



I CICLO 2024

PS-1079
INVESTIGACION II: MÉTODOS Y DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN
2 CRÉDITOS

CURSO PROPIO
MODALIDAD PRESENCIAL
REQUISITOS: PS-0041 INVESTIGACIÓN I: TEORÍA DEL MÉTODO
3 HORAS LECTIVAS SEMANALES

Profesorado:

Docente	Grupo	Correo	Horario de clase	Aula	Horario de atención
Ph.D Benjamín Reyes Fernández	01	benjamin.reyesfernandez@ucr.ac.cr	K, 10:00 a.m. a 1:00 p.m.	603	K, 9:00 a.m. a 2:00 p.m. o a convenir
M.Sc. Saskia Salas Calderón	02	saskya.salas@ucr.ac.cr	V, 1:00 p.m. a 4:00 p.m.	603	V, 4:00 p.m. a 6:00 p.m.; J, 1:00 p.m. a 3:00 p.m.
Dr. Andrés Castillo Vargas	03	andres.castillo@ucr.ac.cr	M, 10:00 a.m. a 1:00p.m.	603	M, 2:00 p.m. a 4:00 p.m. o aconvenir
Licda. Catalina Arce Aguilar	04	catalina.arce@ucr.ac.cr	K, 6:00 p.m. a 9:00 p.m.	604	J, 2:00 p.m. a 4:00 p.m. o a convenir
M.Sc. Paola Brenes Hernández	Sede de Occidente	paola.brenes_h@ucr.ac.cr	M, 10:00 a.m. a 1:00p.m.	205	M, 2:00 p.m. a 4:00 p.m.
Licda. Irina Bravo Lara	Sede de Guanacaste	irina.bravo@ucr.ac.cr	L, 1:00 p.m. a 4:00 p.m.	0030	V, 5:00 p.m. a 7:00 p.m.





INTRODUCCIÓN

Los cursos de investigación a lo largo del actual plan de estudios constituyen uno de los ejes primordiales en el proceso de formación del estudiantado de la carrera de Psicología. Es de interés en este proceso brindar una formación básica, pero sólida, en los métodos, técnicas y procedimientos teóricos y analíticos que subyacen al desarrollo de una investigación, ya sea de tradición cualitativa, cuantitativa o mixta. El presente curso pretende ofrecer una panorámica de los diferentes métodos y diseños de investigación que pueden estar implicados en una investigación en el área de la Psicología. Por tanto, es un curso que enfatiza la articulación de diseños de investigación con las decisiones y los desafíos que dicha actividad implica.

OBJETIVOS

1. Analizar las ventajas y limitaciones de diversas propuestas teórico-metodológicas de diseños de investigación cuantitativa, cualitativa y mixta.
2. Identificar los diversos componentes éticos, teóricos, meta teóricos, metodológicos e instrumentales implicados en la elección de diseños de investigación en Psicología.

Perfil de entrada

El curso parte del conocimiento introductorio de los fundamentos teóricos y metodológicos de la investigación cualitativa y cuantitativa en Psicología y de la adquisición de destrezas y habilidades para la elaboración de una propuesta de investigación, habiendo aprobado el curso de Investigación I del plan de estudios, el cual es requisito del presente curso.

Perfil de salida

Al finalizar el curso, el estudiantado:

1. Podrá caracterizar y diferenciar los supuestos y estrategias de los principales diseños de investigación empleados en las tradiciones cualitativas y cuantitativas en Psicología.
2. Conocerá los criterios para la elección y utilización de los métodos y diseños pertinentes para el desarrollo de una investigación según sus objetivos, hipótesis y problemas de estudio.
3. Podrá valorar las limitaciones y alcances de los tipos de diseños y ponderar la pertinencia y alcances de propuestas de modelos y diseños mixtos.
4. Tendrá una perspectiva de aspectos éticos sustantivos de la investigación tanto cualitativa como cuantitativa.





CONTENIDOS

TEMA I: DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN CUANTITATIVOS

Supuestos epistemológicos y heurísticos

- 1 Diseños transaccionales o transversales
 - 1.1 Diseños experimentales y cuasi-experimentales
 - 1.2 Diseños experimentales: antecedentes y conceptos básicos
 - 1.3 Diseños cuasi-experimentales
 - 1.4 Diseños entre grupos
 - 1.5 Diseños de medidas repetidas
 - 1.6 Diseños de caso único
- 2 Diseños longitudinales

TEMA II: MÉTODOS Y DISEÑOS DE INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Supuestos epistemológicos y heurísticos

- 2.1. Enfoque etnográfico
- 2.2. Investigación acción participativa
- 2.3. Método narrativo y de caso
- 2.4. Método fenomenológico
- 2.5. Método de la teoría fundamentada

TEMA III: DISEÑOS MIXTOS

- 3.1 Diseño secuencial
- 3.2 Diseño concurrente

DIDÁCTICA

Este curso se realizará en modalidad presencial, además de acuerdo con la Circular Interna EPs-1-2023 se utilizará como plataforma oficial Mediación Virtual (<https://mediacionvirtual.ucr.ac.cr>). Cada docente indicará el uso de otros entornos virtuales complementarios.

