seminario teórico para profundizar y ejemplificar el tema a sus compañeros y compañeras. Su duración será de 30 minutos y el seminario debe realizarse de forma que se expongan aspectos teóricos y prácticos del tema, de una manera seria pero creativa y/o aprovechando medios tecnológicos. En el cronograma se especifican las fechas de supervisión, sin las cuales no se podrá ejecutar el seminario. Dicha exposición no es un resumen del trabajo escrito y puede realizarse mediante un video.

### Aspectos a evaluar

- Conceptualización del tema y dominio de la terminología asociada.
- Manejo de teorías y metodologías de intervención. (Diferentes enfoques)
- Pautas de la intervención según las características de la población: edad, género, vínculo.







Estrategias de intervención de la temática según sea: individual, grupal, institucional, otra.

- Buenas prácticas e intervenciones novedosas y/o creativas a nivel internacional.
- Profundización en la temática y su entorno. Visión global y específica en nuestro país.
- Utilización de fuentes válidas y actuales. (Mínimo 10 documentos académicos)
- Actividades Formativas y creativas para fomentar la discusión y aprendizaje del tema.
- Uso de recursos vivenciales-artísticos-tecnológicos.

### Trabajo escrito

- Organización del documento (20 páginas). Introducción, justificación e importancia, despliegue de los contenidos principales (ver: aspectos a evaluar), reflexión/conclusión.
- Cita y uso adecuado de las fuentes.
- Coherencia interna. (Incluye redacción y ortografía).

Temas: 1. Violencia y abuso por tema de género. 2. Crisis por identidad o género. 3. Enfermedad terminal. 4. Pérdidas físicas o de función. 5. Dependencia y adicciones. 6. Crisis en contexto de internamiento psiquiátrico.

\*Tanto en la presentación como en el trabajo escrito se evaluará/autoevaluará el aporte individual.

### **Cafeteadas**

Debido al contexto nacional e internacional en relación al COVID-19, no se realizará una práctica presencial, considerando el resguardo de la población estudiantil y las personas beneficiarias.

La práctica se llevará a cabo mediante la construcción de una “Historia de vida”, a través de una serie de entrevistas a profundidad a personas adultas mayores denominadas “Cafeteadas”, la intención es escuchar a estas personas a profundidad y hacer lectura de las diferentes eventos que marcaron a esta persona a través de su vida. Dichas entrevistas se realizarán siguiendo los lineamientos profesionales y éticos propios de nuestra profesión, serán supervisadas por parte del equipo docente y la información obtenida se analizará desde las temáticas del curso.

Cabe resaltar que el proceso de entrevista tiene como objetivo la construcción de una narración/cuento o “Historia de vida”; un texto, que por su carácter autobiográfico, permite al sujeto explorar espacios personales y subjetivos de su vida, implicando no solo un recordar, sino un re-enfrentar o re-construir su relación con dichos hechos. Dicho texto será entregado a la persona participante; el material a entregar al o la docente serán las bitácoras de las sesiones y un análisis del proceso o un elemento del curso presente en él.







importante tener presente que el Módulo, por su metodología, requiere la asistencia obligatoria a las lecciones, ya que en ellas se expondrán las bases teóricas y prácticas de las asignaciones y el trabajo de campo. Faltar a las lecciones implica la pérdida de las bases para el desarrollo de la práctica y la imposibilidad de ejecutarla, perdiendo el porcentaje de la misma. Las ausencias solamente son justificables bajo criterios médicos o técnicos de fuerza mayor; al inicio del curso las y los estudiantes deben comunicar al grupo docente sobre cualquier dificultad de conexión y participación del curso, para de esta forma coordinar actividades asincrónicas. Cuando una ausencia es justificada, las y los estudiantes pueden recuperar el porcentaje de la clase con alguna actividad asincrónica.

Es necesario tener presente que el módulo cuenta con dos espacios temporales a la semana (martes de 10:00 a 12:50 y de 2:00 a 5:00), por lo que no es justificable la programación de otros compromisos académicos o personales en estos horarios. Así como los y las estudiantes pueden convocar al uso de la supervisión, así mismo el profesor puede citar al grupo en este rango de tiempo.

Todos los trabajos se entregaran bajo el siguiente formato: Espacio y medio, Arial 11, márgenes normales (máximo 3cm por borde). El incumplimiento de dichas indicaciones implica pérdida de puntos. Toda forma de plagio se sancionará según el reglamento universitario, que va desde la pérdida de puntos hasta la expulsión de la carrera.





## X EVALUACION Y DESGLOSE DE LAS ACTIVIDADES

**Diario/Portafolio** 40 %

Trabajo en clase, fichas, tareas.

