

UNIVERSIDAD DE COSTA RICA
SEDE DE OCCIDENTE
DEPARTAMENTO DE CIENCIAS SOCIALES
CARRERA DE TRABAJO SOCIAL

PROGRAMA DEL CURSO: ANTROPOLOGIA CULTURAL II
SEGUNDO CICLO DE 1996 SIGLA: OT-1030
PROFESOR: FRANK WILLINK BROEKMAN, M.A.

1. Presentación

El curso Antropología Cultural II para la carrera de Trabajo Social se ofrece los segundos semestres de años alternativos. Complementa el curso de Antropología Cultural I que se ofrece durante el primer semestre de dichos años.

El curso Antropología Cultural II enfatiza problemas concretos que se viven en la sociedad costarricense o en otras sociedades latinoamericanas. Para conocer y analizar esos problemas el estudiante puede recurrir a algunos de los aportes teórico-metodológicos de la Antropología vistos en el semestre anterior, así como a otros aportes teórico-empíricos que verá por primera vez este semestre.

La elección de los problemas concretos con los que se trabajará puede variar de un año a otro conforme cambia la realidad nacional y latinoamericana. De ser posible y según los requerimientos de las prácticas, en el curso se puede estimular la realización de tareas o ejercicios pertinentes.

2. Objetivos generales y específicos

Los estudiantes deberán:

2.1. Caracterizar los procesos históricos que sirven de contexto para la formación y transformación de culturas en la sociedad costarricense.

2.1.1. Identificar y explicar los procesos socioculturales más significativos que ocurrieron antes de 1950.

2.1.2. Identificar y explicar a grandes rasgos los procesos culturales más significativos que ocurrieron después de 1950.

2.2. Analizar y explicar la dinámica de las culturas populares en diferentes contextos, con especial énfasis en situaciones de pobreza.

2.2.1. Valorar algunas dificultades para establecer que se debe entender por pobreza y formular un concepto de pobreza.

2.2.2. Analizar y valorar aportes recientes que articulan la producción cultural de algunos grupos sociales con la necesidad de sobrevivir en el marco de un capitalismo dependiente.

2.2.3. Identificar y caracterizar algunos cambios socioculturales por medio de los cuales las unidades de produc-

ción campesinas procuran reproducir su fuerza de trabajo en la actualidad.

2.2.4. Identificar y caracterizar algunos rasgos socioculturales que desarrollan poblaciones de las ciudades latinoamericanas.

2.2.5. Caracterizar la situación socioeconómica y la visión del mundo de al menos un grupo de mujeres costarricenses, desde la perspectiva de los mal llamados estudios del "género".

2.3. Identificar y explicar prácticas en salud y alimentación que contribuyen positiva y negativamente en la calidad de vida de las clases subalternas.

2.3.1. Comparar diferentes conceptos de salud en diferentes sociedades y a través del tiempo.

2.3.2. Valorar el aporte de prácticas tradicionales y prácticas recientes en salud que forman parte de la vida cotidiana de las clases subalternas.

2.3.3. Caracterizar algunas prácticas alimentarias que han desarrollado grupos humanos y que inciden en su calidad de vida.

3. Contenidos

Unidad 1. La formación de culturas en Costa Rica.

3.1.1. Procesos históricos de conformación cultural hasta 1950.

3.1.2. Procesos históricos de conformación cultural de 1950 hasta el presente: 3.1.2.1. de la modernización a la globalización, y 3.1.2.2. culturas populares tradicionales vs. cultura de masas.

Unidad 2. Culturas populares, pobreza y sobrevivencia.

3.2.1. Elementos para definir la pobreza.

3.2.2. ¿Existe una cultura de la sobrevivencia?

3.2.3. Procesos culturales en las unidades de producción campesina.

3.2.4. Las "nuevas" culturas populares urbanas.

3.2.5. Análisis de casos: roles femeninos en un contexto de pobreza.

Unidad 3. Prácticas culturales en salud y alimentación entre los sectores subalternos.

3.3.1. Sociedad, cultura y salud.

3.3.2. Prácticas tradicionales y prácticas recientes en salud.

3.3.3. Prácticas alimentarias y sobrevivencia.

4. Metodología

Las actividades del curso contemplan clases magistrales, discusiones en grupo y la realización de una tarea en la

cual se ponga en práctica conocimientos teórico-metodológicos adquiridos en el curso.

5. Evaluación

El curso se evaluará por medio de las siguientes actividades:

Examen I	15%
Examen II	40%
Examen III	30%
Tarea	15%

6. Bibliografía básica

Cordero, Allen

1991 Cultura de la sobrevivencia. San Jose: Cuadernos de Ciencias Sociales No. 43, FLACSO.

Menjivar, Rafael y Juan Diego Trejos

1992 La pobreza en América Central. San José: FLACSO.

Kandiyote, Deniz

1986 La mujer en los sistemas de producción rural. París: UNESCO.

Ainsworth, Harrison G. y otros

1988 Carencia alimentaria: una perspectiva antropológica. París: UNESCO-Serbal.

Margulis, Mario

s.f. Cultura y desarrollo en México. México: Instituto Nacional de Antropología e Historia.

Pardo, Marta

1984 "Patrones de automedicación" en Cuadernos de Antropología No. 3 (marzo de 1984), pp. 73-82.

Piñar, Yelda y Karen Araya

1995 Las mujeres amas de casa del barrio San Martín de Nicoya y sus condiciones económicas y sociales: Análisis desde la perspectiva de los derechos humanos. Tesis (Licenciatura en Trabajo Social), Universidad de Costa Rica.

Castro, Silvia

1992 "De la enagua de manta a los blue jeans" en Herencia Vol. 5, No. 1, pp. 137-143.

1994 "Cambios culturales en San Ramón: Transformaciones en la sociedad ramonense de la segunda mitad del si-

- glo XX" en Antología de Historia de San Ramón: 150 años aniversario (1844-1944)". San José: Editorial Guayacán Centroamericana, pp. 45-61.
- Rodríguez, Francisco
1996 Una aproximación a la conformación de San Carlos como región histórica, económica, política y cultural. San Carlos: Sede Regional de San Carlos, Instituto Tecnológico de Costa Rica.
- Cordero, Allen y Nuria Gamboa
1990 La sobrevivencia de los más pobres. San José: Porvenir.
- Treguear, Tatiana y Carmen Carro
1990 Diagnóstico situacional de la niña trabajadora de y en la calle: Área metropolitana de San José. San José: UNICEF-PROCAL.
- Matos Mar, José
1991 "El nuevo rostro de la cultura urbana del Perú" en América Indígena Vol. LI, Nos. 2 y 3 (abril-setiembre de 1991), pp. 41-34.
- García, Ana Isabel y Enrique Gómariz
1989 Mujeres centroamericanas (Tomo II). San José: FLACSO.
- Porrás Thames, Ana Isabel
s.f. "Condiciones psico-socio-culturales del embarazo de adolescentes primigestas en la zona rural" (fotocopia)
- Mattelart, Michèle
1982 Mujeres e industrias culturales. Barcelona: ANAGRAMA.
- Timio, Mario
1979 Clases Sociales y Enfermedad. México: Nueva Imagen.
- Urrutia Boloña, Carlos y otros
1985 Al encuentro de la salud popular. Lima: CELATS.