El curso combinará exposiciones docentes junto con el trabajo en clase, ya sea individual o grupal. Además, habrá exposiciones por parte del estudiantado. Durante el semestre, el estudiantado podrá realizar propuestas de investigación centradas en la construcción del





objeto de estudio, la descripción y especificación del diseño de investigación, junto con un esbozo del procedimiento de recolección y análisis.

Las propuestas se entregarán en distintos momentos del semestre, mismos que serán definidos desde el inicio. Esta asignación supone la entrega de avances y la supervisión, basándose en literatura extraída de las bases de texto completo SIBDI-UCR (PsycArticles, ProQuest, Wiley, Sage, etc.).

Semanalmente podrán asignarse tareas a partir de las lecturas realizadas, síntesis comentadas de las lecturas o pruebas cortas. Podrán también realizarse exámenes.

La versión final de la didáctica del curso será facilitada a cada grupo por parte de la persona docente encargada, en su respectiva adenda al programa de la cátedra. Esta entrega se realizará durante el primer día de clases.

Se espera que el estudiantado tenga una participación activa en el curso, además que las personas estudiantes comuniquen a su docente cualquier dificultad que esté enfrentando, con el fin de hacer las adecuaciones del caso oportunamente. Cada docente se compromete a trabajar con el estudiantado para hacer los contenidos accesibles y evacuar cualquier duda que se tenga en cuanto a dichos contenidos o en relación con la dinámica de la clase.

CRONOGRAMA

SEMANA	CONTENIDO
Semana 1	Presentación del programa e introducción al curso
Semana 2	Métodos y diseños cuantitativos
Semana 3	Diseños transaccionales o transversa
Semana 4	Diseños experimentales y cuasi experimentales
Semana 5	Diseños experimentales y cuasi experimentales
Semana 6	Diseño experimentales y cuasi experimentales
Semana 7	Diseños longitudinales
Semana 8	Métodos y diseños cualitativos
Semana 9	Enfoque etnográfico
Semana 10	Investigación acción participativa
Semana 11	Método narrativo y de caso
Semana 12	Método Fenomenológico
Semana 13	Método de la teoría fundamentada
Semana 14	Diseño secuencial Evaluación Docente (visita de persona asistente de evaluación)
Semana 15	Diseño concurrente Evaluación Docente (visita de persona asistente de evaluación)
Semana 16	Integración del curso, exposiciones finales, cierre





*Nota: El cronograma se estructura de acuerdo con 16 semanas lectivas.

EVALUACIÓN

Cada docente definirá su estrategia de evaluación en la agenda correspondiente. Estas tendrán como mínimo un 50% de evaluación individual distribuidas en diferentes asignaciones.

Como acuerdo de Cátedra, cada docente instará la asistencia de su grupo a algún espacio de divulgación de investigación (charla, conversatorio, conferencia, simposio, etc.); se recomiendan las Jornadas de Investigación del IIP a realizarse del 16 al 19 de junio, sin embargo, cada docente podrá brindar información sobre otras actividades que se desarrollen a lo largo del ciclo. Asimismo, se incluirá una actividad evaluativa a partir de la asistencia a las actividades.

<u>RUBRO</u>	<u>PORCENTAJE</u>
Asignación A	20%
Asignación B	20%
Asignación C	20%
Asignación D	40%

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- Ahumada, M., Antón, B. & Peccinetti, M.V. (2012). El desarrollo de la InvestigaciónAcción Participativa en Psicología. *Enfoques*, 24(2), 23-52.
- Anguera, M. T., Arnau, J., Ato, M., Martínez, R., Pascual, J. y Vallejo, G. (1998). *Métodos de Investigación en Psicología*. Síntesis.
- Breakwell, G.M., Smith, J.A., Wright, D.B. (2012). *Research Methods in Psychology* (4ed.). Sage Publication Ltd.
- Chopik, W.J., Bremner, R.H., Defever, A.M. & Keller, V.N. (2016). How (and whether) to teach undergraduates about the replication crisis in psychological science. *Teachingof Psychology*, 20(10), 1-6. <https://www.doi.org/10.1177/0098628318762900>.
- Creswell, J. & Creswell, D. (2022). *Research Design: Qualitative, Quantitative, and Mixed Methods Approaches*. Sage Publications Ltd.
- Creswell, J. & Poth, C.N. (2018). *Qualitative inquiry and research design: Choosing among five approaches*. Sage Publications Ltd.