**Seminario** 20%

10% Documento escrito de la investigación

10% Exposición al grupo

**Historia de vida** 25%

9% Bitácora de entrevistas (mínimo 3)

9% Historia de vida

7% Documento de análisis

**Actividades asincrónicas** 15%.

5% por cada actividad

\* La supervisión de los seminarios y prácticas es obligatoria. La falta de supervisión puede impedir que el o la estudiante realice la práctica o penaliza un porcentaje del documento escrito.

## XI BIBLIOGRAFÍA OBLIGATORIA

Ana, Marcos. (2009). *Decidme cómo es un árbol* [2007]. La Habana: Editorial Ciencias Sociales.

Álvarez Huitrayao, M. (2016). La repetición, una interpretación psicoanalítica: Freud y Lacan. Tesis para optar por el grado de doctorado en filosofía. Universidad Complutense de Madrid

Argueta, Manlio. (2013). *Un día en la vida* [1981]. San Salvador: UCA editores.

Benedetti, Mario. (2000). *Pedro y el capitán* [1979]. Buenos Aires: Editorial sudamericana.

Bravetti, G. (2008). *Recomposición subjetiva y proyecto futuro en la vejez*. Facultad de Psicología, UNLP

Bruner, et al (2016). La noción de trauma en la obra de Freud y Lacan: algunas relaciones posibles con el juego infantil y la formación psíquica de la memoria. VIII Congreso Internacional de Investigación y Práctica Profesional en Psicología XXIII Jornadas de Investigación XII Encuentro de Investigadores en Psicología del MERCOSUR. Facultad de Psicología - Universidad de Buenos Aires, Buenos Aires.

Camus, Albert. (2014). *El mito de Sísifo* [1942]. Madrid: Alianza editorial.





Corpas,  
2011.

- “Aproximación social y cultural al fenómeno del suicidio. Comunidades étnicas amerindias”. *Gazeta de Antropología* 27 (2), artículo 33: 1-15.
- Elmiger, M. (2010). *La subjetivación del duelo en Freud y Lacan*. Revista Mal-estar e subjetividade. Vol. X (1): 13-33.
- Freud, Sigmund. (1975). Obras completas, Tomo XVIII. Más allá del principio del placer (1920-1922). Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Freud, Sigmund. (1975). Obras completas, Tomo XIV. *Duelo y melancolía* (1915-1917). Buenos Aires: Amorrortu editores.
- Hounie, A. (s.f.). La subjetividad comprometida: fragmentos para una estética del dolor.
- León López P. (2011). *El duelo, entre la falta y la pérdida*. Desde el Jardín de Freud (11): Bogotá. 67 – 76.
- Martín-Baró, I. (1990) Psicología Social de la Guerra: Trauma y terapia. El trauma psicosocial. UCA editores. El Salvador.
- Martínez, Carlos. 2008. “El abordaje comunitario de la crisis suicida en sus diferentes ámbitos de intervención”. *Revista Asociación Levantina de Ayuda e Investigación de los Trastornos de la Personalidad* (4).
- Murillo, María del Rocío. (s.f.). “Duelo”. *Inscribir el psicoanálisis*. 125-135.
- Pelegrí, M. y Romeu, M. (2011). *El duelo, más allá del dolor*. Desde el Jardín de Freud (11): Bogotá. 133-148.
- Rivas, R.; González, S.; y Arredondo, V. (2008) *Duelo y rituales terapéuticos desde la óptica sistémica*. Iztacala Vol. 11 (4). Universidad Nacional Autónoma de México.
- Rulfo, Juan. (2010). *Obras. Pedro Paramo* [1955]. México: Editorial RM.
- Slaikeu, K. (1999). *Intervención en crisis: Manual para práctica e investigación*. México D. F., México: Editorial El Manual Moderno, S. A.
- Spiegelman, A. (2016). MAUS [1980-1991]. Barcelona: Penguin Random House.
- Viñar, M. (1994). Memoria y olvido, un legado mortífero. Psicoanálisis con niños y adolescentes (6). Buenos Aires. 89 – 95.

## XII BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTARIA

- Allouch, J. (2015). Erótica del duelo en tiempos de la muerte seca. Buenos Aires: Editorial El cuenco de plata.
- Barahona, K. (2001). Aplicación de un modelo de intervención psicológica en crisis. Universidad de Costa Rica Trabajo de graduación para master en psicología clínica.
- Bass, E. & Davis, L. (1995). *El coraje de sanar: Guía para las mujeres supervivientes de abusos sexuales en la infancia*. España: Ediciones Urano, S. A.
- Claramunt, C. *Intervención en crisis en situaciones de maltrato conyugal*. San José, Costa Rica: OPS.
- Claramunt, C. *Intervención de primer orden en abuso sexual infantil*. San José, Costa Rica: UNICEF.





*Técnica de la entrevista psicodinámica.* México D. F., México: Editorial Pax México, Librería Carlos Césarmana, S.A.

Fernández Kalodziez, L. (2008). El gesto suicida y su abordaje hospitalario: sobre la intervención a pacientes que ingresan en el servicio de emergencias del Hospital Rafael Ángel Calderón Guardia. Una lectura psicoanalítica. Universidad de Costa Rica. Tesis para optar por el grado de Maestría en psicología.

Freud, Sigmund. (1975). Obras completas, Tomo XIV. *Tótem y tabú* (1913-1914). Buenos Aires: Amorrortu editores.

Freud, Sigmund. (1975). Obras completas, Tomo XIV. *Estudios sobre la histeria* (1893-1895). Buenos Aires: Amorrortu editores.

Giacomantone, E. & Mejía, A. (1997). *Estrés preoperatorio y riesgo quirúrgico: El impacto emocional de la cirugía.* Buenos Aires, Argentina: Editorial Paidós.

Gutiérrez Cuevas, A. (2009). Manejo de duelo en las madres y padres que pierden a su hijo o hija de forma inesperada. Universidad de Costa Rica. Tesis de trabajo social para obtener la Maestría con énfasis en intervención terapéutica.

Marín Alvarado I. (2000). Intervención en crisis individual y grupal sobre la problemática de violencia a mujeres agredidas que acuden a consulta en la clínica de Aserrí de enero a junio del 2000. Universidad de Costa Rica. Practica dirigida para optar por la licenciatura en psicología.

Monge Torres, I. (2016). *Intervención en Crisis.* Costa Rica: EUNED.

Rubín, B. y Bloch, E. (2000) *Intervención en crisis y respuesta al trauma: teoría y práctica.* Bilbao

Navas, Wendy. (2013) «Abordaje del Suicidio en Atención Primaria». *Revista Médica de Costa Rica y Centroamérica.* Vol. LXX (606): 219-225.

Vander Kolk, B. (s.f.). *Grupos para pacientes con antecedentes de trauma catastrófico.*

Valero Alamo, S. (2009). *Psicología en emergencias y desastres, una nueva especialidad.*

Vera, Isabel (2001). *El perfil del psicólogo en la intervención inmediata.* *Revista de Protección Civil.*

Weinstein, E. (s.f). El testimonio de experiencias políticas traumáticas como instrumento terapéutico.





## XIII

### OTRA INFORMACIÓN DE INTERÉS

La revista Wimblu recibe artículos y ensayos científicos sin restricción temática durante todo el año lectivo universitario. Pueden consultar normas de publicación en el siguiente link <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/about/submissions>

### Infografía sobre hostigamiento sexual

El Reglamento de la Universidad de Costa Rica en contra del Hostigamiento Sexual se puede consultar en la página del Consejo Universitario:

<http://www.cu.ucr.ac.cr/normativa/orden-alfabetico.html> Quienes viven una situación de hostigamiento pueden interponer las denuncias ante la Comisión Institucional contra el Hostigamiento Sexual. Más información a los teléfonos 2511-1909 o 2511-4898, correos [equipocontrahostigamientosexual@ucr.ac.cr](mailto:equipocontrahostigamientosexual@ucr.ac.cr) o [comision.contrahostigamiento@ucr.ac.cr](mailto:comision.contrahostigamiento@ucr.ac.cr). La Colectiva, *Me pasó en la UCR* también puede brindar orientación, su correo es [mepasoenlaucr@gmail.com](mailto:mepasoenlaucr@gmail.com).

**HOSTIGAMIENTO Y ACOSO SEXUAL**

**Definición**  
Es una conducta indeseada, de naturaleza sexual, que provoca efectos perjudiciales en quien la recibe.

**Importancia**

- Es una forma de violencia y violación a nuestros derechos humanos.
- Es más frecuente y grave de lo que creemos.
- Existe una gran dificultad para identificarlo, debido a que sus manifestaciones son comunes, cotidianas y toleradas culturalmente.

**Manifestaciones**  
Sonidos, mensajes de texto, propuestas sexuales, invitaciones insistentes a salir, toqueteos, besos, abrazos, requerimientos de favores sexuales a cambio de beneficios, amenazas implícitas o explícitas, exigencia de una conducta, acercamientos con intenciones sexuales o románticas, entre otras.

**¿A quienes aplica?**

- Cualquier persona que forme parte de la comunidad universitaria, integrada por personal docente, administrativo y población estudiantil.
- Quienes posean relaciones contractuales, no laborales, con la Universidad de Costa Rica (servicios subprofesionales, subcontratación convenios e intercambios)

**¿Dónde buscar ayuda?**

- Equipo interdisciplinario del CIEM: Es una acción afirmativa que la UCR ha instalado como apoyo Psico-legal para todxs lxs personxs que pertenecen a la comunidad universitaria.
- **Contacto: 2511-1953. [ciem@ucr.ac.cr](mailto:ciem@ucr.ac.cr)**
- Comisión Institucional contra el HS: Órgano de la UCR en donde se realizan las denuncias de hostigamiento sexual. **Contacto: 2511-4898**

Reglamento contra el Hostigamiento Sexual