- Creswell, J. (2015). *A concise introduction to mixed methods research*. Sage Publications Ltd.
- Fife-Schaw, Ch. (2012). Quasi-experimental design. G. Breakwell, J. Smith y D. Wright. *Research Methods in Psychology*. (pp. 75-92). Sage Publications Ltd.
- Gras, J.A. (1995). *Diseños longitudinales aplicados a las Ciencias Sociales y del comportamiento*. Limusa.
- Haven, T.L. & Van Grootel, L. (2019). Preregistering qualitative research. *Accountability in Research*, 26(3), 229-244. <https://dx.doi.org/10.1080/08989621.2019.1580147>.
- Havel, T.L., Errington, T.M., Skrede-Gleditsch, K., Van Grootel, L., Jacobs, A.M., Kern, F.G., Piñeiro, R., Rosenblatt, F. & Mokkink, L.B. (2020). Preregistering qualitative research: A delphi study. *Age*, 19, 1-13. <https://dx.doi.org/10.1177/1609406920976417>
- Hernández-Sampieri, R., Fernández-Collado, C. y Baptista-Lucio, P. (2014). *Metodología de la Investigación* (6 ed.). Mc Graw Hill.
- Hole, G. (2012). Experimental design y quasi-experimental design. En G. Breakwell, J. Smith y D. Wright (Eds.). *Research Methods in Psychology*. (pp.39-74). Sage.
- Leech, N.L. & Onwuegbuzie, A.J. (2009). A typology of mixed methods research designs. *Qual Quant*, 43, 265-275. <https://dx.doi.org/10.1007/s11135-007-9105-3>
- Nosek, B.A., Ebersole, C.R., DeHaven, A.C. & Mellor, D.T. (2018). The preregistration revolution. *PNAS*, 115(11), 2600-2606. www.pnas.org/cgi/doi/10.1073/pnas.1708274114.
- Shaughnessy, J., Zechmeister, E., & Zechmeister, J. (2015). *Research Methods in Psychology* (10 ed.). Mcgraw Hill.
- Spector, P.E. (2019). Do not cross me: Optimizing the use of cross-sectional designs. *Journal of Business and Psychology*, 34, 125-137. <https://doi.org/10.1007/s10869-018-09613-8>.
- Taris, T. (2011). Longitudinal data and longitudinal designs. En *A Primer in Longitudinal Data Analysis*. (pp. 1-16) Sage Publications Ltd.

BIBLIOGRAFÍA COMPLEMENTARIA O DE REFERENCIA

- Abad, B. (2016). Investigación social cualitativa y dilemas éticos: De la ética vacía a la ética situada. *Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, 34, 101-119.
- Ahumada, M., Antón, M. & Peccinetti, M. (2012). El desarrollo de la Investigación Acción Participativa en Psicología. *Enfoques*, 24(2), 23-52.





- Ato, M., López, J. & Benavente, A. (2013). Un sistema de clasificación de los diseños de investigación en psicología. *Anales de Psicología*, 29(3),1038-1059.
- Blanco, Mercedes. (2011). Investigación narrativa: una forma de generación de conocimientos. *Argumentos*, 24(67), 135-156.
- Cortés, F. (2007). Algunos aspectos de la controversia entre investigación cualitativa e investigación cuantitativa. *Argumentos, Estudios Críticos De La Sociedad*, 36, 81- 108.
- Cotán, A. (2020). El método etnográfico como construcción de conocimiento: un análisis descriptivo sobre su uso y conceptualización en ciencias sociales. *Márgenes, Revista de Educación de la Universidad de Málaga*, 1(1), 83-103.
- Fuster, D. (2019). Investigación cualitativa: Método fenomenológico hermenéutico. *Propósitos y Representaciones*, 7(1), 201-229.
- Grosfoguel, R. (2016). Del «extractivismo económico» al «extractivismo epistémico» y al «extractivismo ontológico»: una forma destructiva de conocer, ser estar en el mundo. *Tabula Rasa*, 24, 123-143.
- Gurdíán, A. (2007). *El paradigma cualitativo en la investigación socio- educativa*. Coordinación Educativa y Cultural Centroamericana y Agencia Española de Cooperación Internacional.
- Hernández, R., Fernández, C. & Baptista, M. (2014). *Metodología de la investigación*. Editorial Mc Graw Hill.
- Kazdin, A. (2001). *Métodos de Investigación en Psicología Clínica*. Pearson Education.
- Manterola, C. & Otzen, T. (2015). Estudios Experimentales 2º parte. Estudios Cuasi-Experimental. *Int. J. Morphol*, 33(1),382- 387.
- Morales, D. (2015). La teoría fundamentada (Grounded Theory), metodología cualitativa de investigación científica. *Pensamiento & Gestión*, 39, 119-146.
- Pérez, M. (2019). Violencia epistémica: Reflexiones entre lo invisible y lo ignorable. *Revista de Estudios y Políticas de Género*, 1, 81-98.
- Ruiz, R., González, H.G., & González H.A. (2019). Análisis cuasi-experimental del efecto de un programa de entrenamiento en liderazgo sobre la autoestima de estudiantes universitarios. *Revista Científica de la UCSA*, 6(2), 20-26.
- Shaughnessy, J., Zechmeister, E. & Zechmesiter J. (2007). *Métodos de investigación en Psicología*. McGraw-Hill Interamericana.





ANEXOS

Información adicional pertinente:

1. Revista Wimblu

La revista Wimblu recibe artículos y ensayos científicos sin restricción de temática durante todo el año lectivo universitario. Las normas de publicación pueden consultarse en el siguiente link: <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/wimblu/about/submissions>

2. Infografía sobre hostigamiento sexual

¿QUÉ ES HOSTIGAMIENTO SEXUAL?

Es cualquier conducta sexualizada, **indeseada** por quien la recibe que causa efectos perjudiciales. No es necesario que sea repetida.

La UCR cuenta con un **Reglamento contra el Hostigamiento Sexual** por medio del cual se puede denunciar a personal docente y administrativo, personas de la comunidad estudiantil y también a quienes tienen otras relaciones con la institución, como servicios profesionales, convenios, intercambios, etc.

¿Cuáles son algunos ejemplos?

- No verbales:** miradas intrusivas, sonidos, silbidos, gestos, etc.
- Verbales:** "piropos", invitaciones insistentes a salir.
- Escritos:** correos, chats, fotografías, imágenes, dibujos o mensajes sexualizados.
- Físicos:** acercamientos corporales, toqueteos, abrazos, besos.
- Amenazas:** o promesas a cambio de favores sexuales.

¿CÓMO SE ME PROTEGE MIENTRAS DURA EL PROCESO?

Se pueden solicitar medidas cautelares o de protección para que la persona denunciante esté **segura** durante el procedimiento. Por ejemplo, se puede solicitar que la persona hostigadora no se le acerque o le contacte, o incluso que lo pasen de grupo si comparten clase.

La Universidad tiene la obligación de proteger a las personas denunciantes y **evitar cualquier forma de revictimización**.

¿CÓMO PUEDO DENUNCIAR?

La denuncia se interpone **únicamente** en la Comisión contra Hostigamiento Sexual, de forma física o digital.

La Defensoría contra Hostigamiento Sexual puede darte asesoría legal y acompañamiento emocional previamente así como apoyo en la redacción de la denuncia. Este es un espacio **seguro, confidencial y gratuito**.

Contáds con **hasta 8 años** para denunciar, los cuales se cuentan a partir del último hecho de acoso sexual, o desde que cesó la causa que no permita denunciar.

REGLAMENTO

CONTACTOS

Comisión contra Hostigamiento Sexual:
comision.contrahostigamiento@ucr.ac.cr / 2511-4898

Defensoría contra Hostigamiento Sexual:
defensoriahs@ucr.ac.cr / 2511-1909
lg: @ucrlibredeacososexual

UCR LIBRE DE ACOSO SEXUAL CIEM Comisión Interdisciplinaria de Investigación y Educación de la Mujer

SINAES COSTA RICA CARRERA ACREDITADA

Facultad de CIENCIAS SOCIALES 50 años 1974-2024



3. Infografía sobre evaluaciones docentes:

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA

EPS Escuela de Psicología

ATENCIÓN
Evaluaciones Docentes →

DEL 10 AL 21 DE JUNIO →

Este semestre:

Llega el link del CEA directamente al correo de la persona estudiante.

En el caso de los módulos, la persona docente titular les comparte un enlace adicional brindado previamente o un asistente de evaluación les presenta un código QR con el mismo.

La aplicación del instrumento será en el aula, con apoyo de una persona asistente de evaluación, por lo que agradecemos su colaboración y disponer de al menos 15 min para la aplicación de la misma.

Para más información:
Correo: marco.carranzamorales@ucr.ac.cr

The infographic features a central image of a red and blue megaphone with three yellow sticks protruding from its mouth. The background is yellow with white and blue accents. Arrows point from the text blocks to the megaphone.

4. Enlace a reglamento contra la discriminación:

<https://www.cea.ucr.ac.cr/images/asuntosadm/discriminacion.pdf>

